

**ESTRATEGIAS PEDAGÓGICAS Y TRASTORNO POR DÉFICIT DE  
ATENCIÓN CON HIPERACTIVIDAD DE PREDOMINIO COMBINADO**

**ANA MARÍA DÍAZ JARAMILLO  
ESTEFANY ISABEL FERNÁNDEZ BUENAÑO  
ÁNGELA MARÍA PÉREZ LOPERA  
ISABEL CRISTINA RÍOS RESTREPO  
ELIZABETH SÁNCHEZ RESTREPO**

**ASESOR  
CARLOS ANDRÉS TORO  
LICENCIADO EN EDUCACIÓN ESPECIAL  
ESPECIALISTA EN NEUROPSICOPEDAGOGÍA INFANTIL  
MAGÍSTER EN NEUROPSICOPEDAGOGÍA**

**UNIVERSIDAD CATÓLICA LUIS AMIGÓ  
FACULTAD DE EDUCACIÓN Y HUMANIDADES  
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN INFANTIL  
2020**

## **DEDICATORIA**

Este trabajo de investigación en primer lugar se los dedicamos a Dios por darnos la vida y la fuerza para luchar y ser mejores personas cada día, a nuestras familias por ser el apoyo constante en la realización de nuestros sueños.

A todas aquellas personas que buscan en la educación una respuesta para construir un mundo mejor.

## **AGRADECIMIENTOS O RECONOCIMIENTOS**

Colegio La Salle de Envigado (Rectora: Diana Stella Aguirre Grajales,  
Coordinadora de la segunda sección: María Teresa Jaramillo Muñoz,  
Orientadora escolar preescolar y primaria: Astrid Camila Quintero Zuluaga,  
Familia Restrepo Posada y Matías Restrepo Posada).

Docente asesor: Carlos Andrés Toro.

Universidad Católica Luis Amigó.

## **CONSTANCIA DE APROBACIÓN DEL TRABAJO DE GRADO**

En mi condición de asesor del proyecto de grado titulado: **“ESTRATEGIAS PEDAGÓGICAS Y TRASTORNO POR DÉFICIT DE ATENCIÓN E HIPERACTIVIDAD DE PREDOMINIO COMBINADO”** de las estudiantes **Ana María Díaz Jaramillo, Estefany Isabel Fernández Buenaño, Ángela María Pérez Lopera, Isabel Cristina Ríos Restrepo y Elizabeth Sánchez Restrepo** de la **Licenciatura en Educación Preescolar**, certifico que el **Trabajo de Grado** cumple con las exigencias Académicas y Metodológicas establecidas por el Programa Licenciatura en Educación Infantil y por la Facultad de Educación y Humanidades; así como con los parámetros del trabajo en forma, estilo y derechos de autor.

Por lo anterior, otorgo una  
**Certificación Final de 5,0 (Cinco).**

Doy fe que dicho trabajo reúne los requisitos y méritos suficientes para ser sometido a presentación y evaluación por parte del jurado examinador que se designe.

**Carlos Andrés Toro.**

**C.C. 71.766.973**

Docente Investigador - Asesor

Facultad de Educación y Humanidades

carlos.toroto@amigo.edu.co

## Tabla de Contenido

<b>Resumen</b>	7
<b>Abstract</b>	8
<b>Capítulo I Planteamiento del Problema</b>	9
<b>Introducción</b>	9
<b>Formulación del problema</b>	10
<b>Pregunta de investigación</b>	11
<b>Objetivos</b>	13
<b>General.</b>	13
<b>Específicos.</b>	13
<b>Dimensión Conceptual</b>	14
<b>Dimensión Contextual</b>	15
<b>Dimensión Legal</b>	17
<b>Dimensión Teórico - Histórica</b>	18
<b>Dimensión Conjetural</b>	22
<b>Capítulo III Diseño Metodológico</b>	24
<b>Paradigma</b>	24
<b>Enfoque Cualitativo</b>	24
<b>Diseño No Experimental</b>	24
<b>Tipo Estudio de Caso</b>	25
<b>Nivel Descriptivo</b>	25
<b>Criterios de Selección de la Muestra</b>	26
<b>Instrumentos de recolección de datos</b>	27
<b>Técnicas de análisis de datos.</b>	28
<b>Capítulo IV Análisis e Interpretación de Resultados</b>	30
<b>Capítulo V Discusión</b>	48
<b>Capítulo VI Conclusiones</b>	49
<b>Referencias</b>	50
<b>Anexos</b>	57



## **Lista de Tablas**

<b><i>Tabla 1. Resultados Categorías - Estrategias Pedagógicas y TDAH-C.</i></b>	<b>30</b>
<b><i>Tabla 2. Subcategorías estrategias pedagógicas y TDAH-C</i></b>	<b>34</b>
<b><i>Tabla 3. Observaciones - entorno de aula (virtual)</i></b>	<b>36</b>
<b><i>Tabla 4. Categorías de análisis - Instrumento: Historia de vida.</i></b>	<b>38</b>

## **Lista de gráficas**

<b><i>Ilustración 1. Árbol de problemas</i></b>	<b>11</b>
<b><i>Ilustración 2. Análisis categorial EP y TDAH-C</i></b>	<b>36</b>

## Capítulo I

### Planteamiento del Problema

#### Introducción

El Trastorno por Déficit de Atención con Hiperactividad (TDAH) está concebido desde múltiples perspectivas que abarcan diferentes definiciones de lo que hoy se conoce acerca de esta NEE (Necesidad Educativa Especial). Como punto de partida para definir este trastorno tomaremos como referente la definición que nos presenta Fernández y López (2006), donde se describe al TDAH como:

“Una alteración neurobiológica causada probablemente por la interacción de factores genéticos poligénicos con otros ambientales pre, peri o postnatales que conducen a una alteración de la neurotransmisión fundamentalmente dopaminérgica con un substrato neurobiológico de alteración en determinadas vías y regiones cerebrales, especialmente la región prefrontal” (p.11).

Igualmente, otra de las definiciones que es pertinente considerar es la que plantea Pelayo et al. (2012, p.8) desde una concepción psicologista que aduce que el TDAH es: “[...] Una variante psicológica del desarrollo acentuada por aspectos sociales (intolerancia al ambiente) que daría lugar a alteraciones emocionales y cuyo abordaje debería basarse en medidas de soporte emocional y apoyo educativo”.

De acuerdo a lo mencionado anteriormente, cuando una persona presenta este tipo de alteración neurobiológica, tiene en sí mismo unas características específicas que nos hablan de la incapacidad que presenta en la falta de control que suprime diversas respuestas inhibitorias acompañadas por el déficit de determinadas funciones cognitivas o ejecutivas como lo son la memoria de trabajo, la interiorización del lenguaje, la autorregulación y la

planificación al momento de realizar una actividad en particular (Fernández & López, 2006). De igual manera Marti (2011) menciona que: “En muchas ocasiones este trastorno (TDAH) puede ser confundido con otros trastornos de la conducta como el retardo mental leve donde el coeficiente intelectual está entre los 50 y 70 puntos” (p.1).

Al hablar puntualmente del TDAH combinado o mixto, nos centraremos en reconocer dentro del aula las estrategias y dificultades que presentan los maestros y los estudiantes desde el ámbito pedagógico para favorecer el aprendizaje, a su vez reconocer que estrategias se usan en el contexto educativo de acuerdo a las necesidades particulares de los estudiantes con este trastorno en específico. Es igualmente importante resaltar que cuando un docente se enfrenta dentro de su aula a un estudiante con este trastorno en particular, tiene por tarea centrarse en ser orientador de conductas y actitudes que beneficien a estos niños y que les ayuden a desarrollar habilidades en el control de las emociones (autorregulación), capacidad para resolver problemas, sobrellevar la frustración, manejo del tiempo, relacionamiento con sus pares, apoyo constante en el proceso académico por parte de los padres de familia donde estos últimos con apoyo del docente y otros profesionales que tenga que ver con el caso del niño trabajen desde lo interdisciplinario para darle la sensación de sentirse seguro, capaz y confiado de sus capacidades de acuerdo a su ritmo particular de aprendizaje.

### **Formulación del problema**

El TDAH es un trastorno que interfiere directamente en el proceso de aprendizaje de los niños en edad escolar. Existe una serie de factores que colaboran para que este cuadro se complejice, desde el ámbito familiar, pasando por el escolar y el social, que reflejan la vida del niño. En el ámbito educativo los que destacan son: la ausencia de las estrategias adecuadas para facilitar su aprendizaje; la insatisfacción con los estudios que demuestra hasta

qué punto está desmotivados los niños al estudiar; las dificultades de atención y la hiperactividad; y la escasa metacognición, que impide que fijemos metas, planifiquemos, supervisemos y evaluemos el aprendizaje y su proceso (Vieira, 2010, p.6). Es fundamental que los niños y niñas con TDAH reciban un acompañamiento acorde con sus necesidades particulares, para que en su vida adulta alcancen las competencias básicas para desenvolverse en el ámbito laboral y social.

Los sujetos que presentan déficit de atención cuentan con la inteligencia y las capacidades para cursar la escuela común a pesar de presentar patrones de conducta que los hacen diferentes al resto de sus compañeros. Según la Asociación Americana de Psiquiatría-APA (2014), en su Manual diagnóstico y estadístico de los trastornos mentales, quinta versión (DSM-5), el patrón persistente en la inatención, interfiere en el funcionamiento o en el desarrollo del sujeto, y se caracteriza porque con frecuencia se presentan fallas al momento de prestar la debida atención a detalles o por descuido se comete errores en las tareas escolares. A menudo los niños con TDAH tienen dificultades para mantener la atención en clase y en conversaciones, ya que parece que no están escuchando cuando se les habla directamente. De igual manera, no siguen instrucciones, inician tareas, pero se distraen rápidamente y evaden la realidad del momento. Se muestran poco entusiastas al iniciar actividades que requieren un gran esfuerzo mental sostenido y también pierden recurrentemente los objetos que le son fundamentales para la realización de dichos trabajos; dentro de su comportamiento cada persona con este trastorno muestra signos de distracción por estímulos externos y olvida con facilidad las actividades que debe realizar en su cotidianidad (p .33).

A partir de estos patrones que presentan los niños con Trastorno por Déficit de Atención con Hiperactividad con predominio Combinado (TDAH-C), el docente debe tener presente su función como educador y buscar las alternativas necesarias para ayudar al estudiante con este tipo de trastorno, para que con el ejercicio educativo diario, adquiera los conocimientos y

desarrolle habilidades que le permitan descubrir sus fortalezas sin hacer que por su padecimiento se sienta ridiculizado ante sus demás compañeros en el aula de clase.

Frente a los procesos formativos de los docentes, se puede vislumbrar una carencia de conocimientos para afrontar los retos de aprendizaje que involucra la educación de este tipo población. En su mayoría, los educadores de las aulas regulares no han sido preparados o capacitados para la enseñanza y el desarrollo de estrategias adaptadas a poblaciones con Necesidades Educativas Especiales (NEE), los pocos que tienen conocimientos de las estrategias, utilizan las que los especialistas recomiendan para que haya una mejor disposición en el aula, cuyo desarrollo metodológico se basa en crear un ambiente físico y estructurado donde se organizan tareas sencillas, con materiales debidamente marcados e identificados, donde las instrucciones estén expresadas de manera clara y concisa, donde se establece lo que se espera del estudiante, demarcando además períodos de trabajo delimitados por tiempo que tienen como fin aumentar la motivación y la capacidad de esfuerzo por parte del estudiante.

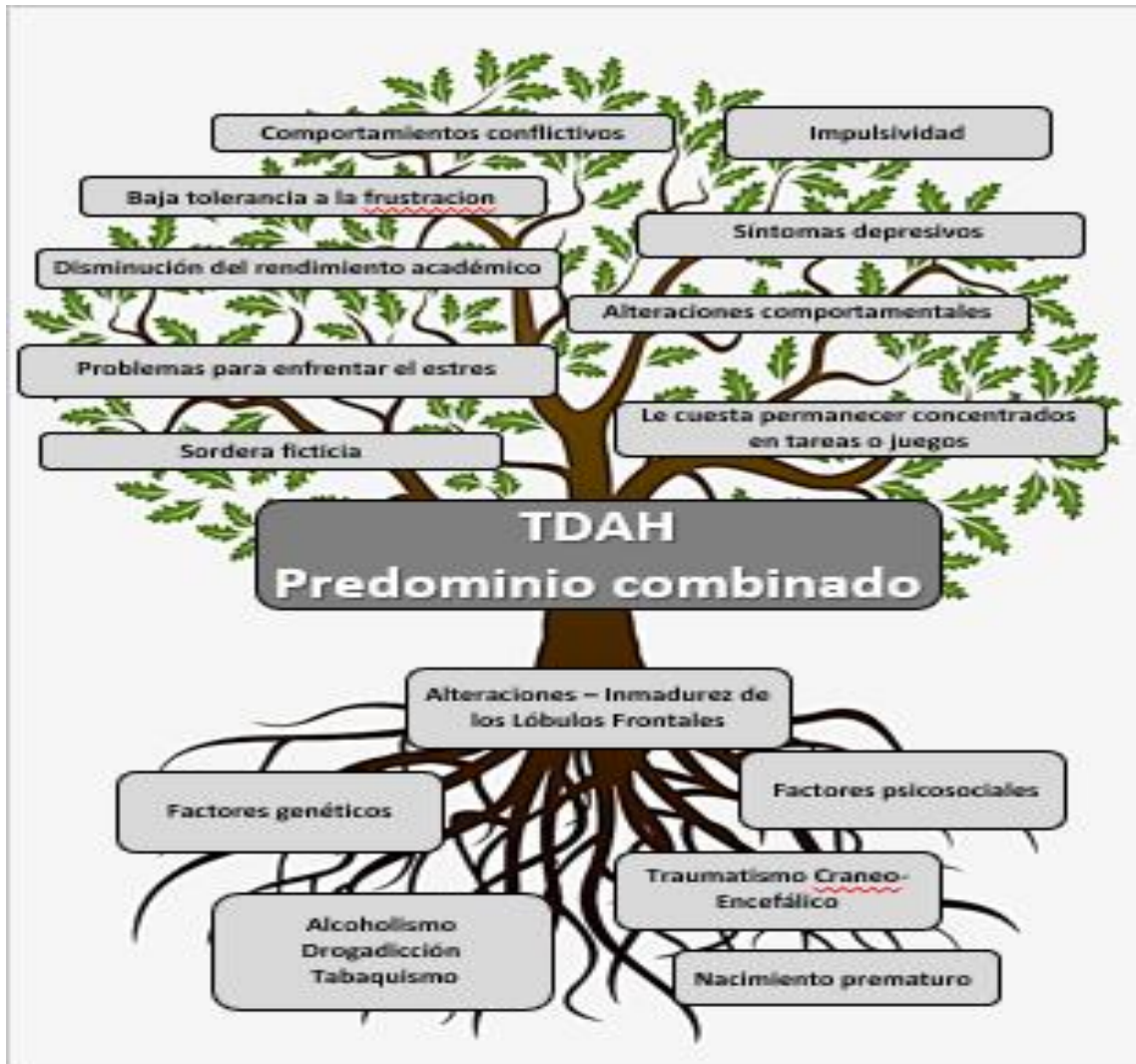
Es por esto y teniendo en cuenta lo anteriormente mencionado que se busca a partir de la realización de esta investigación conocer las estrategias de las que hacen uso los docentes para trabajar en las aulas con sujetos con TDAH-C, si estas son pertinentes, si están contribuyendo al desarrollo de las capacidades intelectuales de cada niño y desde la observación identificar qué otras estrategias a nivel pedagógico y metodológico pueden ser más efectivas en la formación de estos educandos.

### **Pregunta de investigación**

¿Cuáles son las estrategias pedagógicas más utilizadas para la atención de un estudiante con diagnóstico de Trastorno por Déficit de Atención con

Hiperactividad de predominio Combinado (TDAH-C), matriculado en el grado quinto del Colegio La Salle de Envigado-Antioquia?

### **Ilustración 1. Árbol de problemas**



**Fuente:** Elaboración propia.

### **Justificación**

La presente investigación intenta conocer las estrategias pedagógicas utilizadas por las docentes de quinto grado en el Colegio La Salle de Envigado, frente a un estudiante que presenta TDAH-C, además identificar si en su

ejercicio docente, logra vincular las actividades propuestas para las clases con el fin de que el estudiante mantenga una concentración mínima frente a lo que se le propone en el desarrollo de las mismas. Igualmente, se indagará junto con las docentes que están en su mayoría de tiempo completo con el estudiante, la forma cómo realiza las actividades, que apoyo constante le brindan al niño para que su concentración mejore, cómo es la actitud del niño frente a los diferentes contextos del Colegio y cómo esa condición se interactúa en el ámbito académico. Otra de las intencionalidades de esta investigación es dialogar con los padres de familia para conocer cómo han afrontado la situación del niño, qué acompañamiento realizan con él, qué actividades extracurriculares realizan, todo esto con el fin de mejorar el componente de atención, cuáles son las alternativas que ofrece la Institución Educativa a estudiantes con TDAH, qué adaptaciones curriculares se realizan frente a los procesos de enseñanza-aprendizaje, cómo se da los procesos de socialización del alumno con los demás compañeros de clase, además identificar cuáles son las falencias de los docentes frente a estos retos para la enseñanza con poblaciones con este trastorno y además observar qué estrategias pedagógicas le han permitido a los docentes tener mejores herramientas para trabajar desde una metodología más adaptada a dicha población, esto con el fin de que este estudiante adquiera las mismas competencias que sus demás compañeros pero a su ritmo de aprendizaje y basado en sus necesidades específicas.

### **Propósitos**

Hurtado de Barrera (2005), establece que los propósitos son “las aspiraciones mayores que trascienden la actividad y muchas veces se manifiestan en los posibles aportes que se derivarán de la actividad y del objetivo alcanzado, también se asocian con las consecuencias de la

investigación en un contexto determinado” (p.73). Con base en el anterior esbozo, esta investigación se plantea los siguientes propósitos.

**Corto Plazo.** Aportar evidencia teórica-científica sobre las estrategias pedagógicas pertinentes en la población con NEE.

**Mediano Plazo.** Aportar herramientas a la investigación de la Educación y las NEE.

**Largo Plazo.** Aportar a la construcción teórica de la Pedagogía y las Neurociencias como campo consolidado, que posibiliten el reconocimiento de factores implicados en el aprendizaje escolar y con ello, a una mejor Educación Inclusiva.

## Objetivos

### General.

- Identificar las estrategias pedagógicas más utilizadas para la atención de un estudiante con diagnóstico de Trastorno por déficit de atención con hiperactividad de predominio combinado, matriculado en el grado quinto del Colegio La Salle de Envigado - Antioquia..

### Específicos.

- Identificar las estrategias pedagógicas de las docentes del grado quinto del Colegio La Salle de Envigado - Antioquia.
- Analizar las estrategias pedagógicas implementadas en los estudiantes del grado quinto del Colegio La Salle de Envigado - Antioquia.

## Capítulo II

### Marco Teórico

#### Dimensión Conceptual

**Trastorno con Déficit de Atención e Hiperactividad (TDAH).** Según el DSM-5 (2014), es el patrón persistente de inatención y/o hiperactividad-impulsividad que interfiere con el funcionamiento o el desarrollo, que se caracteriza por ***Inatención:*** Seis o más síntomas que se mantienen durante al menos 6 meses en un grado que no concuerda con el nivel de desarrollo y que afecta directamente las actividades sociales y académicas/laborales. ***Hiperactividad e impulsividad:*** Los síntomas no son sólo una manifestación del comportamiento de oposición, desafío, hostilidad o fracaso para comprender tareas o instrucciones. Para adolescentes mayores y adultos (a partir de los 17 años de edad), se requieren un mínimo de cinco síntomas para poder diagnosticar.

**Estrategias.** Proceso regulable, conjunto de las reglas que aseguran una decisión óptima en cada momento (RAE, 2019). Igualmente, también puede definirse como: “ Acciones siempre conscientes e intencionales, dirigidas a un objetivo relacionado con el aprendizaje” (Monereo et al. 1994, p.11-12).

**Pedagogía.** Es la orientación metódica y científica del quehacer educativo, [...] una relación entre saber y práctica social (Lucio, 1989, p.39).

**Niño.** Según la UNICEF (1989), en la Convención sobre los derechos del niño: “se entiende por niño todo ser humano menor de dieciocho años de edad, salvo que, en virtud de la ley que le sea aplicable, haya alcanzado antes la mayoría de edad” (p.10).

**Estudiante - Educando.** Según el Ministerio de Educación Nacional-MEN (1994), en la Ley General de Educación, Artículo 91, se dice que el

estudiante o educando es el centro del proceso educativo y debe participar activamente en su propia formación integral. El Proyecto Educativo Institucional (PEI) reconocerá este carácter.

**Docente.** Para efectos de la presente investigación no se ahondará en diferenciaciones teóricas o epistemológicas tales como profesor, maestro o docente, por lo cual se entenderá por docente la definición entregada por el MEN, (2005) en el periódico virtual Revolución Educativa - Altablero:

Es un formador de ciudadanos, capaz de leer los contextos locales y globales que le rodean y de responder a los retos de su tiempo. Es un facilitador que domina su disciplina y que, a través de metodologías activas, ofrece las herramientas necesarias para que los estudiantes comprendan el mundo desde diversos lenguajes, aprendan a vivir con los demás y sean productivos (p. 1).

**Institución Educativa.** Palacios (1996), establece que:

Las instituciones educativas son conocidas como espacios de reflexión y de elaboración de cultura, caracterizada esta por su singularidad diferencial y por el desafío que supone de mejora existencial, académica y relacional para cuantas personas contribuyen a su gestación (p. 9).

**Necesidades Educativas Especiales.** Rodríguez, et al. (2007), comentan que las NEE son definidas como:

“Una deficiencia (física, sensorial, intelectual, emocional, social o cualquier combinación de éstas) que afecta al aprendizaje hasta tal punto que son necesarios algunos (o todos) los accesos especiales al currículum, ya sea éste el común a todos los alumnos, o sea preciso modificarlo. Considera que la necesidad puede presentarse en cualquier punto de un continuo que va desde la leve hasta la aguda. (p.38).

## Dimensión Contextual

El Colegio La Salle de Envigado, se encuentra ubicado en el municipio de Envigado en el barrio Zúñiga, sobre la avenida el poblado, junto a la quebrada La Ayurá, en la Calle 24 sur # 42B - 01, identificado con el NIT. 890.901.130-5, correo electrónico contacto@salleenvigado.edu.co y con número de teléfonos 3318179 - 3318184. Fue fundado el 7 de enero de 1954, cuando el superior Provincial el Hermano Sebastián Félix, nombró tres primeros Hermanos fundadores: el Rector Hermano Constantino Andrés (Hermano Andrés Rosero Bolaños, ya fallecido), el Hermano Arnould Marie (natural de Francia ya fallecido) y el Hermano Alfredo Germán (Hermano Horacio Tobón). Fue el Presbítero Jesús Antonio Duque, cura Párroco de la Iglesia Santa Gertrudis, del Municipio de Envigado, quien solicitó a los superiores Lasallistas que se hiciera cargo del Colegio que ya existía con el nombre de "Jesús María Mejía" y que funcionaba en la calle 19 No. 15-65 desde el año 1942. Desde el inicio de sus labores, el Colegio La Salle contó con un número considerable de maestros laicos, e incluso algunos laicos no religiosos De La Salle, han cumplido su Misión Educadora como Rectores del Colegio.

En el año 2004 se celebró solemnemente el cincuentenario de su fundación y se inscribió en el modelo Europeo de calidad "EFQM", siendo ya acreditada oficialmente como una "Institución de Calidad, a nivel nacional e internacional".

Desde el año 1960, el Colegio La Salle ha proclamado 50 promociones de Bachilleres, de los cuales la gran mayoría son profesionales titulados y han desempeñado y desempeñan cargos importantes de servicio a la sociedad.

El Colegio se ofrece como Colegio Mixto, desde los primeros cursos del preescolar, que fue creado en 1977.

Actualmente su rectora es la señora Diana Stella Aguirre Grajales y el plantel educativo está conformado por un grupo administrativo conformado por: Administradora: Marcela Ospina, Coordinador académico: Jorge Andrés

Ríos Galvis, Coordinador de la pastoral juvenil: Juan David Palacio Hincapié, Coordinadores comportamentales: Primera sección: Olga Liliana Arias Galeano, Segunda sección: María Teresa Jaramillo Muñoz, Tercera sección: Yohany Alberto Benítez Sánchez. De igual manera la institución cuenta en su haber con un grupo de 42 docentes para todos los grados de preescolar a grado undécimo y una población total de 1412 estudiantes. El modelo pedagógico que se trabaja en el Colegio está basado en una educación confesional católica a la luz del carisma de San Juan Bautista de La Salle (Fe, fraternidad, justicia, servicio y compromiso) y en la implementación y ejecución de proyectos que favorecen el desarrollo integral de los estudiantes a partir de la formación ciudadana, la orientación en sexualidad y prevención de la farmacodependencia, formación de líderes y orientación femenina, también en la formación de valores humano-cristianos, el desarrollo de habilidades y destrezas, el avance en la adquisición de conocimientos, y en general todos los aspectos que se refieren a la persona conforme a un proceso continuo, integral y cualitativo.

El Colegio cuenta también con una amplia gama de semilleros que no solo funcionan como actividades extraescolares sino también sirve como herramienta de refuerzo para aquellos estudiantes que lo requieren. Además se presta un acompañamiento constante por parte de profesionales como psicólogos para casos diagnosticados como el TDAH de diferentes predominancias u otras condiciones relacionadas con NEE.

Los núcleos familiares pertenecientes al área de confluencia están referenciados a los estratos socioeconómicos 4, 5 y 6. Los acudientes de los estudiantes laboran en los sectores de la salud, educación, cargos administrativos y sector público o privado. Las familias de los estudiantes, en muchos de los casos, son parejas separadas o divorciadas y/o familias nucleares constituidas.

Otra de las fortalezas de la Institución es su bajo índice de repitencia escolar en la ciudad. Frente a este tipo de dificultades se realiza un

acompañamiento, en primer lugar es apoyado por los docentes, ya que son estos quienes conocen de primera mano los procesos de aprendizaje de cada estudiante y qué dificultades se presenta dentro del aula de clase, en segunda instancia es informado al equipo directivo quienes se encargan de que el estudiante sea evaluado por los profesionales en psicología del Colegio de acuerdo al grado y este último tiene como misión hablar con el estudiante y analizar comportamientos durante las clases con el fin de identificar si se requiere remisión a un especialista y acompañamiento por parte de los padres de familia de acuerdo a cada caso.

