

Influencia de la Prosodia Emocional en el aprendizaje de Sustantivos en Niños

Manuela Álvarez Gil

Mariana Jiménez Buitrago

Salomé García Suaza

Psicología, Facultad de Ciencias Sociales Salud y Bienestar,

Universidad Católica Luis Amigó

Trabajo de Grado

Johan Andrés Torres Sepúlveda

Noviembre 18 del 2025

Resumen

El presente trabajo de investigación tuvo como objetivo analizar la influencia de la prosodia emocional en el aprendizaje de sustantivos en niños en edad preescolar. Se adoptó un enfoque cuantitativo con un diseño cuasiexperimental intergrupar, con un alcance explicativo. La muestra fue intencional y no probabilística, conformada por veinte participantes con desarrollo típico del lenguaje, los cuales fueron asignados a una de dos condiciones experimentales. Los participantes fueron expuestos a la presentación de sustantivos inventados mediante estímulos visuales en dos condiciones: prosodia alegre (tono firme y cordial acompañado de expresiones sonrientes) y prosodia triste (tono bajo, pausado y expresión facial neutra). Para la recolección de información se utilizó un protocolo experimental de asociación palabra-imagen, cuyo formato de registro de respuesta midió el aprendizaje de sustantivos inventados a partir del número de aciertos. De manera complementaria, se aplicó la prueba PLON-R (Prueba del Lenguaje Oral de Navarra-Revisada) para verificar el desarrollo típico del lenguaje de los participantes, conforme a los criterios de inclusión. Los datos cuantitativos se analizaron mediante la prueba no paramétrica U de Mann-Whitney, el cual se utilizó para comparar las medianas de los puntajes de aprendizaje entre los dos grupos. Los resultados evidenciaron que no existieron diferencias estadísticamente significativas en el nivel de aprendizaje de sustantivos inventados entre las condiciones prosódicas, lo que indica que el aprendizaje de los niños en la condición alegre fue similar al de los niños en la condición triste.

Palabras clave: prosodia emocional, aprendizaje de sustantivos, adquisición del lenguaje.

Abstract

The present research aimed to analyze the influence of emotional prosody on noun learning in preschool children. A quantitative approach was adopted with an intergroup quasi-experimental design, with an explanatory scope. The sample was intentional and non-probabilistic, composed of twenty participants with typical language development, who were assigned to one of two experimental conditions. Participants were exposed to the presentation of invented nouns through visual stimuli in two conditions: joyful prosody (a firm and cordial tone accompanied by smiling expressions) and sad prosody (a low, paused tone and a neutral facial expression). For data collection, a Word-Image Association Experimental Protocol was used, whose response registration format measured the retention of invented nouns based on the number of correct answers. Complementary, the PLON-R test (Navarra Oral Language Test-Revised) was applied to verify the typical language development of the participants, according to the inclusion criteria. Quantitative data were analyzed using the non-parametric Mann-Whitney U test, which was used to compare the medians of the learning scores between the two groups. The results showed that there were no statistically significant differences in the level of invented noun learning between the prosodic conditions, indicating that the learning of children in the joyful condition was similar to that of children in the sad condition.

Keywords: emotional prosody, noun learning, language acquisition.

1. Introducción

Este estudio se enmarca en el campo de la lingüística aplicada y la adquisición del lenguaje, con un enfoque interdisciplinario que integra la psicolingüística y la neurolingüística. La primera se ocupa de los procesos mentales implicados en la comprensión, producción y aprendizaje del lenguaje, mientras que la segunda permite analizarlo desde sus representaciones y funciones cerebrales. A su vez, la lingüística aplicada se entiende como la disciplina que utiliza el conocimiento lingüístico para resolver problemas relacionados con el uso del lenguaje en contextos reales. Esta perspectiva integral proporciona una comprensión más profunda del fenómeno que se busca investigar.

Comprender cómo se aprenden las palabras requiere, en primer lugar, entender en qué consiste la adquisición del lenguaje. Este proceso implica un desarrollo gradual mediante el cual las personas aprenden a comprender y usar el lenguaje, desde los primeros sonidos hasta estructuras gramaticales más complejas. Se trata de un proceso natural que comienza en la infancia y está influido por factores biológicos, mentales y sociales. No se reduce a memorizar palabras aisladas, sino que implica construir un sistema complejo que abarca aspectos como los sonidos, la estructura de las palabras, la construcción de oraciones, el significado y el uso adecuado del lenguaje según el contexto.

En este proceso, el aprendizaje de palabras juega un papel central, especialmente durante los primeros años de vida. Aprender una palabra implica relacionar un sonido con un significado, lo que requiere atención, memoria y un entorno que favorezca la comunicación. Las investigaciones han demostrado que los niños pequeños son particularmente sensibles a las emociones presentes

en la manera de hablar de los adultos, lo cual puede influir positivamente en la adquisición del vocabulario.

En este contexto, la prosodia —entendida como el conjunto de elementos del habla que van más allá de los sonidos individuales, como la entonación, el ritmo y la intensidad— desempeña un papel fundamental en la comunicación (Crystal, 2008). Dentro de este fenómeno se distinguen la prosodia expresiva, que resalta los matices del habla para hacerla más dinámica y clara en su intención comunicativa, y la prosodia afectiva, que refleja los estados emocionales del hablante mediante variaciones en la entonación, la velocidad o la intensidad de la voz (Banse & Scherer, 1996). Cuando ambos tipos de prosodia se combinan para transmitir emociones de manera explícita, se habla de **prosodia emocional**, entendida como el conjunto de patrones acústicos que permiten expresar y reconocer emociones a través de la voz (Scherer, 2003).

Diversos estudios han mostrado que este tipo de habla no solo capta con mayor eficacia la atención de los niños, sino que también favorece el aprendizaje de nuevas palabras. Sin embargo, el impacto específico de la prosodia emocional en la adquisición de sustantivos aún no ha sido suficientemente explorado. Esta laguna en la literatura motiva y justifica la realización del presente estudio, que busca aportar evidencia empírica sobre dicha relación.

Investigaciones anteriores han resaltado el papel de la prosodia en el aprendizaje lingüístico. Desde el modelo 8-SIF, propuesto por Achim et al. (2013), se reconoce que la prosodia cumple funciones no solo expresivas, sino también comunicativas y cognitivas, ya que contribuye a clarificar el significado de las palabras y a seleccionar referentes en el entorno. En esta línea, el estudio de Aguert et al. (2013) examinó cómo niños de cinco años infieren estados emocionales a partir de la prosodia en contextos controlados. Los resultados mostraron que, a esa edad, los

niños aún no interpretan eficazmente las emociones únicamente a partir de variaciones prosódicas, sobre todo cuando el contenido léxico y el contexto carecen de carga afectiva. En lugar de centrarse en la entonación, recurren a otras pistas, como el contexto visual, incluso si este no proporciona información emocional directa. Esto sugiere que la prosodia emocional, aunque perceptible, aún no constituye una fuente dominante de información en la infancia temprana.

Estos hallazgos son especialmente relevantes, ya que permiten comprender que la sensibilidad hacia los aspectos emocionales del habla se desarrolla progresivamente. Aunque los niños están expuestos desde edades tempranas a la prosodia emocional, no siempre logran interpretarla afectivamente. Esta realidad tiene implicaciones directas para el aprendizaje del vocabulario, pues la habilidad de identificar y procesar señales emocionales en la voz puede facilitar la asociación entre palabras y significados. En este sentido, el estudio de Aguert et al. (2013) complementa y matiza investigaciones como la de Hupp et al. (2025), que evidencian cómo, bajo ciertas condiciones, la prosodia emocional sí puede favorecer la adquisición de sustantivos. La combinación de estos resultados subraya la necesidad de seguir explorando en qué condiciones y a partir de qué momento evolutivo los niños logran integrar la prosodia emocional como herramienta funcional para el aprendizaje del lenguaje.

