

	<b>FORMATO PRESENTACIÓN DE TRABAJO DE GRADO</b>
---	---

<b>INFORMACIÓN GENERAL DE LA PROPUESTA</b>
--

<b>Título de la Propuesta:</b>	<b>Concepciones sobre el juego como estrategia didáctica en la enseñanza del inglés en niños de grado preescolar de la ciudad de Medellín</b>
<b>Nombre estudiantes:</b>	Paula Andrea Carmona Serna
	María Angélica Jiménez Pérez
	Nikole Stephania Llanos Mondragón
	Carolina Medina Bedoya
	Daniela Múnera Jiménez
<b>Docente coordinador:</b>	Eyesid Álvarez Bahena
<b>Nombre del Grupo de Investigación:</b>	Educación, infancia y lenguas extranjeras
<b>Línea de Investigación:</b>	Educación, infancia y familia
<b>Área de Conocimiento:</b>	Educación
<b>Facultad:</b>	Educación y Humanidades
<b>Programa Académico:</b>	Licenciatura en Educación Infantil

**Lugar de Ejecución de la Propuesta:**

<b>Ciudad:</b>	Medellín	<b>Departamento:</b>	Antioquia
<b>Duración de la propuesta Proyecto (máximo 11 meses):</b>	10 meses		

**Tipo de la propuesta**

Investigación Básica:       Investigación Aplicada:       Desarrollo Tecnológico o Experimental:

<b>RESUMEN DE LA PROPUESTA</b>
--------------------------------

En un contexto globalizado, la enseñanza y el aprendizaje de una segunda lengua se ha convertido determinante en el sistema educativo colombiano y a partir de esto se crean unos lineamientos normativos y curriculares con el fin de favorecer el desarrollo de habilidades de conversación, lectura y escritura al menos en una lengua extranjera. Por tanto, esta investigación tuvo como objetivo analizar las concepciones de los docentes sobre el juego como estrategia didáctica para el desarrollo del aprendizaje del inglés en los niños del grado preescolar. Se

utilizó una metodología de corte cualitativo con un enfoque hermenéutico a través de la estrategia de investigación el estudio de caso. Los resultados obtenidos se dividieron en cinco categorías: “Estrategias didácticas”, “La motivación como estrategia de aprendizaje en el aula”, “La concepción del juego como estrategia didáctica de aprendizaje para enseñar el inglés”, “La concepción de la enseñanza del inglés en la primera infancia” y “Las practicas pedagógicas”. Finalmente, se concluyó que, si bien sigue predominando las concepciones pedagógicas tradicionales en la enseñanza del inglés, el juego se presenta como una técnica utilizada por los docentes para estimular los procesos de enseñanza aprendizaje del inglés en la primera infancia.

## **1. Descripción del trabajo de grado**

### **1.1 Planteamiento de la pregunta o problema de investigación y su justificación en términos de necesidades y pertinencia**

En Colombia la educación inicial ocupa un lugar importante en las políticas de gobierno, generando acciones pertinentes ya que es un derecho impostergable, según el cual su objetivo principal es la atención integral de manera intencionada en el desarrollo de los niños y niñas desde su nacimiento hasta cumplir los seis años, iniciando con el reconocimiento de sus características y particularidades del contexto en que viven los niños y niñas. La educación inicial es válida en si misma por cuanto el trabajo pedagógico que allí se planea, esta parte de los intereses, inquietudes, capacidades y saberes de los niños y niñas ofreciéndoles experiencias retadoras que ayudan al impulso de su desarrollo y no es su fin último la preparación para la escuela primaria.

En la modernidad se exige la globalización, como una consecuencia de los nuevos modelos económicos, por lo tanto es indispensable que en la educación desde la inicial hasta el bachillerato se enseñe el inglés, ya que es la lengua universal para los intercambios económicos tanto virtuales como físicos, y es la educación inicial la que marca esa primera estimulación y relación de los niños y niñas con un idioma diferente al natal para ir construyendo en ellos el deseo por aprender teniendo siempre en cuenta que es el inglés es importante y necesario para la vida.

Es por esto que el Ministerio de Educación Nacional ha establecido ciertas políticas educativas en relación al desarrollo de una lengua extranjera, con estas se pretende:

Brindar la posibilidad de tener mayor contacto y experiencia con otra lengua, otra cultura, y abordarla desde una perspectiva estratégica que la conciba como un medio para acrecentar en cada estudiante sus competencias de comunicación y sus habilidades para integrar saberes, para trabajar en equipo y para comprender mejor la realidad mundial y sus efectos sobre el contexto colombiano. (MEN, 2016). Son los lineamientos estructurados por el MEN las

“Orientaciones pedagógicas para que los docentes del área se apropien de los elementos conceptuales básicos y hagan efectiva la autonomía para guiar los procesos, para atender las necesidades del diseño curricular dentro del Proyecto Educativo Institucional, (PEI), buscar oportunidades de manejo innovador del área y asumir y apropiarse de los avances científicos y tecnológicos (MEN, 2016).

Con relación a la cita anterior, estas orientaciones pedagógicas son una estructura que brinda al maestro libertad al momento de cómo enseñar, sin embargo, estipula el qué debe saber el niño y esboza actividades que pueden implementarse en el aula, dando la alternativa de modificarlas según el contexto y el entorno de los niños y niñas con los que se trabaja, ya que es de suma importancia reconocer los factores que influyen en el grupo con el cual se está trabajando.

El MEN en los lineamientos curriculares propuestos para la educación inicial propone un principio de lúdica en el marco de referencia desde los principios del nivel preescolar, en el cual reconoce el juego como dinamizador de la vida del educando mediante el cual construye conocimientos, se encuentra consigo mismo, con el mundo físico y social, desarrolla iniciativas propias, comparte sus intereses, desarrolla habilidades de comunicación y construye sus propias normas. Así mismo, reconoce que el gozo, el entusiasmo, el placer de crear, recrear y de generar significados, afectos, visiones del futuro y nuevas formas de acción y convivencia.

En cuanto a la enseñanza de una segunda lengua, se considera que la capacidad de adquisición de una o varias lenguas está directamente relacionada con la edad de los aprendices, al parecer el cerebro está preparado para adquirir la gramática de una lengua hasta determinada edad, a partir de la cual la adquisición del lenguaje se convierte en una tarea difícil.

El aprendizaje de una segunda lengua tiende a generar temor en el estudiante, debido a experiencias previas con su entorno o con algún maestro, es por esto, que se debe trabajar en él la confianza y la seguridad frente a la

temática con la que se van a encontrar, dándose esto desde la motivación y acompañamiento propicio por partes de los directivos y docentes.

Cuando hablamos de juego se visualiza como una actividad netamente lúdica y de entretenimiento para los niños, pero el juego cuenta con otras propiedades que van más allá de sólo ser una herramienta de entretenimiento, es un componente que siendo dirigido puede generar en los niños aprendizajes significativos, e incluso sin ser dirigido el niño puede sentir curiosidad por aprender algo mientras juega.

A pesar de ser el juego una estrategia didáctica fundamental en el aula y más cuando hablamos del grado preescolar, se puede observar que no se tiene en cuenta y no se valora de la manera adecuada. Es de comprender que para el maestro de educación inicial la labor educativa es integral en el sentido que debe manejar varias temáticas y ramas del conocimiento, ya que es éste el que construye con el grupo su primer contacto con el conocimiento y la socialización, por lo tanto, se podría expresar que las técnicas utilizadas en la actualidad para la enseñanza del inglés son de tipo costumbrista y tradicional, predominando más el segundo modelo pedagógico. Lo anterior se debe a que se le da más relevancia a la memorización como estrategia de aprendizaje. Investigaciones relacionadas con tema han develado que la enseñanza del inglés en la educación inicial se realiza en su mayoría por medio de cartillas y trabajos escritos, dejando de lado otro tipo de métodos como lo son los audios cuentos, el flash cards, los mismos juegos dirigidos y con un propósito, porque las docentes no están tan conectadas con la lúdica, y con la expresión corporal para llevar a cabo una clase que esté salida de la monotonía.