De acuerdo con las ideas anteriormente expuestas, en esta investigación se pretende identificar y analizar las estrategias que ayuden principalmente a los niños de la institución que en el presente o en un futuro cercano presenten TDAH-C para mejorar el rendimiento escolar y a su vez, tanto el Colegio como la familia, se vinculen en la realización de estas actividades que tienen como objetivo ser un garante del derecho a la educación que tenemos todos y que está consignado en el artículo 67 de nuestra Constitución Política y en la implementación del Plan Individual de Ajustes Razonables (PIAR) como recurso alterno al plan de educación tradicional para las instituciones educativas (Decreto 1421 de 2017).

### **Dimensión Legal**

Para la realización de este trabajo de investigación se toman como referentes legales las siguientes leyes, decretos, políticas públicas y documentos en relación al derecho a la educación en el marco de las NEE:

**Constitución Política de Colombia de 1991.** Por la cual se reglamenta y fortalece la unidad de la nación y asegura a sus integrantes la vida, la convivencia, el trabajo, la justicia, la igualdad, el conocimiento, la libertad y la paz dentro de un marco jurídico y participativo que garantiza un orden político. (Artículo 67- Derecho a la educación para todos).

**Ley 115 de Febrero 8 de 1994 - Ley General de Educación.** Por la cual se define la educación en Colombia como un proceso de formación constante, de carácter personal, cultural y social que establece las bases para una integridad de la persona difundiendo sus derechos, su dignidad y sus deberes.

**Ley 1618 de Febrero 27 de 2013.** Por medio de la cual se establecen las disposiciones para garantizar el pleno ejercicio de los derechos de las personas con discapacidad.

**Decreto 2082 de Noviembre 18 de 1996.** Por el cual se reglamenta la atención educativa para personas con limitaciones o con capacidades o talentos excepcionales.

**Decreto 1421 de Agosto 29 de 2017.** Por el cual se reglamenta en el marco de la educación inclusiva la atención educativa a la población con discapacidad. En este Decreto se establece el Plan Individual de Ajustes Razonables (PIAR). Instrumento de planeación, que permite contrastar el currículo para el grado escolar con las características del niño o niña con discapacidad para definir metas y objetivos con respecto al año escolar y, establecer, los ajustes razonables y apoyos pedagógicos.

**Convención sobre los derechos de personas con discapacidad (Ley 1346 de 2009).** Documento sobre cómo debe responder el sistema educativo frente una educación inclusiva.

**Documento de orientaciones técnicas, administrativas y pedagógicas para la atención educativa a estudiantes con discapacidad en el marco de la educación inclusiva.** Documento que contiene las acciones que presenta el MEN junto con la ruta metodológica para que todas las instancias del sistema educativo avancen hacia una educación de calidad que favorezca el reconocimiento de los derechos de las personas con algún tipo discapacidad o condición especial.

**Política pública de discapacidad e inclusión social - Departamento de Antioquia (2015-2025).** Base para la planeación y

ejecución de todas las acciones a nivel departamental, orientadas al goce efectivo de derechos de las Personas con discapacidad, su comunidad, sus familias y cuidadores, representantes de la academia, empresa privada, funcionarios públicos, entidades con enfoque diferencial y los diferentes actores de los Comités Municipales de Discapacidad-CMD- y del Comité Departamental de Discapacidad-CDD-, entre otros.

**Plan Educativo Municipal de Medellín (2016-2027).** Documento basado en la construcción participativa y corresponsable, con enfoque integral y sostenible que responde a la necesidad de orientar la educación de la ciudad de Medellín para los próximos 12 años.

### **Dimensión Teórico - Histórica**

Según el DSM-5 (2014), el patrón persistente en el TDAH con predominio combinado, interfiere con el funcionamiento que se caracteriza por seis o más síntomas, durante al menos 6 meses en un grado que no concuerda con el nivel de desarrollo y que afecta directamente las actividades sociales y académicas, como son la frecuencia falla en prestar la debida atención, dificultad para mantener la atención en tareas, parece no escuchar cuando se le habla, no siguen instrucciones, se distraen con facilidad u olvida actividades cotidianas, con frecuencia habla excesivamente, dificultad para esperar el turno, responde inesperadamente o antes de finalizar una pregunta, o con frecuencia se levanta en situaciones que se espera que permanezca sentado.

Por su parte, Espinosa et al. (2015) analizaron los factores que influyen en el proceso de enseñanza de niños que presentan TDAH y a partir de las entrevistas realizadas a docentes seleccionados como grupo focal, mencionan que el docente debe identificar al alumno, monitorear y revisar los progresos periódicamente, además de exaltar todos los avances que este presenta con el fin de quitarle presión y ansiedad en el aula, darle una ubicación acertada en la misma y alternar las actividades para que no se vuelvan tediosas.

Además, también se encontró que es importante trabajar las estrategias vinculadas a mejorar los procesos atencionales, basadas en simplificar las directrices para el niño y que a partir de estas sea para el más fácil recordar lo que se le indica.

De igual manera, es importante descartar antecedentes neuropsicológicos como lo expone Álvarez (2017), los cuales se deben clasificar y comparar con otras afecciones como los síntomas que son propios al trastorno, los síntomas que forman parte de la discapacidad intelectual y de aquellos que caracterizan el retraso del lenguaje, dada la diferencia del TDAH en cada caso individual para que sean mejores las intervenciones dentro del aula.

Cuando entramos a ubicar a estos niños en las aulas, son niños muy activos, interrumpen clase al momento de realizar la tarea no las terminan, se distraen con facilidad, cometen errores imprudentes y no les gustan las actividades extensas o que requieran de mucha concentración y generalmente pasan por niños perezosos, desmotivados e irresponsables.

Otras investigaciones como las de Arboleda (2019), sobre déficit de atención y la repercusión en el aprendizaje del niño, concluyen que generalmente estos niños presentan dificultad en la lectura, la escritura y la capacidad de aprender las reglas ortográficas, el lenguaje oral al momento de expresarse y la retentiva en las matemáticas, pues al manejar mucha información al mismo tiempo hace que el niño colapse. Bustamante (2017), plantea que se debe diseñar propuestas de inclusión en los Colegios y aulas para que así estos niños no sean excluidos o se autoexcluyan disminuyendo así las barreras.

Los niños con déficit de atención, presentan en muchas ocasiones confusión e inatención, lo que los lleva a una pérdida importante de la información, por eso es tan necesaria una adaptación a la guía curricular para que esta se convierta en una herramienta de apoyo que oriente su labor académica. Se hace necesario generar unas orientaciones de carácter

metodológico, planificaciones de estrategias creativas, que faciliten, motiven y permitan desarrollar habilidades, destrezas y competencias en la forma de pensar, en la forma de actuar con los demás, basada en una educación integral, para fortalecer el aprendizaje significativo y el desarrollo del pensamiento crítico, creativo y lógico, a fin de alcanzar auténticos procesos de aprendizaje tal y como lo dice Lema y Vega (2016) y Llanos et al. (2019), al tener claridad de cuál es la prevalencia de estos casos en el aula y poder realizar modificaciones o adaptaciones en el currículo o en el aula y así enfrentar situaciones conflictivas, tomar decisiones y solucionar problemas con seguridad, promoviendo en la práctica estudiantes razonadores y agentes de cambio como lo mencionan

Por otra parte, León et al. (2019), en su investigación sobre problemas asociados al déficit de atención con o sin hiperactividad mencionan que el TDAH no siempre está asociado a los problemas de conducta, aprendizaje, psicósomáticos y ansiedad, muchas veces son comportamientos agresivos, retraídos y desafiantes producto de las pautas de crianza. Sin embargo, en la muestra de estudiantes con los que realizaron la investigación se notó que los problemas de conducta y de aprendizaje son los que más se presentan asociados al Déficit de Atención y así con este estudio pudieron realizar una caracterización a la problemática y su posible intervención.

Generalmente quienes padecen TDAH presentan un tempo cognitivo lento, tienen dificultad en la memoria de trabajo y en retener información nueva, todo ello ocasiona que en las instrucciones orales o escritas cometan errores. Por su parte, Galeano et al. (2017), en su investigación sobre la *inclusión escolar: una realidad que nos concierne a todos*, hace claridad sobre los retos que afrontan los docentes al tratar de crear actividades y clases donde todos puedan participar y lograr un aprendizaje parejo, pues muchas veces ellos tienen la intención de realizarlas pero no consiguen apoyo por parte de la institución. Esta problemática ha sido invisibilizada por mucho tiempo en

Colombia tratando así de generar una educación generalizada para todos dejando a un lado las necesidades educativas especiales.

Igualmente, Bustamante (2017), en su investigación: *Hacia la inclusión de estudiantes con TDAH en el aula como proyecto educativo en el Colegio Agustiniانو Ciudad Salitre en Bogotá*, promulga que una educación inclusiva une a todos los actores responsables de esta tarea, porque los convoca a unir sus esfuerzos en beneficio de los niños y niñas, para formar ciudadanos tolerantes de la diferencia, sensibles, compasivos de la necesidad del otro y comprometidos en transformar la sociedad. Al utilizar las estrategias adecuadas para la enseñanza con los niños con trastorno por déficit de atención e hiperactividad, se puede comprobar que el nivel de atención y el desarrollo de las actividades de forma organizada y secuenciada desembocan en un adelanto significativo para ellos en cuanto al componente formativo.

Siendo consecuentes con la definición de estrategia pedagógica y esto enlazado al objeto de estudio de la presente investigación, se pudo encontrar en el rastreo de antecedentes soportes importantes e innovadores que contribuyeron a la estructuración del marco teórico, en este sentido, investigaciones como las de Gaviria (2017), ligaron el concepto de estrategia con el de juego al decir que los niños con TDAH presentan dificultades al realizar actividades de escucha o de larga duración, por lo cual la estrategia más apta para que esta conducta de inatención no se presente se enfoca en la consecución de actividades cortas a través del juego dirigido y libre, buscando con esto captar la mayor atención posible, empleando como herramienta la motivación. En consonancia con esto Cañola et al. (2015), enfatizan en el poder de la lúdica como estrategia movilizadora de aprendizaje, donde concluyen que la lúdica "es un método eficaz, que propicia lo significativo de aquello que se aprende" (p. 74), mientras que Torres y Londoño (2018), utilizan este componente mediante el arte a través del canto y el baile en relación a la expresión corporal, obteniendo así resultados muy satisfactorios en términos de atención y motivación al aprendizaje.

Por otro lado, Sánchez y Rendón (2017), y Bello y Duque (2018), recalcan la importancia de reforzar el reconocimiento del niño y sus logros, mediante felicitaciones y otro tipo de acciones que propendan incentivar la autoestima como mecanismo de motivación, en concordancia con los postulados anteriores, Polo (2017), denomina a estas acciones con el nombre de refuerzo positivo. Es posible apreciar igualmente, que una idea generalizada para la enseñanza de niños con TDAH, es buscar controlar sus impulsos y mejorar la concentración, para esto se hace necesario la realización de actividades lúdicas que involucren la participación activa del niño.

Ahora bien, desde el ámbito teórico Yunta et al. (2006), expresan que: "Actualmente se maneja el concepto de déficit en el control inhibitorio de la respuesta, definido como: la gran incapacidad para inhibir los impulsos y los pensamientos que interfieren en las funciones ejecutivas" (p.185), en consonancia con la definición anterior, se busca regular o controlar esa incapacidad del niño para controlar sus impulsos y pensamientos, que conllevan a la discriminación por parte de sus pares. Es así como las estrategias pedagógicas deben ir encaminadas a la inclusión escolar de niños que padecen TDAH, en este sentido Gil et al. (2011), además de Polo (2017), argumentan en sus investigaciones que las estrategias pedagógicas implementadas en el aula de clase deben evitar a toda costa el aislamiento de niños con TDAH, pero que lamentablemente los docentes debido a su poca preparación al respecto, permiten este tipo de situaciones, lo que finalmente termina por agravar los síntomas del trastorno. En relación a esto Bohórquez (2016) y Hernández y González (2016), concluyen que es necesario la formación de los docentes en neuropsicología, ya que su falta de conocimiento al respecto termina convirtiéndose en un obstáculo para la formación de los niños.

Otros de los teóricos que nos hablan del término de estrategia son Gárciga y Fumero (2018), quienes determinan las estrategias como un concepto polisémico en educación, debido a las múltiples definiciones que

puede asumir y que en realidad éstas dependen de los intereses de la investigación, aunque se pueden clasificar en estrategias de enseñanza y estrategias de aprendizaje. Con esta clasificación del concepto, se puede apreciar que, a nivel investigativo, es más frecuente encontrar estudios de estrategias enfocadas a la enseñanza de niños con TDAH. Es así como la comunidad científica se ha interesado por mejorar las prácticas docentes, dotando de conocimientos, actitudes, aptitudes y material pedagógico que lucha por el mejoramiento académico y actitudinal de los niños con este tipo de trastorno. En palabras de Bohórquez (2016), "Las estrategias pedagógicas no solo requieren de acciones sino de actitudes positivas de buena voluntad y creatividad para mejorar ambientes educativos con EP para el manejo del TDAH" (p.138). Por otro lado, Sancho (2017), propone en su investigación cuatro fases para el trabajo con niños que padecen TDAH de tipo combinado, estas fases son: *resiliencia* (con técnicas para controlar los impulsos), *experiencia*, *reflexión* y *conceptualización*, aquí es posible evidenciar que las actividades en cada fase son variadas y sobre todo buscan ser divertidas y amenas, logrando captar la atención de los niños. A lo anterior se le podría complementar la importancia de saber reconocer en el medio el cambio de los focos atencionales de los estudiantes, donde Rivera et al. (2019), aducen que una actividad atractiva no sólo mejora los niveles de atención en el niño, sino también la conceptualización en el mismo.

Si bien la comunidad científica se ha interesado por capacitar al personal docente frente a la temática del TDAH, investigaciones como las de López (2017), asumen como variables la formación docente, el tiempo de servicio y la edad, donde se concluye con bastante particularidad que, éstas no muestran mayor influencia en la capacidad para tratar niños con este tipo de diagnóstico, lo cual es bastante preocupante, pues como se dijo anteriormente la mayor cantidad de investigaciones en estrategias pedagógicas se han enfocado en la enseñanza con la esperanza de cualificar a los docentes en tratamientos y estrategias para esta población, lo que sugiere en este caso la importancia de

no solamente realizar investigaciones enfocadas al diseño de estrategias, sino también a la idoneidad de los docentes en la atención de niños con diagnóstico TDAH, buscando que estos últimos se interesen por investigar, capacitarse y desde la experiencia docente poner en práctica los conocimientos adquiridos que se requieren para atender a los niños con NEE (TDAH) en las aulas regulares.

### **Dimensión Conjetural**

Dentro de las estrategias pedagógicas encontradas a partir de los antecedentes de esta investigación, y que son las más apropiadas para trabajar con niños con TDAH, según Estévez y Guerrero (2017) tenemos: las estrategias organizativas, que permiten que el estudiante tenga una autorregulación cognitiva y motivacional, en la cual el papel del docente es el de enseñar al estudiante a preparar sus materiales antes de comenzar sus tareas, a que tenga un entrenamiento en autoinstrucciones que permitan la solución de problemas y que el mismo pueda preguntarse qué es lo que debe hacer y cual es plan que se debe desarrollar para solucionarlo. Al realizar el mismo este tipo de auto observación y rectificación de errores y al preguntarse como lo ha hecho, se le permite resolver esa situación en la que presenta dificultad, además de forma verbal el docente debe trabajar con el niño para crear en este un lenguaje interno. Las estrategias de búsqueda y descubrimiento por su parte, se hacen factibles en este tipo de casos porque impulsan el desarrollo de la percepción permitiendo que se planea la forma para recolectar y recuperar información, ayudando a que el estudiante pueda tener una mejora significativa en este aspecto.

Igualmente estos autores hablan de otras estrategias que comprenden la adecuación del espacio, cuyo fin es ayudar al niño a evitar todo tipo de distracciones y que este pueda trabajar sin mayor dificultad dentro del aula, una de las claves principales de esta estrategia, es ubicar al estudiante en

primera fila, alejado de ventanas o carteleras que sean una fuente recurrente de distracción y cerca al escritorio del o la docente, esto facilita también que el niño no esté pidiendo retroalimentación de forma inmediata cuando experimente algún tipo de dificultad. De igual manera es importante recalcar que el estudiante con TDAH-C debe estar relacionado y ubicado en el aula en compañía de otros estudiantes que tengan un buen comportamiento y cuyo rendimiento académico sea satisfactorio, para que haya un resultado positivo. A su vez, es de vital relevancia que se le informe a este estudiante si durante la jornada escolar se va a realizar algún cambio en la rutina habitual de aula porque si esto no se hace se puede presentar reacciones agresivas o desequilibrios en el comportamiento del estudiante afectado por este trastorno. Debemos tener en cuenta que también se hace necesario ordenar los tiempos, el lugar, ubicar de forma visible para todos, el horario de las clases para que el niño(a) lo tengan presente de forma continua.

Al hablar de implementar estrategias, se hace imperante incluir el trabajo en equipo, porque permite brindar al estudiante experiencias exitosas en cuanto a su trabajo y comportamiento, se le brinda la oportunidad de ubicarse en grupo con compañeros que posean alguna dificultad que él no presente y se le da la oportunidad de actuar como tutor para la explicación de determinado tema en su equipo de trabajo. Lo anteriormente dicho, va a favorecer que en ese niño(a) se desarrolle o se mejore los componentes relacionados a la autoestima y el autoconcepto, siendo a la vez un proceso equitativo en el trabajo colaborativo entre estudiantes, desde allí también se trabaja para formar destrezas en la socialización y la comunicación, la construcción de una lógica entre los participantes y se ejercita el aprender a respetar la opinión de los demás y la escucha.

En cuanto a los exámenes y evaluaciones, los docentes deben informar con antelación a los padres de familia y/o acudientes las fechas en que se realizarán dichas evaluaciones, además el docente debe asegurarse que el niño con esta condición si haya adquirido el conocimiento necesario para

enfrentarse a dicho proceso evaluativo. Una vez se haya asegurado el maestro que el niño posee las competencias para desarrollar la actividad de evaluación, el tutor del grupo debe evitar realizar preguntas extensas para que haya una mejor comprensión y evaluar al niño de la forma en que el previamente haya entendido la lección (Balbuena et al. 2014). Ahora, no solo el docente puede evaluar de forma escrita como regularmente se hace, sino que debe buscar o acudir a otras técnicas como el juego o las preguntas orales, como estrategias alternas para darle continuidad al proceso académico de los niños con TDAH, con el propósito que estos puedan alcanzar un mejor rendimiento académico, autocontrol y disfrute o goce de las actividades que se proponen para ellos en el entorno del aula.

## **Capítulo III**

### **Diseño Metodológico**

#### **Paradigma**

El paradigma en el que se da cabida a este estudio es el Interpretativo, quien en palabras de (Santos, 2010), se conoce también como:

“Cualitativo, fenomenológico, humanista, naturalista o etnográfico. Ha surgido como una alternativa al paradigma positivista. En él no se pretende hacer generalizaciones a partir del objeto estudiado. Dirige su atención a aquellos aspectos no observables, ni medibles, ni susceptibles de cuantificación (creencias, intenciones, motivaciones, interpretaciones, significados para los actores sociales), interpreta y evalúa la realidad, no la mide. Los hechos se interpretan partiendo de los deseos, interés, motivaciones, expectativas, concepción del mundo, sistema ideológico del observador, no se puede interpretar de manera neutral, separando al observador del factor subjetivo” (p.5-6).

## **Enfoque Cualitativo**

Cualitativo, que en palabras de Hernández-Sampieri et al. (2014), está relacionado con una variedad preponderante de ideas que tienen en común la forma en que un individuo puede ver y reconocer el mundo, entendiendo cómo se construyen ciertas situaciones o eventos desde sus contextos basado en la experiencia y la investigación para poder entender los fenómenos tal cual suceden.

## **Diseño No Experimental**

Según Hernández-Sampieri et al. (2014), se refiere al plan o estrategia concebida para obtener la información que se desea con el fin de responder al planteamiento del problema (p.128). Para el desarrollo del diseño de esta investigación, los mismos autores definen que la misma se enmarcará bajo un diseño no experimental cuyos estudios se realizan sin la manipulación deliberada de variables y en los que sólo se observan los fenómenos en su ambiente natural para analizarlos (p.152).

Dentro del estudio no se hará uso de grupo control ni de otros tipos si no que netamente las investigadoras observaremos la realidad del fenómeno tal cual ocurre en el espacio a estudiar (Modalidad virtual). De igual manera, es importante nombrar que el tipo de investigación que se está desarrollando en este trabajo es de corte transversal, cuyo propósito es describir variables o categorías y analizar su incidencia e interrelación en un momento dado (Hernández-Sampieri et al. 2014, p.154). Desde aquí solamente nos centraremos en recolectar información en un solo momento y no en hacer un análisis exhaustivo de cómo varía la implementación de estrategias pedagógicas a lo largo de un período de tiempo.

## **Tipo Estudio de Caso**

La presente investigación se enmarca bajo la modalidad de **estudio de caso**, que en términos de Stake (1999) se define como: “ el estudio de la particularidad y de la complejidad de un caso singular, para llegar a comprender su actividad en circunstancias importantes” (p. 11). A partir de

éste, el estudio se concentrará en la indagación de los hechos, situaciones y marcos de referencia del sujeto de estudio donde se busca explorar y describir los procesos que se adelantan a nivel pedagógico en el aula y analizar puntualmente algunas de las estrategias usadas para trabajar con población con TDAH de predominio combinado. Desde este punto, la implementación del enfoque de estudio de caso, nos permitirá asignar significados a lo observado, buscando ir más allá de lo evidente y profundizando en el fenómeno.

De igual manera, podemos clasificar nuestro estudio de caso como uno **atípico** donde se tiene como sujeto de investigación a una persona con características peculiares que lo hace diferente de las demás personas. Estos sujetos pueden presentar algún trastorno o habilidad excepcional o estar o haber estado expuesto a situaciones especiales según su condición particular (Stake, 1994).

### **Nivel Descriptivo**

El nivel en el que está inmersa esta investigación es el Descriptivo. Desde este punto se busca especificar las propiedades, características y los perfiles de personas, grupos, comunidades, procesos, objetos o cualquier otro fenómeno que se someta a un análisis (Hernández-Sampieri et al. 2014, p.92). Uno de los puntos importantes dentro de esta investigación es conocer y describir puntualmente las estrategias pedagógicas que se usan dentro de las aulas, si son o no relevantes o adecuadas para la muestra en cuestión. Desde aquí se toma como punto de partida el análisis de los procesos que adelantan los diferentes docentes con respecto a la atención, enseñanza y metodologías usadas por ellos para nivelar a los estudiantes con TDAH y así mejorar su rendimiento académico con relación al resto de los educandos. Igualmente, a partir de dichas observaciones, podremos identificar qué puntos deben corregirse, valiéndonos de los referentes teóricos consultados previamente para poder comprender de cerca el fenómeno y dar una respuesta certera a la pregunta de investigación que fue planteada desde el inicio.

## **Población y Muestra**

Suárez (2011), comenta que una población es un conjunto de individuos al que se refiere nuestra pregunta de estudio o respecto a la cual se pretende concluir algo (p.2). López (2004, p.69) se refiere a una muestra como: un subconjunto o parte del universo o población en que se llevará a cabo la investigación. La muestra es una parte representativa de la población. Para la realización del componente metodológico según las definiciones anteriores, se tomará como población los 42 docentes y 1412 estudiantes que conforman Colegio La Salle de Envigado, en el período lectivo 2020. Además como muestra se tomará un estudiante de 10 años con diagnóstico de TDAH combinado, matriculado en el grado quinto de Básica Primaria del Colegio La Salle de Envigado, 4 docentes de las asignaturas de matemáticas, ciencias naturales, ética-religión y artes, 1 psicóloga (orientadora escolar), 1 coordinadora antes psicóloga y los padres de familia del niño que participan en el proceso de enseñanza-aprendizaje en este grado de primaria.

### **Criterios de Selección de la Muestra**

Arias et al. (2016), comentan que: “Un criterio de selección es aquel que se realiza posteriormente al definir la población de estudio, el investigador debe especificar los criterios que deben cumplir los participantes. Los criterios que especifican las características que la población debe tener se denominan criterios de elegibilidad o criterios de selección” (p. 204).

Cuando hablamos de este término nos referimos a esas características particulares que deben cumplir los sujetos que van a formar parte del estudio para que este arroje resultados que puedan ser significativos en la construcción del conocimiento científico.

**Criterios de Inclusión.** Son todas las características particulares que debe tener un sujeto u objeto de estudio para que sea parte de la investigación. Estas características pueden ser: edad, sexo, grado escolar, nivel socioeconómico, tipo específico de enfermedad, estadio de la enfermedad y estado civil (Arias et al. 2016). Para delimitar la muestra que conformará

este estudio, los sujetos estudiados deben cumplir con unas características que comprenden: Cursar el quinto grado de primaria y estar matriculado en el Colegio La Salle de Envigado, estar diagnosticado con TDAH de predominio combinado por un especialista (neurólogo o psiquiatra), presentar sintomatología (6 o más características del trastorno), establecidos por el manual de la DSM-5, con una persistencia no menor a 6 meses, al ser un menor de edad, el consentimiento informado (permiso para la investigación), debe ser firmado por las personas responsables a cargo del niño, bien sean padres de familia y/o acudientes.

**Criterios de Exclusión.** Se refiere a las condiciones o características que presentan los participantes y que pueden alterar o modificar resultados, que en consecuencia los hacen no elegibles para el estudio (Arias et al. 2016). Dentro de los criterios de exclusión que pueden alterar o modificar los resultados que se esperan obtener por el estudio se encuentran la presencia de sujetos que presenten otro tipo de condición o NEE, cuando el responsable del menor no permita al niño ser parte de la investigación y cuando no haya un diagnóstico certero por parte de un profesional especializado en este tipo de trastorno y solo se base en observaciones y/o especulaciones no fundamentadas en criterios específicos.

**Criterios de Eliminación.** Este aspecto corresponde con las características que se pueden presentar en el desarrollo de la investigación. Es decir, serán circunstancias que pueden ocurrir después de iniciar la investigación y de haber seleccionado a los participantes (Arias et al. 2016). Los criterios de eliminación que se tomarán en cuenta para esta investigación se basarán en la presencia de hospitalización o muerte del sujeto de investigación, cambio de institución educativa, no firmar el consentimiento informado (autorización para la investigación) por parte de los padres y que el Colegio no esté de acuerdo con la realización de la investigación.