En coherencia con estos planteamientos, el estudio de Soman et al. (2021), ¡titulado *Cup! Cup? Cup: Comprehension of intentional prosody in adults and children*, examinó cómo adultos y niños en edad preescolar comprenden la prosodia intencional en palabras aisladas. Los participantes escucharon etiquetas habladas con diferentes entonaciones (advertencia, duda, nombramiento) y debían identificar el referente correcto basándose únicamente en la prosodia.

Tanto adultos como niños lograron seleccionar el referente intencionado con una precisión superior al azar, aunque los adultos lo hicieron de manera más rápida y exacta. Estos resultados refuerzan la idea de que, incluso desde etapas tempranas, los niños pueden captar aspectos relevantes del significado a través de la entonación, respaldando así la prosodia como una vía eficaz para apoyar el desarrollo del lenguaje.

Desde esta perspectiva, los sustantivos representan una categoría léxica fundamental en las primeras etapas del desarrollo lingüístico, al permitir nombrar objetos concretos y establecer asociaciones directas entre el lenguaje y el entorno. Esta facilidad de vinculación perceptual los convierte en unidades especialmente adecuadas para estudiar cómo los niños aprenden nuevas palabras. En particular, la investigación de Hupp et al. (2025) demuestra que la prosodia emocional puede desempeñar un papel crucial en este proceso, al resaltar auditivamente las palabras y captar la atención del niño, facilitando así la asociación entre sonido y significado. Al centrarse en sustantivos presentados con diferentes entonaciones afectivas, el presente estudio busca explorar cómo estas variaciones prosódicas influyen en el aprendizaje temprano del vocabulario. De esta manera, se consolida la idea de que la prosodia emocional no solo enriquece la expresión oral, sino que también cumple una función cognitiva relevante en la adquisición del lenguaje infantil.

A pesar de los avances en la comprensión del papel que juega la prosodia emocional en el desarrollo del lenguaje, especialmente en niños, aún persisten interrogantes sobre su influencia específica en el aprendizaje de categorías léxicas fundamentales como los sustantivos. Si bien se ha demostrado que la prosodia emocional puede captar la atención infantil y facilitar la asociación entre sonidos y significados, gran parte de las investigaciones se ha enfocado en el

aprendizaje de palabras en general, sin diferenciar entre categorías como sustantivos, verbos o adjetivos. Esta falta de especificidad limita la comprensión del fenómeno y dificulta determinar el impacto preciso de la prosodia emocional en el aprendizaje de nombres concretos. Además, muchos de estos estudios se han realizado en contextos experimentales controlados, dejando de lado entornos más naturales, como el ámbito escolar, donde los procesos comunicativos reales podrían influir de manera distinta. Tampoco se ha establecido con claridad el momento fundacional en que los niños comienzan a integrar la prosodia emocional como un recurso funcional en el aprendizaje lingüístico. Estas lagunas evidencian la necesidad de profundizar en los mecanismos mediante los cuales los niños pequeños procesan e incorporan las señales afectivas del habla en la adquisición del vocabulario. Comprender esta relación no solo enriquecería el conocimiento teórico sobre el desarrollo del lenguaje, sino que también permitiría diseñar estrategias pedagógicas más eficaces y emocionalmente significativas.

En este contexto, el objetivo del presente estudio es analizar el impacto de la prosodia emocional en la adquisición de sustantivos en niños en edad preescolar, con el fin de identificar en qué medida las variaciones afectivas en la entonación influyen en la asociación entre palabras y referentes concretos. Al centrarse en una categoría léxica específica y considerar contextos más cercanos a situaciones naturales de aprendizaje, esta investigación busca aportar evidencia empírica que contribuya a una comprensión más precisa del papel de la prosodia emocional en el desarrollo lingüístico temprano, así como ofrecer herramientas útiles para enriquecer las prácticas pedagógicas dirigidas a la estimulación del lenguaje infantil.

2. Marco teórico

El desarrollo del lenguaje en la infancia es un proceso complejo que implica la interacción entre factores neurológicos, cognitivos, emocionales y sociales. Desde los primeros años de vida, los niños comienzan a ampliar su vocabulario de forma progresiva, siendo los sustantivos una de las primeras categorías gramaticales que adquieren, ya que refieren a objetos concretos y fácilmente identificables en su entorno (López Espejo & Ruiz, 2024). Esta etapa inicial en la adquisición del lenguaje no solo depende de la exposición al habla, sino también de la forma en que este se presenta. Es aquí donde cobra relevancia la prosodia emocional, un componente expresivo del habla que modula la entonación, el ritmo y la intensidad, elementos que han demostrado facilitar la comprensión y aprendizaje de palabras en los niños.

Diversos estudios han evidenciado que el componente emocional de la voz puede actuar como una herramienta para captar la atención del niño, ayudando así a procesar e interiorizar nuevos términos. La prosodia, entendida como la variación del tono, la modulación y la acentuación en el habla, resulta fundamental para interpretar correctamente las intenciones comunicativas del hablante (Torres-Bustos et al., 2022). Este componente se activa de manera constante en la comunicación cotidiana y permite al oyente distinguir no sólo *qué* se dice, sino también *cómo* se dice, añadiendo matices afectivos que enriquecen el significado.

La prosodia emocional, específicamente, ha sido definida como “el tono de voz emocional que se expresa durante la emisión de un enunciado; puede ser un tono de voz alegre o gruñón” (Ávalos García, 2017). Esta capacidad de transmitir estados emocionales a través de la entonación permite a los niños no solo interpretar mejor el contenido del mensaje, sino también establecer vínculos afectivos y comunicativos que refuerzan la adquisición del lenguaje. El uso

de diferentes entonaciones —como resaltar ciertas palabras con un tono más elevado o alargar una vocal— ayuda al infante a identificar y recordar palabras con mayor facilidad.

Desde la perspectiva de la lingüística aplicada, estos fenómenos son especialmente valiosos, ya que ofrecen herramientas prácticas para comprender cómo los niños adquieren el lenguaje en contextos reales. A su vez, disciplinas como la psicolingüística y la neurolingüística han abordado el papel de la atención, la memoria y las bases cerebrales en la adquisición del lenguaje. Estas áreas destacan cómo el procesamiento de señales prosódicas activa regiones específicas del cerebro, lo que permite a los niños captar de manera más eficiente las palabras nuevas y asociarlas con emociones y situaciones concretas.

En este sentido, el estudio de Berman, Chambers y Graham (2010) aporta evidencia relevante al demostrar que los niños entre cinco y siete años recuerdan más sustantivos cuando estos son presentados con entonaciones emocionales —tanto alegres como tristes— en comparación con un tono neutro. Este hallazgo sugiere que la carga emocional en la prosodia no solo facilita la codificación de la información léxica, sino también su recuperación, probablemente porque estimula la atención y genera una conexión afectiva con el contenido. Un aspecto especialmente interesante de esta investigación es que las emociones no impactan de manera uniforme en la memoria: la prosodia alegre mejora el aprendizaje inmediato, mientras que la prosodia triste parece tener efectos más duraderos. Esta diferencia puede explicarse por la mayor activación emocional y cognitiva que generan ciertos tonos, lo que involucra áreas del cerebro como la amígdala y el hipocampo, implicadas en la consolidación de la memoria.

En esa línea, Lund, Rothwell, Monaghan y Hartley (2025) realizaron un metaanálisis que diferencia claramente los procesos de mapeo referencial, y generalización en el aprendizaje de

palabras, tanto en niños neurotípicos como en aquellos dentro del espectro autista. Uno de los hallazgos más relevantes es que, si bien los niños con autismo pueden tener un desempeño similar al de sus pares neurotípicos en tareas de mapeo inicial, presentan mayores dificultades en el aprendizaje y generalización del vocabulario aprendido. Este resultado pone en evidencia que no basta con la exposición inicial a una palabra: la forma en que se presenta, el contexto emocional y el grado de implicación afectiva tienen un impacto clave en la consolidación del aprendizaje. En este sentido, la prosodia emocional podría actuar como un recurso facilitador no sólo en contextos típicos, sino también como una estrategia de apoyo para poblaciones con dificultades específicas en el desarrollo del lenguaje.