En los últimos años, se han generado varias investigaciones en relación al juego como estrategia de aprendizaje, entre estos, se encuentra Gallego (2013) que habla de un aprendizaje dinámico en el aula de clases, teniendo el juego como mayor atracción de aprendizaje, de motivación y planificación de las mismas, es decir, a través del juego el estudiante adquiere las habilidades requeridas en su proceso de formación, relacionando esto, a la investigación realizada por Chacón (2008) que nos dice que la actividad lúdica (el juego) es atractiva y motivadora, captando así la atención de los alumnos hacia los aprendizajes.

Por estas razones en la actualidad se está poniendo más atención a la educación de los futuros formadores, centrándose en la práctica como el verdadero derrotero de las dinámicas que se desarrollan, porque una cosa es la teoría y otra la realidad del aula en su asociación entre el espacio y los niños y niñas. Siguiendo esta misma línea, Quintero (2016) menciona que uno de faltantes que se hacen más significativos en formación de licenciados en educación preescolar es el poco manejo de lenguajes expresivos y actitud lúdica. Es importante

que desde las instituciones de aprendizaje se valore o se enfoquen en el desarrollo de una actitud lúdica del docente en proceso, teniendo mayor relevancia en estos que se encuentran en el área de la educación inicial, captando así, un mejor aprendizaje y atención del educando en las aulas de clase.

Como docentes de primera infancia se tiene una responsabilidad frente al sano desarrollo y crecimiento del infante, es por esto que se deben comprometer a promover aprendizajes de calidad teniendo en cuenta el pensamiento y experiencias del niño como sujeto de construcción, interacción y recreación. En las aulas de primera infancia el juego pasa de ser un distractor a ser primordial en el desarrollo de los niños y las niñas, ya que este genera en el educando placer, goce y disfrute, llevando así, a que el aprendizaje sea más ameno y que el ambiente en el aula de clase sea más agradable, dado a esto, es fundamental no perder de vista el efecto de este en el aprendizaje y desarrollo del educando, ya que este “posibilita un desarrollo armonioso entre las diferentes dimensiones: comunicativa, cognitiva, espiritual, estética, ética y corporal” (Ospina, 2014).

Dado a las consideraciones anteriores, se planteó la siguiente pregunta que orientará el ejercicio investigativo: ¿De qué manera los docentes conciben el juego como estrategia didáctica en el desarrollo del aprendizaje de la lengua extranjera en los niños de preescolar?

### **JUSTIFICACIÓN**

Este trabajo se llevó a cabo con la intención de demostrar que la educación es la base fundamental del desarrollo y sostenibilidad de la sociedad, ya que es gracias a los procesos de enseñanza-aprendizaje que los seres humanos van moldeando y construyendo conocimientos y experiencias. En la actualidad por cambios en los constructos sociales y en las organizaciones familiares, los países a nivel mundial han considerado e incluido la Educación inicial como una obligación y responsabilidad del Estado y es a partir de dichos lineamientos y parámetros que se han ido sentando a través del tiempo el desarrollo y la búsqueda de estrategias por parte de los docentes en formación y en práctica para permitir y lograr el desarrollo integral de las capacidades cognitivas, socio-afectivas y estéticas en los niños y niñas.

Los niños en edad de 0 a 5 años poseen la capacidad de asimilar conocimientos provechosos para su vida, ya que su cerebro se encuentra en proceso facilitándole el desarrollo de competencias comunicativas, iniciando con procesos de decodificación, dentro de los cuales se encuentra aprender a leer, escribir y descifrar códigos, tales

como las letras. Es por esa razón que la estimulación por medio de canciones, juegos, repetición de frases y palabras en un idioma diferente al natal, aumenta su desarrollo fonológico.

Cuando se analizan los parámetros establecidos por el Ministerio de Educación Nacional acerca de una segunda lengua como prioridad en la inclusión del currículo, se evidencia que se da prioridad al inglés, como consecuencia de que es el idioma que más demanda presenta a nivel mundial. El inglés es básico y fundamental gracias a que la globalización y el desarrollo de las tecnologías de la comunicación y el internet lo ubican como el idioma básico para las relaciones internacionales.

Sin embargo, es de anotar que la gran mayoría de los maestros tanto en formación como en práctica no tienen acceso al perfeccionamiento del inglés, en el sentido del manejo tanto de la pronunciación, como la escritura y la escucha, lo cual genera una brecha en las expectativas del maestro y los resultados obtenidos. Generando así una notoria enseñanza del inglés en la educación inicial de manera tradicional y costumbrista. No se trata de juzgar duramente los maestros y maestras sino de tener en cuenta que son muchos los factores que influyen en esta observación, así como los grupos de alumnos numerosos, la falta de recursos didácticos o los espacios reducidos los cuales limitan la labor docente.

## **2. Referente teórico**

Para el desarrollo del ejercicio investigativos se propuso dos referentes conceptuales para el abordaje teórico: “El juego como estrategia didáctica” sustentado desde los postulados de Moyles (1990), MEN (2014), Sarlé (2006) y Pacheco (2004); quienes hacen una referenciación al juego en los procesos de aprendizaje. Por otro lado, la categoría de “La enseñanza del inglés en la primera infancia” desde Galvis Silva & Amaya G (2016), Olarte (2016), Guillén (2006), Palacios (2013) y Bouso (2012).

### **El juego como estrategia didáctica**

Las estrategias didácticas son guías utilizadas para alcanzar los aprendizajes planteados, con esta, el docente puede encaminar a un trayecto didáctico en lo educativo para que los mismos estudiantes puedan establecer su proceso de aprendizaje y tengan un gran seguimiento a lo largo del plan de estudio (Campusano, 2017). Partiendo de lo anterior y de acuerdo con Conesa (2013) El juego es una estrategia didáctica que permite ejercer ciertas estructuras lingüísticas, permitiendo obtener conocimientos socio – culturales de los países en los que el inglés se encuentra. Por otra parte, desde una perspectiva diferente, el juego como estrategia de aprendizaje es relevante en la adquisición de una segunda lengua, ya que esta estimula y desarrolla la habilidad comunicativa

en los niños, siendo este mismo útil a la hora de proponer estrategias didácticas para las funciones y objetivos que se estipulan hoy en la educación inicial (Sarle, 2011).

Teniendo en cuenta lo anterior, el juego es una actividad lúdica, un método de comunicación, aprendizaje y construcción de la personalidad de los niños. De acuerdo con Torres (2002) el juego estimula en los estudiantes la creatividad, el deseo, la participación, el respeto, lo comportamental, el reconocimiento, la seguridad, la comunicación y el aspecto relacional.

En este orden de ideas, se ve la relevancia que asume el juego en el proceso de formación de los infantes. Como es sabido, esto motiva a los niños a aprender y conocer por ellos mismos. Testa citada por Pacheco (2004) menciona que a través de los juegos, los alumnos aplican sus conocimientos de forma creadora. Los juegos contribuyen a la formación de un pensamiento productivo con una acentuada actividad mental, a través de ellos se estimula la actividad mental en el proceso de enseñanza y se educa una actitud independiente. (p.25)

Así mismo, Serlé (2006) manifiesta la importancia de tener en cuenta que el juego más que necesitar un personaje, espacio, tiempo u objetos, necesita de expertos y contextos sociales que permitan enriquecer y ampliar los significados que se ponen en acto al momento de jugar. Es decir, para que el juego sea provechoso en el aprendizaje y crecimiento personal de los niños es importante que esté direccionado y dirigido por una persona adulta, llevando así a que mediante esa diversión se genere un aprendizaje significativo y duradero.