## **Instrumentos de recolección de datos**

Para el enfoque cualitativo, al igual que para el cuantitativo, la recolección de datos resulta fundamental, solamente que su propósito no es medir variables para llevar a cabo inferencias y análisis estadísticos. Lo que se busca en un estudio cualitativo es obtener datos (que se convertirán en información) de personas, seres vivos, comunidades, situaciones o procesos en profundidad; en las propias “formas de expresión” de cada uno. Estos datos se recolectan con la intencionalidad de poder ser analizados y comprendidos, para poder dar una respuesta certera a la pregunta de investigación que se plantea a partir de la formulación del problema y desde allí generar conocimiento (Hernández-Sampieri et al. 2014).

Tomando en cuenta lo anteriormente planteado, para lograr llevar a cabo el objetivo propuesto y dar respuesta a la pregunta de investigación planteada en esta investigación, los instrumentos de recolección de datos de los cuáles nos vamos a valer para dicho propósito son:

**Observación no participante:** Es aquella en la cual se recoge la información desde afuera, sin intervenir para nada en el grupo social, hecho o fenómeno investigado (Díaz, 2011, p.8). Esta técnica será usada con el fin de estudiar la muestra que en este caso en particular está compuesta por el niño de quinto grado de primaria, diagnosticado previamente con TDAH-C. A través de este instrumento, buscamos conocer el qué, quién, cómo, cuándo, dónde y porqué de las estrategias pedagógicas y metodológicas que se llevan a cabo por parte de los docentes y cómo éstas son pertinentes o no para garantizar un proceso educativo adecuado para este tipo de estudiantes. Además a partir de las observaciones realizadas, podremos tener (sentar) un precedente (referente) para poder detectar las falencias en cuanto a estas estrategias y que los docentes puedan reflexionar y reinventar a través de lo encontrado nuevas estrategias que estén más acordes a las necesidades de los niños desde lo que se evalúa con esta observación en particular. El nivel de participación que los investigadores tendrán en el desarrollo de este paso

fundamental para la investigación, es el de un observador con una participación pasiva, donde estos estarán presentes pero no tendrán ningún tipo de interacción con la situación que está observando. Se tomarán notas de manera descriptiva sobre las categorías de análisis con el fin de comprender los procesos, circunstancias y patrones que nos permitan identificar en qué acciones se deben centrar los esfuerzos desde el ámbito de la formación de personas con NEE.

**Entrevista:** Según Amaya y Troncoso (2016):

“La entrevista se enmarca dentro del quehacer cualitativo como una herramienta eficaz para desentrañar significaciones, las cuales fueron elaboradas por los sujetos mediante sus discursos, relatos y experiencias. De esta manera se aborda al sujeto en su individualidad e intimidad” (p. 329).

Al realizar la entrevista, se tiene como finalidad, conocer de primera mano cómo es el sujeto desde todos los ámbitos de su vida escolar desde cuatro partes fundamentales: familia, docentes regulares y de aula de apoyo, psicólogo y estudiante, también reconocer como desde cada una de estos frentes se realiza el trabajo de las estrategias pedagógicas.

**Técnicas interactivas:**

Según Quiroz et al. (2002) las técnicas interactivas son:

“...Dispositivos que activan la expresión de las personas y facilitan el ver, hacer hablar, hacer recuperar, hacer recrear y hacer analizar; son mecanismos que permiten visibilizar sentimientos, vivencias y formas de ser, creer, pensar, actuar, sentir y relacionar” (p. 48).

La razón para hacer uso de estas técnicas en este trabajo investigativo radica en reconocer cómo los sujetos son actores provistos de significaciones, de un lenguaje, un legado cultural y una historia que se pone en escena en cada intercambio con el otro para construir de manera colectiva el conocimiento.

- **Historia de vida:** Las historias de vida según Chárriez (2012): “Conforma una perspectiva fenomenológica, la cual visualiza la conducta humana, lo que las personas dicen y hacen como el producto de la definición de su mundo” (p 50).

Desde este punto de vista, la historia de vida como metodología dentro de esta investigación tendrá como objetivo capturar en sí misma el proceso de interpretación, observando el objeto de estudio desde la perspectiva de las personas tratando de comprender la conducta humana desde su propio marco de referencia (visión del actor).

- **Fotolenguaje:** Esta técnica tiene como objetivo según Quiroz et al. (2002): “Evocar los espacios en donde transcurren los procesos, textualizando situaciones y experiencias de los sujetos relacionadas a los usos del espacio, a sus actores, a sus reglas y a sus temporalidades” (p.74).

Con el trabajo de esta técnica se busca conocer el uso de los recursos, espacios y herramientas de las que hacen uso los sujetos estudiados para el desarrollo de las diversas estrategias pedagógicas en el proceso educativo en personas con este tipo de condición.

### **Técnicas de análisis de datos.**

Involucra descubrir lo profundo de lo dicho, lo no dicho, de lo expresado, de lo gestual, es encontrar sentido a los materiales provenientes de las más diversas fuentes; vivencias obtenidas por el investigador durante su permanencia en los lugares de investigación, los documentos que son producidos por los distintos actores (visuales, escritos, actuados). Así, las diferentes expresiones, las distintas situaciones, como piezas de un rompecabezas van juntándose, articulándose una a una, en la búsqueda de la comprensión e interpretación (Schettini & Cortazzo, 2015, p.14).

El análisis de datos en este trabajo investigativo se realiza de forma manual a través de la categorización de la diversa información recolectada, que tiene como fin evidenciar las características y extraer conocimiento de una

masa de datos heterogéneos bien sea de forma textual o narrativa sobre ciertas realidades subjetivas.

Igualmente, dentro de la investigación, se ha determinado que para realizar una adecuada técnica de análisis de datos, el proceso se dividirá de la siguiente manera:

1. El descubrimiento y la obtención de los datos.
2. La preparación, revisión y transcripción de esos datos a texto.
3. La organización de los datos según criterios, de acuerdo a la temática del estudio.
4. La categorización, etiquetado y codificación de los datos que los prepara para el posterior análisis e interpretación de resultados.
5. La generación de conclusiones a partir del análisis anteriormente realizado.

## Capítulo IV

### Análisis e Interpretación de Resultados

A la luz de los instrumentos de recolección utilizados para la obtención de información de este trabajo investigativo y presentando las dos grandes categorías que se analizaron en cuanto a la recolección de la información se obtuvo los siguientes resultados que permiten ilustrar las experiencias tanto de los individuos intervinientes como de las investigadoras durante el proceso.

En cuanto a las dos grandes categorías que enmarcaron este trabajo investigativo se obtuvo como resultados desde los diferentes instrumentos de recolección de información lo que se expone a continuación:

#### Entrevistas semiestructuradas

**Tabla 1. Resultados Categorías - Estrategias Pedagógicas y TDAH-C.**

<b>Estrategias Pedagógicas (Metodologías usadas por los docentes en el aula de clase)</b>	<b>Trastorno por Déficit de Atención con Hiperactividad - predominio Combinado</b>
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. La mayoría de los docentes asignan un puesto al estudiante cercano a su escritorio.</li> <li>2. Plan padrino - madrina (especie de tutor) que apoye el proceso académico del estudiante.</li> <li>3. Apoyo al momento de verse frustrado al no poder completar una actividad.</li> <li>4. Los docentes ceden si el estudiante está sentado en una mala postura, siempre y cuando esté prestando atención a la clase.</li> <li>5. Poner de monitor al estudiante.</li> <li>6. Se realiza al estudiante preguntas de comprensión sobre los temas, para poder apoyarlo cuando no entiende por completo los contenidos.</li> <li>7. Realizar pausas activas.</li> <li>8. Trabajar con el cuerpo</li> <li>9. Uso de diversas metodologías que le ayuden a realizar operaciones matemáticas más fácilmente (división con resta, etc.).</li> <li>10. Actividades que involucren la competición.</li> <li>11. Cuando el estudiante está muy disperso, entabla diálogo con el maestro para explicarle que lo que está haciendo no es un comportamiento adecuado.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Dificultad para prestar atención.</li> <li>2. El niño está en constante movimiento.</li> <li>3. El estudiante no está conectado directamente con lo que está viendo, teniendo otros intereses.</li> <li>4. Su respuesta a la atención es muy corta.</li> <li>5. Se pierde las explicaciones de los maestros.</li> <li>6. Se para en repetidas ocasiones del puesto.</li> <li>7. Es una persona que no puede estar sentado por un prolongado período de tiempo.</li> <li>8. Los útiles escolares están regados en el piso.</li> <li>9. Se desconcentra fácilmente y su actividad se vuelve dispersa.</li> <li>10. Es un niño que a los dos minutos debe estar en otro espacio. (Se mueve por el salón hacia el puesto de otros compañeros, habla con los demás, manifiesta deseos de ir al baño recurrentemente, etc.).</li> <li>11. El niño no tiene una postura corporal adecuada y acostumbra subir los pies a la silla.</li> <li>12. Tiende a distraer a las personas que están a su alrededor.</li> <li>13. El niño no es capaz de permiso, sino que toma la iniciativa para ponerse de pie sin importar</li> </ol>

<b>Estrategias Pedagógicas (Metodologías usadas por los docentes en el aula de clase)</b>	<b>Trastorno por Déficit de Atención con Hiperactividad - predominio Combinado</b>
12. Se le encarga la labor de recordar a sus compañeros fechas de entrega de los compromisos asignados por los docentes de las diferentes asignaturas. 13. Trabajar las diferentes temáticas a partir de los intereses del estudiante, en este caso el fútbol. 14. Establecer una rutina definida de las actividades que debe realizar el niño en el Colegio y en la casa. 15. Flexibilidad para la entrega de trabajos y apoyo de la familia en la realización de tareas. 16. Apoyo por parte del <b>"AULA CRECER"</b> . como apoyo para mejorar los procesos atencionales, de autoestima, relación con los compañeros y de desempeño académico. 17. Uso de mándalas, sopas de letras o crucigramas para prepararlo para tener disposición para las clases. 18. Proporcionar estímulos a través de los logros que el niño tiene en el aula (trabajar la disciplina positiva). 19. Escuchar las ideas del estudiante. 20. Uso del semáforo de las emociones con el fin de controlar sus sensaciones. 21. Uso de pelota antiestrés. 22. Usar cartulinas de colores para comunicarse cuando se pueden mover o acercarse a la mesa del docente. 23. Respeto por el turno y la opinión de los demás (hablar que le corresponda y cuando el docente le asigne el turno). 24. Hacer uso de reflexiones y material audiovisual. 25. Uso del juego para aprender. 26. Dar instrucciones claras en el aula de clase. 27. Usar imágenes ilustrativas y motivar al estudiante desde conductas positivas. 28. Se realiza contacto permanente con los padres de familia para dar a conocer los aciertos y desaciertos en el proceso del niño.	quién está hablando. 14. Habla a destiempo, llama la atención y se le dificulta pedir la palabra. 15. Cuando se le habla de forma negativa, se vuelve agresivo. 16. A veces presenta desconfianza o baja autoestima. 17. Para que el estudiante responda a los estímulos que el docente realiza con él, debe hablarle desde lo positivo. 18. Si se requiere dar a conocer al niño sobre algo negativo que realizó, primero se tendrá que mencionar algo positivo que haya realizado, luego lo negativo y finalmente algo positivo. 19. Siempre tiene algún objeto en la mano. 20. Avisar con antelación sobre los cambios en el cronograma de actividades ya que se le debe trabajar a partir de rutinas. 21. Se desplaza por toda el aula para pedir algún objeto que necesita o que haya perdido previamente.

De acuerdo a las estrategias antes mencionadas y según Espinosa et al, (2015):

“Durante las últimas décadas, los trastornos de aprendizaje se han evidenciado en las aulas impidiendo los procesos normales de enseñanza - aprendizaje. Dentro de los múltiples trastornos conocidos, la hiperactividad es uno de los más comunes en la actualidad, no solo

por la incidencia comportamental sino por los desórdenes escolares que produce. Esto ha generado conductas inapropiadas en muchos casos ajenas a la voluntad del estudiante, manifestándose en la falta de adaptación a las actividades curriculares programadas por los docentes y a la no consecución de los objetivos planteados para el año escolar en curso". (p.13).

La población con este trastorno, generalmente se caracteriza por sufrir situaciones de exclusión y rechazo social, pese a presentar un coeficiente intelectual normal o elevado. Igualmente, también cabe nombrar que al tener una problemática que arraiga conductas de carácter impulsivo y desorden en la realización de actividades esto le impide al estudiante obtener una educación y formación integral, por consiguiente es cuando el docente debe tener las herramientas necesarias para poder suplir desde las estrategias pedagógicas implementadas en el aula las necesidades de la población que presentan el trastorno.

Por su parte, López (2017) expresa que el estudiante con TDAH al ser observado y evaluado presenta dificultades en cuanto a:

"La concentración, planificación, organización de tareas, autocontrol inhibitorio, memoria operativa, reconocimiento e identificación de emociones, control interno del tiempo, automonitorización, perseverancia y capacidad de esfuerzo, automotivación, aprendizaje de experiencias pasadas e interacción social" (p.2-3).

Para que el docente en el aula, pueda ayudar al estudiante a normalizar los procesos atencionales y evaluativos debe proponer y recrear espacios avalados y apoyados en diversas metodologías que de acuerdo a la Asociación Still (2013a) se ven expresadas de la siguiente forma:

- 1.** Recordar con detalle lo que ha sucedido o han aprendido.
- 2.** Expresar lo que saben de forma estructurada y ordenada.
- 3.** Detectar y reconducir los errores que comete el estudiante en el momento de la ejecución de una tarea.

- 4.** Aprender de los errores, premios o castigos y anticipar sucesos y consecuencias.
- 5.** Modificación de calendario y horarios de exámenes.
- 6.** Adaptaciones en la estructura y formatos de exámenes.
- 7.** Transmitir la importancia de que el alumno haga un buen manejo de la agenda.
- 8.** Sensibilizar la importancia de la comunicación entre familia e institución por medio de la agenda para dar conocer aspectos positivos y negativos del estudiante (p.18).

Es importante recordar que dentro de las estrategias encontradas en la recolección de información y que abarcan dar instrucciones claras en el aula de clase, respeto por el turno y la opinión de los demás, proporcionar estímulos por los logros del estudiante en el entorno del aula, flexibilizar la entrega de trabajos, establecer una rutina de las actividades que debe realizar el niño, entablar diálogo con el alumno para hacerle caer en cuenta de sus errores de forma respetuosa, realizar pausas activas, ceder a ciertas acciones del estudiante que no perjudiquen su proceso (postura, etc.) y apoyarlo en situaciones de frustración. Aquí podemos decir que desde el postulado de la Asociación Still (2013b) el docente juega papel fundamental en cuanto a:

- 1.** Procurar informar siempre las reglas y normas de clase.
- 2.** Establecer un horario visible en el aula de clase.
- 3.** Enseñar a planificar sus quehaceres.
- 4.** Asegurarse de que el alumno ha recibido y comprendido las instrucciones completas y se recomienda que se le pida al estudiante que repita lo que se dijo anteriormente (p.24).

Especialmente en tiempo de pandemia y haciendo uso de las herramientas virtuales, el docente debe convertirse en un apoyo representativo desde los ámbitos académicos y emocionales, que le permitan no entorpecer los procesos educativos y adelantando esfuerzos desde las actividades que contengan propuestas relacionadas con materiales

audiovisuales y manipulativos que combinen temáticas que sean de mayor interés con aquellas de menor interés para el niño.

Bohórquez (2016), por su parte aduce que:

“Aunque es un reto y no es fácil enseñar, es necesario ser honesto en la labor, cuestionarse y buscar las formas adecuadas para impartir el conocimiento, si no con afecto, por lo menos con respeto ante la condición del ser humano que presenta dificultades en el aula y no permite el desenvolvimiento requerido en el campo educativo. Es aquí donde se debe ver que el mundo de cada estudiante es propio y diferente al de los demás y donde la experiencia exige encontrar formas de darle a cada cual lo que necesita, más aún cuando el TDAH se convierte en una situación que trastorna en los diferentes ámbitos al estudiante que lo padece y que puede perturbar también su proceso en el aprendizaje, necesitando posibilidades de manejo adecuado por parte de los docentes” (p.20).

No obstante, es importante recalcar que desde los factores que se citan con relación a la categoría sobre el TDAH, Lema y Vega (2016) comentan que:

“El débil proceso de aprendizaje en estudiantes diagnosticados con trastorno por déficit de atención con hiperactividad (TDAH) se da como producto de una limitada planificación didáctica con adaptaciones curriculares específicas para trabajar con niños y niñas por parte del personal docente debido al poco conocimiento y capacitación sobre las adaptaciones curriculares en el aula”.(p.2)

Por consiguiente y de acuerdo a lo anterior el docente no solo debe limitarse a seguir un currículo, sino que debe ahondar e investigar diversas metodologías que le permitan hacer un trabajo exhaustivo de acuerdo a las necesidades particulares de cada estudiante y teniendo en cuenta el caso de cada uno. Es significativo, que el docente aunque no tenga los conocimientos necesarios sobre el tema, busque ayuda y diversas herramientas y que no solo espere que la institución educativa a la cual pertenece le entregue las

adecuaciones que debe implementar en el aula, sino que por su parte se interese por conocer y estudiar más sobre el tema.

A pesar que el TDAH se identifica como un trastorno ya que comparte un conjunto de síntomas que tienen una causa común y que siguen una evolución igual, es por esto que no debe usarse la palabra enfermedad ya que esta denota la existencia de una cierta lesión en algún órgano, lo que no es real. En resumen podemos decir que el TDAH, es una alteración en el que consideramos el comportamiento "normal" de un niño, adolescente o adulto. (Gil et al. 2011, p.21).

El TDAH no debe ser conocido como una enfermedad sino como un trastorno, al estudiante con esta condición, se le debe respetar sus derechos como estudiante y se le debe garantizar un proceso de aprendizaje de acuerdo a sus propias habilidades.

No obstante, y a partir de lo que se menciona con relación al TDAH y sobre los derechos del estudiante, Bohórquez (2016b, p.22) indica por su parte:

"El Ministerio de Educación Nacional y la Presidencia de la República emiten decretos y leyes que deben ser acatados por los docentes en el campo de educación preescolar, básica y media como son la ley de Inclusión (Ley Estatutaria 1618 27 de Febrero de 2013), el Código de Infancia y Adolescencia (Ley 1098 del 2006), la Ley de Convivencia (Ley 1620 y el Decreto reglamentario 1965 de 2013), el Decreto de Evaluación y Promoción (1290 de 2009), el Decreto 366 de 2009, reglamentados por artículos que hacen valer jurídicamente los derechos de los estudiantes, pero que dichas leyes no se pueden cumplir al ser enfrentados con la realidad por la necesidad de capacitación a quienes diariamente afrontan la situación y tienen que solucionar a cada instante nuevas e inquietantes experiencias en el proceso de enseñanza aprendizaje, docentes que inseguros o sin el conocimiento de uno o varios problemas de salud pública no pueden avanzar en procesos de

carácter didáctico y pedagógico manifestados con problemas ante la dificultad de la convivencia en el aula y un incompromiso bajo rendimiento académico.”

Asimismo, se busca dar a conocer que partiendo de las dos grandes categorías en las que se divide este trabajo investigativo, se desprendieron unas subcategorías que es fundamental tener en cuenta a la hora de trabajar con población con TDAH:

**Tabla 2. Subcategorías estrategias pedagógicas y TDAH-C**

<b>Subcategorías en cuanto a las Estrategias</b>	<b>Subcategorías en cuanto al Trastorno por déficit de atención e hiperactividad - predominio combinado</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Estrategias organizativas:</li> <li>• Adecuación del espacio</li> <li>• Motivación, tiempo y desarrollo de las actividades</li> <li>• Explicación de temas</li> <li>• Material implementado en las actividades</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Atención al momento de desarrollar tareas</li> <li>• Distracciones</li> <li>• Postura corporal</li> <li>• Seguimiento de instrucciones</li> </ul>

Al hablar del trastorno por déficit de atención con hiperactividad de predominio combinado (TDAH-C), que previamente fue observado dentro del entorno escolar a través de la virtualidad se hace imperativo que el docente adopte desde su quehacer ciertas características, las cuales habiendo realizado una evaluación previa del contexto de aula y de la problemática del estudiante, le permitan desarrollar espacios de aprendizaje para todos los tipos de estudiantes en particular aquellos con trastornos como el de TDAH.

La relación existente que pudimos encontrar de acuerdo a las subcategorías anteriormente mencionadas desde las estrategias pedagógicas y el TDAH radica según Meca (2015) en la necesidad de:

“[...] Plantear una intervención en el aula adaptada a las necesidades de un alumno con TDAH, las primeras medidas se dirigirán a realizar adaptaciones ambientales y metodológicas aplicables al mismo tiempo a todo el grupo. Una vez estudiadas las posibilidades del grupo, el profesor ahorrará mucha energía y trabajo si diseña sus clases

adaptándose al ritmo de los niños con más dificultades. No se trata de reducir el nivel de exigencia sino de modificar las condiciones en las que se desarrolla la clase” (p.1).

Esas adaptaciones deben estar pensadas desde la fundamentación y estructuración de estrategias organizativas donde el docente puede ejercer control sobre el comportamiento disperso del estudiante, pueda estar pendiente si el niño comprende o no los contenidos propuestos dentro del área de conocimiento, se le debe proveer además un espacio adecuado en el que pueda sentarse debidamente (ejercitando una buena postura que le facilite la concentración), también es necesario que se realicen adecuaciones en el tiempo de realización de actividades y tareas, además es pertinente que para que el estudiante se mantenga motivado se realicen pausas activas que pueden aprovecharse con juegos que les permita mover el cuerpo y el trabajo cooperativo todo esto como estrategia para quemar energía y prolongar así la atención que se requiere. Otro de los componentes que el docente debe implementar en el aula frente a la explicación de temas abarca en primer lugar el desarrollar una relación positiva entre maestro y alumno donde el primero será quien le ayude a ese niño a comprender y a seguir instrucciones, este sujeto será quien lo impulse a participar, a sentirse escuchado, será quien durante el desarrollo de la clase se acercará a su pupitre para orientarlo sobre dudas o brindarle un apoyo frente alguna dificultad y lo animará para que siga trabajando a pesar de verse frustrado en muchas ocasiones y también debe valerse de material que sea interesante y didáctico (concreto).

### **Resumen del análisis categorial**

Durante la investigación cualitativa, la categorización constituye una parte fundamental para el análisis e interpretación de los resultados. Para Gomes (2003):

“La palabra categoría, se refiere en general a un concepto que abarca elementos o aspectos con características comunes o que se relacionan entre sí. Esa palabra está relacionada a la idea de clase o serie. Las categorías son empleadas para establecer clasificaciones. En este sentido trabajar con ellas implica agrupar elementos, ideas y expresiones en torno a un concepto capaz de abarcar todo” (p.55).

A partir de esta forma de clasificación, se derivan otras unidades llamadas subcategorías que comprenden tópicos que son extraídos de las categorías principales y que nos van a permitir desglosar y entender de mejor forma la temática de investigación.

### ***Ilustración 2. Análisis categorial EP y TDAH-C***



**Fuente:** Elaboración propia

**Observación no participante**

A partir de las observaciones realizadas en el aula virtual, se hace notorio que el estudiante presenta algunas características que denotan los siguientes factores:

**Tabla 3. Observaciones - entorno de aula (virtual)**

<b>Observación no participante - Diario de anotaciones</b>	
<b>Fortalezas</b>	<b>Debilidades</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• El niño se esfuerza por corregir los errores.</li> <li>• Se expresa muy bien y tiene empatía con las personas que le rodean.</li> <li>• Es muy bueno haciendo reflexiones y tomando posturas críticas sobre diversos temas de su interés.</li> <li>• Tiene muchas habilidades en cuanto a las herramientas tecnológicas.</li> <li>• Presenta mucha afinidad e interés por las áreas del conocimiento que involucren las humanidades (sociales, inglés, etc.).</li> <li>• Es muy habilidoso con las actividades deportivas en especial el fútbol.</li> <li>• Se interesa cuando trabaja con material audiovisual, le gusta realizar videos.</li> <li>• Es un niño amigable desde que el otro le demuestre empatía.</li> <li>• En cuanto a sus valores personales se resalta que es solidario, se preocupa por sus compañeros, es noble, colaborador.</li> <li>• Le gusta competir en equipo, siempre y cuando haya algún tipo de estímulo.</li> <li>• Se ayuda junto a su hermana en las tareas del Colegio a pesar de la diferencia de grados (hay una relación de camaradería).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se ausenta del lugar.</li> <li>• Se distrae con facilidad.</li> <li>• No realiza las actividades propuestas por el docente como ejercicios de clase.</li> <li>• Prende y apaga la cámara.</li> <li>• No responde a las preguntas que le hacen los maestros.</li> <li>• No se acuerda de las indicaciones que le dan los maestros.</li> <li>• Se demora en responder al llamado del docente cuando le pide una participación más activa.</li> <li>• Se ve desmotivado (falta de interés).</li> <li>• Juega constantemente con los audífonos.</li> <li>• En ocasiones no se conecta a las clases virtuales.</li> <li>• Es olvidadizo y no realiza los trabajos en algunas ocasiones</li> <li>• Tiene una postura inadecuada (se acuesta o monta lo pies en la silla)</li> <li>• Baila</li> <li>• Juega con sus manos</li> <li>• Se le dificulta la norma y acatar órdenes</li> <li>• A veces muestra baja autoestima y desconfianza en sí mismo.</li> <li>• Siente que no es capaz de trabajar al mismo ritmo para todos los profesores.</li> </ul>

Es importante dentro del entorno de aula, que el docente conozca de primera mano tanto las debilidades como fortalezas del niño o niña con TDAH, y que por medio de esas fortalezas se le trabaje otras que le ayuden a desarrollar confianza y seguridad en sí mismo con el objetivo de no reconocerse como una persona incapaz de lograr las metas que se le propongan desde el componente académico y personal.

Chauta (2008) comenta que:

“Que los niños con TDAH tienen aspectos positivos, puesto que son persistentes, aceptan y perdonan si han cometido un error, son

sensibles a las necesidades de los demás, son intuitivos, imaginativos, poseen una gran energía y capacidad de trabajo, son personas con calidad y con alto nivel de amabilidad, son excelentes conversadores y sobre todo son personas listas al asumir retos y a correr riesgos". (p.28).