Complementando estos hallazgos, Nawaz y Namei (2020) estudiaron el impacto de la prosodia emocional en niños bilingües durante la adquisición de una segunda lengua. Aunque el contexto es distinto, los resultados coinciden en destacar el valor de la entonación emocional como pista clave en el aprendizaje léxico. Los niños que escuchaban nuevas palabras con entonación emocional no solo las aprendían mejor, sino que también lograban generalizarlas y usarlas en distintos contextos, lo que indica un aprendizaje más profundo y flexible del vocabulario. Para estos autores, la prosodia emocional actúa como un marcador afectivo y cognitivo que guía la atención hacia los elementos lingüísticos más relevantes, funcionando como un mecanismo natural de priorización.

Por otra parte, al considerar enfoques teóricos como el conductismo de Skinner, se refuerza la idea de que el aprendizaje lingüístico está motivado por la interacción social y la imitación. Desde esta mirada, la palabra “agua” dicha por un niño al sentir sed representa un refuerzo aprendido por la asociación entre necesidad y lenguaje. En este marco, se destaca que “el

desarrollo del lenguaje se basa en la motivación del individuo derivada de la imitación de los demás y se consolida dependiendo de la motivación del cuidador y la interacción con el entorno” (López Espejo & Ruiz, 2024).

Estas dinámicas de aprendizaje no solo pueden observarse en contextos clínicos o experimentales, sino también en la vida cotidiana. Por ejemplo, cuando un adulto dice “¡Mira el perrito!” con una entonación alegre y exagerada, es más probable que el niño preste atención, repita la palabra y la retenga en su memoria. Este tipo de interacción espontánea refleja cómo la prosodia emocional capta la atención y favorece la codificación de nuevas palabras, haciendo del lenguaje una experiencia afectiva además de cognitiva.

En conjunto, estos aportes muestran que la prosodia emocional no debe entenderse como un simple adorno del lenguaje, sino como un elemento esencial que potencia la adquisición del vocabulario infantil, en especial de los sustantivos. Reconocer la importancia de *cómo* se dice algo, además de *qué* se dice, permite una comprensión más integral del desarrollo lingüístico en la infancia.

En definitiva, comprender el papel que desempeña la prosodia emocional en la adquisición del lenguaje infantil ofrece una perspectiva enriquecedora sobre los procesos de aprendizaje temprano. Esta dimensión del habla no solo actúa como vehículo para transmitir emociones, sino que también cumple funciones esenciales en la estructuración cognitiva del lenguaje. Gracias a la entonación, el ritmo y la modulación, los niños logran captar con mayor claridad las palabras clave, segmentar enunciados, identificar significados y establecer vínculos afectivos con el contenido verbal. Todo ello contribuye a que el lenguaje se convierta en una experiencia sensorial y emocional que potencia el aprendizaje y comprensión.

Además, el carácter transversal de la prosodia emocional permite que su impacto sea observado tanto en contextos típicos de desarrollo como en poblaciones con necesidades específicas, como los niños con autismo o en procesos de adquisición de una segunda lengua. Esta cualidad la posiciona como una herramienta pedagógica y terapéutica con gran potencial, capaz de adaptarse a diferentes contextos y estilos de aprendizaje. Al considerar estos hallazgos, se hace evidente que incorporar la prosodia emocional de manera intencionada en entornos educativos y clínicos no solo enriquece la comunicación, sino que también fortalece las bases del desarrollo lingüístico infantil.

Por lo tanto, estudiar la influencia de la prosodia emocional no implica únicamente explorar una característica del habla, sino comprender un componente fundamental del desarrollo integral del niño. El lenguaje no es solo una herramienta para nombrar el mundo, sino también una vía para sentirlo, interpretarlo y construirlo en interacción con los otros. Reconocer el valor del componente emocional en la entonación abre nuevas posibilidades para diseñar estrategias de intervención más efectivas, afectivas y humanas, que consideren no solo el contenido del mensaje, sino también la forma en que se transmite. Así, se contribuye a una visión más completa del aprendizaje lingüístico, en la que el vínculo entre emoción y palabra ocupa un lugar central en la formación de las primeras competencias comunicativas de la infancia.

3. Metodología

3.1. Diseño de investigación:

Inicialmente, los estímulos lingüísticos —una lista de sustantivos inventados acompañados de imágenes fue revisados con el fin de verificar su adecuación fonológica, su novedad léxica y la claridad visual de los referentes. Se buscó asegurar que las palabras seleccionadas no formarán parte del vocabulario cotidiano de los niños y que las imágenes diseñadas facilitarán la asociación palabra–objeto sin ambigüedades perceptivas.

De igual manera, las grabaciones de voz correspondientes a las dos condiciones prosódicas (alegre y triste) fueron sometidas a una validación preliminar para comprobar que las variaciones entonativas fueran percibidas de forma diferenciada y coherente con la emoción representada.

Posteriormente, se realizó un pilotaje con un grupo reducido de cinco niños con características similares a la muestra final (edades entre 3 y 5 años, hablantes nativos de español). En esta fase se aplicaron tanto la prueba de asociación palabra–imagen como el cuestionario sociodemográfico, con el propósito de evaluar la comprensión de las instrucciones, el nivel de dificultad de la tarea, la duración de las sesiones y la atención sostenida de los participantes.

El pilotaje permitió identificar ajustes necesarios, tales como la simplificación de las instrucciones orales, la selección definitiva de los sustantivos y la confirmación de la claridad en las entonaciones grabadas. También se registraron conductas asociadas a cansancio o distracción, lo cual sirvió de base para establecer un tiempo máximo aproximado de quince minutos por sesión experimental.

En conjunto, estos procedimientos aseguraron que los instrumentos fueran comprensibles, adecuados al nivel evolutivo de los niños y capaces de medir con rigor los objetivos de la investigación. Asimismo, contribuyeron a fortalecer la validez interna y externa del estudio al prever posibles dificultades metodológicas antes de la recolección definitiva de los datos.

El estudio se desarrolló bajo un enfoque cuantitativo y cuasi experimental, ya que buscó establecer la relación entre la variable independiente —prosodia emocional (alegre y triste) y la variable dependiente aprendizaje de sustantivos en el aprendizaje de los niños, mediante la manipulación controlada de la muestra.

El tipo de estudio fue experimental con diseño intergrupar, dado que se conformaron dos grupos de participantes expuestos a diferentes condiciones prosódicas.

El alcance fue explicativo, pues se pretendió identificar el efecto de la entonación emocional sobre la memoria lingüística.

El corte fue transversal, ya que la recolección de datos se realizó en un único momento de aplicación para cada grupo.

3.2. Población y muestra:

La población de estudio estuvo conformada por niños y niñas entre los 3 y 5 años de edad, hablantes nativos del español, perteneciente a instituciones educativas de nivel preescolar. La muestra fue intencional y no probabilística, seleccionada por conveniencia, considerando la disponibilidad y autorización de los padres o acudientes. La muestra final estuvo conformada por 20 participantes (N = 20) del Colegio Mano Amiga, ubicado en el municipio de Bello, quienes cursan los grados Jardín y Transición. El instrumento principal fue un registro de respuesta que

permitió valorar el grado de aprendizaje de sustantivos presentados mediante prosodia emocional (alegre y triste) por medio de una escala Likert.

Los criterios de inclusión establecidos fueron: (a) niños con desarrollo típico del lenguaje y sin antecedentes de alteraciones auditivas o cognitivas, (b) asistencia regular a un entorno educativo, y (c) contar con la autorización firmada por los padres o acudientes. Los criterios de exclusión fueron: (a) la presencia de dificultades atencionales severas o condiciones médicas que pudieran interferir con la tarea, y (b) falta de comprensión de las instrucciones experimentales.

En cuanto a la composición de la muestra ($N = 20$), once participantes fueron de sexo femenino (55%) y nueve fueron de sexo masculino (45%). La distribución por nivel educativo fue equitativa, con diez niños (50%) cursando el grado Jardín y diez niños (50%) cursando el grado Transición. Respecto a la edad, los participantes se encontraban en un rango de 43 a 64 meses, con una media de edad de 58.9 meses (aproximadamente 4 años y 11 meses), lo cual se ajusta al rango de edad preescolar requerido para la investigación.