Moyles (1990) asegura que el juego es concebido como una cultura infantil, pues al igual que en otras culturas este también cuenta con su propio lenguaje. El MEN (2014) expresa que el juego es un lenguaje natural ya que en este los niños sienten una gran necesidad de manifestar a los demás sus intenciones, deseos, emociones y sentimientos. Finalmente, este es de gran importancia a la hora de la comunicación docente - estudiante, ya que de allí se empiezan a derivar múltiples factores, entre estos tener conocimiento de quién es el estudiante y cómo aprende, generando así, estrategias de aprendizaje que los acoja a todos, llevando a que su desarrollo educativo sea acertado.

### **El inglés en la primera infancia**

El conocimiento de una segunda lengua desde la edad preescolar parte de la Ley General de Educación (Ley 115 de 1994) la cual constituye, en los artículos 21 y 22 objetivos específicos de la educación básica en el ciclo de



primaria y secundaria anunciando la adquisición de elementos de conversación y de lectura al menos en una lengua extranjera y, la comprensión y capacidad de expresarse (MEN,1994).

Igualmente, desde el Ministerio de Educación se propone la creación de proyectos como Colombia Bilingüe con el cual se busca motivar al fortalecimiento de una segunda lengua, siendo en este caso el inglés en todas las instituciones educativas del país como un cambio configurativo que busca respetar y cumplir mercados lingüísticos.

Tomando en cuenta lo anterior, el Ministerio de Educación Nacional busca formar a los educandos en lenguas extranjeras, derivándose de la misma planes de desarrollo que lleven a fortalecer el proceso de enseñanza aprendizaje del inglés como eje esencial en el proceso de desarrollo educativo de cada individuo. Asimismo, tiene como objetivo central fomentar y respaldar una educación de calidad que impulse el bilingüismo como una habilidad para lograr que el país sea competitivo a nivel mundial, partiendo desde la misma estrategia de enseñanza y aprendizajes aplicadas desde los niveles de preescolar hasta el bachillerato (Galvis Silva & Amaya, 2016).

Los Estándares Básicos de Competencias en Lenguas Extranjeras propuestos por el Ministerio de Educación Nacional, con los cuales se busca capacitar ciudadanos capaces de comunicarse en inglés de tal forma que puedan insertar al país en los procesos de comunicación universal en la economía global y apertura cultural con los estándares internacionalmente comparables (MEN, 2006).

Así mismo, se propone la Ley 1651 de 2013 en la cual se dictan disposiciones relacionadas al bilingüismo. Encontrándonos en el Artículo No 2 el desarrollar las habilidades comunicativas para leer, comprender, escribir, escuchar, hablar y expresarse correctamente en una lengua extranjera. Asimismo, en el Artículo No 3 propone el desarrollo de habilidades de conversación, lectura y escritura al menos en una lengua extranjera y, por último, en el Artículo No 4 propone el desarrollo de habilidades de conversación, lectura y escritura al menos en una lengua extranjera (MEN, 2019).

Tomando en cuenta lo anterior se hace importante hablar un poco de qué es el bilingüismo, siendo desde la perspectiva del Ministerio de Educación los diferentes grados de dominio con los que un sujeto logra comunicarse en más de una lengua, dependiendo estos grados de los contextos en los que se encuentra inmersa

cada persona. Es decir, según el uso que se haga de las distintas lenguas a la materna, estas empiezan a adquirir el carácter de segunda lengua o lenguaje extranjero.

Desde el contexto colombiano el inglés es tomado como una lengua extranjera dado a la concepción que se tiene de la misma como lenguaje universal; dado a lo anterior, el Ministerio de Educación ha decretado políticas con el objetivo de mejorar la calidad de los procesos de enseñanza y aprendizaje del área de inglés, llevando a que el desempeño educativo de los educandos sea cada vez mejor, pretendiendo con esto que los estudiantes egresen del sistema escolar con un nivel de competencia de Pre intermedio, es decir, en B1.

En Colombia las Instituciones Educativas públicas como privadas han optado por ofrecer a sus estudiantes la oportunidad de aprender el inglés como un lenguaje extranjero, pretendiendo brindar un lenguaje común a niños, niñas y adolescentes que los lleve a tener un mejor acceso al mundo actual ya que desde las perspectivas nacionales como internacionales, el aprendizaje de una lengua distinta a la materna es una oportunidad realmente significativa para el desarrollo social, cognitivo y cultural de los estudiantes.

Partiendo de lo anterior se plantea los Estándares Básicos del inglés en los cuales se encuentran criterios claros que permite a la comunidad educativa conocer lo que se debe aprender en cada grado, siendo también un punto de referencia para establecer lo que los estudiantes están en capacidad de saber sobre el idioma y lo que debe saber hacer con este en contextos determinados (MEN, 2006).

Desde los Estándares Básicos en Lenguas Extranjeras se manifiesta que los niños que se encuentren entre el grado primero a tercero deben obtener un aprendizaje progresivo y secuencial, siendo el inglés en estos grados tomado como un inglés A1, es decir, inglés para principiantes. Entre los aprendizajes que se obtienen en este primer nivel se encuentra el reconocer cuando se está hablando en inglés y reaccionar a esta comunicación de manera verbal y no verbal, así mismo se empiezan a reconocer palabras, frases y oraciones que se encuentren en el contexto familiar, educativo y social.

Centrándonos en el aprendizaje del inglés en la primera infancia en el nivel A1, se puede manifestar que cuando los infantes aprenden un lenguaje distinto al materno desde una edad temprana tienen a incrementar las prácticas gramaticales naturalmente (Guillen, 2006). Retomando lo anterior, es importante recalcar la importancia de un acompañamiento y estimulación en los infantes, de esta manera ellos podrán adquirir un interés más amplio por aprender más de una segunda lengua. En esa misma línea Palacios (2013) menciona que:

La pronunciación correcta de fonemas, tan difícil de adquirir en la edad adulta, es sencillamente, una tarea fácil, tanto para profesores como para niños, pues se enseña y aprende a través de la repetición constante de canciones, frases y palabras adecuadas, que hará que el sonido de una determinada palabra quede grabado permanentemente en el amplio espectro cerebral de cada niño. (p.192). Es conveniente tomar en cuenta que el aprendizaje del inglés como cualquier otro aprendizaje se da por medio de etapas manejándose un tiempo determinado, dado a esto es esencial que el docente contribuya a través de diferentes actividades la autoestima y determinación necesaria para que todos sean partícipes de los progresos lingüístico (Bouso, 2012).

### 3. Objetivos

#### OBJETIVO GENERAL

- Analizar la concepción de los docentes sobre el juego como estrategia didáctica para el desarrollo del aprendizaje del inglés en los niños del nivel de preescolar.

#### OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

- Identificar qué estrategias didácticas utilizan los docentes en el aula de preescolar con relación al juego para enseñar el inglés.
- Describir las estrategias didácticas en relación al juego que utilizan los docentes de preescolar en el aula de clases para enseñar el inglés.
- Evidenciar las concepciones que tienen los docentes con relación a la enseñanza del inglés en el nivel de preescolar.

### 4. Diseño metodológico

La investigación se dio a partir de un diseño metodológico cualitativo, este permite tener una mayor relación e interacción con el contexto u unidad de análisis y así comprender la realidad en la que se encuentran inmersos los actores de la investigación. Con relación a lo anterior Mesías (2010) menciona que las investigaciones cualitativas valoran la realidad como es vivida y percibida con las ideas, sentimientos y valoraciones. Así mismo, Guialdino (2006), expresa que la investigación cualitativa se centra en las prácticas reales, basándose en un proceso interactivo en el que intervienen el investigador y los participantes.