Igualmente, Gaviria (2017) desde sus postulados apunta a que aunque si bien los niños con TDAH como cualquier otro pueden tener muchos puntos a su favor también el problema de la inatención, la hiperactividad y todo lo que esto conlleva nos invita a pensar que:

"Es de suma importancia conocer las características y los hitos del desarrollo que poseen los niños y las niñas dependiendo de su edad, identificar sus necesidades y sus estilos de vida, implementar diferentes estrategias y garantizar un acompañamiento individual que dé cuenta de sus capacidades y destrezas, con el fin de evitar un mal cuestionamiento y si es el caso realizar remisiones psicosociales erradas, sin agotar estrategias desde lo pedagógico que pueda subsanar estos problemas marcados por la inatención infantil."(p.14).

También, Rivera, Carillo, Silva y Galvis (2019) manifiestan que:

"En el aula de clase, para colaborar con el aprendizaje del otro es necesario potenciar la relación pedagógica y formativa, por tanto formación obedece a criterios de desarrollo social e individual, en los cuales se integran los pilares básicos de la educación y que hacen referencia a aprender a conocer, es decir a adquirir los instrumentos de comprensión, aprender a hacer, para poder influir sobre el propio entorno, aprender a vivir juntos para participar y cooperar con los demás en todas las actividades humanas y aprender a ser" (p.3).

Con relación a los pilares de la educación anteriormente mencionados, la integración de diferentes saberes, destrezas, habilidades, capacidades y aspectos personales del sujeto, nos llevan a encaminarnos hacia el verdadero conocimiento que se expresa en una intervención activa, transformadora,

creadora y productora de la realidad. Para lograr esto, necesitamos construir en los niños competencias de alto nivel con especial énfasis en la formación no sólo del referente conceptual o de conocimiento si no también en la movilización hacia la adquisición de una conciencia crítica que le permita actuar de manera acorde en variadas situaciones problemáticas, así el o la niña al finalizar la escuela serán capaces de trasladar las competencias alcanzadas en situaciones diversas, complejas e imprevisibles, donde se les brinda la oportunidad de ver que por el hecho de tener una condición como el TDAH no pueden ni deben ser catalogados como personas incompetentes, sino personas que deben encontrar en los ámbitos sociales (escuela, familia, sociedad), espacios de formación que favorezcan el desarrollo de todas sus capacidades intelectuales, afectivas, estéticas y emocionales que a futuro les permitirán la construcción de competencias de integración más complejas según lo requiera el medio actual.

### Historia de vida

El uso de esta herramienta para la recolección de información nos permitió conocer de primera mano los elementos más importantes que abarcan diferentes aspectos relacionados al sujeto de estudio antes, durante y después del diagnóstico y que se detallan a continuación:

**Tabla 4. Categorías de análisis - Instrumento: Historia de vida.**

Categorías de análisis - Instrumento: Historia de vida		
	Entorno familiar	Entorno académico Relación con los pares
Niño de nacionalidad venezolana que por causa de la crisis tuvo que salir de su país con su familia y venir a vivir a Colombia. Desde pequeño mostraba actitudes de ser un niño inquieto. Su presentación personal no era la adecuada porque se	Al llegar a Colombia se queda sin estudiar dos meses. Ingreso al Centro Educativo Rotario de Envigado. Establó una relación cordial con los docentes y tuvo buenas relaciones con sus compañeros en el centro educativo. Las docentes empezaron a notar que Matías tenía habilidades para el fútbol pero que además de eso tenía algunas dificultades en cuanto a la disciplina.	Es un niño sociable Buen conversador No es egoísta y se preocupa por ayudar a los demás Es un buen amigo. Tiene capacidad de liderazgo y le gusta participar de lo que le interesa. Tiene poder de convencimiento y se

---

**Categorías de análisis - Instrumento: Historia de vida**  
**Entorno familiar Entorno académico Relación con los pares**

---

<p>ensuciaba con todo o se lo regaba encima.          Recibía constantemente comparaciones con su hermana, ya que le decían que ella era mejor portada que él.          Es un niño colaborador y lleva una buena relación con sus padres y hermana, además con su familia en general.          Le afectó a tal grado la muerte de su abuela, (este fue el detonante con respecto al diagnóstico de TDAH con una comorbilidad de trastorno oposicionista desafiante).          Su hermana y él se ayudan con relación al estudio y se manifiesta que ella aunque es mayor es como una madre y tutora para él.          Implementación de rutinas diarias con horarios.</p>	<p>Se le remite en el centro educativo a psicólogo y nutricionista para llevar un control sobre el comportamiento del niño. (Aún era muy temprano para un diagnóstico).          Después de salir del centro educativo es ingresado a estudiar al Colegio la Salle del municipio de envigado.          En este Colegio, presentó la novedad de ser catalogado como un niño indisciplinado y necio y sobre el cual era muy difícil ejercer control alguno.          El niño recurrentemente se escapa del aula para ir a ver a estudiantes de grados superiores jugar fútbol.          Se les extravió varias veces a los docentes y en las entregas de informes los docentes se quejaban que el niño tenía muchas dificultades para interiorizar las normas.          Se decide retener la matrícula en varias oportunidades como método de reflexión en cuanto al comportamiento.          Tuvo algunos problemas con los docentes que por el trato que le daban al niño, este no respondía de la manera que ellos esperaban que lo hiciera.          Se pone de manifiesto que cuando el docente hace uso del amor, la confianza y el interés por el niño, este cambia su manera de actuar y se acopla paulatinamente a lo que se espera de él.          Al ver su comportamiento es remitido a orientación escolar (psicología) y se comenzó a llevar un proceso basado en el trabajo de disciplina positiva.          Incorporación en el <b>AULA CRECER</b> (Aula de apoyo).          Necesita de pausas activas para enfocarse durante las actividades.          Se le dificulta seguir instrucciones y se frustra fácilmente cuando no logra hacer algo.</p>	<p>expresa muy bien frente a los demás.          En ocasiones le cuesta trabajar en grupo pero hace su mayor esfuerzo por lograrlo.          Es competitivo.          A pesar de su condición se hace querer y respetar por sus compañeros y por las personas mayores que lo rodean.          Constantemente recibía señalamientos de otros niños o docentes lo que generó problemas de autoestima, tristeza, rebeldía, y cuestionamientos sobre su condición.          Al conocer el diagnóstico se le permite ingresar al equipo de fútbol del Colegio después de empezar a trabajar con él de una forma adecuada en la que muestra una mejoría significativa.          Por su desempeño en las actividades y en el equipo de fútbol del Colegio, recibe felicitaciones y reconocimientos por parte de sus docentes y pares, lo que ayudó a elevar su autoestima.</p>
---	---	---

---

Según la Fundación CADAH (2020a):

“Un diagnóstico adecuado es imprescindible para un tratamiento efectivo, para que padres y profesores fundamentalmente puedan ayudar al niño(a) con Trastorno por déficit de atención e hiperactividad (TDAH) a que desarrolle todo su potencial” (p. 1).

Igualmente, es importante decir que, un diagnóstico temprano puede ser importante para una pronta intervención, evitando que se pueda dar una consecuente comorbilidad. Es por esto, que aquella persona que pueda tener en sí misma una sospecha de algún tipo de trastorno deberá acudir a un profesional que evaluará sus características particulares.

Actualmente, cada vez se dan más sospechas de diagnóstico en la etapa preescolar, sin embargo aún es muy pronto para diagnosticar esta condición, la edad de comienzo del tratamiento es la etapa escolar (escuela primaria) ya que el niño(a) se encuentra de cabeza con un gran cambio en cuanto a las exigencias del entorno, donde aumentan las demandas sociales y académicas y se requiere de una mayor atención y control sobre sí mismo, lo que produce mayores dificultades y una sintomatología más clara.

El diagnóstico de este trastorno por su parte desde los postulados de la Fundación CADAH (2020b) ha de basarse en:

“[...] Una valoración minuciosa para excluir otras posibles causas de las dificultades del niño, lo que incluye información de su familia, de sus profesores y una evaluación por parte de profesionales sanitarios de las diferentes áreas: psiquiatras infantiles, psicólogos infantiles, pediatras, neuropsiquiatras, neuropsicólogos, etc.” (p.1).

Es por esto, que la correcta evaluación de este trastorno debe orientarse desde una perspectiva multiprofesional que aborde tanto la evaluación psicológica, la educativa y médica.

### **Fotolenguaje**

A partir de esta técnica, se busca evidenciar las diferentes facetas del estudiante frente a las asignaturas. Se pudo observar que:

- Las asignaturas de mejor disposición son ética, religión y ciencias naturales.

- En esta evidencia, el sujeto de estudio se mostró alegre, participativo, con expectativa y serio.
- Los docentes lo invitan a liderar el grupo.
- Se incentiva al estudiante a dar su punto de vista.
- Realizan actividades que le permitan al estudiante impulsar su postura crítica y reflexiva.
- Las asignaturas de menor disposición son matemáticas y dibujo.
- Tiene una actitud de desmotivación, pasando de desconcentrado a distraído.
- No goza de protagonismo en el aula.
- No participa activamente de las actividades.
- Muestra desagrado por las áreas y su concentración en las explicaciones es muy corta.

Basados en las observaciones anteriores y apoyados en la observación participante, los postulados de Bello & Duque (2018) nos permiten argumentar que:

“El abordaje pedagógico de estudiantes con TDAH, compromete la valoración de las condiciones de aprendizaje y desarrollo que están relacionadas con sus ambientes escolares, esto por cuanto, se considera que en la mayoría de los casos, estos aprendices se encuentran inmersos en un contexto educativo, donde sus necesidades específicas no son consideradas mediante una adecuada socialización con sus compañeros, de tal forma que logren sentirse incluidos como seres integrales y partícipes de manera productiva en todos los proyectos y procesos de la institución educativa”.(p.35)

En consecuencia, con la observación y realización de esta técnica, pudimos darnos cuenta desde Cubero (2007) que es fundamental apreciar que:

“Muchas veces el personal docente equivoca las estrategias para trabajar con esta población, debido entre otras cosas, a la ausencia de

conocimientos y comprensión de lo que le sucede al estudiantado. Se necesita un docente que partiendo de los aspectos biocomportamentales sea capaz de razonar también en términos psicosociales”.(p.7)

### **Recomendaciones metodológicas adicionales (estrategias pedagógicas alternativas)**

- 1.** Acortar la extensión de las tareas, para que el estudiante con TDAH no pierda tan fácilmente la concentración y pueda retener el conocimiento y realizar un buen producto.
- 2.** Favorecer un entorno temporal: se recomienda dedicar las primeras horas de la mañana a las asignaturas que requieren un mayor esfuerzo intelectual y dedicar las últimas horas del día a aquellas áreas que requieren menor concentración por parte del estudiante.
- 3.** No realizar actividades evaluativas escritas después del descanso o al haber realizado alguna actividad que requiera un gran esfuerzo físico. Se le debe permitir al estudiante un momento de relajación que le permita tranquilizarse antes del momento evaluativo.
- 4.** Promover el autocontrol: es importante enseñar al estudiante en componentes como la responsabilidad y la autodirección. Estos deben ser conscientes de lo que hacen, ser ellos mismos, fijarse metas y objetivos y considerar los mejores medios para lograr esos propósitos y evaluarse a sí mismos sus aciertos y desaciertos y buscar estrategias de mejora.
- 5.** Dosificar el esfuerzo mental del estudiante: a un alumno con TDAH el estar concentrado le supone un esfuerzo mayor, generalmente se fatiga antes que un estudiante regular, de modo que es necesario que el docente le ayude a dosificar el esfuerzo. Es

importante que en el entorno de aula se le permita intercalar los tiempos de explicación y trabajo personal, acabar las sesiones con actividades atractivas e introducir variedad en las actividades y en la forma de realizarlas. También se podría iniciar la sesión realizando un guion de lo que se va a hacer para ayudar al alumno a graduar sus esfuerzos.

6. Por parte del docente, se recomienda que estos vayan organizando las intervenciones y/o actividades de forma que vaya siendo cada vez menos necesaria la supervisión y el acompañamiento constante para que el estudiante realice lo que se le propone en el aula.
7. Fomentar las recompensas sociales y la sensación de autodominio que produce el hacer bien las cosas frente al premio material. Esto como herramienta para interiorizar las actuaciones y comportamientos correctos frente a los que no lo son.
8. Hacer uso del juego como elemento motivador. Algunos de los juegos que recomendamos comprenden:
  - **Cámara lenta:**
    - **Objetivo:** Trabajar la atención, la inhibición y el comportamiento del niño.
    - **Cómo jugar:** se realizan determinadas acciones concretas a cámara lenta. Se puede trabajar tanto en grupo como de forma individual. En un primer momento se puede hacer con conductas aisladas, después con acciones que estén relacionadas e incluso se puede crear una historia a partir de esto. Por ejemplo, se les puede decir a los niños que son astronautas que están en la luna y que deben hacer algunas tareas, después se les permite actuar como ellos prefieran.

- **La tortuga:**

- **Objetivo:** ayudar al niño a aprender a regular su conducta y a controlar su impulsividad.

- **Cómo jugar:** se trata de que el niño aprenda a transformarse en una tortuga. Las tortugas se mueven lentamente y actúan poco a poco y cuando hay alguna amenaza se esconden en su caparazón y de esta manera pueden tranquilizarse.

- **El eco:**

- **Objetivo:** trabajar la atención y la memoria de trabajo verbal, además de la interacción social.

- **Cómo jugar:** se trabaja en grupo y consiste en que un niño dice una palabra cualquiera y el resto tiene que repetir las últimas sílabas como si fueran el eco. También puede hacerse más complejo de forma que el eco no lo hagan todos los niños a la vez, sino que tendrían que hacerlo de forma escalonada.

- **Apalabrados:**

- **Objetivo:** trabajar la atención sostenida.

- **Cómo jugar:** En primer lugar el docente irá diciendo letras al azar y el niño tendrá que hacerle una señal al moderador (docente) cuando escuche aquella letra por la que empiece su nombre. La señal puede ser cualquiera, una palmada, levantar la mano, etc....

**Variante:** hacerlo con palabras, en la que lo que digamos al azar sean palabras y que el niño deba indicarnos cuando aparezca una en concreto.

- **El objeto perdido:**

- **Objetivo:** trabajar la memoria y la capacidad de recordar objetos en secuencia.

- **Cómo jugar:** en este juego se le presentan al niño un número de objetos y este tiene un tiempo para fijarse en ellos y

memorizarlos. Después se le pide que cierre los ojos y en ese momento se retira uno. El niño tendrá que decir cuál se ha sacado del conjunto. Este juego puede complicarse de diversas formas: añadiendo más objetos, dejando menos tiempo para memorizar o retirando más de un objeto.

9. Hacer uso de las autoinstrucciones. Sainz (2020, p.1) en representación de la Fundación CADAH recomienda esta técnica que consiste en dividir en partes la actividad que se pretende desarrollar con el niño, planteando una pregunta al principio de cada parte de forma que sepa en todo momento en que fase del ejercicio está. El apoyo visual será muy importante, por lo que se empezará con una lámina donde estarán las preguntas escritas con un dibujo al lado, de manera que en el caso de pérdida de la atención sea más fácil retomarla a golpe de vista (al observar el dibujo de la fase en la que se encuentra). Un ejemplo de autoinstrucciones para resolver problemas matemáticos sería el siguiente:

- a) **¿Qué dice el enunciado?** (Leo el enunciado por completo).
- b) **¿Qué tengo que hacer?** (Cuáles son las preguntas que me hacen).
- c) **¿Qué datos me dicen?** (Recopilo todos los datos que aparecen en el problema y tomo nota de ellos).
- d) **¿Qué datos tengo que averiguar?** (Los escribo entre interrogaciones).
- e) **¿Cómo los averiguo?** (Qué operación debes realizar - Suma, resta, multiplicación o división).
- f) **Resuelvo el problema** (Realizo las operaciones y repaso las cuentas).

**g) ¿Tiene sentido el resultado?**

a. Sí b. No (Repaso de nuevo las operaciones o busco otras alternativas de solución).

- 10.** Debido a la dificultades que los estudiantes con este trastorno presentan para poder abstraer conceptos matemáticos, se debe dar la posibilidad al estudiante de poder manipular material para la resolución de los problemas (por ejemplo: un ábaco, lápices de colores, subrayar en diferentes colores los enunciados, poder hacer dibujos y gráficos, etc.). En cursos más avanzados o en secundaria, se les puede permitir tener un esquema, en algún sitio visible (por ejemplo, pegado en el pupitre), de los pasos generales de las autoinstrucciones (planificar, corregir, repasar, ...) (Asociación Still, 2013, p.26).
- 11.** Permitir que los niños con estos trastornos sean útiles en el hogar y ayuden con los quehaceres, esto como forma de incentivar la disciplina y la responsabilidad. Esta actividad puede ir apoyada por el uso de cuentos y canciones relacionadas con el tema (Usar la música favorita del niño mientras realiza estos quehaceres).
- 12.** Utilizar la negociación a través de contratos. Consiste en establecer una negociación, un contrato por escrito, entre el profesor y el alumno. En este contrato se especifica claramente qué es lo que se espera del niño (en el plano académico y conductual) a medio y largo plazo, y qué ocurrirá si logra llevarlo a cabo o no. Por ejemplo, al comenzar la etapa escolar, el contrato puede establecer que el niño debe aprobar la asignatura de matemáticas al final del trimestre. Si lo logra, podrá sumarse al grupo de teatro u a otra organización o grupo de interés dentro de la institución educativa (Balbuena et al. 2014, p.14).
- 13.** Mejorar los aspectos socioemocionales: trabajando desde la autoestima, la educación emocional, la comunicación asertiva, la

empatía, potenciando las relaciones interpersonales y los vínculos sociales a través de actividades cooperativas. Además y no menos importante sería ayudarle al niño a conocer sus fortalezas y debilidades, haciendo que tome conciencia de sus capacidades y de cómo puede mejorar aquellos aspectos que representan mayor dificultad para él desde todos los ámbitos del ser humano.

- 14.** Se recomienda que los docentes de las diferentes áreas con el fin de generar un ambiente de inclusión con todos los miembros del grupo, realice dinámicas en las que el estudiante tenga una participación activa.
- 15.** Aprovechar las fortalezas del estudiante y que este le pueda servir como apoyo a otros compañeros que aunque no estén diagnosticados puedan presentar alguna dificultad frente a una asignatura o actividad en particular.
- 16.** Entrenar al estudiante en resolución de conflictos a través de estrategias como las que plantean (Balbuena et al. 2014, p.18-19):
  - **Ensayo - error:** el docente debe permitir que el niño se equivoque para que se pueda dar cuenta por sí mismo de en qué está fallando.
  - **Representación mental:** ayudarle a los niños a recordar algún acontecimiento o situación que hayan vivido y las consecuencias que tuvo en ese momento como forma de reflexión sobre su comportamiento (esto les servirá para interiorizar conductas positivas para enfrentar los problemas).
  - **Razonamiento de alternativas:** brindar apoyo para que el niño genere alternativas ante una misma situación, analizando las consecuencias posibles frente a las decisiones que tome.

- **Preguntas guiadas:** le permitirán pensar y reflexionar sobre diversos aspectos de una situación y cómo deben actuar frente a ella.
- 17.** Jojoa y Rodríguez (2017, p.26-46) recomiendan que para trabajar con niños con TDAH nos podemos valer de las siguientes actividades:
- **Fit Dance (clase de baile)**
    - **Objetivo:** Estimular el contacto con el otro
    - **Instrucciones:** Todos los participantes se reúnen para dar inicio al baile, y danzaran al ritmo de los diferentes estilos musicales, creando así una rutina de intervalos aeróbicos. Posteriormente se forman equipos de a cinco integrantes de la siguiente manera: numerarse del 1 al 5 para conformar los equipos.
    - Equipo número 1: Los participantes en equipo, decorarán su propio antifaz, con material dispuesto.
    - Equipo número 2: Juego con aros. Se colocan unos aros en el suelo en forma de círculo. Cuando suene la música los niños tendrán que dar vueltas al círculo de distintas formas (de puntillas, corriendo, saltando, a cuatro patas...) y cuando la música pare tendrán que entrar en un aro. Cada vez que se inicie el juego se va quitando un aro y un niño se quedará sin aro y saldrá del juego.
    - Equipo número 3: Botellas que brillan en la oscuridad. Cortar un trozo de tul un poco más alto que la botella y colocarlo dentro. Cortar el palillo de pintura dentro de la botella para evitar salpicaduras. Mover el palillo de pintura dentro de la botella con paciencia para ir creando las manchas que luego brillarán en la

oscuridad. Repetir la operación con dos palillos más. Luego, cerrar bien la botella y agitar.

- Equipo número 4: Twister. Jugar a brincar a los colores que indique la ruleta (música de fondo para animar).
- Equipo número 5: En equipo todos elaboran sus disfraces. Al finalizar, todos participan del gran baile, llevar el disfraz elaborado (trabajar la improvisación de estatuas), recibirán escarapela de participación.

- **Pelota Envenenada**

**Objetivo:** Desarrollar habilidades de comunicación.

**Instrucciones:** Formando un círculo, uno de los niños se queda en el centro con el balón en la mano. Cuando lo lance a uno de sus compañeros dirá una palabra cualquiera, por ejemplo, "verano". Los pequeños deben ir pasándose la pelota y enunciando conceptos relacionadas, como "playa, vacaciones, arena, olas"...Si uno no sabe qué decir, se coloca en el centro. Y mucho ojo, porque si el jugador que pierde pronuncia la palabra "iveneno!", el siguiente que atrape el balón debe permanecer en silencio y pasarlo a otro. De lo contrario, pierde.

- **Tobogán deslizante**

**Objetivo:** Compartir y mejorar las relaciones sociales.

**Instrucciones:** Con una lona, una manguera y un poco de jabón podrás crear este divertido juego en el que los niños podrán tirarse al suelo y deslizarse a forma de tobogán por la lona con agua. Así que en esta actividad nos cogeremos de las manos para deslizarnos.

- **Pintura espumosa**

**Objetivo:** Desarrollar procesos creativos.

**Instrucciones:** estarán en equipo de a 5 y todos deben interactuar. Colocar un poco de crema de afeitar en diferentes espacios del molde para hacer hielo. Agregar 1-2 gotas de colorante a cada espacio y mezclar con una cuchara. Usar la pintura espumosa para crear esculturas tridimensionales y luego pintarse los brazos o piernas.

- **Esto es un abrazo**

**Objetivo:** Estimular el contacto afectivo.

**Instrucciones:** Esto un abrazo, ¿un qué? Los niños se sientan en círculo. A dice a B, que está a su derecha: "Esto es un abrazo" y le da un abrazo. B contesta "¿Un qué?" y A repite "un abrazo". Luego B realiza el mismo procedimiento con C, y C con D... hasta que se llegue al final del círculo. Se puede diversificar el juego con "una caricia", "un apretón de manos"... Unirse por parejas y separar el material que se encuentran en las cajas. Reunirse los que tengan las camisetas de color amarillo y saltar cogidos de las manos. Los que tengan tenis azules, correr en tríos hasta la caneca verde. Formar equipos de a dos, los que tengan sudaderas rojas.

## Capítulo V

### Discusión

Para poder realizar la discusión de este trabajo investigativo, se hizo necesario la recolección de información consciente. Este proceso fue posible gracias a la consecución de entrevistas semiestructuradas, observación no participante, técnicas interactivas como: Fotolenguaje e Historia de Vida, aunado a la consulta previa de antecedentes investigativos relacionados con el tema, revisión del diagnóstico del sujeto de estudio, bases de datos, entre otra información relevante para la investigación.

Teniendo presente la definición de TDAH, aportada por Quintero y Castaño De La Mota (2014) es vital aclarar que:

“El TDAH es un trastorno del neurodesarrollo caracterizado por un patrón de comportamiento y de funcionamiento cognitivo, que puede evolucionar en el tiempo y que es susceptible de provocar dificultades en el funcionamiento cognitivo, educacional y/o laboral, lo cual supone una tarea urgente de atender los niños que lo padecen, con el ánimo de evitar dificultades futuras en su proceso de formación” (p. 601).

De acuerdo a lo mencionado anteriormente, cuando una persona presenta este tipo de alteración neurobiológica, tiene en sí mismo unas características específicas que nos hablan de la incapacidad que presenta en la falta de control que suprime diversas respuestas inhibitorias acompañadas por el déficit de determinadas funciones cognitivas o ejecutivas como lo son la memoria de trabajo, la interiorización del lenguaje, la autorregulación y la planificación al momento de realizar una actividad en particular (Fernández & López, 2006). Es por esta razón que podemos decir que la forma de abordar este diagnóstico debe darse bajo la perspectiva que alude a que esta condición es una forma diferente de procesar la información, de este modo se puede utilizar unas estrategias de trabajo que permitan estimular las capacidades

cognitivas en forma integral, haciendo énfasis en los procesos de atención, control de impulsos y la autorregulación, pero sin dejar de lado el aspecto psicológico, emocional, así, con base en la observación realizada y las entrevistas se pudo identificar cuáles fueron las estrategias empleadas en la intervención personalizada del niño sin ser estas discriminatorias ni desmotivadoras por el contrario fortaleciendo su autoestima y participación.

Igualmente, todo este proceso se llevó a cabo en conjunto con familia, docentes, coordinadora y psicóloga, que son y han sido el factor clave en la inserción y creación de nuevos hábitos, son esas personas que han sido la fuente principal de apoyo para el niño con el fin de tener una mejor adaptación en la sociedad.

Durante esta investigación se destacaron estrategias como la participación activa, clases didácticas, la implementación de videos, reflexiones o concursos, la utilización de instrucciones claras y concisas, la continua motivación, la inserción en el **"AULA CRECER"** y la necesidad de una empatía para lograr mejores resultados.

En consecuencia con todo lo anteriormente planteado, cabe resaltar que una de las mayores limitaciones al realizar este trabajo investigativo comprendió que las observaciones que se realizaron se hicieron de forma virtual perdiéndose así un poco la oportunidad de una visión más amplia de las posibles estrategias aplicadas y su comportamiento frente a ellas. También debemos reconocer el interés mostrado y la información brindada por parte de la familia, profesores, psicóloga y coordinadora para la realización de esta investigación dando esto como resultado una gran cantidad de estrategias que son utilizadas para el trabajo con población con TDAH.