3.3. Técnicas e instrumentos de recolección de información

3.3.1. Formulario Sociodemográfico

Se aplicó un cuestionario sociodemográfico a los padres de familia mediante un formulario digital (*Google Forms*). Este instrumento permitió recopilar información básica sobre la edad, sexo, entorno educativo y antecedentes del desarrollo del niño, esencial para la caracterización de la muestra y el cumplimiento de los criterios de inclusión y exclusión.

3.3.2. Protocolo Experimental

Se diseñaron dos condiciones experimentales intergrupales diferenciadas por el tipo de prosodia utilizada para la presentación de los sustantivos inventados. En ambos grupos, la duración de la exposición a cada figura fue la misma, al igual que el tiempo destinado a la repetición de los sustantivos, con el fin de garantizar la validez interna del experimento. Asimismo, se controlaron factores externos como el ruido, la iluminación y las condiciones del espacio físico.

Prosodia Alegre: Se diseñó para trabajar con el *Grupo 1* de niños. Se presentaron tres figuras a través de dispositivos electrónicos. La exposición de los sustantivos desconocidos se realizó con una entonación alegre, utilizando un tono de voz firme, cordial y ascendente, acompañado de expresiones faciales sonrientes y gestos corporales que transmitían entusiasmo y cercanía. El objetivo de esta condición fue generar un ambiente positivo y motivador que favoreciera la atención y aprendizaje de los nuevos vocablos.

Prosodia Triste: Se diseñó para trabajar con el *Grupo 2*. Se mostraron las mismas tres figuras en dispositivos electrónicos, manteniendo la homogeneidad de los estímulos visuales. Los sustantivos desconocidos se presentaron con una entonación triste, empleando un tono de voz más bajo, pausado y apagado, acompañado de una expresión facial neutra, mirada menos activa y ausencia de gestos efusivos. El propósito fue analizar el efecto de una prosodia con carga emocional negativa sobre la atención y aprendizaje de los sustantivos.

3.3.3. Formato de Registro de Respuesta y Calificación

Este instrumento permitió consignar la cantidad de aciertos y errores en la prueba de asociación palabra–imagen, así como registrar observaciones conductuales relevantes durante la

tarea (por ejemplo, niveles de atención, participación o distracción). La variable dependiente, aprendizaje de sustantivos, se midió a partir del número de aciertos en la identificación de los objetos luego de la exposición de las imágenes. Los resultados fueron registrados en una base de datos digital (*Excel*) para su posterior análisis estadístico y comparación entre las condiciones experimentales.

3.4. Aspectos éticos del estudio

De acuerdo con el Código Deontológico y Bioético de la Psicología (Ley 1090 de 2006), se obtuvo el consentimiento informado de los padres o acudientes, garantizando la confidencialidad, el respeto y la protección de los derechos de los niños participantes. La participación fue completamente voluntaria, y los estímulos empleados fueron seguros, breves y adecuados al nivel evolutivo infantil.

Asimismo, se aseguró la no exposición a ningún tipo de riesgo físico o emocional, cumpliendo con los principios éticos de beneficencia, respeto y autonomía establecidos por el Consejo Nacional de Psicología (2006).

3.5. Análisis de datos:

El análisis de datos se realizó utilizando estadística descriptiva e inferencial para procesar los puntajes obtenidos en la tarea experimental y la prueba PLON-R. Se empleó el *software* estadístico *JASP* para el procesamiento y la visualización de los datos.

Se utilizaron medidas de frecuencia, porcentaje, media (*M*) y desviación estándar (*DE*).
Propósito: Describir la composición sociodemográfica de la muestra ($N=20$) y caracterizar el desempeño general de los participantes. Justificación: Se calcularon puntajes promedio y

desviación estándar para los resultados generales de la tarea experimental y los puntajes percentiles del PLON-R (Forma, Contenido y Uso), garantizando que la muestra cumpliera con el desarrollo típico del lenguaje y proporcionando una base para la interpretación de los resultados inferenciales.

Dada la muestra pequeña ($N=20$) y la naturaleza no paramétrica de los datos, se seleccionaron las siguientes pruebas para los análisis de comparación y asociación.

Prueba U de Mann-Whitney. Propósito: Evaluar si existía una diferencia estadísticamente significativa en la mediana del aprendizaje de sustantivos inventados entre las dos condiciones experimentales: prosodia alegre (*Grupo 1*) y prosodia triste (*Grupo 2*). Justificación: Se emplea como el equivalente no paramétrico de la t de Student para comparar las medianas de dos grupos independientes cuando los datos no cumplen con los supuestos de distribución normal.

Prueba Chi-Cuadrado (X^2). Propósito: Determinar la existencia de una asociación estadísticamente significativa entre la condición prosódica (variable nominal) y la distribución de los puntajes de aprendizaje (variable ordinal). Justificación: Se utilizó para evaluar si las frecuencias observadas en los puntajes de aprendizaje difieren de las frecuencias esperadas, confirmando así los resultados del análisis comparativo.

Correlación de Spearman (ρ). Propósito: Identificar el grado de asociación entre el desempeño de los participantes en la tarea experimental y sus puntajes en los componentes del desarrollo del lenguaje evaluados con la prueba PLON-R (Forma, Contenido y Uso). Justificación: Se emplea este coeficiente de correlación no paramétrico para medir la fuerza y

dirección de la relación entre dos variables ordinales o cuando no se cumplen los supuestos para la correlación de Pearson.

3.6. Limitaciones:

Durante el desarrollo de la investigación se presentaron diversas limitaciones que influyeron en la planeación y ejecución del trabajo de campo. En primer lugar, el proceso de búsqueda y selección de la institución educativa resultó complejo debido al tiempo de respuesta de los colegios contactados. Si bien la comunicación con el Colegio Mano Amiga fue ágil una vez se estableció el contacto, los protocolos institucionales requeridos para la aprobación del estudio fueron numerosos, lo que implicó una gestión inicial más prolongada de lo previsto.

De igual forma, no todos los padres de familia firmaron el consentimiento informado ni diligenciaron el formulario sociodemográfico, lo que redujo el tamaño de la muestra y, en consecuencia, limitó la posibilidad de generalizar los resultados obtenidos. Además, el tiempo asignado por la institución para la aplicación de los instrumentos coincidió con el receso escolar de octubre, lo cual restringe el número de sesiones disponibles para la recolección de datos y afectó parcialmente la continuidad del proceso investigativo.

Otra limitación importante estuvo relacionada con los compromisos académicos y laborales del equipo investigador. Las prácticas profesionales coincidieron con las etapas de aplicación y análisis de la investigación, generando retrasos en la asistencia al colegio y en la programación de las inducciones institucionales requeridas. Adicionalmente, una de las integrantes del grupo no pudo participar en la aplicación de las pruebas debido a limitaciones en su horario laboral, el cual coincidía con actividades previamente agendadas e imposibles de reprogramar. Esta

situación también incidió en la dinámica del trabajo de campo y, de manera indirecta, en la consistencia de los resultados obtenidos.

4. Resultados

La sección de resultados se presenta de forma objetiva, detallando los hallazgos del experimento intergrupal. El análisis se centra en la comparación en el aprendizaje léxico entre la condición de prosodia alegre y la de prosodia triste, complementado con un análisis descriptivo de la muestra.

Tabla 1. *Puntaje Prueba de aprendizaje independiente*

	U	df	p
Sustantivo Zarumo	50.00	—	1.000
Sustantivo Tarnico	60.00	—	366
Sustantivo Brevolo	40.00	—	301
Puntaje total aprendizaje	47.50	—	866

De acuerdo a la tabla **Tabla 1** los valores *P* obtenidos en todas las variables evaluadas son superiores a 0.05, por lo que se concluye que no existen diferencias estadísticamente significativas entre los grupos en ninguna de las dimensiones específicas ni en el puntaje total de aprendizaje.

