

ARTICULO DE REVISTA

REPRESENTACIONES SOCIALES QUE LOS ESTUDIANTES DE LA UNIVERSIDAD
CATÓLICA LUIS AMIGÓ HAN CONSTRUIDO EN TORNO A LAS ACCIONES DE
PROTESTA DESARROLLADAS DURANTE EL MES DE NOVIEMBRE DEL AÑO 2019 EN
COLOMBIA

POR

Carolina Orozco Eljach

Luisa Fernanda Quintana Lopera

Isabel Cristina Monsalve Osorno

DOCENTE

MELISSA MONTAÑEZ HOLGUÍN

Trabajo de Grado II

FACULTAD DE PSICOLOGÍA Y CIENCIAS SOCIALES

UNIVERSIDAD CATÓLICA LUIS AMIGÓ

MEDELLÍN

2020

Luisa Fernanda Quintana Lopera *, **Isabel Cristina Monsalve Osorno ****, **Carolina Orozco Eljach*****

RESUMEN

Esta Investigación contiene un diseño metodológico de naturaleza cualitativa, enfocada hacia la etnografía. Es realizada con bases teóricas del autor Serge Moscovici sobre las representaciones sociales como forma de conocimiento mediante el cual las personas logran comprender su realidad. El objetivo general de esta investigación se basa en realizar un análisis de las representaciones sociales que los estudiantes de la Universidad Católica Luis Amigó han construido en torno a la acción de protesta en Colombia durante el período del mes de noviembre del año 2019, para lograrlo se realizan tres entrevistas semiestructuradas donde se rastrea la forma en la que se objetiva la representación social sobre el tema de la protesta al igual que las estrategias de anclaje como la forma en que los medios de comunicación y los otros discursos participan de la consolidación de esa representación social. En cuanto a los resultados, es necesario aclarar que los estudiantes entrevistados han consolidado representaciones sociales diferentes sobre la protesta, pero, finalmente coinciden en que es una necesidad de reclamación, y libertad de expresión necesarias siempre y cuando se desarrollen en un espacio libre de violencia. Se analiza que los tres entrevistados han objetivado las acciones de protesta hacia comportamientos pacíficos, pues el objetivo de esta, es pedir el cumplimiento de derechos que son vulnerados, en este caso el derecho a la educación.

Palabras clave: Representación social, Objetivación, Anclaje, Protesta legítima.

**SOCIAL REPRESENTATIONS THAT THE STUDENTS OF THE UNIVERSIDAD
CATÒLICA LUIS AMIGÒ HAVE BUILT AROUND THE PROTEST ACTIONS
DEVELOPED DURING THE MONTH OF NOVEMBER 2019 IN COLOMBIA.**

ABSTRACT

This Research contains a methodological design of a qualitative nature, focused on ethnography. It is carried out on the theoretical basis of the author Moscovici on social representations as a form of knowledge through which people manage to understand their reality. The general objective of this research is based on carrying out an analysis of the social representations that the students of the UNIVERSIDAD CATÒLICA LUIS AMIGÒ have built around the protest action in Colombia during the period of November 2019, to achieve this they carry out three semi-structured interviews where the way in which the social representation on the subject of the protest is objectified is traced as well as the anchoring strategies such as the way in which the media and other discourses participate in the consolidation of that representation. Regarding the results, it is necessary to clarify that not all students have been trained with a homogeneous social representation, but finally all agree that it is a need to claim, and freedom of expression if it is done in an appropriate way. Analyzes that the three interviewees have objectified the protest actions towards peaceful behaviors, since the objective of this, is to request the fulfillment of rights that are violated, in this case the right to education.

Keywords: *Social representation 1, Objectification 2, Anchor 3, Protest 4, legitimate 5, action 6*



Referencias bibliográficas

Barrios, Y. (20 de 04 de 2016). *Teoría de la Representación Social según Moscovici*. Obtenido de

<https://psicocode.com/social/teoria-de-la-representacion-social-segun-moscovici/>

Galeano, R. E. (04 de 04 de 2014). investigación cualitativa introducción. Obtenido de youtube:

<https://www.youtube.com/watch?v=8LFZldYnQRE>

Rodríguez, T, J. j. (12 de 02 de 2011). *Representación Social, según MOSCOVICI*.

Obtenido de slideshare: <https://es.slideshare.net/suacio/representacion-social-segun-moscovici>

Colombia, C. C. (20 de abril de 2017). *Corte Constitucional República de Colombia*.

Obtenido de Sentencia C-223/17:

<https://www.corteconstitucional.gov.co/relatoria/2017/C-223-17.htm>

Colombia, C. C. (14 de Julio de 1992). *Corte Constitucional República de Colombia*.

Obtenido de Sentencia T-456/92:

<https://www.corteconstitucional.gov.co/relatoria/1992/T-456-92.htm>

Constituyente, A. N. (04 de julio de 1991). *Constitución política de Colombia 1991*.

Obtenido de <http://pdba.georgetown.edu/Constitutions/Colombia/colombia91.pdf>

de justicia. (20 de noviembre de 2019). *de justicia*. Obtenido de justicia derecho, justicia,

sociedad: <https://www.dejusticia.org/conoce-tus-derechos-guia-practica-de-bolsillo-para-salir-a-protestar/>

Rodríguez, E. C. (2016). El ciclo de protesta 2010- 2016 en Colombia. Una explicación.

Jurídicas CUC, 31-56.

Rodríguez, E. C. (2016). El derecho a la protesta social en Colombia. *Pensamiento*

Jurídico, 47-65.

Nuño Gutiérrez, B. L., & González Forteza, C. (2004). La representación social que orienta

las decisiones paternas al afrontar el consumo de drogas de sus hijos. *Salud Pública*

de México. Obtenido de

http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0036-

36342004000200006.

Sierra, J. R. (mayo de 2019). *Nueva Sociedad*. Obtenido de Colombia: La hora de la

protesta social: <https://nuso.org/articulo/colombia-protestas-cauca-duque->

[progresismo-indigenas/](https://nuso.org/articulo/colombia-protestas-cauca-duque-progresismo-indigenas/)

Franco, G. (12 de 23 de 2019). *Jóvenes, los verdaderos personajes de Colombia en*

el 2019... ¿y el 2020? Obtenido de <https://www.larepublica.co/especiales/mis->

[documentos-final-2019/jovenes-los-verdaderos-personajes-de-colombia-en-el-2019-](https://www.larepublica.co/especiales/mis-documentos-final-2019/jovenes-los-verdaderos-personajes-de-colombia-en-el-2019-)

[y-el-2020-2947231](https://www.larepublica.co/especiales/mis-documentos-final-2019/jovenes-los-verdaderos-personajes-de-colombia-en-el-2019-y-el-2020-2947231)

Gómez, L. (05 de 06 de 2017). *Los jóvenes de Colombia: críticos y desconfiados,*

pero abiertos al perdón y la reconciliación. Obtenido de

<https://www.elespectador.com/noticias/politica/los-jovenes-de-colombia-criticos-y->

[desconfiados-pero-abiertos-al-perdon-y-la-reconciliacion-articulo-697032](https://www.elespectador.com/noticias/politica/los-jovenes-de-colombia-criticos-y-desconfiados-pero-abiertos-al-perdon-y-la-reconciliacion-articulo-697032)



Lara Salazar, E. (2005). *Sonaron siete balazos- Narcocorrido: objetivación y anclaje*. México: Redalyc.org.