## Capítulo VI

### Conclusiones

Con los resultados hallados y teniendo en cuenta no solo las Investigaciones anteriores, sino los aportes teóricos, se concluye que:

- Es importante establecer estrategias adecuadas para el manejo de este trastorno, como la participación activa, la motivación, el afecto, la comunicación asertiva, el direccionamiento de la información, el refuerzo positivo, la argumentación, la diversidad en clase (videos, audios, reflexiones) todo esto con el fin de mantener por tiempos más extensos la concentración.
- Se debe dar gran importancia a una continua capacitación para la atención y manejo del TDAH-C, por parte del personal docente de la institución educativa.
- La colaboración cercana entre la escuela, los padres y los proveedores de atención médica ayudará a asegurar que el niño obtenga el apoyo correcto.
- Toda estrategia pedagógica es intencional, toma las fortalezas del niño en la situación presente para poder aprovecharlas; estas implican la necesidad de cambiar una forma de trabajar o actuar por medio de un conjunto de acciones llevadas a cabo de manera sistemática para lograr un determinado fin. Esas estrategias deben adaptarse a las exigencias externas del medio educativo; de forma que este conjunto de planificaciones se convierta en acciones eficaces que puedan ser utilizadas tanto por los educadores como por los padres o tutores, incorporando los cambios necesarios según cada caso (PIAR - Plan individual de ajustes razonables).
- Es fundamental para el estudiante con TDAH, recibir una educación basada en el afecto, el entendimiento, el respeto y la confianza. El

docente en el aula tiene la tarea de ser el mediador entre la dificultad del estudiante y su capacidad de aprendizaje, teniendo conocimiento de la misma puede y debe implementar diversos métodos para que este no quede rezagado en comparación al resto de sus compañeros.

- Espinosa, Huepa y Wilchez (2015, p.26,27) comentan que para tratar un sujeto con TDAH desde la parte psicopedagógica es fundamental abarcar tres grandes frente que involucran:

**1. Familia**

**2. Profesor**

**3. Terapeuta (psicólogo/a)**

- **Pautas en la familia:** tener normas claras y bien definidas, dar órdenes cortas y de una en una, propiciar un ambiente ordenado y muy organizado, sereno y sin gritos, reconocer el esfuerzo realizado por el niño aumentando su autoestima, evitar ser sobreprotectores y no dejarse manipular por los caprichos del niño, cumplir siempre los castigos o sanciones y las recompensas frente a sus acciones, darle pequeñas responsabilidades, aceptarlo tal como es, saber que el trabajo es mucho y que se necesita mucha constancia y fomentar sus puntos fuertes y facultades.
- **Terapeuta (psicólogo/a):** orientar a los padres acerca del trastorno que padece su hijo, darles pautas de conducta y actuación con su hijo, reeducar sobre las dificultades de aprendizaje asociadas (dislexia, falta de memoria, discalculia, disgrafía, etc.), entrenarle en la resolución de problemas, entrenarle en habilidades sociales puesto que suele presentar problemas con los demás y entrenarle además en técnicas de relajación.

- **Profesor:** será quien desde la práctica pedagógica ayudará a impulsar los procesos académicos e intelectuales del niño o niña para que pueda sacar el mejor provecho de acuerdo a sus necesidades y sus ritmos de aprendizaje.
- Bustamante (2017), nos insta a reflexionar sobre la necesidad de que:

“Al hablar de inclusión en la educación se deben eliminar las barreras que limitan la capacidad de un ser humano de formar parte de una institución y de una sociedad. Estas barreras sociales generalmente son la mayor fuente de frustración en la etapa de crecimiento de los niños que se encuentran en la consolidación de su personalidad, por tanto, se puede aminorar los factores negativistas desde las familias, ya que pueden sentirse aisladas, infravaloradas e intimidadas para dar un aporte. Por ello, en ocasiones los padres de familia de los niños marginados experimentan aislamiento, lo cual se convierte en un problema para la inclusión, porque hay lugares donde la comunidad está relegada o no se le da participación en la educación” (p.30).
- Bello y Duque (2018), por su parte consideran que es importante:

“Acotar el conocimiento que deben tener los docentes sobre los principios de aprendizaje que estén soportados en estudios científicos de neurociencia, los cuales permiten que se puedan crear estrategias pedagógicas y modelos de enseñanza más eficientes encaminados al desarrollo cognitivo de los estudiantes diagnosticados con TDAH” (p.38).

## Referencias

- Alcaldía de Medellín. (2017). Plan Educativo Municipal 2016-2027.  
<https://medellin.edu.co/maestros/plan-educativo-municipal-pem/item/plan-educativo-municipal-de-medellin-pem>
- Álvarez, C. (2017). Perfiles neuropsicológicos en el TDAH: estudio de los subtipos inatento y combinado en niños de edad escolar remitidos a la clínica (Doctoral dissertation, Universidad de Salamanca).  
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/tesis?codigo=137884>
- American Psychiatric Association. (2014). Guía de consulta de los criterios diagnósticos del DSM-5: Spanish Edition of the Desk Reference to the Diagnostic Criteria From DSM-5. American Psychiatric Pub.  
<https://www.eafit.edu.co/ninos/reddelaspreguntas/Documents/dsm-v-guia-consulta-manual-diagnostico-estadistico-trastornos-mentales.pdf>
- Arboleda, A. (2019). Déficit de atención y la repercusión en el aprendizaje del niño. (Bachelor's thesis).  
<http://repositorio.unemi.edu.ec/handle/123456789/4641>
- Arias, J, Villasís, M & Miranda, M. (2016). El protocolo de investigación III: La población de estudio. Revista Alerg Méx. (p.204).  
<http://revistaalergia.mx/ojs/index.php/ram/article/download/181/273>
- Asociación Americana de Psiquiatría-APA. (2014). Guía de consulta de los criterios diagnósticos del DSM 5. Arlington, VA. (p. 33,34,35)  
<http://www.eafit.edu.co/ninos/reddelaspreguntas/Documents/dsm-v-guia-consulta-manual-diagnostico-estadistico-trastornos-mentales.pdf>
- Asociación Still. (2013). Guía práctica con recomendaciones de actuación para los centros educativos en los casos de alumnos con TDAH. (p.18, 24,26).  
<https://www.adolescenciasema.org/usuario/documentos/Guia%20Still%20TDAH%20centros%20educativos.pdf>
- Balbuena, F., Barrio, E., González, C., Pedrosa, B., Rodríguez, C & Yagüez, L. (2014). Orientaciones y estrategias dirigidas para trabajar con alumnado con trastorno por déficit de atención e hiperactividad.(p.14, 18-19).

- Gobierno de Asturias. España. <http://www.feaadah.org/es/sobre-el-tdah/winarcdoc.php?id=705>
- Barkley, R. A. (1995). A closer look at the DSM-IV criteria for ADHD. The ADHD Report, p.14
- Bello, P & Duque, D. (2018). Aportes pedagógicos para la atención educativa de estudiantes con trastorno por déficit de atención e hiperactividad en la primera infancia. (p.35,38) <https://repository.javeriana.edu.co/handle/10554/39609>
- Bohórquez, J.E. (2016). Estrategias didácticas para el manejo del TDAH por parte de docentes de quinto de primaria de instituciones públicas de Tunja. (p.20,22,138). Universidad Santo Tomás. <https://repository.usta.edu.co/handle/11634/2758>
- Brown, T. E. (2003). Trastornos por déficit de atención y comorbilidades en niños, adolescentes y adultos. Editorial Elsevier, España. [https://books.google.com.co/books?id=03b7Ug4oFlgC&printsec=frontcover&hl=es&source=gbs\\_ge\\_summary\\_r&cad=0#v=onepage&q&f=false](https://books.google.com.co/books?id=03b7Ug4oFlgC&printsec=frontcover&hl=es&source=gbs_ge_summary_r&cad=0#v=onepage&q&f=false)
- Bustamante, J. (2017). Hacia la inclusión de estudiantes con TDAH en el aula como proyecto educativo en el Colegio Agustiniانو ciudad salitre, Bogotá. (Master's thesis, Universidad de La Sabana). (p.30). <https://intellectum.unisabana.edu.co/bitstream/handle/10818/33125/Orlando%20TDAH.pdf?sequence=5&isAllowed=y>
- Cañola, M., Mejía, L & Valencia, E. (2015). Mejoramiento del desempeño escolar en el área de la lengua castellana mediante estrategias lúdico pedagógicas que potencien la atención y la concentración en el grado cuarto. (p.74). Fundación Universitaria Los Libertadores. <https://repository.libertadores.edu.co/bitstream/handle/11371/451/Ca%c3%b1ola%c3%9asugaMar%c3%adaEdilma%20.pdf?sequence=2&isAllowed=y>

- Chárriez, M. (2012). Historias de vida: Una metodología de investigación cualitativa. *Revista Griot*. Volumen 5, número 1. Universidad de Puerto Rico. (p.50). <http://www.bdigital.unal.edu.co/18451/2/14265-48104-1-PB.pdf>
- Chauta, C. (2008). Estrategias pedagógicas y didácticas para niños con TDAH entre 4 y 7 años. (p.28). <http://biblioteca.usbbog.edu.co:8080/Biblioteca/BDigital/43225.pdf>
- Congreso de Colombia. (2013). Ley 1618 de Febrero de 2013. <https://discapacidadcolombia.com/phocadownloadpap/LEGISLACION/LEY%20ESTATUTARIA%201618%20DE%202013.pdf>
- Congreso de Colombia.(1991). Constitución Política de Colombia de 1991. <https://pdba.georgetown.edu/Constitutions/Colombia/colombia91.pdf>
- Cubero, C. (2007). Escuela y docencia: esenciales para el éxito académico de personas con trastornos de déficit de atención. (p.7). <https://www.redalyc.org/pdf/447/44770313.pdf>
- Díaz, L. (2011). La observación. Facultad de Psicología, UNAM.(p.8). [http://www.psicologia.unam.mx/documentos/pdf/publicaciones/La\\_observacion\\_Lidia\\_Diaz\\_Sanjuan\\_Texto\\_Apoyo\\_Didactico\\_Metodo\\_Clinico\\_3\\_Sem.pdf](http://www.psicologia.unam.mx/documentos/pdf/publicaciones/La_observacion_Lidia_Diaz_Sanjuan_Texto_Apoyo_Didactico_Metodo_Clinico_3_Sem.pdf)
- Espinosa, Á., Huepa, D., & Wilchez., L. (2015). Factores que influyen en el manejo de la hiperactividad con déficit de atención y sus estrategias de manejo en clase. (p.13,26,27). <http://repository.ut.edu.co/handle/001/1778>
- Estévez, B & Guerrero, M. (2017). Inclusión educativa del alumnado con TDA/H: Estrategias didácticas generales y organizativas de aula. *Revista de Educación Inclusiva*. Volumen 8. No 3. <https://revistaeducacioninclusiva.es/index.php/REI/article/view/92/89>
- Fernández, M & López, B. (2006). Trastorno por déficit de atención con o sin hiperactividad: evaluación en la consulta pediátrica.(p.11,16,17). <http://archivos.pap.es/files/1116-590-pdf/615.pdf>

- Ferreras, C. (2017). Perfiles neuropsicológicos en el TDAH: estudio de los subtipos inatento y combinado en niños de edad escolar remitidos a la clínica. <https://gredos.usal.es/handle/10366/135806>
- Fundación CADAH. (2020). Diagnóstico del TDAH. (p.1). <https://www.fundacioncadah.org/web/articulo/diagnostico-del-tdah.html>
- Galeano, V., Gómez, S., & Vanegas, L. (2017). La inclusión escolar: una realidad que nos concierne a todos. <http://ayura.udea.edu.co:8080/jspui/handle/123456789/2862>
- Gárciga, O., & Fumero, T. (2018). Estrategias: Una sistematización de definiciones en el campo educacional. Varona (digital). <http://revistas.ucpejv.edu.cu/index.php/rVar/article/view/456>
- Gaviria, F. (2017). Estrategias pedagógicas para mejorar los procesos de atención y concentración. Corporación Universitaria Minuto de Dios, Facultad de Educación, Medellín.(p.14). <https://repository.uniminuto.edu/bitstream/handle/10656/6125/9-Estrategias%20pedagogicas%20para%20mejorar%20proceso%20de%20atenci%C3%B3n.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Gil, J., Betancur, F., Giraldo, C., Raimundo, L & Orozco, S. (2011). Implementación de estrategias pedagógicas innovadoras para el mejoramiento del nivel de desempeño académico y reducción del déficit de atención en los estudiantes de tercer grado de primaria del Colegio Cooperativo de Apartado. (p.21). <http://repositorio.ucm.edu.co:8080/jspui/bitstream/handle/10839/262/Javier%20Antonio%20Gil.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Gobernación de Antioquia. (2015). Política pública de discapacidad e inclusión social del Departamento de Antioquia. <https://www.dssa.gov.co/images/documentos/politicapublicadiscapacidad.pdf>

- Gomes, R. (2003). Análisis de datos en la investigación. Investigación Social. Teoría, método y creatividad. Buenos Aires, Argentina. (p.55). <https://abcproyecto.files.wordpress.com/2013/06/de-souza-minayo-2007-investigacion-social.pdf>
- Hernández, F & González, Y. (2016). Estilos de aprendizaje y material didáctico - Uso de material didáctico para procesos de memoria y atención y su incidencia en el aprendizaje de niños y niñas de cuatro años. <https://repository.uniminuto.edu/handle/10656/4323>
- Hernández-Sampieri, R, Fernández, C & Baptista, P. (2014). Metodología de la investigación. Editorial McGraw Hill. Sexta Edición. ISBN: 978-1-4562-2396-0.(págs.9,92,128,152,154,396,397,403). <http://observatorio.epacartagena.gov.co/wp-content/uploads/2017/08/metodologia-de-la-investigacion-sexta-edicion.compressed.pdf>
- Hurtado de Barrera, J. (2005). Cómo formular objetivos de investigación. Un acercamiento desde la Investigación Holística. (p.73). Caracas: Fundación Sypal. ISBN 980-6306-36-8.
- Jojoa, K & Rodríguez, M. (2017). Diseño de plan vacacional para niños con TDAH en edades escolares de 6 a 10 años basado en talleres recreativos, lúdicos y deportivos para favorecer habilidades sociales. (p.26-46)[https://repository.ces.edu.co/bitstream/10946/360/1/Dise%C3%B1o\\_Plan\\_Vacacional\\_TDAH.pdf](https://repository.ces.edu.co/bitstream/10946/360/1/Dise%C3%B1o_Plan_Vacacional_TDAH.pdf)
- Lema, V., & Vega., P. (2016). Importancia de las adaptaciones curriculares en el proceso de aprendizaje de estudiantes diagnosticados con trastorno de déficit de atención e hiperactividad (TDAH), de las Escuelas del circuito N° 2 del distrito N° 8 del cantón Quito, Pichincha, año lectivo 2015-2016 (Bachelor's thesis, Universidad de Guayaquil. Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación.). (Capítulo 2. p.2). <http://repositorio.ug.edu.ec/handle/redug/26614>

- León, A., Jiménez, A., Restrepo, G., Dávila, M. (2019). Problemas asociados al déficit de atención con o sin hiperactividad. Bogotá: EURITMIA. <http://cliic.org/pdf/Revista%20Euritmia,%20Vol.%201%20N%C2%B01.pdf>
- Llanos, L., García, D., González, H & Puentes, P. (2019). Trastorno por déficit de atención e hiperactividad (TDAH) en niños escolarizados de 6 a 17 años. *Pediatría Atención Primaria*, 21(83), e101-e108. [http://scielo.isciii.es/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1139-76322019000300004](http://scielo.isciii.es/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1139-76322019000300004)
- López, G. (2017). Medidas de evaluación del aprendizaje aplicadas en el aula ordinaria dirigidas a alumnos con TDA-TDAH. (p.2-3). [https://accedacris.ulpgc.es/bitstream/10553/24691/3/0737548\\_00000\\_0000.pdf](https://accedacris.ulpgc.es/bitstream/10553/24691/3/0737548_00000_0000.pdf)
- López, P. (2004). Población, muestra y muestreo. *Punto Cero*, 09(08), 69-74. (p.69). [http://www.scielo.org.bo/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1815-02762004000100012](http://www.scielo.org.bo/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1815-02762004000100012)
- Lucio, A. (1989). Educación y pedagogía, enseñanza y didáctica: diferencias y relaciones. *Revista de la Universidad de la Salle*, 1989(17), 35-46.(p.39) <https://ciencia.lasalle.edu.co/cgi/viewcontent.cgi?article=1793&context=ruls>
- Marti, I.(2011). Estudio Etiológico del Retraso Psicomotor y Discapacidad Intelectual: Integración de las pruebas genéticas con otras pruebas para el diagnóstico de retrasos no filiados. (p.1). <http://www.avpap.org/documentos/gipuzkoa2011/geneticaDI.pdf>
- Mateos, T & Núñez, L. (2011). Narrativa y educación: Indagar la experiencia escolar a través de los relatos. Universidad de Sevilla. Facultad de Ciencias de la Educación, Departamento de Teoría e Historia de la Educación y Pedagogía Social. (p.111,113). <https://revistas.usal.es/index.php/1130-3743/article/view/8648>

- Meca, R. (2015). Adaptaciones básicas al utilizar dentro del aula con TDAH. Fundación CADAH. (p.1). <https://www.fundacioncadah.org/web/articulo/adaptaciones-basicas-a-utilizar-dentro-del-aula-con-un-alumnao-con-tdah.html>
- Ministerio de Educación Nacional -MEN. (1996). Decreto 2082 de 1996. [https://www.mineducacion.gov.co/1759/articles-103323\\_archivo\\_pdf.pdf](https://www.mineducacion.gov.co/1759/articles-103323_archivo_pdf.pdf)
- Ministerio de Educación Nacional -MEN. (2017). Documento de orientaciones técnicas, administrativas y pedagógicas para la atención educativa a estudiantes con discapacidad en el marco de la educación inclusiva. [https://www.mineducacion.gov.co/1759/articles-360293\\_foto\\_portada.pdf](https://www.mineducacion.gov.co/1759/articles-360293_foto_portada.pdf)
- Ministerio de Educación Nacional-MEN. (1994). Ley 115 de 1994. Ley General de Educación. [https://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-85906\\_archivo\\_pdf.pdf](https://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-85906_archivo_pdf.pdf)
- Ministerio de Educación Nacional-MEN. (2005). Periódico virtual Revolución Educativa - Altablero. (p.1) [https://www.mineducacion.gov.co/1621/propertyvalues-31232\\_tablero\\_pdf.pdf](https://www.mineducacion.gov.co/1621/propertyvalues-31232_tablero_pdf.pdf)
- Ministerio de Educación Nacional-MEN. (2017). Decreto 1421. <http://es.presidencia.gov.co/normativa/normativa/DECRETO%201421%20DEL%2029%20DE%20AGOSTO%20DE%202017.pdf>
- Monereo, C., Castelló, M., Clariana, M., Palma, M & Pérez, M. (1994). Estrategias de enseñanza y aprendizaje Formación del profesorado y aplicación en la escuela. (p.11-12). [http://uiap.dgenp.unam.mx/apoyo\\_pedagogico/proforni/antologias/ESTRATEGIAS%20DE%20ENSEÑANZA%20Y%20APRENDIZAJE%20DE%20MONEREO.pdf](http://uiap.dgenp.unam.mx/apoyo_pedagogico/proforni/antologias/ESTRATEGIAS%20DE%20ENSEÑANZA%20Y%20APRENDIZAJE%20DE%20MONEREO.pdf)
- ONU. (2006). Convención sobre los derechos de las personas con discapacidad.

- [https://www.defensoria.gov.co/public/Normograma%202013\\_html/Normas/Ley\\_1346\\_2009.pdf](https://www.defensoria.gov.co/public/Normograma%202013_html/Normas/Ley_1346_2009.pdf)
- Palacios, S. (1996). *Instituciones Educativas para la calidad total*. Editorial La Muralla. (p.9). ISBN: 9788471336576.
- Pelayo, J., Trabajo, P & Zapico, Y. (2012). Aspectos históricos y evolución del concepto de Trastorno por déficit de atención e hiperactividad (TDAH): Mitos y realidades. *Cuadernos de Psiquiatría Comunitaria*. Vol.11. (p.8). [http://www.aen.es/images/cuaderno\\_psiquiatria\\_comunitaria\\_2\\_2012.pdf](http://www.aen.es/images/cuaderno_psiquiatria_comunitaria_2_2012.pdf)
- Polo, A. (2017). Estrategias educativas eficaces aplicadas por maestros y DECE para la inclusión de niños con TDAH en edades entre 7 a 10 años. <http://dspace.udla.edu.ec/handle/33000/8085>
- Quiroz, A., Velásquez, A, García, B & González, S. (2002). *Técnicas Interactivas para la investigación social cualitativa*. Universidad Javeriana Cali. (p.48, 74, 88). [http://proyectos.javerianacali.edu.co/cursos\\_virtuales/posgrado/maestria\\_asesoria\\_familiar/proyectos\\_I/m%C3%B3dulo%202/Tecnicas%20Interactivas%20-%20Quiroz.pdf](http://proyectos.javerianacali.edu.co/cursos_virtuales/posgrado/maestria_asesoria_familiar/proyectos_I/m%C3%B3dulo%202/Tecnicas%20Interactivas%20-%20Quiroz.pdf)
- Quintero, J & Castaño de la Mota, C. (2014). Introducción y etiopatogenia del trastorno por déficit de atención e hiperactividad (TDAH). *Pediatría integral*, 9, 600-608. [https://www.pediatriaintegral.es/wp-content/uploads/2014/xviii09/02/n9-600-608\\_Javier%20Quintero.pdf](https://www.pediatriaintegral.es/wp-content/uploads/2014/xviii09/02/n9-600-608_Javier%20Quintero.pdf)
- RAE. (2020). *Diccionario de la Real Academia de la Lengua Española*. <https://dle.rae.es/estrategia>
- Rivera, D., Carrillo, S., Silva, G & Galvis, L. (2019). Conocimiento y práctica pedagógica de los docentes en escolares con inatención, hiperactividad e impulsividad.(p.3) <https://revistas.ufps.edu.co/index.php/perspectivas/article/view/1764>
- Rodríguez, R., Blázquez, F & Cubo, S. (2007). *Escuchando a los alumnos con necesidades educativas especiales que cursan ESO*. Departamento de

- ciencias de la educación. Universidad de Extremadura, España.(p.38).  
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=2515856>
- Sainz, S.(2020). Materiales y técnicas para docentes de alumnos con TDAH. Fundación CADAH. (p.1).  
<https://www.fundacioncadah.org/web/articulo/materiales-y-tecnicas-para-docentes-de-alumnos-con-tdah.html>
- Sánchez, M & Rendón, J. (2017). Incidencia de los procesos de aprendizajes en los niños y niñas ---con déficit de atención en la primera infancia, realizada en el año 2015 en el centro de desarrollo "Estrellita" del municipio de la Estrella.  
<https://repository.uniminuto.edu/handle/10656/4706?show=full>
- Sancho, G. (2017). Estrategias metodológicas para disminuir el déficit de atención en el proceso de enseñanza aprendizaje en el sexto año de educación básica en la Escuela Federico Proaño de la Parroquia Bellavista, Cantón Cuenca en período lectivo 2016-2017.  
<https://dspace.ups.edu.ec/bitstream/123456789/13751/1/UPS-CT006947.pdf>
- Santos, Y. (2010). ¿Cómo se pueden aplicar los distintos paradigmas de la investigación científica a la cultura física y el deporte?. (p.5-6). Revista Electrónica Ciencia e Innovación Tecnológica en el Deporte.  
<https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/6174061.pdf>
- Schettini, P & Cortazzo, I. (2015). Análisis de datos cualitativos en la investigación social. Procedimientos y herramientas para la interpretación de información cualitativa. Facultad de Trabajo Social. Universidad Nacional de la Plata, Argentina. (p.14).  
<https://libros.unlp.edu.ar/index.php/unlp/catalog/download/451/416/1497-1>
- Sierra, M. (2012). Tipos más usuales de investigación. Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo. México. (p.6).

[https://www.uaeh.edu.mx/docencia/P\\_Presentaciones/prepa3/tipos\\_investigacion.pdf](https://www.uaeh.edu.mx/docencia/P_Presentaciones/prepa3/tipos_investigacion.pdf)

Stake, R.E. (1999). Investigación con estudios de caso. (p.11). Ediciones Morata.<https://www.uv.mx/rmipe/files/2017/02/Investigacion-con-estudios-de-caso.pdf>

Suárez, P. (2011). Población de estudio y muestra. Curso de metodología de la investigación- Unidad Docente de MFyC, Asturias, España. (p.2). [http://udocente.sespa.princast.es/documentos/memorias/Metodologia\\_Investigacion/Presentaciones/4\\_%20poblacion&muestra.pdf](http://udocente.sespa.princast.es/documentos/memorias/Metodologia_Investigacion/Presentaciones/4_%20poblacion&muestra.pdf)

Torres, E & Londoño, Y. (2018). Estrategias didácticas desarrolladas por las docentes y padres de familia y su incidencia en el comportamiento de los niños diagnosticados y que presentan algunos rasgos de TDAH en el Grupo de Jardín C del Hogar Infantil Ilusiones del Municipio de San Carlos, Corporación Universitaria Minuto de Dios, Medellín. <https://repository.uniminuto.edu/handle/10656/10060?locale-attribute=es>

Troncoso, C & Amaya, A. (2016) Entrevista: guía práctica para la recolección de datos cualitativos en investigación de salud. (p.329). <http://www.scielo.org.co/pdf/rfmun/v65n2/0120-0011-rfmun-65-02-329.pdf>

UNICEF. (1989). Convención sobre los derechos del niño.(p.10). <https://www.un.org/es/events/childrenday/pdf/derechos.pdf>

Vieira, C (2010). Programa de intervención educativa de primaria en estrategias cognitivas y metacognitivas para niños con TDA-H. Universidade de Vigo, Psicología Evolutiva e Comunicación - Dificultades de Aprendizaxe e Procesos Cognitivos, Vigo - Pontevedra - España,(p.6).

<http://www.investigacion.biblioteca.uvigo.es/xmlui/bitstream/handle/11093/84/Programa%20de%20intervenci%C3%B3n.pdf?sequence=1>

Yunta, J., Palau, M., Salvadó, B., & Valls, A. (2006). Neurobiología del TDAH.  
Acta Neurol Colomb, 22(2), 184-189.  
[http://acnweb.org/acta/2006\\_22\\_2\\_184.pdf](http://acnweb.org/acta/2006_22_2_184.pdf)

## Anexos

### OBSERVACIÓN NO PARTICIPANTE

#### Diarios de Observaciones

##### Observación 1

Asignatura Religión Docente Yeison Alejandro Tobón Tobón Observadores(as) Ángela María Pérez Lopera Elizabeth Sánchez Restrepo	Fecha 18/09/2020 <b>Modalidad</b> Virtualidad  <b>Horario de la clase:</b> 10:30 - 11:20 a.m.
--	---

#### Anotaciones

Se comienza la clase dando la bienvenida a los estudiantes y haciendo una pequeña oración a la vez se comparte con los estudiantes un video de reflexión. Luego se procede a llamar a lista, después se inicia informando los temas y actividades que se realizarán en el transcurso del periodo académico.