Tabla 2. *Correlación Prueba de aprendizaje y Plon-R.*

			Spearman's rho	P
Percentil Forma	-	Percentil Contenido	.331	.154
Percentil Forma	-	PD Uso	-.89	.709
Percentil Forma	-	sustantivo Zarumo	.277	.236
Percentil Forma	-	sustantivo Tarnico	-.32	.895
Percentil Forma	-	sustantivo Brevolo	-.133	.577
Percentil Forma	-	Puntaje total aprendizaje	-.9	.970
Percentil Contenido	-	PD Uso	-.91	.702
Percentil Contenido	-	sustantivo Zarumo	.331	.154
Percentil Contenido	-	sustantivo Tarnico	.82	.730
Percentil Contenido	-	sustantivo Brevolo	.24	.921
Percentil Contenido	-	Puntaje total aprendizaje	.99	.677
PD Uso	-	sustantivo Zarumo	.110	.645
PD Uso	-	sustantivo Tarnico	.287	.220
PD Uso	-	sustantivo Brevolo	.329	.157
PD Uso	-	Puntaje total aprendizaje	.360	.119
sustantivo Zarumo	-	sustantivo Tarnico	.491	.28
sustantivo Zarumo	-	sustantivo Brevolo	.375	.103
sustantivo Zarumo	-	Puntaje total aprendizaje	.712	<.001
sustantivo Tarnico	-	sustantivo Brevolo	.218	.355
sustantivo Tarnico	-	Puntaje total aprendizaje	.790	<.001
sustantivo Brevolo	-	Puntaje total aprendizaje	.627	.003

Los percentiles de Forma, Contenido y la medida PD Uso no presentan correlaciones significativas con ninguna variable, lo que indica que no influyen de manera clara en el desempeño general o en las dimensiones específicas. Por el contrario, las dimensiones Zarumo, Tarnico y Brevolo sí se correlacionan significativamente con el puntaje total de aprendizaje. Tarnico muestra la correlación más alta, seguida de Zarumo y luego Brevolo. Esto sugiere que estas dimensiones están fuertemente asociadas al aprendizaje global, y podrían ser consideradas indicadores relevantes del desempeño. Además, Zarumo y Tarnico se correlacionan significativamente entre sí, lo que indica un patrón compartido de desempeño.

Tabla 3. *Tabla estadística descriptiva del puntaje total de aprendizaje.*

Puntaje total de aprendizaje	
Válidos	20
Perdidos	0
Media	5.300
Desviación Estándar	0.979
Mínimo	3.000
Máximo	6.000

El puntaje promedio del grupo ($M = 5.30$) indica que, en general, los participantes alcanzaron un nivel de aprendizaje alto, considerando que el máximo posible fue 6. La desviación estándar ($D.E = 0.979$) muestra que los puntajes presentan una variabilidad baja, lo que sugiere que la mayoría de los participantes obtuvo resultados similares entre sí.

Tabla 4. *Tabla de contingencia de puntaje total de aprendizaje.*

Condición		Puntuación total de aprendizaje				Total
		3	4	5	6	
Alegre	Recuento	2.00	0.00	3.00	5.00	10.00
	% dentro de la fila	20.00 %	0.00 %	30.00 %	50.00 %	100.00%
Triste	Recuento	0.00	1.00	3.00	6.00	10.00
	% dentro de la fila	0.00 %	10.00 %	30.00 %	60.00 %	100.00%
Total	Recuento	2.00	1.00	6.00	11.00	20.00
	% dentro de la fila	10.00 %	5.00 %	30.00 %	55.00 %	100.00%

Prueba de Chi-Cuadrado			
	Valor	df	p
χ^2	3.091	3	378
N	20		

En la **tabla 4** los dos grupos muestran distribuciones muy parecidas, la mayoría de los participantes alcanzó puntajes entre 5 y 6, independientemente de la condición emocional. La condición Triste presenta ligeramente más casos en el nivel máximo (60% vs. 50%), pero esta diferencia es pequeña.

Según la tabla de Chi- Cuadrado no existe una asociación estadísticamente significativa entre la condición emocional y el puntaje total de aprendizaje. Esto significa que el tipo de prosodia presentada (Alegre o Triste) no tuvo un impacto diferencial en el nivel de aprendizaje alcanzado por los participantes.

Se realizó un análisis de correlación para identificar la asociación entre las dimensiones internas del aprendizaje y los puntajes de las pruebas de lenguaje (PLON, aunque la **Tabla 2** no indica explícitamente el instrumento, se infiere del contexto).

Correlaciones No Significativas: Las dimensiones de la prueba PLON (Forma, Contenido y PD Uso) no mostraron correlaciones significativas con el desempeño léxico, sugiriendo que el nivel de desarrollo lingüístico general de los niños no fue un factor determinante en la tarea experimental.

Correlaciones Significativas: Las dimensiones Zarumo, Tarnico y Brevolo mostraron correlaciones significativas con el puntaje total de aprendizaje. Tarnico presentó la correlación más alta, seguida por Zarumo y luego Brevolo. Las dimensiones Zarumo y Tarnico también se correlacionaron significativamente entre sí, indicando un patrón compartido de desempeño en el aprendizaje de estos ítems específicos.

5. Discusión

Los hallazgos encontrados en esta investigación aportan evidencia valiosa para comprender la influencia de la prosodia emocional en la adquisición de sustantivos durante la infancia temprana. En términos generales, los resultados de los análisis estadísticos tanto descriptivos como inferenciales, no mostraron diferencias significativas entre la condición experimental de entonación alegre y la condición experimental de entonación triste, ni entre las variables sociodemográficas analizadas (sexo, edad, nivel educativo y número de hermanos). Sin embargo, estos hallazgos permiten generar interpretaciones relevantes sobre los procesos lingüísticos y emocionales que intervienen en el aprendizaje infantil.

Algunos resultados reflejan que los puntajes de aprendizaje obtenidos por la muestra de participantes en general, se concentraron en valores altos con un rango entre 3 y 6 puntos (esto teniendo en cuenta que el mínimo y el máximo puntaje posible de obtener era 0 y 6, respectivamente). Este patrón indica que, independientemente de la condición de entonación prosódica, los niños lograron un nivel similar de aprendizaje de los sustantivos inventados. La ausencia de diferencias significativas sugiere que la entonación emocional, por sí sola, no fue suficiente para generar cambios observables en el desempeño alcanzado en la tarea experimental de aprendizaje de palabras implementada.

Desde la psicolingüística, esto es coherente con lo planteado por Aguert et al. (2013), quienes señalan que, aunque los niños de tres a cinco años son sensibles a las variaciones prosódicas, aún no integran completamente la información emocional del tono con el significado léxico. Por tanto, pueden percibir que una voz es alegre o triste, pero no necesariamente usar esa información para facilitar la adquisición de nuevas palabras. Esto resulta especialmente evidente

en tareas experimentales que requieren aprender términos sin referentes previos, como los sustantivos inventados utilizados en este estudio.

En línea con Berman, Chambers y Graham (2010), el aprendizaje de palabras nuevas depende tanto de la calidad de las señales prosódicas como de la carga cognitiva de la tarea. En este caso, la actividad experimental demandó que los niños procesaran simultáneamente la forma acústica de la palabra, el referente visual al cual se refiere el significado de la palabra nueva y la emoción transmitida en la voz. Esta triple exigencia pudo limitar la utilidad de la prosodia emocional como facilitador del aprendizaje léxico, al generar una sobrecarga cognitiva incompatible con el nivel de madurez atencional característico de la etapa evolutiva en la cual se encuentran los niños que fueron evaluados.

Los resultados también pueden interpretarse desde una perspectiva neurolingüística, en tanto se ha evidenciado que la prosodia emocional activa regiones cerebrales como la amígdala y el hipocampo (Scherer, 2003), y que su efecto en la memoria verbal se vincula con el desarrollo de redes frontotemporales que aún están en proceso de maduración en los niños preescolares (Lund et al., 2025). Esto explicaría por qué la prosodia emocional positiva no produjo una mejora significativa en el aprendizaje de los sustantivos, en comparación con la prosodia negativa, ya que los niños incluidos en el presente estudio tenían una edad de 3 a 5 años, en la cual seguramente no se han desarrollado ni consolidado las estructuras del cerebro mencionadas.