De acuerdo con el tipo de investigación y objetivos planteados se abordó el enfoque metodológico hermenéutico, ya que este busca comprender y clarificar el estudio realizado a partir de su comprensión. En este sentido Guillen (2019) plantea que “la hermenéutica está en la búsqueda de comprender al otro, no solo a través de la conversación, sino en lo que encuentra detrás de lo no dicho” (p.205).

Esta investigación se basó en el contacto directo con el objeto de estudio, conociendo de esta manera sus creencias, metodologías y estrategias, llevando a trabajar desde una modalidad biográfica narrativa dado a que es una modalidad que permite plantear una forma diferente de construir conocimiento, permitiendo así mismo al investigador una participación en las experiencias del objeto de estudio; llevando con esto a que el investigador tenga una comunicación cercana con la población.

Esta modalidad se hace frecuente en el área de la educación dado a su flexibilidad con el objeto de estudio, llevando a generar con esto mayor conocimiento y comprensión de las distintas experiencias. Teniendo en cuenta lo mencionado anteriormente, el ejercicio investigativo asumió como estrategia de investigación el estudio de caso, esto con el objetivo de dar cuenta de una realidad específica sin la intención de llegar a hacer generalizaciones, encontrándose en esta apuesta metodológica el poder estar inmerso en el contexto estudiado y tener una participación activa en el mismo, siendo esta tomada como un método apropiado para temas que son considerados prácticamente como nuevos (Yin, 1989).

### **Población De Estudio**

En el proyecto investigativo participaron 7 maestras de primera infancia de contextos privados como públicos que se encuentran enseñando o han enseñado el área del inglés en el nivel de preescolar.

Técnicas e instrumentos de investigación:

Para el desarrollo de esta investigación se plantearon técnicas a partir de las fases de investigación cualitativa propuestas por Galeano (2004) las cuales son exploración, focalización y profundización. Tomando en cuenta lo anterior se toma como técnica de generación las entrevistas semiestructuradas las cuales permiten comunicarse con una o varias personas, siendo esta técnica de la entrevista mucho más factible y flexible, permitiendo tener un mejor contacto y acercamiento con el objeto o escenario que se estudió y, además permitió cuestionar a este de acuerdo con los momentos de observación que se tuvo antes de ejecutar la entrevista.

En las técnicas de registro se tomó como base las grabaciones y transcripciones ya que es una herramienta de recolección de información que parte de las narraciones de las docentes entrevistadas, así mismo permite consignar las reacciones, cuestionamientos, fortalezas, dificultades y demás factores que se presentan a lo largo de las entrevistas.

Para finalizar se realizaron las matrices categoriales y de análisis las cuales nos permitieron como lo dice su nombre, categorizar la información brindada por las docentes para posteriormente analizar cada una de las mismas.

Para la realización y divulgación anónima de las narraciones de las docentes entrevistadas se compartió un consentimiento informado como aspecto ético de la investigación con el cual se presentaban los objetivos del proyecto investigativo, los procedimientos, riesgos e incomodidades, beneficios, privacidad y confidencialidad, los derechos a retirarse del proceso investigativo y, por último, el consentimiento debidamente firmado.

## **5. Resultados Y Discusión**

Para el ejercicio investigativo se tuvo en cuenta la aplicación de siete entrevistas semiestructuradas a docentes del grado de preescolar. Inicialmente, el objetivo estuvo orientado a Identificar las estrategias didácticas que utilizan las docentes con relación al juego para la enseñanza del inglés. Luego, describir las estrategias didácticas con relación al juego para la enseñanza del inglés. Por último, evidenciar las concepciones de los docentes frente a la enseñanza del inglés. Para el desarrollo de la entrevista se aplicó un consentimiento informado. Lo anterior con la finalidad de cumplir el objetivo general del proyecto de investigación: Analizar la concepción de los docentes sobre el juego como estrategia didáctica para el desarrollo del aprendizaje del inglés en los niños del grado preescolar.

### **1. El juego como estrategia didáctica de aprendizaje.**

#### **1.1 Estrategias didácticas utilizadas por el docente de preescolar en la enseñanza del inglés**

Inicialmente, en el ejercicio investigativo, se propuso identificar las estrategias más recurrentes utilizadas por las maestras del grado de preescolar, entre ellas se identificaron las siguientes: aprendizajes basados en problemas, aprendizajes basados en estudio de caso, aprendizajes basados en proyectos y por último los aprendizajes basados en investigación.

##### *Aprendizajes basados en problemas*

Algunas profesoras manifestaban utilizar la pregunta como eje mediador del aprendizaje basado en problemas, siendo este un método en el cual se le permite al niño desarrollar la curiosidad, la exploración y un pensamiento

crítico-reflexivo, permitiéndole dar solución a las problemáticas del entorno que lo rodea y respondiendo también a su vez todo aquello que le genere curiosidad; permitiéndole los espacios en donde tenga la libertad de indagar y solucionar sobre todo aquello que desee aprender y resolver. Al respecto, se puede inferir en el siguiente relato:

“Podemos trabajar con los niños en el aula eee, no sé, darle un material o juego que quizás ellos no conozcan, y pues permitirles que lo exploren y aprendan por sí mismos, eee también podría ser, eee como hablarle sobre algunas situaciones cierto y de acuerdo con eso permitirles a ellos que den solución según lo que ellos piensen” (entrevistada 3)

#### *Aprendizajes basados en estudio de caso*

Otra estrategia que emergió del análisis fue el estudio de caso en donde ellas hacían referencia al uso de actividades que partían desde el planteamiento de un caso representado por ellas mismas, donde ilustraban una situación específica de acuerdo con la temática abordada. Esta estrategia permite que los niños desarrollen el pensamiento crítico, pues deben pensar y establecer una posible solución a lo planteado y a su vez el pensamiento reflexivo, ya que deberán pensar en las posibles variables o consecuencias que emerjan y en la reflexión o conclusión que este deje, tanto para el caso planteado como para la vida personal. Tal como se evidencia en el siguiente relato

“Esa vez trabaje los colores primarios también, yo que hago, entonces lo que hice fue que me vestí, me vestí primero con una camiseta amarilla y empecé a grabar, bueno ya había un preámbulo de antes donde los saludaba y les explicaba que íbamos a hacer, me puse una camiseta amarilla y les dije que estaba vestida de color amarillo y que en inglés se decía yellow y les iba cantando una cancioncita donde hablaba de yellow y cositas ya eso si en español que eran yellow, luego pausaba el video me colocaba una camiseta de color rojo y hacia lo mismo, luego pausaba el video y me colocaba una camiseta de color azul y así fue el video y no se imaginan como les encanto eso a los niños” (Entrevistado 5)

#### *Aprendizajes basados en proyectos*

Otra estrategia recurrente en las narrativas de las entrevistadas fue el aprendizaje basado en proyectos, con el cual se enseña a partir de trabajos, actividades y proyectos tanto grupales como individuales, estos son orientados en primera instancia por la educadora y finalizan con los estudiantes dando cuenta de un resultado final, a su vez se estará trabajando y fortaleciendo el trabajo en equipo, el respeto por las opiniones del otro y el

desarrollando de la imaginación y la creatividad. De acuerdo con esto podemos ver en la siguiente narrativa lo siguiente:

“Yo pienso que la primera estrategia didáctica, es reconocer que nuestros niños no son tablas de rasas, que ellos son unos poseedores de conocimientos y habilidades, a partir de ahí yo hago un diagnóstico, entonces para mí la primera estrategia didáctica es, considerar que mis niños son unos estudiantes con un potencial, que tienen unas habilidades, que tienen unos conocimientos, entonces como estrategia está, la observación, la observación es súper importante porque en la observación uno conoce los estudiantes, uno puede evidenciar sus fortalezas, sus debilidades, entonces la observación ahí tiene un papel súper importante desde el juego, otra estrategia es la intencionalidad, la intencionalidad tiene que estar muy clara, yo no puedo traer al aula, ni a una clase, un cuento, una canción o una dinámica porque sí o por rellenar” (Entrevistada 3)