##### **Observaciones del estudiante:**

1. Durante la presentación del video se ve inquieto en su lugar de estudio.
2. Se distrae con facilidad
3. Se ausenta de su lugar
4. Apaga la cámara
5. Participa y responde cuando se le hace una pregunta
6. No tiene una participación activa ni constante
7. Juega constantemente con las manos y cámara

##### **Con respecto al docente:**

1. Desarrolla diálogo con los estudiante con el fin de que todos participen
2. Organiza trabajos en grupo con interacción virtual
3. Usa videos para hacer más claros sus temas
4. Facilita diálogos e intervenciones

##### **Interacción con los pares:**

1. Buena integración
2. Acogida y respeto entre opiniones y posturas
3. Facilidad en resolver inconvenientes

#### **Evidencias fotográficas clase Religión**



### Observación 2

<p>Asignatura Matemáticas Docente Sandra Maryuri Carvajal Arias Observadores(as) Ana María Díaz Jaramillo Isabel Cristina Ríos Restrepo</p>	<p>Fecha 21/09/2020 <b>Modalidad</b> Virtualidad <b>Horario de la clase</b> 8:20 - 9:10 a.m.</p>
---	--

### Anotaciones

Se comienza la clase dando la bienvenida a los estudiantes y haciendo una pequeña oración a la vez se comparte con los estudiantes un video de reflexión sobre la importancia de sentirse afortunados con todas las cosas que tenemos en nuestro diario vivir.

Al dar inicio a la clase la docente pone en contexto la temática a abordar en relación al tema de proporción y razón y realiza algunas preguntas para hacer una especie de resumen sobre lo que se venía trabajando en la clase anterior:

#### **Observaciones del estudiante:**

1. Con el video introductorio se buscó apelar a las emociones del niño, para invitarlo a la reflexión y participación.
2. El niño durante la explicación del tema se mueve y se distrae fácilmente (baila).
3. El niño no posee una postura adecuada para recibir la clase. No muestra gran interés

en el tema abordado.

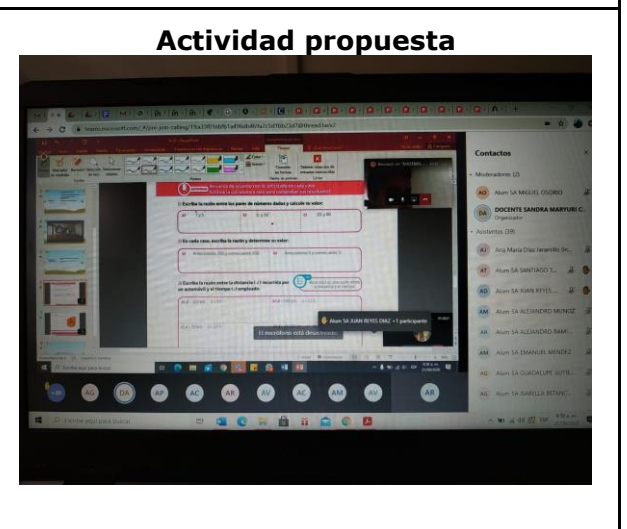
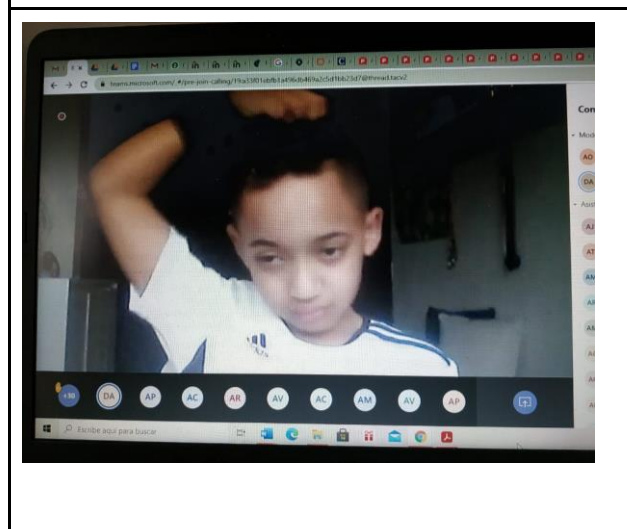
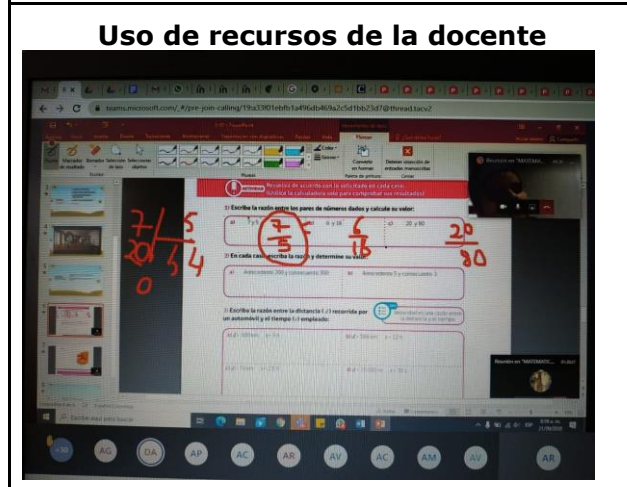
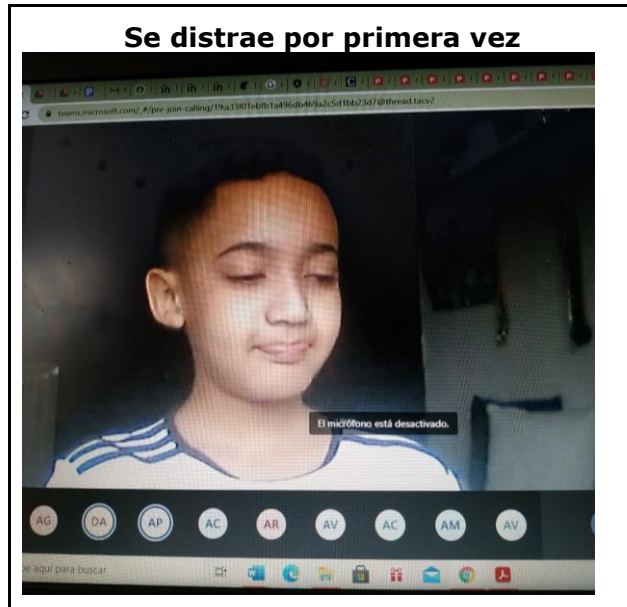
4. Matías se ausenta de la clase en dos oportunidades.
5. No hay una participación activa por parte del estudiante en los ejercicios que propone la docente como forma de comprensión y refuerzo de los contenidos abordados durante el transcurso de la clase.
6. Las preguntas que realiza la docente para ayudar en la comprensión de las temáticas en particular con el niño las resuelve de manera adecuada pero en ocasiones presenta dificultad para enfocarse y concentrarse en lo que se está hablando. Sin embargo, el niño se esfuerza por comprender.
7. El niño no realiza ejercicio propuesto por la docente el cual debía ser enfocado en cámara.
8. El niño hace uso de audífonos para escuchar el audio de la clase, pero recurrentemente se los quita e ignora partes de la clase.

***Con respecto a la docente:***

1. Hace uso de recursos digitales como: videos, plataformas interactivas como Cerebriti donde plantea ejercicios y el proceso de estos debe ser consignado en los cuadernos de trabajo como evidencia.
2. Hace uso continuo de preguntas e incentiva el trabajo grupal y la participación activa.
3. Se hace uso de materiales comunes en casa: hojas de papel, marcadores, tableros acrílicos, etc.
4. Los ejemplos que propone en clase se manifiestan a través de actividades o temas atractivos para los niños (juegos, deportes, etc.).
5. Uso de diapositivas como herramienta ilustrativa para explicar temas.
6. Hace uso del juego como herramienta para el aprendizaje.
7. Abre espacios para preguntas y/o solución de dudas.
8. La relación con los estudiantes es buena, se nota confianza y la manera en que trata a los estudiantes es cordial y cariñosa. En ocasiones les hace bromas pesadas pero sin sobrepasar los límites del respeto.

***Interacción con los pares:***

1. Los estudiantes se ayudan entre sí para entender los conceptos cuando alguno presenta dificultad.
2. Se evidencia una buena relación con los pares, el niño es aceptado y acogido en el grupo.
3. Se presencia un ambiente de camaradería entre algunos estudiantes.



### Observación 3

Asignatura Ciencias Naturales Docente Catalina Salazar Restrepo Observadores(as) Ángela María Pérez Lopera Elizabeth Sánchez Restrepo	Fecha 21/09/2020 <b>Modalidad</b> Virtualidad <b>Horario de la clase:</b> 12:50 - 1:50 p.m.
---	--

#### Anotaciones

La maestra inicia la clase saludando a sus estudiantes; mientras ingresan todos los niños comienza a hablar con algunos estudiante, lo cual le ayuda a darse una idea de cómo se encuentran anímicamente, luego realiza la oración y explica su agenda del día, después inicia con un video del tema y para finalizar realiza una actividad práctica donde envía a un niño a su chat personal una imagen y este debe dar instrucciones a sus compañeros para que la realicen, el estudiante encargado de dar estas instrucciones es Matías, a lo cual responde con agrado y motivación.

#### **Observaciones del estudiante:**

1. En la presentación de clase, Matías se ve desmotivado, se quita los audífonos, se acuesta en la silla.
2. Matías durante la presentación del video muestra interés y se concentra en él.
3. Recibe con agrado la asignación de la actividad que debe liderar, da instrucciones a sus compañeros con claridad.
4. El niño disfrutó de la actividad, se mostraba alegre y motivado.
5. Al terminar realiza un aporte expresando que es duro dar indicaciones a los compañeros, porque muchas veces él piensa algo y sus compañeros otra cosa, pero que es valioso estar en el lugar del otro.

#### **Estrategias de la docente:**

1. Inicia hablando con sus estudiantes de su vida personal, para identificar cómo se encuentran.
2. Elige al principio de la clase un monitor quien le colabore.
3. Realiza retroalimentación de la clase pasada con ayuda de los estudiantes.
4. Inicia con un video el tema de la energía, lo va pausando y va explicando a los niños.
5. Abre un espacio de preguntas a los estudiantes
6. La maestra inicia un ejercicio práctico y quien lo lidera es Matías, dando indicaciones a sus compañeros de lo que deben realizar.
7. Al finalizar le pregunta a Matías como se sintió en el ejercicio.
8. Para terminar, felicita a Matías por la actividad.

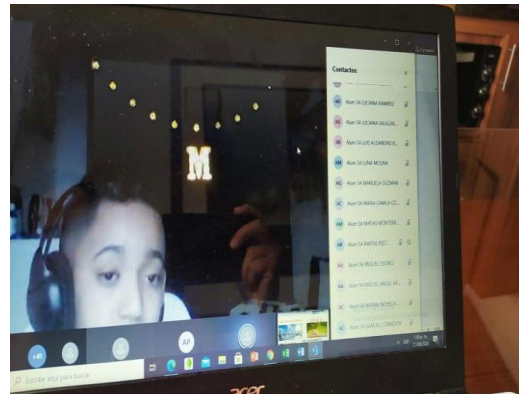
#### **Interacción con los pares:**

- Los compañeros reciben las indicaciones de Matías para la actividad con agrado.
- Los niños manifiestan que las indicaciones dadas por Matías fueron claras y coherentes.

**Al inicio de la clase está acostado, sin interés.**



**Concentrado en el video.**



**Dando indicaciones a sus compañeros**



**Recibiendo las felicitaciones de la maestra por el ejercicio**



#### Observación 4

Asignatura	Fecha
Actividad del Colegio (hora de Religión)	24/09/2020
Docente	<b>Modalidad</b>
Varios moderadores	Virtualidad
Observadores(as)	
Estefany Isabel Fernández Buenaño	<b>Horario de la clase:</b>
Isabel Cristina Ríos Restrepo	10:30 - 11:20 a.m.
Ana María Díaz Jaramillo	

#### Anotaciones

La docente saluda a los estudiantes. Mientras terminan de ingresar los niños van cantando una canción con los que están conectados. Les recuerda que el profesor Yeison está en un seminario y que ella lo va a estar reemplazando en la hora de clase, aunque no va a estar orientada a la clase de religión sino a unos retos que ha estado realizando el Colegio. La docente habla y pregunta sobre las experiencias que han tenido esta semana respecto a esas actividades, qué es lo que más le ha gustado.

#### **Observaciones del estudiante:**

1. Matías no responde al llamado de la docente para que participe del conversatorio con los demás compañeros. Después de varias insistencias de la docente para la participación decide hacerlo.
2. Apaga la cámara y no atiende al llamado de la docente.
3. En la actividad que se desarrolló durante la hora, la hizo con un compañero, pero al momento que debía responder no lo hace de forma inmediata sino después de escuchar que su compañero respondió por él, diciendo que estaba perdiendo.
4. Matías enciende nuevamente la cámara, no tiene una postura adecuada, parece que no disfruta la actividad ya que hace gestos de aburrimiento, constantemente se mueve y juega con el cable de los audífonos.
5. Se encarga de organizar el juego teniendo en cuenta incluir a sus compañeros pero solo incluye algunos.
6. Finalizando la actividad se muestra una participación más activa.

#### **Con respecto a la docente:**


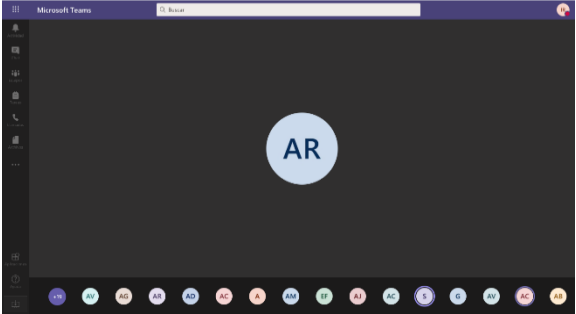




1. La docente conversa con los estudiantes y hace preguntas referentes a las actividades que han tenido durante la mañana, que les ha gustado, que han aprendido.
2. De una actividad que realizaron en la clase de inglés, canta una canción y les pregunta que si la han hecho con sus familias.
3. Respecto a la actitud de Matías insiste en varias ocasiones que participe en la actividad y que le comenté a sus compañeros lo que él piensa, cuando el niño decide hacerlo, la docente le demuestra alegría por hacerlo.
4. La docente se interesa que Matías está desarrollando la actividad junto con otro compañero, al escuchar que Matías está desanimado porque va perdiendo, le dice que es importante ponerse de acuerdo con las reglas del juego.
5. Pide el favor a Matías que envíe la invitación del juego a sus compañeros, al ver que solo incluyó algunos le recuerda que es a todos los compañeros, le da algunas instrucciones a Matías para que lo realice. Al ver que no lo logra lo hace ella.

#### **Interacción con los pares:**

1. Los compañeros de Matías al ver la insistencia de la docente y de que él no respondía, le informan a ella de que él si está conectado.
2. La mayoría de los niños se ayudaron frente a las dificultades que se presentaron en

el desarrollo de la actividad

3. Algunos realizaron varias rondas del juego solos.
4. Cuando la docente pide a Matías que envíe a todos la invitación del juego, los niños le recuerdan a Matías que envíe el enlace a través del chat.

 <p><b>Al inicio de la clase</b></p>	<p><b>Apaga la cámara</b></p> 
<p><b>Postura inadecuada</b></p> 	<p><b>Constantes movimientos</b></p> 
<p><b>Participación</b></p> 	<p><b>Expresión de aburrimiento</b></p> 

## Observación 5

Asignatura Matemáticas	Fecha 28 de septiembre 2020
Docente Sandra Maryuri Carvajal Arias	<b>Modalidad</b> Virtualidad
Observadores(as) Elizabeth Sánchez Restrepo Angela María Pérez Lopera	<b>Horario de la clase:</b> 8:20 - 9:10 a.m.

### Anotaciones

Se inicia con la docente que les informa que deben prender la cámara para llamar a lista , luego pasa en un primer momento a realizar un repaso de clases anteriores, al ver que Matías no prende la cámara pasa a llamar a lista uno por uno con el fin de que la prenda pero no lo hace.

Luego les envía un video para que vayan viendo sobre el tema que va a explicar , mientras termina de llamar a lista.

Les hace la aclaración que para este período se requiere prender la cámara para poderlos ver y tener una mejor interacción.

#### **Observaciones del estudiante:**

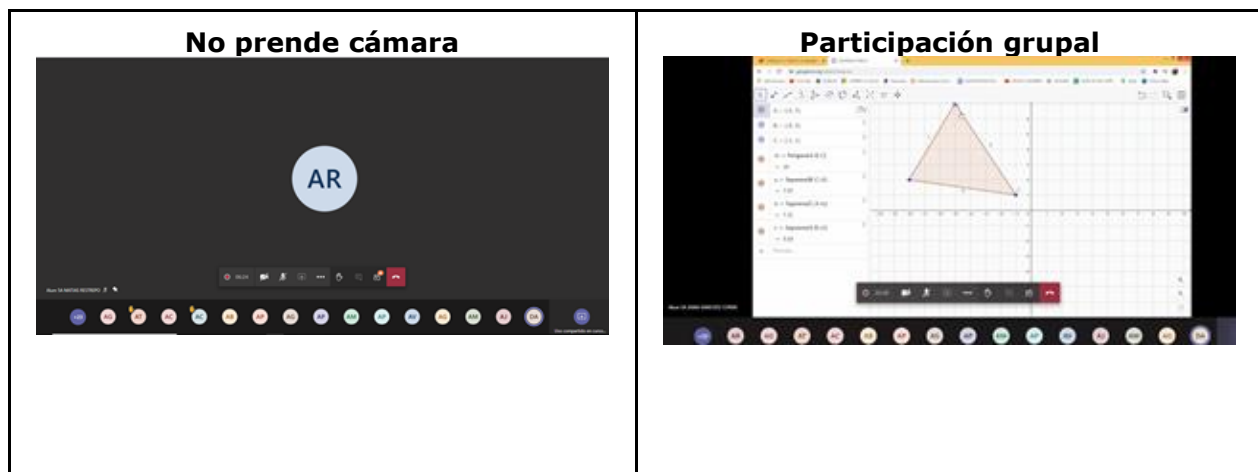
1. No se puede realizar observación, ya que el estudiante no enciende la cámara y tampoco participa.

#### **Con respecto a la docente:**

1. La docente estimula a prender la cámara a todos los alumnos.
2. Les envía un video para dar inducción al tema que van a tratar.
3. Estimula la participación libre y voluntaria.
4. Usa colores y ejemplos visuales para explicar mejor el tema.
5. La explicación está basada en ejemplos en los cuales los alumnos participan libremente y pueden interactuar.

#### **Interacción con los pares:**

1. No tiene interacción puesto que no participa en la clase.





### Observación 6

<p>Asignatura Ética Docente Yeison Alejandro Tobón Tobón Observadores(as)  Ángela María Pérez Lopera</p>	<p>Fecha 15 de octubre 2020 <b>Modalidad</b> Virtualidad  <b>Horario de la clase:</b> 10:30 - 11:10 a.m.</p>
--	--

### Anotaciones

El profesor inicia la clase contándoles que son sus últimos días en quinto de primaria que deben disfrutar al máximo estos días, y que por tal motivo los invita a que prendan las cámaras para verlos a todos y no sentirse solo, varios estudiantes prenden la cámara entre esos Matías, luego comienza hablándoles de los beneficios que trajo la cuarentena para el planeta, uno de los beneficios es que muchos animales ya estaban en su hábitat nuevamente, como lo era en el mar los delfines, pero que lastimosamente la contaminación estaba volviendo a afectar estos animales; el profesor les pregunta que se podría hacer para evitar tanta contaminación e invita a que levanten la mano los que quieran aportar, Matías voluntariamente participa, luego muestra un video referente al tema.

#### **Observaciones del estudiante:**

1. Al inicio de la clase Matías se nota desinteresado comienza a mover la cámara, se acuesta en la silla y se mueve constantemente.
2. Al iniciar el tema Matías se nota interesado, poniendo atención y levanta la mano para realizar aportes.
3. En la presentación del video Matías muestra interés y concentración.

#### **Con respecto al docente:**

1. Al iniciar la clase los motiva a prender la cámara teniendo buena respuesta por parte de los estudiantes, la gran mayoría la prenden.
2. Realiza la introducción al tema contándoles los beneficios de la pandemia para los animales y el planeta.
3. Realiza una reflexión sobre la contaminación y pregunta a los estudiantes de qué manera podríamos contribuir a mermar la contaminación del planeta.
4. Muestra un video sobre la contaminación e invita a los estudiantes que realicen

aportes de este.

5. Felicita a todos los que participaron por sus aportes.

***Interacción con los pares:***

1. No hay interacción con los pares.

**Al inicio de la clase  
desconcentrado**



**Matías levanta la mano  
para participar**



**Matías concentrado en el  
video**



## Observación 7

Asignatura Matemáticas	Fecha 19/10/2020
Docente Sandra Maryuri Carvajal Arias	<b>Modalidad</b> Virtualidad
Observadores(as) Ángela María Pérez Lopera	<b>Horario de la clase</b> 8:20 - 9:10 a.m.

### Anotaciones

Comienza la clase dando la bienvenida a los estudiantes, explica la agenda del día y espera durante 10 minutos que ingrese la rectora a dar un saludo, al no ingresar inicia con un video de la oración, luego un video sobre la historia del tangram y envía un link para realizar la actividad interactiva en GeoGebra, invita a que el estudiante que desee proyecte la pantalla para compartir su ejercicio.

#### **Observaciones del estudiante:**

- Matías ingresa a la clase con cámara apagada, por más que la profesora le insiste que deben prender la cámara él no lo hace.
- Faltando 10 minutos para acabar la clase Matías enciende la cámara, y se evidencia que no está concentrado, se mueve del puesto y se ausenta por periodos largos.
- No realiza las actividades propuestas por la docente en la clase.
- Rechaza la ayuda que le brinda la maestra para realizar la actividad, prefiere apagar nuevamente la cámara y desconectarse de la clase.

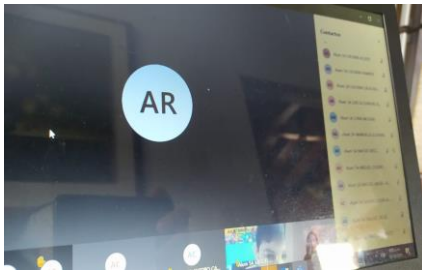
#### **Con respecto a la docente:**

- La maestra motiva a los estudiantes a prender la cámara para que haya interacción con los demás compañeros durante el desarrollo de la clase.
- Realiza la oración y la explicación del tema con videos creativos.
- El ejercicio práctico lo realiza con la aplicación de la plataforma GeoGebra.
- Invita a los estudiantes a que el que desee pueda proyectar el ejercicio.
- Se preocupa por los estudiantes, preguntándoles cómo van con el ejercicio, en particular le pregunta a Matías que como va, que si ya realizó el ejercicio, a lo cual Matías responde que no, ella le dice que proyecte que le va a colaborar, y Matías prefiere apagar la cámara, no responder más a la maestra y desconectarse de la clase; la maestra se nota preocupada por el estudiante a lo que manifiesta que en la próxima clase iniciara colaborando a Matías en la realización del ejercicio que quedó pendiente por hacer durante la clase.

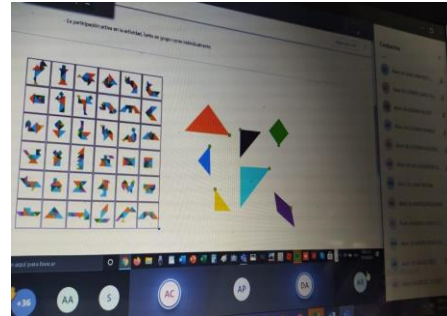
#### **Interacción con los pares:**

No hay interacción con los pares.

**Matías ingresa a la clase con la cámara apagada.**



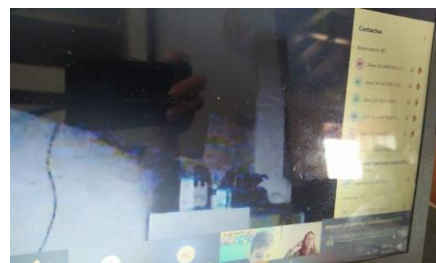
**Actividad práctica**



**Matías enciende la cámara**



**Matías se ausenta de la clase**



## ENTREVISTAS

### Docentes

#### Entrevista 1

**Docente Biología y titular de Grupo:** Catalina Salazar Restrepo

**Isabel:** Buenos días, nuestra entrevista está orientada para conocer las estrategias pedagógicas y características de un con TDAH-C ¿Qué conocimiento tiene sobre el TDAH-C?

**Catalina:** Bueno. Pues se define como un trastorno de atención, donde al estudiante, al niño o al adolescente se le dificulta prestar atención o la presta hasta cierto tiempo. Cualquier factor externo inmediatamente lo altera de la corta atención que este presentando en ese momento. Es una personita que muchas veces no está conectada directamente a lo que se está viendo en el momento sino que tiene otros intereses digámoslo así, entonces su atención no está dirigida.

Combinado es que de pronto tiene otras situaciones, otras dificultades asociadas a esa... a ese déficit de atención, más o menos resumido.

**Isabel:** entonces qué características presenta el TDAH-C, ¿cuáles son esas características?

**Catalina:** Bueno normalmente son personitas que están en constante movimiento, ¿cierto?, son personitas que no están en una posición por largos períodos de tiempo, sino que tienen que tener algo en sus manos, pues algo que obviamente los distrae, pero es como una constante digámoslo así de tener algo que los esté distrayendo. Su respuesta a la atención es muy corta entonces, se pierde la explicación del maestro, pierde lo que se esté trabajando o haciendo en el momento. Entonces hay que volver, él vuelve a pedir explicación, se para mucho de su puesto, no es una persona que pueda estar por largo tiempo en una misma posición sentada, y obviamente tiende a distraer a otras a las otras personas que tenga a su alrededor.