Interesantemente, se observó una ligera ventaja descriptiva en la condición triste, aunque no estadísticamente significativa. Esta tendencia puede relacionarse con lo propuesto por Pekrun (2006) y Fredrickson (2001), quienes describen que las emociones negativas leves pueden favorecer la atención analítica y focalizada. El tono triste, más pausado y focalizado, pudo haber

facilitado un procesamiento más detallado del estímulo, sin que esto fuera suficiente para generar diferencias robustas en los puntajes de la tarea experimental de aprendizaje.

Los análisis de las variables sociodemográficas en relación con la capacidad de los participantes para aprender los nuevos sustantivos, mostraron la ausencia de diferencias significativas en el desempeño logrado en la tarea experimental entre los niños y las niñas. Este patrón coincide con lo reportado por Torres-Bustos et al. (2022) y por López Espejo y Ruiz (2024), quienes afirman que durante la etapa preescolar las diferencias en el desarrollo del lenguaje en cuanto al sexo de los niños tienden a ser mínimas cuando comparten ambientes educativos comparables.

Otro hallazgo relevante es la falta de correlación entre los puntajes del PLON-R y los obtenidos en la prueba experimental. Esta ausencia de relación se explica si se consideran las diferencias en la naturaleza de ambas herramientas. Mientras el PLON-R evalúa habilidades lingüísticas globales en contextos cotidianos, la prueba experimental mide el aprendizaje léxico inmediato de palabras sin significado previo. De acuerdo con Mayer (2014), la integración significativa de nuevos conceptos requiere conexiones previas con estructuras semánticas existentes; dado que los sustantivos inventados no podían vincularse con conocimientos previos, la transferencia entre pruebas resultó limitada.

Desde una perspectiva más amplia, estos resultados coinciden con el modelo 8-SIF de Achim et al. (2013), que propone que la prosodia emocional opera como un facilitador gradual cuyo impacto depende del contexto, la atención y la madurez cognitiva del niño. El hecho de que la tarea experimental se realizara fuera de un contexto comunicativo natural pudo haber reducido la relevancia emocional que los niños asignaron a la entonación, disminuyendo su impacto en el

aprendizaje. Esto se alinea con los hallazgos de Nawaz y Namei (2020), quienes reportan que la prosodia influye más cuando se integra a interacciones socialmente significativas, acompañadas de gestos, contacto visual y situaciones afectivamente relevantes.

7. Conclusiones

Los resultados obtenidos en esta investigación permiten concluir que, aunque la prosodia emocional ha sido ampliamente reconocida en la literatura como un recurso que orienta la atención y facilita la adquisición temprana del lenguaje, en las condiciones experimentales de este estudio no se encontraron diferencias significativas en el aprendizaje y evocación de sustantivos inventados entre las prosodias alegre y triste.

El análisis correlacional permitió identificar que las tres palabras nuevas que fueron incluidas en la tarea de aprendizaje (brévolo, tárnico y zarumo) mostraron correlaciones fuertes y significativas con el puntaje total de aprendizaje, lo que evidencia coherencia interna en la tarea y una adecuada sensibilidad de los ítems para medir el aprendizaje

Aunque la prosodia emocional no generó diferencias en el aprendizaje lingüístico dentro del diseño experimental, los resultados se articulan con la literatura revisada al mostrar que la sensibilidad prosódica es un proceso en desarrollo durante la infancia, y que su impacto puede ser más notable en contextos comunicativos naturales, donde los niños integran múltiples claves lingüísticas simultáneamente.

Finalmente, los hallazgos de este estudio permiten plantear que, si bien la prosodia emocional no modificó significativamente al aprendizaje de palabras en esta prueba particular, su integración intencional en entornos educativos sigue siendo una estrategia valiosa.

Referencias Bibliográficas

- Berman, S., Chambers, C. G., & Graham, S. A. (2010). Preschoolers' use of referential cues in word learning: The role of prosody and speaker confidence. *Journal of Experimental Child Psychology*, 107(3), 139–148. <https://doi.org/10.1016/j.jecp.2010.05.007>
- Congreso de la República de Colombia. (2006). *Ley 1090 de 2006*. Por la cual se reglamenta el ejercicio de la profesión de Psicología, se dicta el Código Deontológico y Bioético y otras disposiciones. Diario Oficial No. 46.383.
- Fernald, A. (1992). Human maternal vocalizations to infants as biologically relevant signals: An evolutionary perspective. En J. H. Barkow, L. Cosmides, & J. Tooby (Eds.), *The adapted mind: Evolutionary psychology and the generation of culture* (pp. 391–428). Oxford University Press. <https://doi.org/10.1093/oso/9780195060232.003.0011>
- Fernald, A., & Mazzie, C. (1991). Prosody and focus in speech to infants and adults. *Developmental Psychology*, 27(2), 209–221. <https://doi.org/10.1037/0012-1649.27.2.209>
- Fernald, A., Perfors, A., & Marchman, V. A. (2006). Picking up speed in understanding: Speech processing efficiency and vocabulary growth across the 2nd year. *Developmental Psychology*, 42(1), 98–116. <https://doi.org/10.1037/0012-1649.42.1.98>
- Flores, A., & Crespo, N. (2021). Prosodia emocional y comprensión lingüística en la infancia temprana. *Revista Latinoamericana de Estudios del Lenguaje*, 53(2), 145–167.

García, Á., & [Apellido, Inicial del segundo autor]. (2017). *Relación entre habilidades de reconocimiento prosódico emocional y musical en niños* [Tesis de maestría, Nombre de la Institución]. Repositorio Institucional.

López Espejo, M., & Ruz, M. (2024). Desarrollo del lenguaje durante los primeros años de vida. *Revista Chilena de Psiquiatría y Neurología de la Infancia y Adolescencia*, 35(1), 51–68.

Lund, S., Rothwell, C., Monaghan, P., & Hartley, C. (2025). A meta-analysis of word learning in autistic and neurotypical children: Distinguishing noun-referent mapping, retention, and generalisation. *Developmental Review*, 75, 101171.

<https://doi.org/10.1016/j.dr.2024.101171>

Nawaz, S., & Namei, S. (2020). The role of prosodic cues in young children's word learning: Evidence from L2 acquisition. *Cognitive Development*, 55, 100971.

<https://doi.org/10.1016/j.cogdev.2020.100971>

Pell, M. D., Monetta, L., Paulmann, S., & Kotz, S. A. (2009). Recognizing emotions in a foreign language. *Journal of Nonverbal Behavior*, 33(2), 107–120. <https://doi.org/10.1007/s10919-008-0065-7>

Soderstrom, M. (2007). Beyond babytalk: Re-evaluating the nature and content of speech input to preverbal infants. *Developmental Review*, 27(4), 501–532.

<https://doi.org/10.1016/j.dr.2007.06.002>

Thiessen, E. D. (2010). Effects of visual information on adults' and infants' auditory statistical learning. *Cognitive Science*, 34(6), 1093–1106. <https://doi.org/10.1111/j.1551-6709.2010.01118.x>

Torres-Bustos, V., Riffo-Ocares, B., & Sáez-Carrillo, K. (2022). Conciencia prosódica acentual y comprensión lectora en niñas(os) con TDL en etapa de alfabetización inicial. *Revista Mexicana de Investigación Educativa*, 27(94), 723–749.