#### *Aprendizajes basados en investigación*

Y como última estrategia nos encontramos con los aprendizajes basados en investigación, se puede evidenciar que esta estrategia puede ser una de las más significativas en los métodos de enseñanza aprendizaje, pues por medio de esta se pueden trabajar varios componentes que aportan a la construcción de los aprendizajes, como lo son: analizar y observar todo aquello que se abordará e indagar sobre cómo se logrará, se desarrolla la exploración, la creatividad y acá también se fortalece el trabajo en equipo y se aprende a tolerar y respetar la opinión de los demás. En base a esto la maestra manifiesta en su relato que:

“Las que pienso que son las más significativas para el aprendizaje es cuando se le permite al niño explorar libremente, aprender a través de su experiencia, a través del juego, por ejemplo a través de esas experiencias significativas en el aula que se pueden dar con la simple lectura de un cuento, con la manipulación de un material didáctico que se tenga, en conclusión para mí todo con lo que el niño experimente, que sea una, valga la redundancia, una experiencia significativa, que parta desde la exploración y logre tener un conocimiento, es súper importante para el aprendizaje.” (Entrevistada 1)

Cabe resaltar que las estrategias didácticas son una herramienta pertinente para la implementación y desarrollo de las actividades dirigidas a los estudiantes, en este caso a los niños del grado preescolar, siendo vital tener en cuenta los ambientes de aprendizaje, las necesidades de los niños, los recursos a los que podamos acceder y a su vez, la creatividad e innovación para realizar cada estrategia de enseñanza – aprendizaje. Igualmente, al

atender estos factores al momento de intervenir en el aula se obtendrá como resultado final una motivación e interés por parte de los niños en cuanto a los aprendizajes y en general, un ambiente en el aula ameno, tranquilo y divertido.

Las estrategias didácticas de aprendizaje son utilizadas por las docentes para generar un acercamiento con los niños y, así mismo, potenciar o generar aprendizajes en cuanto a las temáticas trabajadas, partiendo estas estrategias por medio de métodos de investigación y los aprendizajes basados en problemas. En consecuencia de lo anterior se evidenció el juego de roles como estrategia para conocer las situaciones que vivencia cada niño desde su hogar y comunidad, es decir, partir de un diagnóstico que generó una búsqueda de los diferentes gustos que presentan los infantes y cómo se pueden poner en práctica diferentes juegos como estrategias para generar motivación, disfrute y, por lo tanto, aprendizajes significativos, siendo esta estrategia una herramienta fundamental para que los niños no solo aprendan sino que se diviertan.

En este sentido, un componente determinante, que se evidenció de las entrevistas de la participante es que las estrategias didácticas están orientadas a estimular la creatividad de los niños; con relación a lo anterior Vygotsky (1997), citado en Sánchez (2017) afirma que

La creatividad es una capacidad que puede desarrollar el sujeto siempre que sea estimulada a través de actividades donde se prioricen la comunicativa, la observación, la orientación para que el niño resuelva la tarea a un nivel real y el potencial se incita ante una actividad que el menor no tiene los recursos para resolverla por sí mismo, puede lograrlo si la actividad reúne las condiciones y una orientación precisa del maestro, la familia u otro compañero que asegura la apropiación del saber, el saber hacer, el ser y en general la independencia del niño. (p.160)

De acuerdo a la cita anterior, es importante que las actividades se piensen teniendo en cuenta la observación, la comunicación y la orientación, siendo la primera como el momento para identificar los temas y estrategias para enseñar, el segundo la transmisión del cómo enseñar y además de esto establecer relaciones sólidas entre estudiantes y profesores para un ambiente de aprendizaje más ameno y, por último, propósitos u objetivos que se quieren alcanzar con la implementación de las temáticas y estrategias de enseñanza-aprendizaje. Seguidamente, se deben de propiciar los materiales adecuados para cada actividad, llevando a que los niños puedan responder de forma acertada a estas. Finalmente, alcanzar los objetivos propuestos generando a su vez aprendizajes y experiencias significativas tanto para el docente como para sus estudiantes.



## 1.2 El juego como estrategia didáctica de aprendizaje

### *Concepción del juego como estrategia didáctica*

En caso del juego como estrategia didáctica para la enseñanza del inglés, de acuerdo con las maestras consultadas, emergió una concepción predominante y es evidenciar el juego como una herramienta valiosa para la enseñanza del inglés. Para ellas esta actividad permite elaborar diagnósticos de los comportamientos, estimular la comunicación entre los educandos y motivar los aprendizajes. Tal como se evidenció en los siguientes relatos:

“El juego es la herramienta, es el vehículo, el juego es el cómo, él como que nos mueve en el pretexto para llegar a los niños, para que un aprendizaje sea significativo para un niño, se tiene que estar divirtiéndose, tiene que haber gusto por el hacer, gusto por el aprender, entonces el juego siempre nos va a llevar a garantizar de alguna manera que el aprendizaje va a ser significativo, que nosotros vamos a poder tener una intencionalidad muy clara de lo que pretendemos trabajar en una clase y vamos a llegar a ella de la manera más amena, más divertida y que para el niño va a ser un disfrute todo lo que tenga que ver con cualquier experiencia de aprendizaje” (Entrevistada 3)

“El juego, es la principal y más valiosa herramienta que podemos tener para el aprendizaje en la educación inicial, y sobre todo pues en el preescolar, ya que a través del juego el niño explora, descubre su medio que lo rodea, de hecho, una de las actividades más significativas que hacen los niños (...) el juego es una herramienta vital en el aprendizaje de la primera infancia que facilita todos los procesos de aprendizaje, es más en el preescolar se aprende jugando” (Entrevistada 1)

En concordancia con lo anterior, Chamorro (2010) afirma: “A través del juego el niño irá descubriendo y conociendo el placer de hacer cosas y estar con otros. Es uno de los medios más importantes que tiene para expresar sus más variados sentimientos, intereses y aficiones” (p.21). Es vital reconocer cómo influye el juego en el desarrollo y crecimiento de los niños, y cómo por medio de este se generan aprendizajes significativos, es decir, se permite la interacción de un conocimiento nuevo con otro ya existente. Por otra parte, Vigotsky (1924) sustenta que el juego surge como una necesidad de consolidar un contacto con los demás, es decir, el juego es tomado como una actividad social que lleva a que se logren papeles complementarios para con el otro, por lo tanto, se genera una mayor seguridad frente a los aprendizajes a obtener, causando una motivación directa hacia el proceso de enseñanza aprendizaje. Teniendo en cuenta lo mencionado anteriormente, Ríos (2013) expresa lo siguiente:

El juego como estrategia de aprendizaje en el aula y en edades tempranas, ha permitido crear un ambiente discernido, en el que los alumnos se sientan seguros y en el que la estimulación es constante (...) al incluir el juego en las actividades diarias, se les enseña a los niños que aprender es fácil, divertido y que tiene un esfuerzo positivo que nos sobre estimula a seguir jugando y aprendiendo (p.47).

En la misma línea Perdomo (2007) afirma:

El juego como estrategia de aprendizaje ofrece al alumno la oportunidad de variar y enriquecer sus experiencias, concentrar su voluntad y su inteligencia, conocer sus limitaciones y potencialidades para la realización de determinadas actividades facilitando así su integración al medio que lo rodea (p.28)

En otras palabras, el juego como estrategia didáctica de aprendizaje va más allá de ser un instrumento, originándose este como un mediador entre el alumno y los conocimientos, mediador que busca generar seguridad y confianza, a su vez generar motivación por seguir aprendiendo y conociendo del medio.

