


CD-7100  
R430  
2017

	<b>AUTORIZACIÓN DE PUBLICACIÓN EN LÍNEA</b>	<b>Código:</b>	FO-AP-279
		<b>Versión:</b>	1
		<b>Fecha:</b>	15/02/2017

Fecha de entrega: Año / mes / día **2017/5/25**

*Si autoriza*

**1. Identificación de la obra**  
(Marque con una X la que corresponda)

Pregrado  Especialización  Maestría  Doctorado

**2. Datos de estudiantes:**

**Estudiante 1**

Nombre completo	<b>Viviana Restrepo Osorio</b>
Programa académico	<b>Licenciatura en filosofía</b>
Dirección	<b>Diagonal 80A N. 45-173</b>
Teléfono	<b>300 747 2677</b>
E-mail	<b>viviana.rpo@gmail.com</b>

**Estudiante 2**

Nombre completo	
Programa académico	
Dirección	
Teléfono	
E-mail	

**Estudiante 3**

Nombre completo	
Programa académico	
Dirección	
Teléfono	
E-mail	

**(Insertar o eliminar tantas celdas como necesite de acuerdo al numero de estudiantes)**

### 3. Datos de la obra:

Título de la obra:	La escritura Cercana, entre el trazo visible y un horizonte de sentido
Asesor:	Santiago Vallejo Villa
Asigne de 3 a 5 palabras clave:	Experiencia, escritura, taller, creación, didáctica

### 4. Autorización de publicación en forma analógica o digital de la obra

Autorizo en forma gratuita y por tiempo indefinido a la Funlam para realizar las siguientes actividades:

- Situar en el Departamento de Biblioteca un ejemplar del trabajo a fin de preservar la memoria histórica de la Universidad

Si autorizo	<input checked="" type="checkbox"/>
No autorizo	<input type="checkbox"/>

- Situar en el Departamento de Biblioteca un ejemplar del trabajo con el fin de ser consultado por el público dentro de la Biblioteca por medio físico o electrónico.

Si autorizo	<input checked="" type="checkbox"/>
No autorizo	<input type="checkbox"/>

- Publicar en forma electrónica, divulgar por medio electrónico y preservar el texto del trabajo con el fin de ser consultado en línea (Repositorio institucional), si cumple con los requerimientos institucionales.

Si autorizo	<input checked="" type="checkbox"/>
No autorizo	<input type="checkbox"/>

Toda persona que consulte el material, bien sea de forma analógica o digital, podrá realizar citas conforme a lo permitido por la ley, citando en todo caso las fuentes.

Esta autorización no implica renuncia a la facultad que tengo de publicar total o parcialmente la obra.

Declaro que soy el autor y titular de los derechos de autor sobre la obra, y que la misma es original; por tanto, la Funlam no será responsable de ninguna reclamación que pudiera surgir por parte de terceros que invoquen autoría de la obra que presento.

## 5. Publicación electrónica

La autorización debe estar respaldada por las firmas de todos los autores de la tesis o proyecto.



Atribución – No comercial – Sin Derivar: Esta licencia es la más restrictiva de las seis licencias principales, sólo permite que otros puedan descargar las obras y compartirlas con otras personas, siempre que se reconozca su autoría, pero no se pueden cambiar de ninguna manera ni se pueden utilizar comercialmente.

	Autor 1	Autor 2	Autor 3
Nombre	Viviana Restrepo Osorio		
Firma	<i>Viviana Restrepo Osorio</i>		
C. C.	1020393917		
E-mail	viviana.rpo@gmail.com		

## 6. Forma de envío:

Cada estudiante deberá hacer entrega de su trabajo de grado y respectiva carta de derechos de autor a su asesor a cargo, y este tiene la responsabilidad de hacer la entrega completa y oportuna de los mismos al Departamento de Biblioteca.

La Funlam le informa que sus datos personales son tratados y protegidos de acuerdo a nuestra Política de Tratamiento de Datos Personales, con apego a lo dispuesto por la normativa colombiana sobre Tratamiento de Datos Personales, Ley 1581 de 2012 y el Decreto 1377 de 2013. Consulte nuestras Políticas para el Tratamiento y Protección de Datos en [www.funlam.edu.co](http://www.funlam.edu.co)