Wells, B., & Peppé, S. (1996). Intonation Abilities of Children With Speech and Language Impairments. *Journal of Speech, Language, and Hearing Research*, 46(1), 5–20. [https://doi.org/10.1044/1092-4388\(2003/001\)](https://doi.org/10.1044/1092-4388(2003/001))

Anexos

Anexo 1. Base de Datos

Nombre completo	Edad en meses	Sexo	Curso o nivel educativo actual	Número de hermanos	¿El niño presenta diagnósticos previos de lenguaje o aprendizaje?	Si la respuesta es sí, especifique:	¿Presenta alguna dificultad auditiva diagnosticada?	¿Presenta algún diagnóstico neurológico o del desarrollo (ej. autismo, TDAH, epilepsia, etc.)?
Celeste Cantillo Jiménez	64	Femenino	Jardin	0	NO		Ninguna	Ninguno
Isabella Morales Sepulveda	60	Femenino	Jardin	1	NO		Ninguna	Ninguno
Isaac posada Osorio	68	Masculino	Transicion	1	Se encuentra en terapia de lenguaje	Pronunciación de algunas letras	Ninguna	Ninguno
Matías García Gutierrez	60	Masculino	Transicion	1	NO		Ninguna	Ninguno
SAMANTHA CIFUENTES CASTAÑO	72	Femenino	Transicion	0	NO		Ninguna	Ninguno
Maximiliano Viana Tobon	74	Masculino	Transicion	2	NO		Ninguna	Ninguno
Gabriela Murillo	60	Femenino	Jardin	0	NO		Ninguna	Ninguno
Gemma Noreña Cardona	75	Femenino	Transicion	0	NO		Ninguna	Ninguno
Macarena Florez	48	Femenino	Jardin	1	NO		Ninguna	Ninguno
Abigail Gomez	60	Femenino	Jardin	2	NO		Ninguna	Ninguno
Ana Sofia Ramirez	60	Femenino	Transicion	0	NO		Ninguna	Ninguno
Juan Fernando Rendon	60	Masculino	Transicion	1	NO		Ninguna	Ninguno
Xiomara Bedoya	60	Femenino	Transicion	1	NO		Ninguna	Ninguno
Nicolas Obando	60	Masculino	Transicion	1	NO		Ninguna	Ninguno
Guadalupe Giraldo	60	Femenino	Transicion	0	NO		Ninguna	Ninguno
Antony Solano	60	Masculino	Transicion	0	NO		Ninguna	Ninguno
Dylan Josue Yepes	60	Masculino	Transicion	2	NO		Ninguna	Ninguno
Alicia Velez	60	Masculino	Transicion	1	NO		Ninguna	Ninguno
Matías Guisao	60	Masculino	Transicion	0	NO		Ninguna	Ninguno
Jacobo Isaza Ramirez	60	Masculino	Transicion	2	NO		Ninguna	Ninguno

Si la respuesta es sí, especifique	Idioma principal que habla en casa	Esta expuesto a otro o otros idiomas	Cual	PD	PP	Fonología	repetición de frases	Expresión verbal espontanea	Morfología - sintaxis	Forma	PD	PP	Contenido	Lexico	Nivel comprensivo
	Español	No		4	50	1	1	2	3	4	5	47	5	1	1
	Español	No		4	50	0	2	2	4	4	4	33	4	1	1
	Español	No		4	50	1	2	1	3	4	3	22	3	0	1
	Español	Si	Inglés	4	50	1	1	2	3	4	5	47	5	1	1
	Español	No		4	50	1	2	1	3	4	4	33	4	1	1
	Español	No		4	50	0	2	2	4	4	4	33	4	0	1
	Español	No		4	50	1	2	1	3	4	5	47	5	1	1
	Español	No		3	36	1	1	1	2	3	3	22	3	1	1
	Español	No		3	36	1	1	1	2	3	3	22	3	1	0
	Español	Si	Inglés	3	36	1	1	1	2	3	5	47	5	1	1
	Español	Si	Inglés	2	25	0	0	2	2	2	4	33	4	0	1
	Español	No		5	70	1	2	2	4	5	5	47	5	1	1
	Español	No		4	50	1	1	2	3	4	5	47	5	1	0
	Español	No		3	36	1	1	1	2	3	5	47	5	1	1
	Español	No		4	50	1	1	2	3	4	4	33	4	1	1
	Español	No		2	25	1	1	0	1	2	4	33	4	1	1
	Español	No		3	36	1	1	1	2	3	3	22	3	1	1
	Español	No		4	50	1	1	2	3	4	5	47	5	1	1
	Español	Si	Inglés	4	50	1	2	2	3	4	5	47	5	1	1
	Español	No		3	36	1	2	1	2	3	5	47	5	1	1

Nivel expresivo	Identificación de colores	Relaciones espaciales	Opuestos	Necesidades básicas	PD	PP	Uso	Expresión espontánea ante una lamina	Interacción espontánea a lo largo de la prueba	El niño sigue instrucciones (Entiende la tarea)	El niño se observa en confianza/	El niño se encuentra con la disposición/estado de ánimo adecuado
1	1	1	1	1	2	39	2	1	1	3	4	3
1	1	0	1	1	3	59	3	2	1	3	2	3
1	1	1	0	1	2	39	2	1	1	4	3	4
1	1	1	1	1	2	39	2	1	1	4	4	4
0	0	1	1	1	1	28	1	0	1	3	4	4
1	1	1	1	1	3	59	3	2	1	4	4	4
1	1	1	1	1	2	39	2	2	0	3	4	4
1	1	0	0	1	3	59	3	2	1	4	4	4
1	0	1	0	1	3	59	3	2	1	4	4	4
0	1	1	1	1	2	39	2	1	1	4	4	4
0	1	1	1	1	3	59	3	2	1	4	4	3
0	1	1	1	1	3	59	3	2	1	3	4	4
1	1	1	1	1	3	59	3	2	1	4	4	4
1	1	1	1	1	2	39	2	1	1	4	4	4
1	1	1	1	0	3	59	3	2	1	4	4	4
1	0	1	1	1	3	59	3	2	1	4	4	4
1	1	0	0	1	1	28	1	0	1	3	4	4
0	1	1	1	1	2	29	2	1	1	4	4	4
1	1	1	1	1	3	59	3	2	1	3	2	3
1	1	1	1	1	3	59	3	2	1	3	4	4

El niño observa atento el gesto del experimentador	El experimentador sigue con exactitud el protocolo	P - Zarumo	P - Tarnico	P- Brevolo	P - aprendizaje de palabras
3	3	2	2	1	5
2	3	2	2	2	6
2	4	2	1	2	5
2	4	2	2	2	6
2	4	2	2	2	6
3	4	2	2	2	6
3	4	2	2	1	5
3	4	2	2	2	6
3	4	1	2	2	5
3	4	2	1	2	5
3	4	2	2	2	6
3	4	2	1	2	5
3	4	2	2	2	6
3	4	1	1	2	4
3	4	1	1	1	3
3	4	2	2	2	6
2	4	1	1	1	3
3	4	2	2	2	6
4	4	2	2	2	6
4	4	2	2	2	6

Anexo 2. Formato de registro de respuestas

NOMBRE: Pilotaje #1

EDAD: 3

FECHA DE APLICACIÓN: 23-08-2025

CONDICIÓN EXPERIMENTAL:

		OBSERVACIÓN COMPORTAMENTAL		
Items		Nada	Poco	Moderado
1.	El niño sigue instrucciones (Entiende la tarea)			X
2.	El niño se observa en confianza/			
3.	El niño se encuentra con la disposición/estado de ánimo adecuado			X
4.	El niño observa atento el gesto del experimentador			X
5.	El experimentador sigue con exactitud el protocolo			

Ítems de Prueba según la imagen y palabra	OBSERVACIÓN DE LA TAREA		
	Elige la situación correcta (2)	No elige la situación correcta (1)	No responde (0)
Ensayo 1: Zárumo - Prosodia Feliz	X		
Ensayo 2: Tarnico - Prosodia Feliz	X		
Ensayo 2: Brévolo - Prosodia Feliz		X	