## 1.2 Motivación en el aula como estrategia de aprendizaje

La motivación en el aula aparece como un elemento importante para generar aprendizajes en los niños, a partir de esto las maestras entrevistadas manifiestan el cómo generar una buena motivación de los aprendizajes que se pretenden enseñar lleva a que los educandos tomen disposición y se disfruten el proceso. Igualmente, el tener en cuenta actividades o discursos para generar motivación e interés por el aprender, teniendo en cuenta que posiblemente los niños no se sientan cautivados, dado a esto se deben propiciar actividades creativas e innovadoras partiendo de los intereses de estos, respetando sus ritmos de aprendizaje; de esta manera se pueden alcanzar aprendizajes significativos y ambientes de estudios cómodos para todos, tal y como se constata en las siguientes narraciones:

“Hay que motivar a través del material didáctico, hay que planear esas clases, con estos chicos que son tan pequeñitos, hay que llamar, hay que capturar su atención desde todo lo visual y desde todo lo que tenga que ver con textura, toda la parte de exploración.” (Entrevistada 1)

“Que los aprendizajes se canalicen de una forma mejor, porque si yo me pongo solamente en el tema de repetición, eso no va a funcionar, mientras que, si yo lo llevo más a lo vivencial, más al juego, más a la dinámica, más a la acción, más al movimiento, le va a permitir mucho a los niños esa interacción” (Entrevistada 2)

Tomando como base lo anterior, las maestras para poder generar motivación e interés en los educandos por el aprendizaje deben respetar y comprender cada uno de ellos, esto dado a que cuentan con diferencias en su manera de expresarse y por lo tanto de asimilar los aprendizajes. Por esta razón se deben crear estrategias en base a los intereses y necesidades de los niños, siendo primordial en este caso partir desde lo vivencial, desde los objetos y actitudes de su vida cotidiana mancomunada de estrategias y materiales didácticos o llamativos (actividades involucrando los colores, cuentos, canciones, juegos didácticos, entre otros), con relación a esto el Programa Estado de la Nación (2011) citado por Castro Pérez & Morales Ramírez (2015) propone

Generar ambientes de aprendizaje atractivos y de calidad, que potencien el desarrollo de los niños y satisfagan sus necesidades, supone atender una serie de dimensiones que incluye el ambiente físico (instalaciones, espacio), los materiales didácticos, la formación inicial y continua de los docentes, el currículo, la concepción de la práctica educativa, la interacción entre niños y docentes y la gestión de los centros.

Se puede percibir que para el logro de una motivación en los niños por el aprender es conveniente atender a sus necesidades para con el aprendizaje, el cual se da por medio de estrategias didácticas como por ejemplo el involucrar trabajos relacionados con el dibujo, el aprendizaje basado en problemas, el juego de roles en el cual se puede identificar que se aprende desde la investigación o estudio de caso y a su vez el tener en cuenta los recursos del medio, además se debe propiciar espacios donde los niños puedan explorar, conocer y describir cosas nuevas por sus propios medios; desde una concepción constructivista esto se puede concebir como el aprendizaje por descubrimiento.

## **2. El inglés en la primera infancia.**

Otro aspecto relevante que se tuvo en cuenta dentro del ejercicio investigativo es analizar las concepciones que tienen las maestras en relación con el inglés en la primera infancia. Dando inicio en un primer momento propuestas de nuevos modelos pedagógicos para enseñar el inglés, dando cierre con la concepción pedagógica que se tiene frente a la enseñanza del inglés en la primera infancia.

### **2.1 Propuesta de nuevos modelos pedagógicos para enseñar el inglés**

El reconocer qué metodologías utilizar en el aula se hace primordial para generar procesos de enseñanza y aprendizaje que realmente sean significativos para los estudiantes, es por esto que se llega a la categoría del

modelo tradicional, ya que a pesar de ser un método muchas veces considerado como trillado sigue siendo de los que más se ven en las aulas de clase, llevando a que los aprendizajes se den por medio de estrategias como lo son el uso de cartillas, repetición de palabras y poca participación del alumno, sin embargo, las docentes entrevistadas consideran que aún permanece el imaginario de una perspectiva pedagógica tradicional generando esta apatía en el estudiante por el aprender, generando absorción pero no retención de los mismos, es decir, aprender para el momento; es por esto que para ellas se deben utilizar otro tipo de metodologías y estrategias que generen motivación y disfrute por este.

El educar y el aprender son conceptos conocidos y que tienen muchos factores en común, los cuales para los docentes en formación son relativamente fáciles de identificar, viéndose reflejados en su diario vivir, a menudo y en casi todas las actividades que se realizan en el aula, sin embargo, comprender que significa el aprendizaje y que se pretende inculcar verdaderamente con la educación, especialmente en los niños, se hace un poco más complejo.

La educación a pesar de tener el mismo objetivo a lo largo de los años ha presentado varios cambios en cuanto a cómo implementarla, generando aprendizajes relevantes en el alumno. Debido a esto han ido surgiendo diferentes modelos pedagógicos en los procesos de enseñanza - aprendizaje con los cuales se busca la comodidad del docente y estudiante para con los procesos educativos, es por esto que en la actualidad son los mismos docentes los que se encargan de implementar modelos pedagógicos auto estructurantes, buscando que el estudiante se vuelva partícipe activo de su propio aprendizaje. Para conocer un poco más de lo que se sustenta anteriormente, las maestras manifiestan:

“Cuando utilizamos métodos muy tradicionales complicamos a los niños un poco, hacemos que ellos le cojan como más apatía a lo que le queremos enseñar” (Entrevistada 6)

“El contexto tradicional es muy cuadrículado, entonces el inglés también es lo mismo, solamente el niño como te digo está sentado en el pupitre escuchando a la profesora, ellos repiten y repiten y repiten porque claro supuestamente somos esponjas cierto, que nuestro cerebro absorbe y absorbe conocimiento y ya” (Entrevista 7)

Según las docentes entrevistadas, trabajar desde métodos tradicionales lleva a que se genere una apatía por el aprender, llevando a que los estudiantes aprendan de manera memorística solo para el momento, es decir, esponjas que absorben, pero no retienen. Esta apatía es enemiga directa de los procesos de aprendizaje, siendo provocada en los niños por medio de procesos de enseñanza tradicional donde deben cumplir con ciertos

objetivos de repetición, como afirma la entrevistada 7: “repite y repite, porque supuestamente somos esponjas” pero no se puede tener certeza del nivel de aprendizaje obtenido. Con relación a esto, Chacón (2008) manifiesta: “las estrategias deben contribuir a motivar a los niños para que sientan la necesidad de aprender” (p.2)

Dado a lo citado anteriormente se hace fundamental que se construya en el niño el deseo por aprender antes que la obligación, generando aprendizajes que el estudiante disfrute y por lo tanto lo ponga en práctica en su diario vivir, es decir, pasar de métodos hetero estructurantes a trabajar por medio de pedagogías más humanistas y centradas en el estudiante como foco de atención como lo son la pedagogía humanista, constructivista, Montessori, entre otras; ya que la pedagogía tradicional se da más desde un sistema rígido que no permite participación activa del estudiante y por lo tanto, los aprendizajes se dan más desde la transmisión y memorización, Rodríguez Cavazos (2013) lo sustenta así: “Es eminentemente expositivo, la evaluación del aprendizaje es reproductiva, centrada en la calificación del resultado, la relación profesor-alumno es autoritaria, se fundamenta en la concepción del alumno como receptor de información, como objeto del conocimiento” (p.39).

