

|   |   |                 |            |
|---|---|-----------------|------------|
|  | <b>AUTORIZACIÓN DE PUBLICACIÓN EN LÍNEA</b> | <b>Código:</b>  | FO-MI-279  |
|   |   | <b>Versión:</b> | 5          |
|   |   | <b>Fecha:</b>   | 20/05/2022 |

|                          |                   |
|--------------------------|-------------------|
| <b>FECHA DE ENTREGA:</b> | 20 Noviembre 2024 |
|--------------------------|-------------------|

**1. IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA**  
(Marque con una X la que corresponda)

Trabajo para optar a título en Pregrado     Especialización     Maestría     Doctorado   
 Informe de investigación     Documento de trabajo     Libro     Artículo revista   
 ¿Otro  **Cuál?** Haga clic o pulse aquí para escribir texto.

**2. DATOS DEL AUTOR:**

**Autor 1**

|                           |                            |
|---------------------------|----------------------------|
| <b>NOMBRE COMPLETO</b>    | Juan Fernando Moreno Rojas |
| <b>PROGRAMA ACADÉMICO</b> | Diseño Gráfico             |
| <b>DIRECCIÓN</b>          | Calle 47 #77AA 38          |
| <b>TELÉFONO</b>           | 3177328720                 |
| <b>E-MAIL</b>             | juan.morenooj@amigo.edu.co |

**Autor 2**

|                           |  |
|---------------------------|--|
| <b>NOMBRE COMPLETO</b>    |  |
| <b>PROGRAMA ACADÉMICO</b> |  |
| <b>DIRECCIÓN</b>          |  |
| <b>TELÉFONO</b>           |  |
| <b>E-MAIL</b>             |  |

**Autor 3**

|                           |  |
|---------------------------|--|
| <b>NOMBRE COMPLETO</b>    |  |
| <b>PROGRAMA ACADÉMICO</b> |  |
| <b>DIRECCIÓN</b>          |  |
| <b>TELÉFONO</b>           |  |
| <b>E-MAIL</b>             |  |

**NOTA:** (Insertar o eliminar tantas celdas como necesite de acuerdo al número de autores)

**3. DATOS DE LA OBRA:**

|  |  |
|--|--|
| <b>TÍTULO DE LA OBRA:</b>              | El Viaje Emocional en lo Grotesco y lo Sublime. Análisis estético de las narrativas gráficas |
| <b>ASESOR:</b>                         | Juan Esteban Ocampo Rendón   |
| <b>ASIGNE DE 3 A 5 PALABRAS CLAVE:</b> | Sublime, Grotesco, Estética, Gesto, Narrativas gráficas.                                     |

|   |   |                 |            |
|---|---|-----------------|------------|
|  | <b>AUTORIZACIÓN DE PUBLICACIÓN EN LÍNEA</b> | <b>Código:</b>  | FO-MI-279  |
|   |   | <b>Versión:</b> | 5          |
|   |   | <b>Fecha:</b>   | 20/05/2022 |

#### 4. AUTORIZACIÓN DE PUBLICACIÓN EN FORMA ANALÓGICA O DIGITAL DE LA OBRA

Autorizo en forma gratuita y por tiempo indefinido a la Universidad Católica Luis Amigó para realizar las siguientes actividades:

- Situar en el Departamento de Biblioteca un ejemplar del documento a fin de preservar la memoria histórica de la Universidad: **Si autorizo**  **No autorizo**
  
- Situar en el Departamento de Biblioteca un ejemplar del documento con el fin de ser consultado por el público **dentro de la Biblioteca** por medio físico o electrónico: **Si autorizo**  **No autorizo**
  
- Publicar en forma electrónica, divulgar por medio electrónico y preservar el texto del documento con el fin de ser consultado en línea (Repositorio institucional), si cumple con los requerimientos institucionales: **Si autorizo**  **No autorizo**

Toda persona que consulte el documento bien sea de forma analógica o digital, podrá realizar citas conforme a lo permitido por la ley, citando en todo caso las fuentes.

Esta autorización no implica renuncia a la facultad que tengo de publicar total o parcialmente la obra.


Declaro que soy el autor y titular de los derechos de autor sobre la obra, y que la misma es original; por tanto, la Universidad Católica Luis Amigó no será responsable de ninguna reclamación que pudiera surgir por parte de terceros que invoquen autoría de la obra que presento.

#### 5. FIRMA DE AUTORIZACIÓN

En todos los casos cada uno de los autores debe firmar para dar validez a las autorizaciones seleccionadas en el apartado anterior; si se autoriza la publicación en formato electrónico estará sujeto a la licencia *Creative Comms* que se describe a continuación.



Atribución – No comercial – Sin Derivar: esta licencia es la más restrictiva, permite que otros puedan descargar las obras y compartirlas con otras personas, siempre que se reconozca su autoría, pero no se pueden cambiar de ninguna manera ni se pueden utilizar comercialmente.

|               | AUTOR 1   | AUTOR 2 | AUTOR 3 |
|---------------|---|---------|---------|
| <b>NOMBRE</b> | Juan Fernando Moreno Rojas  |         |         |
| <b>FIRMA</b>  |  |         |         |

|   |   |                 |            |
|---|---|-----------------|------------|
|  | <b>AUTORIZACIÓN DE PUBLICACIÓN EN LÍNEA</b> | <b>Código:</b>  | FO-MI-279  |
|   |   | <b>Versión:</b> | 5          |
|   |   | <b>Fecha:</b>   | 20/05/2022 |

|               |                            |  |  |
|---------------|----------------------------|--|--|
| <b>C. C.</b>  | 1152223538                 |  |  |
| <b>E-MAIL</b> | juan.morenooj@amigo.edu.co |  |  |

## 6. FORMA DE ENVÍO:

Cada autor deberá hacer entrega de su trabajo de grado y respectiva carta de derechos de autor a su asesor a cargo, y este tiene la responsabilidad de hacer la entrega completa y oportuna de los mismos al Departamento de Recursos Académicos para la Enseñanza y el Aprendizaje - DEREА.

La Universidad Católica Luis Amigó informa que sus datos personales son tratados y protegidos de acuerdo a nuestra Política de Tratamiento de Datos Personales, con apego a lo dispuesto por la normativa colombiana sobre Tratamiento de Datos Personales, Ley 1581 de 2012 y el Decreto 1377 de 2013. Consulte nuestras Políticas para el Tratamiento y Protección de Datos en <http://www.ucatolicaluisamigo.edu.co/>