Anexo 3. Consentimiento informado

FORMATO DE CONSENTIMIENTO INFORMADO

Información del Estudio

Docente Asesor / Tutor: Johan Andrés Torres Sepúlveda			
Componentes	Definición	Cumple	
		Si	No
Título	Influencia de la Prosodia Emocional en el aprendizaje de Sustantivos en Niños		
Investigadores	Manuela Álvarez Gil – Estudiante de Psicología – manuela.alvarezil@amigo.edu.co Mariana Jiménez Buitrago – Estudiante de Psicología - mariana.jimenezbu@amigo.edu.co Salomé García Suaza – Estudiante de Psicología - salome.garciasu@amigo.edu.co		
Lugar	Colegio Mano Amiga Bello		
Propósito del estudio	Identificar si la prosodia emocional influye o no en el aprendizaje de nuevos sustantivos.		
Introducción	Este estudio analiza cómo las emociones en la voz (prosodia emocional) influyen en el aprendizaje de sustantivos en niños preescolares. Se basa en investigaciones que muestran que los niños prestan más atención y aprenden mejor cuando las palabras se dicen con entonación emocional. Sin embargo, aún no se sabe con claridad cómo esto afecta específicamente a los sustantivos. Por eso, el estudio se realizará en un jardín infantil, en un contexto natural, para entender mejor cómo los niños asocian palabras con objetos cuando se usan diferentes tonos de voz.		
Participantes del Estudio	Para este estudio se plantea la participación de un grupo de aproximadamente 60 niños y niñas, con edades comprendidas entre los 3 y 5 años. Como criterios de inclusión, se considerará que los participantes sean hablantes nativos del español, estén escolarizados en nivel preescolar y no presenten diagnósticos previos de trastornos del desarrollo o dificultades significativas en el lenguaje. Por su parte, los criterios de		

	exclusión contemplan la presencia de condiciones neurológicas, auditivas o cognitivas que puedan interferir en la comprensión del lenguaje oral. Estas características buscan garantizar la homogeneidad del grupo y asegurar la validez de los resultados en relación con el objetivo principal: analizar el impacto de la prosodia emocional en la adquisición de sustantivos durante la infancia.		
Procedimientos	La participación de los niños y niñas en el estudio consistirá en la presentación de sustantivos no comunes acompañados de diferentes entonaciones emocionales: alegre, triste. Posteriormente, se evaluará la capacidad de los participantes para recordar y reconocer dichos sustantivos mediante actividades lúdicas adaptadas a su edad, como juegos de asociación imagen-palabra. Para la recolección de información se emplearán tarjetas ilustradas y registros observacionales sistemáticos que permitan documentar la retención y comprensión de los términos presentados. Cada sesión individual tendrá una duración aproximada de 20 a 30 minutos y se desarrollará en un entorno controlado y familiar para el niño, como un aula de su institución educativa. En total, se estima que la participación completa de cada menor no superará una hora repartida en dos sesiones, asegurando así una experiencia breve, segura y respetuosa de sus ritmos de atención y disposición emocional.		
Riesgos o incomodidades:	La investigación propuesta se clasifica como de riesgo mínimo, ya que no implica intervenciones físicas ni situaciones que puedan comprometer la integridad de los participantes. Sin embargo, se reconoce la posibilidad de que algunos de los temas abordados durante el proceso puedan generar cierto grado de conmoción emocional o incomodidad, dependiendo de las experiencias personales de cada individuo. En estos casos, se garantizará el acompañamiento adecuado, remitiendo a los participantes, si así lo desean, a las rutas de atención dispuestas por la Universidad, tales como el consultorio de psicología y los servicios de la Zona de Escucha de Bienestar Institucional. Asimismo, se tomará en cuenta cualquier incomodidad que pueda surgir durante la evaluación, procurando un ambiente respetuoso, seguro y empático en todo momento.		

Beneficios:	<p>Se aclara que no ofrecemos ningún beneficio económico por participar en este estudio. Su participación es una contribución para el desarrollo de la ciencia que nos permitirá conocer y comprender mejor la influencia de la Prosodia Emocional en el aprendizaje de Sustantivos en Niños</p> <p>Como compromiso por parte de los investigadores, se llevará a cabo una devolución de los resultados generales obtenidos a la institución por medio de la cual se ha solicitado su participación, no obstante, si usted desea conocer el resultado obtenido particularmente por el niño a su cargo, deberá solicitar un reporte individual a cualquiera de los investigadores quienes se comprometen a efectuar una devolución personalizada de su desempeño.</p>		
Confidencialidad y Privacidad	<p>Toda la información por usted suministrada será confidencial y mantenida en estricta reserva. Los resultados generales de esta investigación pueden ser publicados en revistas científicas o ser presentados en reuniones académicas, pero la identidad de los participantes no será divulgada.</p> <p>No firme este consentimiento a menos que usted haya tenido la oportunidad de hacer preguntas y recibir contestaciones satisfactorias para todas ellas.</p> <p>Todos los datos personales serán tratados y protegidos de acuerdo con lo que reglamentan las políticas y normativas colombianas sobre Tratamiento de Datos Personales, en la Ley 1581 de 2012 y el Decreto 1377 de 2013.</p> <p>Si usted firma aceptando participar en este estudio, podrá solicitar una copia firmada que se será enviada por correo electrónico.</p>		
Contacto asociado a la investigación	<p>Regulado por Vicerrectoría de Investigaciones: Isabel Cristina Puerta Lopera, Teléfono (604) 4487666 Ext.: 9748, Correo Electrónico vice.investigaciones@amigo.edu.co</p>		

Consentimiento

Yo, _____ con documento de identidad número _____, en
calidad de tutor encargado de _____, con documento de identidad número _____

_____, autorizo su participación en el estudio titulado Influencia de la Prosodia Emocional en el aprendizaje de Sustantivos en Niños.

Declaro que he leído y comprendido las condiciones de nuestra participación en este estudio. He tenido la oportunidad de hacer preguntas y estas han sido respondidas satisfactoriamente, por lo cual no tengo ninguna duda al respecto.

Autorización de Tratamiento de Datos Personales

Declaró de manera libre, expresa, inequívoca e informada, que AUTORIZO a la Universidad Católica Luis Amigó para que, en los términos del artículo 6 de la Ley 1581 de 2012, realice la recolección, almacenamiento, uso, circulación, supresión, y en general, tratamiento de mis datos personales, le informamos que estos datos se utilizarán únicamente para las siguientes finalidades: Envío de información relacionada con actividades desarrolladas por la Universidad Católica Luis Amigó, noticias, oferta de bienes, servicios y demás finalidades descritas en la Política de Tratamiento de Datos Personales de la institución y que no serán cedidos a terceros. Declaró que se me ha informado de manera clara y comprensible que tengo derecho a conocer, actualizar y rectificar los datos personales proporcionados, a solicitar prueba de esta autorización, a solicitar información sobre el uso que se le ha dado a mis datos personales, a presentar quejas ante la Superintendencia de Industria y Comercio por el uso indebido de mis datos personales, a revocar esta autorización o solicitar la supresión de los datos personales suministrados y a acceder de forma gratuita a los mismos dirigiendo comunicación escrita al correo electrónico protecciondedatos@amigo.edu.co o comunicándose al teléfono (604)4487666, ext.: 9570. Consulte nuestra política en www.ucatolicaluissamigo.edu.co

Nombre del Participante

Documento de Identificación

Firma del Representante Legal

Cédula de Ciudadanía

Anexo

En caso de hacer uso de herramientas como Google Forms o Microsoft Forms, se debe garantizar que la información sea conocida por todos los participantes, quienes podrán hacer uso de la opción SÍ o NO para aceptar la participación en la investigación.

Anexo 4. Cuestionario Sociodemográfico

Este cuestionario está dirigido a los padres de niños y niñas de 3 a 5 años. Hace parte de nuestro trabajo de grado como estudiantes de psicología, en el que investigamos cómo los niños aprenden y recuerdan palabras cuando escuchan diferentes entonaciones de la voz.

La información que ustedes compartan nos ayudará a comprender mejor el contexto familiar y social de los niños, lo cual es muy importante para nuestro estudio. Todas las respuestas serán confidenciales y usadas solo con fines académicos, lo encuentran dando clic en <https://forms.gle/L2osvBbQ5qo7iQkh7> o copiandolo en tu navegador de internet

Gracias por apoyar nuestro trabajo de grado.