**Estefany:** profe, y ¿cuáles son las estrategias que se utilizan para este tipo de TDAH?

**Catalina:** Eh... bueno. Cuando, bueno digámoslo así aunque sepamos o no sepamos de algún diagnóstico, cierto, uno como maestro pues, siempre percibe esas características especiales en esos niños, como les decía ahora de movimientos exagerados de que no se concentra, de que no está mirando, digámoslo así, atento a lo que está haciendo el maestro, pues entonces, empieza uno como profesora a utilizar otras estrategias, como cuales, a pesar del número de estudiantes que haya en el grupo, siempre tendemos a, listo estamos explicando, pasamos por el puesto y lo tocamos, para volver a conectarlo digámoslo así a lo que está hablando el maestro, se le pregunta si está comprendiendo lo que se está hablando, o se le pregunta algo que tenga que ver con el tema para ver si en ese momento está conectado, se hace pues la explicación en grupo, pero a esas personitas hay que volverles a explicar, y pues en definitiva hacerle la explicación a esa personita en particular, cierto, porque él te tiene que ver a los ojos, y normalmente uno tiene que utilizar más material concreto, no solamente la voz, sino casi que llevarlo de manera concreta al desarrollo de la actividad. Estar muy pendiente de ese paso a paso porque obviamente está personita con este diagnóstico no va hacer la actividad en el mismo tiempo que la van hacer otros estudiantes, entonces se dedica más tiempo, se le permite más tiempo al trabajo, obviamente, uno revisa pues como todos los estudiantes pero se enfoca más en estos chicos, para que puedan culminar esa actividad en el tiempo que se les dé, tratamos en lo posible de que obviamente a veces tiende a no ser muy fluidos de forma verbal o a nivel escrito, entonces uno mirando esas características, pues también es la manera de evaluar, cierto, si la personita le queda más fácil escrito, sí le queda más fácil verbalizar, sí le queda más fácil hacer nivel a artístico, que sé yo, un dibujo o una manualidad, porque la idea es que el estudiante con ese diagnóstico se sienta bien, y obviamente se sienta incluido dentro del trabajo que se hace con los demás estudiantes, se le asigna un puesto cercano al maestro para el maestro poder estar ahí más pendiente, en la medida de lo posible también se le asigna un padrino, ese monitor o ese amiguito, ese compañero que de pronto es muy

*bueno académicamente y comportamentalmente, entonces está ahí para tenerlo atento a esos espacios. Como las horas de clase son pues digámoslo así de una hora completa, pues obviamente son espacios donde esos chicos no aguantan ese tiempo conectados, entonces se les asignan responsabilidades, vaya lléveme este cuaderno, levántate y vas y tomas agüita al baño o vas y haces un recorrido por el Colegio, siempre como cambiándolo un momento de espacios para que de pronto llegue de nuevo y se conecte ese otro ratico que tiene de atención, digamos pues, son algunas de las estrategias.*

**Estefany:** *profe y ¿Qué estrategias específicas utiliza con Matías?*

**Catalina:** *específicamente con Matías pues te voy hablar de los dos tiempos la presencialidad que tuvimos en el primer período y lo que llevamos pues ahora en la virtualidad, cierto, bueno, estrategias específicas, como ustedes saben, además de ser yo la profesora de Ciencias, soy la titular o la directora de grupo, entonces con ellos me veo siempre los lunes a la primera hora, es el espacio del encuentro y tengo lunes y martes solamente para verlos en clase de Ciencias, el resto de la semana quedó como desconectada y es más lo que me digan los maestros, entonces las estrategias con Matías en la presencialidad, está ubicado adelante en el primer puesto de una de las primeras filas, cercano al escritorio del maestro, cierto, con Matías hay que ser muy específico porque Matías nunca tiene una postura corporal adecuada, Matías nunca lo encuentras bien sentado, él en términos coloquiales se desparrama en la silla o monta los pies, todos los útiles obviamente como niño diagnosticado con este trastorno todo está regado en el piso, entonces el tira el morral, utilizó el cuaderno y allá fue a caer, si se le cayó el lápiz él no lo va a recoger, entonces por eso la asignación ahí a delante para estarlo conectando, Mati recoge el libro, Mati se te cayó el cuaderno guárdalo en el morral, siéntate bien, eso ha sido una constante con Mati de que siempre pensando y siempre lo hacemos pues a nivel de motivación recuerda que eres un deportista de alto rendimiento y es importante tu buena postura corporal para que no se te vaya a dañar la espalda, entonces uno maneja el tema de la postura corporal motivándolo más como a su gran talento, él obviamente lo hace por periodos cortos y vuelve y se desparrama. La verdad que he hecho como profe, como yo he visto que Matías este sentado, pero me está escuchando yo le he permitido a veces dejarlo en esa posición, cierto, lo veo cómodo, lo veo que me está escuchando por qué yo le pregunto y me responde, entonces a veces le permito pues como esa postura. Siempre que explico la actividad me dirijo a él directamente también a volvérsela a repetir, a estar pendiente de que haya escrito lo que se le ha pedido, a que haya comprendido digámoslo así la actividad, y entonces inclusive él ya tiene la dinámica de estar preguntando al maestro "profe voy bien, ¿cierto?" de estarle mostrando al maestro si está haciendo correctamente las cosas. Definitivamente con Matías el trabajo funciona es a partir de la motivación, Matías trabaja por la empatía definitivamente, si el maestro, se presenta apático, se presenta serio, se presenta fuerte, Matías se frena, entonces Matías y yo hemos tenido un vínculo muy cercano, no sé si recuerdan lo que les decía María Teresa que yo lo conozco desde primero, segundo, trabajé con él primero, segundo y tercero, el año pasado no y volví a tenerlo este año, entonces más que el vínculo maestro-estudiante hay un lazo más fuerte, entonces siento que a nivel de ese afecto, de comprender la situación de Matías porque definitivamente si él está enojado, ese día está aburrido él no te trabaja, entonces como entrar ahí con la empatía, cierto, como entrar Mati mirémoslo por este lado para que podamos realizar la actividad, para que haga la evaluación, para que participe en clase, entonces me funciona mucho, digámoslo así ese vínculo afectivo que tengo con Matías, cierto, obviamente más plazo, darle más tiempo para que realice su actividad, darle esos espacios como le decía ahora, de que salga, Mati dé una vuelta cuando uno ya lo siente o lo ve que está cargadito, que ya soltó el lapicero y ahí uno dice ahí ya no hay nada más que hacer, entonces se le permite salir del salón va y da una vueltecita, va y da un saludito a la coordinadora, entra al baño a tomar agua, me lleva algunos libros, va por otras cosas, entonces trato pues de que este usando pues como pausas activas digámoslo así. En este tiempo de virtualidad, que ha sido pues tan complejo, como tomar esas estrategias que se venían trabajando pues en la presencialidad pues, trato siempre de pedirle de que tenga encendida la cámara, pero que cosa que hace muy fácil a él no le molesta*

tener encendida la cámara pues y que todos están viendo, pero uno percibe desde ahí que también está sentado chorreado el levanta las piernas, uno le ve las rodillas, pues ahí a la altura del pecho, envuelto en la cobija, pero bueno pues uno trata pues como les decía ahorita si él está conectado pues permitirle la posición, no siempre, pues por qué tratamos de que se corrija. Estamos durante la explicación, entonces trato de conectarlo haciéndole preguntas, Mati ¿Qué opinas de esto?, Mati ¿Qué te parece lo que acabo de pasar en el vídeo?, para saber que él esté conectado con el proceso. No sé si de pronto este tiempo de virtualidad haya sido muy provechoso para Matías, porque su desempeño académico mejoró notablemente, claro, como ustedes deben saber pues a nivel de virtualidad cuando él apaga la cámara uno no sabe que la hermana está ahí ayudando o la mamá inclusive o el papá haciéndole las actividades, cierto, pero que cuando está sustentando pues uno se da cuenta que por lo menos estuvo ahí sentado, el otro le dictó, la otra le dictó pero él sí copió y le quedó algo en la mente porque es capaz de sustentar. Pero siento que le están prestando mayor atención, pues como les digo, a veces apagan la cámara y le pueden decir a uno "profe se me daño" y uno como los obliga pues a encenderla, pero con Mati no, si yo le digo a Matías, Mati ¿Por qué apagaste la cámara? Él vuelve y la enciende normal, y uno siente que está pues ahí conectado como les digo, porque en cualquier momento le estoy preguntando, para saber que está conectado. En lo que tiene que ver con la actividades que en los espacios asincrónicos es decir en los espacios que él no está conectado en clase conmigo que siempre tienen actividad, ellos saben que siempre estoy dispuesta para responderles en el chat, o inclusive si me llaman por Teams, yo estoy ahí para conectarme, y Matías al principio digámoslo en el primer tiempo del segundo período que iniciamos virtual, si estaba como muy inseguro, me escribía constantemente por el chat "profe si es así", "profe si lo estoy haciendo de esta y esta manera", como pidiendo aprobación digámoslo así, y no, se soltó, ya no me pregunta, con lo que yo le explico en clase él ya hace la actividad, solamente de vez en cuando "profe no soy capaz de montarlo por Teams, te lo puedo enviar por correo" ya, o sea ha sido como esas inquietudes que ha tenido en este tiempo de virtualidad. Como les digo puede ser obviamente porque tiene otra ayudita cercana que es su hermana mayor, pero yo también tengo un vínculo muy cercano con la mamá y nos comunicamos muy continuamente, porqué es que Matías, o sea el Matías que yo tengo hoy, es un Matías completamente distinto al que estaba en segundo, en tercero, es otra persona; entonces siempre hemos tenido muy buena comunicación, ella me dice "Cata" como ella trabaja por semanas intercaladas, una semana está en casa y otra semana por fuera en el trabajo, ella me dice "no Cata él trabaja prácticamente solo, pues claro su hermana mayor está en sus clases, también tiene sus responsabilidades, entonces siento que Matías ha avanzado en una proporción de verdad muy grande, a nivel académico, a nivel comportamental, a nivel de relaciones con los otros, tiene muy buena relación con sus compañeritos este año, cosa que no sucedía en años anteriores, participa y ayuda al otro, si uno hace una pregunta y él comprendió él responde, yo no le respondo sino que Matías es el que responde. Entonces de buena manera lo siento conectado, y siento que esas estrategias si bien han sido más pocas en esta virtualidad siento que han sido buenas y han sido provechosas con Matías y con otros chicos con el diagnóstico.

**Isabel:** entonces en cuanto a las estrategias comportamentales ¿Cuáles hace con Matías?

**Catalina:** Bueno con Matías como te digo tengo la gran ventaja de la empatía e inclusive en la comunicación con otros maestros durante la presencialidad "ay no Catalina te lo mandé porque es que no me lo aguanto" porque como les digo él se sulfura, y si en ese momento tú no lo miraste bonito, no te le reíste, o no le hablaste y él sintió que ese hablado así es chocante él no te va a trabajar, entonces siempre, siempre acude a mí, y en este tiempo de virtualidad él no ha tenido inconvenientes a nivel comportamental, o sea es más este año en el tiempo de presencialidad. Matías era un chico que si no le gustaba lo que le decían tenga el golpe, o tenga la mala palabra, o tenga su insulto, se vivía burlando de ese amiguito que no le caía bien, eso paso hasta... Yo creo que hasta el año pasado, este año definitivamente no, ni siquiera en ese primer momento de presencialidad. Un chico totalmente distinto, muchísimo más abierto al diálogo, a saber manejar el conflicto, una manera más sana más a nivel del

*diálogo y menos agresivo por qué en coordinación comportamental con proceso, pero como les digo este año es un Matías que comparte, es un Matías que abrió más su círculo social, es un Matías que está más dispuesto a usar el diálogo en el manejo de conflictos.*

**Estefany:** *profe y ¿Cuáles habilidades tiene Matías?*

**Catalina:** *habilidades de Matías bueno, él es muy buen conversador, bueno su talento principal no lo vamos a negar, es el fútbol porque él vive y respira por el fútbol cosa que le está haciendo harta falta en este tiempo de confinamiento, pero que también siento que ese era otra angustia, claro, paró el deporte que es lo que más le gusta ahora que va a pasar con Matías encerrado, y definitivamente no, lo hemos visto muy tranquilo, ese es uno de sus mayores talentos, tiene muy buena habilidad para conversar, para contarte de una manera muy amena lo que piensa lo que siente, cierto, es un gran orador, él a veces se corta en palabras, pero te expresa muy bien lo que piensa y lo que siente, él es una personita que a pesar de su trastorno digámoslo así es amplió a la práctica de valores, a la empatía con el otro, a él le duele lo que le pasa al amigo, a él le duele la dificultad del otro y trata en lo posible de poder colaborar así no sea directamente con el compañero, él se dirige al maestro y le dice "profe ve, fulanito de tal tiene algo porqué me enteré por tal persona, "¿Cómo le ayudamos?" siempre con ese interés y siento que esa también es una gran habilidad y un talento de Matías.*

**Isabel:** *y ya como para finalizar, ¿Cuáles son las debilidades de Matías?*

**Catalina:** *bueno, las debilidades, como les digo mis amores, como es otro Matías diferente al que tuve segundo o al que tuve en tercero, pues es que ya esas debilidades se han marcado al cambio positivo pero todavía tiene tendencia a sentirse mal y a llorar cuando algo no le sale bien, a frustrarse cuando algo no le sale como él espera, entonces, esa frustración la manifiesta dañando digámoslo así la hoja del cuaderno donde está trabajando, cierto, o tirando todo al suelo porque ya no quiere hacer la actividad. Eso todavía es algo que le cuesta a Matías, esa dificultad a no sentirse capaz entonces a veces lo manifiesta un poco agresivo, cierto, también tiende a, no sé si sea una debilidad de alguna manera a manifestar esa frustración llorando, cuando no comprende un tema o en definitivamente no entiende o comprende cómo hacer una actividad entonces lo que hace es llorar. Pero como les digo este año no se ha manifestado de esa manera esas debilidades porque ha sido un chico que ha cambiado muy positivamente.*

**Isabel:** *Estefa ¿tiene alguna otra pregunta?*

**Estefany:** *no, no tengo ninguna pregunta, al contrario, entre las cosas que nos dijo la profe, pues me pude dar cuenta, cuando conocimos a Matías que es muy conversador, la verdad, es muy abierto, es muy extrovertido, esa es una de las cosas que me di cuenta de él.*

**Catalina:** *sí, inclusive muchachas cosas que no hacía Matías en la presencialidad, por qué a pesar de ser conversador, también tiene su límite y su timidez frente a otras situaciones. Pero por ejemplo este año en distintas actividades, que les digo yo, celebrar antioqueñidad o enviarle el mensaje a la rectora, en fin, él está ahí. Necesito un vídeo Matías "Yo lo hago" necesito una... "Yo lo hago". Me encanta porqué listo puede ser, por qué no lo están viendo, porque puede ocultar, digámoslo así algunas cositas, pero me encanta porque se siente activo, y en este momento se está haciendo parte y se siente el personaje, el protagonista digámoslo así, en muchas cosas del Colegio, por qué está apareciendo los vídeos institucionales y demás y yo creo que eso también ha sido ese, ese mejoramiento en ese comportamiento de Matías a pesar de su diagnóstico, que él se está dando cuenta que tiene muchas cosas buenas, que tiene muchas cosas que antes tenía guardaditas y que de pronto no las quería expresar y está sintiendo que esos profes si le están aportando y si están recibiendo todo eso bueno que él por fin nos está mostrando gracias a Dios.*

**Isabel:** *bueno profe muchas gracias por todo y por haber aceptado pues la invitación a la entrevista, se nota que tiene mucho conocimiento sobre del tema y todo del niño y en cuanto a las estrategias del TDAH especialmente del combinado.*

**Catalina:** *no... agradecerles a ustedes de verdad por estar haciendo esto en nuestra institución y esperamos que esta investigación y que este espacio de trabajo de ustedes, nos sirva mucho*

*no sólo a las personas que estamos vinculadas directamente con ustedes y poder multiplicar esto con los otros profes, y de verdad y de alguna manera, y lo digo manera más humana esa empatía con estos chicos que tienen estos trastornos de verdad que son personitas que tienen muchas cosas guardadas y que a veces el maestro no sabe cómo poderlas sacar a flote sólo ve esa parte negativa, de esa dificultad, cuando sí se puede y Matías es una evidencia de que con el amor y el afecto cambian completamente esas dificultades de su trastorno, a pesar de que a veces sean involuntarias e inconscientes debido a lo que tiene pero que definitivamente aflora todas esas cosas que él tenía guardadas y que las está mostrando de manera negativa. Que rico que todo eso que ustedes están aprendiendo, nos lo puedan brindar para nosotros seguir haciendo un buen trabajo con estas personitas que lo necesitan bastante.*

**Estefany:** muchas gracias profe

**Isabel:** muchas gracias

**Catalina:** a ustedes de verdad y saben que cualquier cosita totalmente disponible

**Estefany:** gracias profe por la disponibilidad, acompañarnos durante este proceso y cualquier cosa que estemos necesitando la estaremos molestando si es necesario.

**Catalina:** claro que sí cuentan con eso las 24 horas, y gracias por esa invitación de nuevo, gracias por hacer la investigación con nosotros.

**Estefany:** muchas gracias a usted

**Isabel:** muchas gracias profe

**Catalina:** bueno, que tengan un feliz día y gracias. Dios las bendiga.

**Estefany:** hasta luego.

## Entrevista 2

### Docente Matemáticas: Sandra Maryuri Carvajal Arias

**Estefany:** Buenos días profesora Maryuri las encargadas de esta entrevista somos Estefany Isabel Fernández y Isabel Cristina Ríos Restrepo, somos estudiantes de licenciatura en educación preescolar de la Universidad Católica Luis Amigó, la entrevista está encaminada para el conocimiento de las estrategias pedagógicas utilizadas por los docentes del grado quinto con un niño con TDAH-C y cuáles son las características que este presenta.

Profe nos gustaría conocerla un poco, saber su nombre, cuáles son las experiencias que ha tenido.

**Maryuri:** claro que sí, mi nombre es Sandra Maryuri Carvajal Arias, soy docente licenciada en matemática de los grados cuartos a once, en la institución educativa he trabajado con grados superiores de octavo a once, tres años y dos años llevo con primaria, obviamente es digamos un desbalance a nivel académico muy grande para uno pues como profesional, ya que he trabajado es con estudiantes de la educación superior, pero ha sido muy bonito, una experiencia muy linda trabajar con los niños, por qué se encuentra en ellos digamos mucho amor, mucha empatía y con ganas de aprender que es lo que se está perdiendo en los grados superiores. De mi vida profesional ya llevo 11 años trabajando como docente; en el Colegio La Salle pues ya llevo 5, por ahora pues muy feliz no he tenido problema con los chicos que han tenido dificultad, realmente trato, perdón, con barreras de aprendizaje, realmente trato de buscar la mejor forma de llegarles, en este caso puntual, estamos hablando de Matías Restrepo, con Mati si fue muy curioso, Mati distingo a la mamá, porque le di clases a la niña y obviamente el proceso son, cierto el cielo a la tierra, es una chica muy inteligente una chica muy avispada, el niño es muy avisgado pero no necesariamente para el estudio, cierto, en el deporte, en el jugar, en el estar digamos compartiendo con sus amigos y haciendo maldades, eso hace mucho Matías, sí, el trabajo como ha sido en la institución por ejemplo con el niño, fue un poco difícil por qué mi manera de enseñar soy más exigente, más radical en mis respuestas, soy más de decir bueno esta es la actividad, piensa, pero otro no puede pensar por el otro, no, tiene que contestar al que le estoy preguntando, y eso es un choque para los chicos porque se asustan, temen "ay la profe me cogió" por qué están enseñados a un sistema de aprendizaje más amoroso, mucho más tierno, cierto, eso fue lo que he evidenciado con Matías de venir de tanta ternura, incluso han tenido muchas Sandras en su nivel preescolar, primaria, entonces ha sido muy charro porque cuando ingresó su primer nombre, Sandra, pero así no me digan, ninguno me dice Sandra, todos me dicen Maryuri, por lo mismo porqué es, eso a nivel psicológico también afecta, o sea me fue mal con esta Sandra en matemáticas, con esta otra Sandra en tercero, con esta otra Sandra en cuarto y otra Sandra en quinto, no... se bloquean esos muchachos, al sentir eso, porqué se sintió con los niños incluyendo pues obviamente a Restrepo, él empezó a estar muy rezagado, si se hace en la primera silla, si se ubica tal cual con las indicaciones que nos dieron la psicóloga. Me le acerco directamente a explicarle a él, a él solito, pero él es de querer, si él no quiere, no trabaja, sí él no quiere participar, no participa y si nosotras como maestras no caemos bien, él no hace nada, se la pasa ahí sentado, habla mucho, obviamente habla a destiempo, pero es como sea uno dentro de la clase, más bien muy estricta en el sentido de que debe pedir la palabra, yo si hago mucho énfasis. ¿Le sigo contando acerca de él? De su trabajo, ¿o me van hacer otra pregunta?

**Estefany:** otra pregunta profe. ¿Qué conocimiento tiene sobre el TDAH-C?

**Maryuri:** bueno sé que combinado habla porqué es opositor desafiante, cierto, eso sí lo sé por qué, pues siempre he trabajado, yo trabajo los sábados en un Ferrini, trabajo con comunidad adulta y la verdad que los que ingresan, bueno la mayoría, tienen este diagnóstico, entonces se sabe solventar, aunque estoy hablando de chicos grandes no se manejan igual a los chicos pequeños, cierto, pero no se le puede llevar la contraria, que yo sepa como la norma como tal que toca seguir con los niños es primero no ponerme alegar con el estudiante, ni igualarse a su altura, ni ponerme a discutir o no para nada, eso sé que no se debe hacer entonces no lo aplico, y el TDAH como tal él si lo tiene, ese trastorno, yo sé que él no tiene

*problema con, digamos con, con todo el concepto que es matemático, con los saberes como tal, no, digamos que tengo es que cambiarle es la manera de enseñarle, ser mucho más gráfica con él en especial, por qué no todos así nosotros digamos bueno cinco niños tienen el TDAH-C, cinco, pero créame todos son diferentes, tienen cualidades totalmente diferente, actitudes diferentes, ninguno es similar a otro.*

**Isabel:** entonces ¿Cuáles son las estrategias que usted utiliza para este tipo de TDAH con el niño?

**Maryuri:** bueno con el estudiante, se dialogó entonces con la psicóloga que es lo primero que hace la institución, segundo nos entrega todo un formato escrito de cuál es la adecuación y cuantas veces han trabajado a nivel de psicología, nos dan una rúbrica donde nos muestran qué tipo de estrategias podemos usar, una de ellas es sentarlo al lado, perdón al frente, al lado mío, del docente, dos utilizar muchas imágenes videos, yo lo que hacía era enviar a la madre de familia archivos en Word o en PDF ella los imprimía lo trabajaban en casa, me lo enviaban a la clase y yo sobre ello lo evaluaba, eso es lo que hacía sobre todo con Matías cuando empezó tan reacio como a trabajar pues conmigo, cierto, porqué de por si el grupo no es que sea una lumbrera pero se trata de avanzar pues paso a paso. Otra de las estrategias era lo visual, se proyectaban digamos juegos matemáticos de concéntrese, de cálculo mental por qué varío las clases, cierto, estoy explicando en matemática, problemas y de ese problema sacó entonces un cálculo mental o ya pongo un concéntrese o hago un examen tipo saber, y empiezo a preguntar al azar, y en ese azar entra Matías, cierto, que nunca es al azar, realmente siempre lo hago hablar en las clases, porque como le encanta hablar tanto, llamar la atención, eso es lo otro, llama demasiado la atención, entonces es tenerlo enfocado, pero cuando él no quiere trabajar muchachas no se puede, no se le puede obligar, lo dejó allí, yo lo que hacía era, llevaba un mándala o llevaba una sopa de letras de esos libritos y con él lo trabajaba cuando él no quería y si en definitiva no quería hacer nada, si lo dejaba allí, porqué ya si su estado de ánimo, de reposo nos tocaba las dos últimas horas, entonces imagínese, cierto, no quería hacer nada de nada, en ese sentido lo dejaba, otra estrategia con él lo bueno de esto es la comunicación que se tiene con la mamá, ella manda muchos correos, yo le enviaba muchos correos informando cómo iba el niño, en que le iba mal y que tocaba reforzar en casa, demasiada prueba era saber el trabajo con los chicos y con él también, pues yo no lo saco, no le mermo el nivel, por qué no lo hago, es diferente si a él se le olvidaron las tablas, listo saca tu tabla de multiplicar, vamos a seguir la guía, si no sabe dividir directamente entonces lo vamos hacer restando, cierto, es ahí el nivel que bajó, pero no es bajar, es utilizar otro método de trabajo con él, otra estrategia, se utilizaba el juego, entonces a través de cuerpos sólidos, en el Colegio se le llama aula taller, entonces se utiliza el tangram que es para la memoria, cierto, el tangram, cada uno de los sólidos que teníamos como el cubo, utilizamos los cubos, para poder armar, formar cuerpos con simetría, bueno, con él se trabajaba así, y él es muy de lo manual, es muy ágil, ahí si es muy ágil, entonces ahí tenía digamos ventaja sobre todos los demás chicos, entonces excelente ha sido trabajar con él. En el medio virtual pues ha sido más complejo porque no se muestra, pero como yo les comentaba la vez pasada, trato de crear mucha confianza y mi confianza es empezar hablar del físico, y la verdad pues a mí me ha funcionado con él; en qué sentido, llego de un momento a otro mono, y dije prenda la cámara que si no estás en cámara no estás en mi clase, entonces flap prende la cámara, cuando llega y me dice, ay cómo estás de mono, como estas de hermoso, oiga usted se parece al hijo de Will Smith, si sabe cuál es, búsquelo ahí en internet y estábamos en plena clase y el muerto de la risa, y yo búscalos que eres igualito así que vas a ser todo una estrella de cine, o sea empecé por ahí, y no crean chicas que funcionó, aquí en el Colegio le dicen bullying pero yo no le digo bullying a eso, a mí no me parece yo tengo el método para acércame a los niños, ser rígida no me gusta, no me gusta ser tan cuadrículada en las clases, tengo que variar, ellos se van a cansar, se van agotar de mí, si soy muy exigente en el sentido de que tengo un orden y hay una disciplina dentro del aula y esto él ya ha aprendido a manejarlo, incluso ya no interrumpe en las clases, ya pide la palabra, se muestra en la cámara y muestra sus trabajos al comienzo fue duro porque yo dudaba de que fueran