En otras palabras, este método se sale del ideal que se pretende trabajar en los grados de preescolar, ya que según las docentes el aprendizaje se debe dar más desde la curiosidad y exploración del medio que los rodea, siendo el docente un guía y apoyo en los procesos de enseñanza- aprendizaje direccionados desde estrategias que lleven a generar disfrute en el niño y los motive seguir aprendiendo.

Es importante resaltar que la implementación de un modelo pedagógico asume diferentes estrategias, alternativas didácticas, metodologías y proyectos de intervención, así mismo, se hace fundamental reconocer que modelo pedagógico es el más adecuado para la implementación o intervención de un segundo idioma en el aula, con relación a esto Cedeño (2019) expone que “Los métodos de enseñanza se han convertido en una herramienta fundamental en el aprendizaje de idiomas. Aplicarlos de forma correcta y poder concretar en qué forma se aprende mejor es básico para que los alumnos asimilen el conocimiento requerido” (p.24). En base a lo anterior, el modelo pedagógico debe ir en concordancia con lo que se va a enseñar y aún más importante, con a quién se va a enseñar, llevando de esta manera a concretar estrategias o metodologías que generan aprendizajes verdaderamente significativos en el estudiante.

A pesar de tener conocimiento de que el modelo pedagógico tradicional lleva a generar apatía, temor y pereza, en las entrevistas se evidenció que aún se implementa en el proceso de enseñanza aprendizaje, aun cuando el

mundo ha cambiado y, por lo tanto, la manera de pensar y adaptarse del estudiante también, con lo anterior, Larrañaga (2012) expresa que “el mundo educativo ha cambiado, pero la educación sigue siendo básicamente la misma” (p. 8).

Por medio de las entrevistas realizadas, se evidencia que las herramientas y el discurso educativo no ha cambiado mucho y dado las docentes de primera infancia pretenden generar cambios en cuanto a modelos, métodos y estrategias pedagógicas en el aula, buscando generar disfrute en el alumno, llevando a que los aprendizajes sean relevantes y valiosos para los mismos.

## **2.2 Concepción de la enseñanza del inglés.**

Enseñar el inglés en el grado preescolar es menester puesto que lleva a que los infantes adquieran el segundo idioma desde sus primeros años de vida, suministrando en ellos un conocimiento estable creando las bases para aprendizajes nuevos; para esto se debe tener en cuenta que la plasticidad neuronal que presentan los niños y las niñas lleva a que los aprendizajes se consoliden fácilmente, es por esto que como docentes se debe sacar provecho ya que la tarea que se es tan difícil en una edad adulta en cuanto a la pronunciación y la retención del nuevo idioma se facilita tanto para docentes como para estudiantes cuando se trabaja desde la repetición de canciones, frases y palabras, e incluso se puede hacer más significativo si se lleva a trabajar desde un método conversacional, por esta razón se hace fundamental la preparación de docentes de inglés en el área de preescolar ya que más que una necesidad es una oportunidad para poder crecer en el ámbito académico, social y personal; tal y como lo expresan las maestras desde su quehacer pedagógico:

“En la sociedad actual deberíamos darle más importancia al idioma inglés porque es una competencia que ahora es necesaria (...) pienso, que la falencia más grande es que los docentes no hemos estado preparados o algunas instituciones nunca nos instruyen para tener el material adecuado” (Entrevistada 1)

“Como se nos ha propuesto en varias teorías, los niños cuando están en esas edades iniciales es donde más plasticidad neuronal tienen, entonces tienen más capacidad de coger ciertos procesos, o sea, para ellos es mucho más fácil aprender un idioma, aprender una lengua a que estemos por allá en 20-22 años, porque ese cerebro está todavía en esa capacidad de procesar, de desarrollo que les permite que ese idioma se canalice de una mejor forma” (entrevistada 2)

La formación de docentes capacitados para enseñar el inglés es un asunto que apenas se empieza a manejar, debido a esto en algunas instituciones de educación aún se pueden presentar docentes que se encuentran

interviniendo en un nivel de preescolar con temores, dado a que no se sienten en capacidad de dar una clase en inglés por diferentes motivos, entre estos el dominio del idioma o falta de material didáctico en el aula, es por esto que se hace importante que desde las instituciones de formación a docentes se fomente el conocimiento por lo que es el inglés, la importancia de este y el cómo enseñar en el aula de clase. En base a esto, Medina (2013) aclara el rol del docente de preescolar a la hora de enseñar el idioma del inglés:

El profesor de inglés para este nivel no necesariamente debe ser “parvulario”. Más bien, debe contar con grado académico de tercer nivel en la enseñanza del inglés y con un conocimiento del desarrollo intelectual del niño y las destrezas apropiadas para el trato, tan único y especial que debe ser proporcionado a niños de esta edad y, más específicamente, si el objetivo es que aprendan una segunda lengua (p.193).

Es decir, como docentes se debe tener claridad frente a lo que enseñamos, buscando con esto generar un acercamiento del estudiante con el conocimiento que adquieren, llevándolos a sentirse seguros y conformes con lo que aprenden y desean aprender, generando así mismo una mayor seguridad y motivación por el nuevo idioma con el que se van a enfrentar y un disfrute por el proceso de enseñanza- aprendizaje.

## **6 conclusiones**

A manera de consideraciones finales se puede concluir que el docente cuenta con una gran variedad de estrategias didácticas en el momento de desarrollar procesos de enseñanza aprendizaje en los niños con respecto al inglés. Sin embargo, estas son adquiridas con la experiencia y no tanto en sus procesos de formación como licenciadas en educación. En este orden de ideas, el juego se concibe como una técnica que favorece y que puede ser utilizada en las diferentes estrategias que se utilizan en los procesos de enseñanza de una segunda lengua. No obstante, en los procesos de enseñanza del inglés, aún persiste concepciones y prácticas pedagógicas tradicionales: metodologías lineales que le apuestan al aprendizaje memorístico y que estimulan poco a los estudiantes. Frente a esta situación, los programas de las licenciaturas en lenguas extranjeras vienen desarrollando avances significativos en cuanto al desarrollo de la didáctica en aras de significar la enseñanza de una segunda lengua.

Teniendo en cuenta las consideraciones anteriores, se proponen metodologías educativas que tengan como base modelos pedagógicos activos, tales y como los que son fundamentados desde John Dewey, Ovidio Decroly, María Montessori y Celestín Freinet, entre otros; los cuales plantean procesos de enseñanza y aprendizaje en los que el infante es tomado como un individuo con capacidades y aptitudes que puede desarrollar por sí mismo, generando con las mismas respeto por los procesos educativos de cada estudiante, llevando a impartir los

aprendizajes desde estrategias didácticas que atrapen y motiven al estudiante a seguir aprendiendo, siendo una estrategia fundamental en el aula el juego.

### 3.8 Bibliografía (APA versión 7)

Torres-Martínez, S. Las vicisitudes de la enseñanza de lenguas en Colombia. *Diálogos Latinoamericanos*. 2009; (15), 56-75. Disponible en: <http://bibliotecadigital.udea.edu.co/handle/10495/3550>

Clavijo-Olarte, Amparo. La enseñanza del inglés en la escuela primaria: algunos problemas críticos. *Colombian Applied Linguistics Journal*. 2016; vol. 18, núm. 1. Disponible en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=305745627001>

Pérez Pulido, Gerver; Figueroa Solís, Carmenza; Osorio Pinto, EJ; Pinto Arango, RM. Estrategias lúdicas para la enseñanza del inglés en niños del nivel de transición del colegio Horacio Muñoz de la ciudad de Medellín, año 2018. <http://repository.unac.edu.co/>. 2018; Disponible en: <http://repository.unac.edu.co/handle/11254/909>

Chacón, P. (2008). ¿El Juego Didáctico como estrategia de enseñanza y aprendizaje Cómo crearlo en el aula? *Aula abierta*. 2008; 16(5), 1-8.

Campusano, K., & Díaz, C. *Manual de estrategias didácticas: orientaciones para su selección*. Ediciones INACAP. 2017; Santiago de Chile:12-123.

Rubio, J., & Conesa, M. I. El uso de juegos en la enseñanza del inglés en la educación primaria. *Revista de Formación e Innovación Educativa Universitaria*. 2013; 6(3), 169-185.

Sarlé, PM. *Juego y aprendizaje escolar: los rasgos del juego en la educación infantil*. Noveduc Libros. 2001.

Torres, CM. El juego: una estrategia importante. *Educere*. 2002; 6(19), 289-296.

Concepción Pacheco, JA. Estrategia didáctica lúdica para estimular el desarrollo de la competencia comunicativa en idioma inglés de estudiantes de especialidades biomédicas. *Revista cubana de salud pública*. 2004; 126.

Sarlé, PM. *Enseñar el juego y jugar la enseñanza*. Paidós. 2006; Buenos Aires.

Moyles, JR. *El juego en la educación infantil y primaria*. Ediciones Morata. 1990; Vol. 16.

Ministerio de educación. *El juego en la educación inicial*. Mineducación. 2014; 15.



- Galvis Silva & Amaya. Orientaciones y principios pedagógicos: Currículo sugerido de inglés. Colombia Aprende. 2016.
- MEN, Md. Estándares Básicos de Competencias en Lenguas Extranjeras: inglés. Colombia aprende. 2006. Disponible en: [https://redes.colombiaaprende.edu.co/ntg/men/archivos/Referentes\\_Calidad/Estandares\\_basicos\\_de\\_competencias/Estandares\\_Basicos\\_Competencia\\_en\\_Lenguas\\_Extranjeras\\_%20Ingles.pdf](https://redes.colombiaaprende.edu.co/ntg/men/archivos/Referentes_Calidad/Estandares_basicos_de_competencias/Estandares_Basicos_Competencia_en_Lenguas_Extranjeras_%20Ingles.pdf)
- MEN, Md. Ley 1651 de julio 12 de 2013. Mineducacion. 2019. Disponible en: [https://www.mineducacion.gov.co/1759/w3-article-381602.html?\\_noredirect=1](https://www.mineducacion.gov.co/1759/w3-article-381602.html?_noredirect=1)
- Fleta-Guillén, MT. Aprendizaje y técnicas de enseñanza del inglés en la escuela. REVISTAS DE LA UAH. 2006. Disponible en: <https://ebuah.uah.es/xmlui/handle/10017/1200>
- Medina, M; Melo, G; & Palacios, M. La importancia del aprendizaje del idioma inglés a temprana edad. Yachana Revista Científica. 2013. 2(2). Disponible en: <http://revistas.ulvr.edu.ec/index.php/yachana/article/view/46>
- Bouso, J. L. M. Didáctica de inglés en educación infantil. Ideas propias Editorial SL. 2012.
- Mesías, O. La investigación cualitativa. Universidad Central de Venezuela, 2010. vol. 38.
- De Gialdino, I-V. Estrategias de investigación cualitativa. Editorial Gedisa. 2006.
- Fuster Guillen, DE. Investigación cualitativa: Método fenomenológico hermenéutico. Propósitos y representaciones. 2019; 7(1), 201-229. Disponible en: [http://www.scielo.org.pe/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S2307-79992019000100010](http://www.scielo.org.pe/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2307-79992019000100010)
- Galeano, ME. Diseño de proyectos de investigación cualitativa. Fondo editorial EAFIT. (2004).
- Medina Sánchez, N; Tejada, V, Míriam, E., Alhuay-Quispe, J., & Aguirre Chávez, F. La creatividad en los niños de preescolar, un reto de la educación contemporánea. (2017).
- Chamorro, IL. El juego en la educación infantil y primaria. Autodidacta. 2010; 1(3), 19-37.
- Vigotsky. Teoría constructivista del juego. Electronic Learning. 1924.
- Rios-Quilez, M. El juego como estrategia de aprendizaje en la primera etapa de Educación Infantil. Bachelor's thesis. 2013.

Torres Perdomo, M. El juego como estrategia de aprendizaje en el aula. Universidad Los andes. 2007.

Castro Pérez, M., & Morales Ramírez, ME. Los ambientes de aula que promueven el aprendizaje, desde la perspectiva de los niños y niñas escolares. Revista electrónica educare. 2015; 19(3), 132-163.

Rodríguez Cavazos, J. Una mirada a la pedagogía tradicional y humanista. Presencia universitaria. 2013; 3(5), 36-45.

Cedeño, M. La Lectura y la Narración de Cuentos “TPR Storytelling”, como método de enseñanza de competencias en una segunda lengua, para dominar con rapidez el inglés conversacional en los primeros años de instrucción. Vivencias, Filosofía & Ciencias. 2019; 5(5).

Larrañaga, A. El modelo educativo tradicional frente a las nuevas estrategias de aprendizaje. Repositorio digital. 2012.

Medina. La importancia del aprendizaje del idioma inglés a temprana edad. Yachana Revista Científica. 2013; 2(2), 193.

## 2. CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

ACTIVIDAD	OBJETIVOS	MES												RESPONSABLE		
		1	2	3	4	5	5	6	7	8	9	10	11		12	
Problema	Plantear el problema	X	X	X												Todos
Teoría	Fundamentar teóricamente la investigación			X	X	X										Todos
Metodología	Diseñar la propuesta metodológica				X	X	X									Todos
Trabajo de campo	Diseñar e implementar los instrumentos de investigación								X	X						Todos
Análisis	Analizar la información									X	X	X	X			Todos
Artículo	Construir el artículo final										X	X	X			Todos

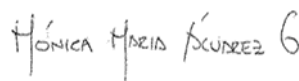
## 3. DESCRIPCIÓN DE LOS INTEGRANTES

Nombres y Apellidos	Función dentro del Proyecto	Documento de Identificación	Facultad y Programa
---------------------	-----------------------------	-----------------------------	---------------------

Paula Andrea Carmona Serna	Investigadora	1152225588	Facultad de Educación y Humanidades / Licenciatura en Educación Infantil
María Angélica Jiménez Pérez	Investigadora	1035434955	Facultad de Educación y Humanidades / Licenciatura en Educación Infantil
Nikole Stephania Llanos Mondragón	Investigadora	1010110187	Facultad de Educación y Humanidades / Licenciatura en Educación Infantil
Carolina Medina Bedoya	Investigadora	1152470289	Facultad de Educación y Humanidades / Licenciatura en Educación Infantil
Daniela Múnera Jiménez	Investigadora	1152218963	Facultad de Educación y Humanidades / Licenciatura en Educación Infantil



\_\_\_\_\_  
Aval Asesor de trabajo de grado



\_\_\_\_\_  
VºBº Coordinador Campo de Investigación



\_\_\_\_\_  
VºBº Jefe de Línea

#### AUTORIZACIÓN DE TRATAMIENTO DE DATOS PERSONALES

La Universidad Católica Luis Amigó solicita su autorización para la recopilación, almacenamiento y tratamiento de sus datos personales y le informa que estos datos se utilizarán únicamente para las siguientes finalidades: PRESENTACIÓN DE PROPUESTAS DE INVESTIGACIÓN SEMILLEROS y demás finalidades descritas en la Política de Tratamiento y Protección de Datos Personales de la institución académica.

Sus datos personales son tratados y protegidos de acuerdo a lo que reglamenta dicha política con apego a lo dispuesto por la normativa colombiana sobre Tratamiento de Datos Personales, Ley 1581 de 2012 y el Decreto 1377 de 2013. Consulte nuestras Políticas para el Tratamiento y Protección de Datos en [www.ucatolicaluissamigo.edu.co](http://www.ucatolicaluissamigo.edu.co)