*de él y yo cuando tengo duda yo digo, ¿estás seguro que lo hiciste tu?, claro cómo se va a sentir el estudiante, "aaah... uy profe me está creyendo mentiroso", y yo ahora demuéstreme de que no lo eres, entonces como así, demuéstremelo, voy a proyectar la pantalla y me vas a explicar tal punto que es igualito al que hiciste, cuando eso pasa y hay ese choque, puede que con algunos funcione, puede que con algunos no, pero si les cuento niñas que con él si funciona, ese choque de "uff... tengo que enfrentarme por qué tengo que desmentir a la profesora, por qué no me va hacer quedar acá como él", cierto, el payaso que todo se lo hacen, me lo ha hecho saber, entonces, al grupo, delante del grupo, trato de que él se vea, o sea que muy inteligente, que vea que ha progresado, es subirle, subirle su, ese estado... ese autoestima por qué el de él no era muy bueno porque él tenía problemas en los ojitos, y los ojos eran rojos muchachas, y chiquitos chiquitos él ni veía, entonces se sentía muy mal, se sentía rechazado, también rechazado, porque como hablaba hasta por los ojos y también rechazado porque cuando jugaba era muy fuerte o no metía a un estudiante o de pronto, no sé, no trataba de la mejor manera, a sus, a las niñas, todo eso se suma para que niño vaya a bajando esa autoestima, cierto, que no colabora además de eso si un maestro hace sentir mal a los chicos, en este caso los que tienen, este trastorno o en ese mismo salón tenemos una, yo diría fortaleza, que hay un niño un TDAH, un coeficiente intelectual superior con respecto a los demás y eso hace que él también se sienta mal. Cuando eso pasa, cuando hay ese nivel, y Restrepo se me siente mal, ahí es donde entra uno como profe, que no todos lo hacemos, pero yo trato de subirle ese ánimo, es que tú puedes, tú eres capaz, lo que pasa es que él ya lo hizo, pero mira que tu comprendiste y tú me diste otra solución, cierto, eso lo hago con él. Felicitarlo, he manejado mucho el tablero, tienes que pasar y tienes que hacerlo, "profe es que mi letra es muy fea", no a mí no me importa, a mí lo que me importa es que hagas bien el proceso, cierto, así. Y se tuvo buena conexión con él, el trabajo ha sido bueno, que otra estrategia, salíamos a la cancha y en la cancha el conteo con sus partes, cierto, con los pies con las manos, medidas, el libro no, él no trabaja con el libro, malísimo para trabajar texto, no comprende, no comprende lo que se dice, no comprende lo que lee, no sabe trabajar en equipo, los compañeros, pues él se queda mirándolos, si él no tiene conocimiento de algo, pero él si necesita que uno esté ahí como guiándolo todo el tiempo, esto se hace así, es el paso a paso, no es capaz de hacerlo solo cuando es con texto, no sé si algo se me escapa, no me acuerdo.*

**Isabel:** entonces frente a esos comportamientos ¿Qué estrategias utiliza?

**Maryuri:** un moderador, un moderador es que este muy pendiente de la clase de los chicos que están haciendo el desorden, porque ellos me entregan a mí un reporte, hizo esto por esto y es esto, claro que a veces no lo necesitábamos, porque yo estaba ahí, pero cuando me encontraba calificando en la parte de atrás siempre para no dejarlo solo le ponía una niña, una madrina, no un varón, porque él con un niño tiende a molestar más, en cambio con niñas se tiende a controlar, le ponía la más bonita del salón y eso me servía de maravillas, entonces la niña me funcionaba todo a la perfección, el taller no me funcionaba por eso me tocó empezar a enviar a la mamá documentos, más como te dijera, de problemas más básicos de un crucigrama donde tuviese que pensar, eh digamos sumas donde hubiese espacios que tuviese que decirme qué número falta ahí, eso sí porqué es bueno, eh con el plan la madrina me sirvió muy bien, no lo voy a negar a veces se le cansaba la niña decía "ay no profe ese niño no hace caso" yo pero usted le va a sonreír, y entonces que le decía yo a él mañana le llevas un dulce de agradecimiento "ay no va a pensar que estoy enamorado de ella" y yo ah... bueno yo se lo doy y usted se lo entrega, esa motivación sirve con estos chicos porque yo he trabajado así y pues esto me funcionó con ese proceso con la niña y él. Ya cuando el niño no quería con la dama, porqué obviamente pues se cansan me tocaba turnar, entonces ya me iba por uno más noble, o un chico no tan despierto pero tampoco tan apagado, o sea la verdad tenía que ser muy estrategia para poder trabajar con él, y cuando trabajaba fuera del aula... no él no puede estar solo, no, imposible, tiene que estar uno encima, por qué no te trabaja, él solo no te trabaja, con alguien más, tiene uno que estar como un policía, y a veces le decía cómo un policía ya no más, ya no voy a estar ya usted mirará que me va a entregar, cuando ya me

decía la mamá, "ay no, que él se aburrió hoy", es que es muy difícil que yo con 38 muchachos vaya a estar todas las clases sobre él, yo tengo chicos que no tienen el diagnóstico, pero parece que lo tuvieran, si y me toca asumir esos otros, digamos, otros roles con ellos. También se trabaja por trabajo colaborativo, entonces, empezamos con eso en la institución educativa de manera presencial, acá ha sido más complejo, pero sí ha funcionado, o sea a cambiar el rol, se empieza por líder, luego por moderador, luego por secretario y eso pues ha gustado también. Le cuento pues que tenemos que ser muy dinámicos en el aula, tenemos un factor digamos no a favor de nosotros que es el salón, el salón es súper caliente, a nivel presencial es súper caliente, la verdad es uno dando clases muchachas y uno es sudando, y pues pueden imaginarse el aroma, el aroma es terrible, soy de las profes que les digo, ay no huelen a rabo de león, dizque "profe les ha oído el rabo" no pero debe de oler inmundito y así huelen ustedes, como eso, bueno soy muy directa, de decirles pues si huele a chucha, huele a chucha, aquí se le dice grajo, ellos me dicen, digamos no hemos tenido problema con los papás, ahora en la virtualidad como me escucha el papá dando una clase directamente ahí si refutan, porqué claro, no soy tan tiernita, ustedes me están escuchando y soy muy jocosa, sí, me gusta molestarlos, no me gusta estar tan seria, uy no, aguantar dos horas con tanta seriedad eso no va conmigo, pero con él me ha funcionado, siento que tenemos buena relación con el niño, yo creo que, que más que los chicos tengan un diagnóstico niñas, es... nosotros los maestros de qué manera le estamos llegando para que ellos se enamoren, incluso se tienen que enamorar de uno, no de manera sentimental pero ustedes me comprenden, no, enamorarse de la manera de como uno hablar, de uno llegarles, de uno chocotear que no lo tomen tan a pecho, siempre les digo eso, no lo tomen tan a pecho, pues ya te dije feo pues ya no importa, otro día amanecerás lindo se peina, bueno cositas así, ellos también me molestan, empezando por él por Matías, porqué él también me dice "profe está despelucada", ah... a mí también me encanta tener mi flow, cierto, y yo lo hago y no me da pena, y se lo juro niñas que he llegado despeinado, en mi sentido de me pelo crespo así, pues para ellos es despeinado pero para mí no, son crespos, y yo ay no a mí me gusta la locura y me hago más así y ellos "pero profe usted en serio no le da pena, mire que va a quedar grabada" y yo para nada, yo me quiero tanto que jmmm eso a mí ni me importa y sigo en la clase, entonces yo creo que es más de, de aparte de aprender que es cada cosita, es saber es de ese niño que le hace falta para mejorar, independientemente de lo otro, de su trastorno, de cómo reacciona porque miren que no con todos reaccionan igual, ni es grosero, él no es altanero, por qué no lo es, entonces ese tipo de situaciones nosotros somos los que tenemos que modificar en las clases es la verdad. Eh, lo otro con la psicóloga ella nos entrevista y nos cuenta todo, y nos manda documento, nos cuenta, en estos momentos nos están enviando el PIAR, periodo a periodo y nosotros los docentes de todas las materias debemos de escribir pues cuales son los DBA, en mi caso son los DBA, cierto, pues cada materia maneja diferente, eh... después esos indicadores los vamos a plantear como en la vida diaria, cierto, en el contexto en el que se está desarrollando que de pronto nos está afectando como en la clase, después que estrategias he usado yo para ese acercamiento una de ellas el llamado de atención directo dos correo institucional a la familia, pero no he tenido que llegar a tanto porque realmente me ha hecho caso, cierto. Como no prende la cámara todo el tiempo no está encendida, obviamente es diferente, pero bueno a partir de que estemos trabajando con ustedes, pues ya pedirle que la mantenga encendida todo el tiempo y miraremos de esa manera virtual tal como no practico, digamos una estrategia especial, no, no señoras, mi estrategia especial es con todos, para que ninguno se me sienta aislado, solo que el niño que tiene el coeficiente intelectual superior o alto pues más que los demás, este chico si le mando trabajo interno, por el chat interno, porque él se aburre, "profe ya, no que pereza, yo ya terminé hace rato", y yo ok sigue con esto y le mando un videito y él avanza, eso hago con él, por qué entonces me va a cansar a los compañeritos y se me van a sentir mal, eso es lo que he estado aplicando.

**Estefany:** profe y teniendo en cuenta esas actitudes y esos comportamientos ¿Qué cualidades rescata de Matías?

**Maryuri:** *cualidades... Matías es súper recochero, súper le encanta reírse es muy amiguero uff demasiado diría yo ya se pasa, siento que tiene una cualidad bonita y es que a él lo pueden tratar mal y pero a él no le dura esa rabia y lo pueden molestar con lo de los ojitos pues porque le iba muy mal, obviamente seis, siete ocho materias perdidas, pero era por eso por su inasistencia y como se iba a poner al día, y es ahí donde uno piensa, mmm... como uno de maestro, o sea no es de poner a perder pero si tú sabes que ese niño tiene una dificultad pues hay que buscar otras estrategias para calificar, no toda hora todo es escrito, eso es ilógico, no todo puede ser escrito muchachas. Eh... le encanta participar cuando comprende ipa' que!, le encanta lo manual, el pintar, el trabajar con sólidos, con, manipular pues obviamente materiales didácticos, a él le encanta, es como muy ágil en eso, mmm... le encanta resolver problemas pero no largos, no, me refiero a... por ejemplo; sabías que, yo pongo mucho eso, eh..., conocimientos básicos generales, no, sabías que tal cosa que es, cierto, acertijos también le pongo muchos acertijos, y eso le gusta a él, y cuando no lo comprende bueno si se frustra, no, pero cuando uno ya lo guía ya él aporta y aporta mucho al salón, me parece que es muy humilde, o sea tiene un corazón muy lindo, por la forma como se ha comportado con los compañeros, no es nada egoísta para nada, le gusta compartir que es raro porque en ese salón son muy egoístas, el grupo es duro, es pesadito, y el hecho de que él es más pequeño que los demás compañeros también hacen que él se sienta incómodo, pero siento que agarra como no sé el poder, como yo puedo no importa lo que pienses y lo hace y trabaja eso me parece muy bonito de él.*

**Isabel:** *y como para finalizar la entrevista, ¿cuáles son las debilidades que tiene Matías?*

**Maryuri:** *bueno la debilidad es que no trabaja solo, él tiene que ser un chico que trabaja empujado, tanto de mamá, tanto de hermana, obvio que la hermana pues por qué todo el tiempo está explicándole, mi persona y cada docente del Colegio, estar encima, nos implica el tener constancia con él, no se puede perder la constancia porque si no se deschaveta como digo yo, la verdad él no es capaz de mejorar en su proceso, ni académico, ni emocional, ni deportivo sino están ahí, entonces es una debilidad muy grande que si toca reforzar. La debilidad que él tenía antes cuando iniciamos pues de manera presencial, era como el ser aceptado por sus compañeros ya que venían mezclados, 4<sup>o</sup>a, 4<sup>o</sup>b, 4<sup>o</sup>c , ahí esa aceptación fue duro para él, ahora que estamos en este medio virtual, creo que ha tomado más, como más... como dijera yo, como más fuerza en esa autoestima en mostrarse en hablar ya no le da pena, entonces creo que eso ha sido de gran ayuda para él y para muchos más, la verdad que sí, porque una cosa es de pronto hablar que no te vean, entonces que te vean y que de pronto hables y la embarres uuh... ahí sí, pero en medio de esto estamos detrás de una cámara no se siente tan fuerte, entonces esa es una habilidad que veo. En el cálculo mental como les decía, si yo tengo un reloj y después tengo un zapato, que precio tendrá el reloj si, él tiene la habilidad para eso, lo tiene. Mmm... no tanto para la lectura, él es más del algoritmo, si más del algoritmo. Mmm... También le encanta el deporte, lo disfruta al máximo.*

**Estefany:** *yo creo que con lo que la profe nos dijo completamos las preguntas que teníamos y podemos ir concretando y enfocándonos más al momento que podamos interactuar con Matías, entonces ya sabemos un poquito que es extrovertido, que le gusta conversar, porque el día que tuvimos la oportunidad de conocerlo, él habló con nosotros y dijo que le gustaba, que no tenía ningún problema, que feliz que lo utilizáramos para el trabajo, y me di cuenta que es muy abierto y que le gusta hablar.*

**Maryuri:** *mucho, mucho, mucho. A él le encanta y eso es muy importante, en ese sentido con estos muchachos, por qué no se van a sentir por allá como en un rincón, rezagados, no, no, no, antes de tanto hablar yo les digo, ya no más, ya no más, hay que darle la oportunidad a otro, eso es lo que hay que hacer.*

**Isabel:** *no pues ya con esto terminamos nuestra entrevista, muchas gracias, pues por tener la disponibilidad de responder y por tener ese conocimiento y compartirlo con nosotras.*

**Maryuri:** *no... con mucho gusto, de igual manera es para ayudarnos porque realmente, qué rico que las instituciones digamos tengan también en cuenta de que nosotros debemos de ser formados para trabajar con chicos que tienen barreras de aprendizaje y con los que no, porque*

*en realidad para nosotros los docentes con un grupo tan grande, trabajar de manera diferenciadora, no es solo con él, vuelvo y les digo, ahí tenemos como cuatro o cinco más y que le toca a uno mejor dicho, sobre todo en matemáticas, pues pienso que es más fácil digo yo, porqué cómo uno puede variar, pero en otras áreas que son muy reiterativas como en lo mismo y ya se vuelve un círculo y en ellos hace que se aburran, entonces eso, pero bueno, con mucho gusto lo que necesiten igual a la orden.*

**Estefany:** *muchas gracias profe, y pues cualquier cosa que necesitemos la estaríamos molestando.*

**Maryuri:** *claro que sí, no hay problema*

**Estefany:** *muchas gracias.*

**Maryuri:** *bueno vale, que estén muy bien, feliz día.*

**Isabel:** *muchas gracias por la entrevista, hasta luego.*

### Entrevista 3

#### Docente Ética y religión: Yeison Alejandro Tobón Tobón

**Isabel:** *buenos días la entrevista está basada en las características y estrategias pedagógicas para un niño con TDAH-C, entonces quisiéramos saber tu experiencia, especialmente con Matías.*

**Yeison:** *si, yo soy profesor de Matías en el área de ética, durante tres meses, prácticamente puedo dar algún concepto de Matías además porque también en la virtualidad hemos visto un proceso muy diferente a lo que era presencial, pero que da a entender quién es Matías y desde su proceso de barrera de aprendizaje es muy diferente a como era la presencialidad a como es ahora.*

**Isabel:** *Bueno ¿Qué conocimiento tiene sobre el TDAH-C?*

**Yeison:** *Bueno, Matías es un niño con TDAH me estás preguntando ¿Qué es para mí el TDAH o que conozco de Matías?*

**Isabel:** *¿Qué conocimiento tiene?*

**Estefany:** *¿Qué es para usted el TDAH?*

**Yeison:** *bueno, es el déficit de atención donde una persona se puede desconcentrar fácilmente, puede tener actitud algo dispersa y esto le dificulta tener su atención pues en algo dado, eso es lo que tengo entendido del TDAH.*

**Isabel:** *¿Qué características especialmente tienen Matías con el TDAH?*

**Yeison:** *bueno, Matías es un niño que no puede estar quieto en un solo lugar por un lapso de tiempo prolongado y eso hace que su concentración no sea de la mejor manera. Por ejemplo, Matías es un niño que a los dos minutos ya tiene que estar en otra silla o en otro espacio, o de pie, o en el piso, o en la puerta, tiene que ir al baño, tiene que estar hablando con el compañero del lado. Otra característica que yo veía en él, es que se le cae todo, de su ansiedad o no sé cómo podrá llamar a eso, tumba las cosas y hasta las bota, y al tirarlas le toca interrumpir clase al ir a prestar, al ir donde el compañero, lo más curioso es que no se lo pide al compañero del lado sino que tiene que ir al otro extremo del salón, es una estrategia de él para tener que cambiar de espacio y no es capaz de pedir permiso, sino que él mismo toma la iniciativa de ponerse de pie sin pedir permiso, sin importar quién está hablando, que estemos haciendo, nada.*

**Estefany:** *profe ¿y qué estrategias utiliza para este tipo de TDAH en general?*

**Yeison:** *bueno, con Matías, como soy del área de ética, la ética la estamos manejando muy desde las emociones y desde esas emociones vemos videos, hacemos juegos de roles, de grupos, entonces esto le ayuda mucho a Matías. Por ejemplo, cuando estábamos en presencialidad, yo manejo mucho las películas y las reflexiones y hacemos unas respecto a eso, Matías me dice "profe ¿puedo acostarme?" yo sí, para mi es mejor que él este acostado al lado de la pantalla que sentado interrumpiendo, y yo pues como estoy ahí mirando, entonces uno cede un poquito, uno le brinda como ese apoyo, bueno tú quieres estar cómodo yo te lo permito, pero que no se quede dormido y que o hable, cierto, uno también tiene que ir un poquito al lado de él. No se le puede poner tampoco barreras porque él es un niño que cuando se le prohíbe algo es peor, ahí no se lo aguanta pues nadie, entonces Matías cuando uno ya le pone esa barrera o el típico profesor ogro que llega a gritarle no, él ahí mismo va a poner esa obstáculo, entonces es mejor ceder un poquito y tenerlo ahí al lado de uno trabajando y haciendo la actividad.*

**Estefany:** *profe ¿y qué cualidades rescata de Matías?*

**Yeison:** *es un niño con unos valores muy bonitos como es la nobleza, cuando él se gana el profesor como se dice pues en lo coloquial, él brinda humor, brinda confianza, brinda por ejemplo propuestas de trabajo, entonces uno llega y ve que es bien con él, como dicen pues, le cae bien pues a Matías, "ay profe hagamos esto" , "recuerdo la vez pasada nos puso esta canción volvámosla a repetir" o "me gustó tal actividad", entonces Matías es de esa nobleza, un niño muy participativo. También ayuda mucho al compañero aunque él no brinda el mejor conocimiento, porque antes muchos compañeros le tienen que ayudar a nivel cognitivo, él*

*trata de dar lo mejor de sí, y uno ve cuando lo motiva y él "sí hagámoslo, vamos a ganar", porque le gusta los retos, los premios y de eso se trata, entonces les digo, le voy a poner un 5,0 al mejor equipo, o un puntaje, entonces él se esmera por ganar y uno ve que le gusta todo eso.*

**Isabel:** *y ¿Qué debilidades encuentra en Matías?*

**Yeison:** *bueno, Matías tiene la gran debilidad de la escucha, hay que repetirle las cosas tres, cuatro veces por qué él no, él no asimila la norma, entonces al no asimilar uno le dice algo y es como si le estuviera hablando a la pared prácticamente, entonces Matías no entiende la norma, no acata la norma, no escucha y es disperso, toca decirle varias veces, escribirlo o cogerlo del hombro obviamente con respeto, cogerlo del hombro y decirle míreme, póngame atención, vamos hacer esto y esto, porque su cabecita está mirando para otros lados y aunque uno le diga, Matías mírame.*

**Estefany:** *profe, y ya como para terminar ¿Qué habilidades encuentra o rescata de Matías?*

**Yeison:** *bueno, Matías le gusta mucho las actividades que tienen que ver con el dibujo, o como lo dije hace un momentico, con los retos, él le va muy bien en ese aspecto, o si yo lo pongo hacer una historieta él la desarrolla ahí, una vez en ética hicimos sopas de letras y tenían que responder la del otro compañero. Matías fue uno, yo les dije, le voy a dar esta chocolatina a los primeros que terminen, yo la partí en vario cuadritos, y me sorprendió mucho porqué Matías fue uno de los primeros en terminar, entonces ese día comprendí que él tiene muchas habilidades para responder las cosas cuando hay un premio de por medio, o una motivación, entonces él es capaz de analizar gráficas, de analizar imágenes, de comprender reflexiones, audios, entonces son muchas habilidades que tiene Matías.*

**Estefany:** *entonces podríamos decir que Matías tiene habilidades las cuales tiene ocultas pero las saca a flote al momento de tener un estímulo.*

**Yeison:** *si el estímulo es lo que lo impulsa a realizar las actividades.*

**Isabel:** *entonces cuando él no tiene ese estímulo ¿Qué pasa?*

**Yeison:** *¿Cuándo no tiene ninguna motivación o un estímulo? Es un niño muy complejo, ahí es donde la clase se pone tediosa porque ya es un niño que se le cae todo, el niño que necesita ir al baño constantemente, el niño que tiene que ponerse de pie para ir a prestar un borrador o el niño que simplemente empieza a silbar o hacer o a emitir sonidos simplemente para hacer reír al grupo.*

**Estefany:** *profe tiene algo más para agregarnos o contarnos más sobre Matías.*

**Yeison:** *no pues, eh prácticamente ese es Matías lo que he dicho, es un niño que desde mi punto de vista posee muchos valores, muchas cualidades, que su déficit de atención se puede controlar desde que uno tenga adaptaciones enfocadas en Matías y que uno lo motive y no siempre tiene que ser la motivación algo material, puede ser una motivación a una buena calificación o simplemente unas felicitaciones, porqué Matías es un niño que si se le da un rol dentro del grupo él se siente importante, y eso es bueno en él, algo tan simple como por favor me borra el tablero, o me lleva por favor este cuaderno a tal lugar, él se siente importante al uno contar con él y ese es otro tipo de motivación para Matías.*

**Estefany:** *bueno profe, muchas gracias por regalarnos un poco de su tiempo, y compartir con nosotras esta experiencia y pues estaremos acompañándolo durante este proceso y en algunas clases donde haremos observación, para poder observar el comportamiento de Matías y poder evaluarlo y además para poder recolectar información relevante para realizar el proyecto que tenemos.*

**Yeison:** *bueno muchas gracias a ustedes, estaremos en contacto.*

**Estefany:** *muchas gracias profesor*

**Isabel:** *muchas gracias hasta luego.*

**Yeison:** *bueno que tengan un feliz día*

**Estefany e Isabel:** *gracias, hasta luego.*

## Entrevista 4

### Docente dibujo: Sara Henríquez

**Estefany:** *Muy buenos días la entrevista está a cargo de las estudiantes Estefany Isabel Fernández e Isabel Cristina Ríos Restrepo, estudiantes de la Licenciatura de Educación Preescolar de universidad Católica Luis Amigó. La entrevista estará encaminada al conocimiento de las estrategias pedagógicas de los niños con TDAH de predominio combinado del Colegio La Salle de Envigado. Profe Sara, nos quiere hablar un poco acerca de su proceso en el Colegio, con los estudiantes.*

**Sara:** *bueno entonces les cuento, con Matías, debemos hablar como de los dos procesos, el proceso presencial y el proceso virtual porque la verdad son muy diferentes cierto, a pesar de que la clase de artes da la posibilidad de ser muy práctica y da la posibilidad de compartir muchos con los compañeros y el trabajo en equipo, con Matías teníamos como una barrera y es que a él le gusta mucho el deporte, cierto, entonces él en mi clase, los años anteriores hemos tenido como esa barreta de que "a mí no me gusta el arte, no me gusta dibujar, no me gusta hacer técnicas, solamente me gusta el fútbol", entonces para mí fue un reto muy grande porque yo me reuní con María Teresa y bueno pude hablar con ella y mirar lo que se iba hacer con Matías por qué el chico era muy complejo. Cuando por ejemplo no le gustaba algo él reaccionaba de una manera agresiva y hacía su pataleta, digámoslo de esa manera, entonces él se retiraba a veces de la clase, cogía su balón, se retiraba y hacía sus actividades pues de futbol iba y chutaba fuera, entonces yo al inicio tenía como una actitud donde le llamaba la atención, donde bueno Matías vamos a tener que ir a coordinación, vamos a tener que citar a los padres, cierto, hasta que un día me tome la tarea de empezar a leer y mirar de qué manera ganarme a Matías, cierto, y muy aparte del diagnóstico que él tiene, porqué es que hay muchos chicos en el salón que tienen el mismo diagnóstico pero yo sentía más que con Matías era más desde el interés de lo que a él le gustaba, cierto, entonces me metí por el fútbol, me metí por lo que a él le gustaba y lo puse como un líder de la clase, cierto, entonces una vez me reuní con la familia con el papá y la mamá hablamos sobre los gustos de Matías sobre qué era lo que a Matías lo motivaba, y pues miren muchachas la verdad Matías, es un chico que le gusta tanto el fútbol que la única manera que yo pude que él participara en mis clases fue yendo a un partido de fútbol de él, así de simple. Me fui un fin de semana, él tenía un partido con los chicos de Envigado, era en Caldas, me fui con una profe del Colegio, fuimos a ese partido, y yo le dije a Matías en la semana escolar le dije yo voy a ir a tu partido, Matías voy a ver tu partido para que tú me muestres que tanto te gusta del futbol, y bueno fui a ese partido, eso fue un sábado, fui y mire el cambio tan grande que hubo a la semana siguiente. Entonces decir que aplique una estrategia pedagógica pues no sé si sea pedagógica, pero lo que hice fue como que él sintiera que para mí también era importante ese gusto que él tiene, cierto, y que el hecho de que no supiera dibujar, y que el hecho de que a él no le gustaran las técnicas eso no quería decir que no las pudiera aprender; entonces después de ese partido de fútbol que yo lo acompañé, me quede con ellos porque eran varios del salón, me quede con ellos, compartí con él, nos comimos un helado y ya a la semana siguiente en la clase haga de cuenta de que había otro Matías, su puesto organizado, su cartuchera con los materiales de clase, tenía la bitácora y empezamos a trabajar. Él no es muy bueno ilustrando, no voy a decir que es uno de los mejores en mi clase, no, no es muy bueno ilustrando, pero ya lo hacía qué era lo que a mí me interesaba, que él me trabajara en la clase, que él hiciera las actividades, que él se diera la tarea de decir yo lo quiero aprender, yo quiero hacer esto, entonces bueno esa fue como la estrategia que yo utilicé, ir a ese partido de clase, hablar con la mamá después de ese partido y la verdad muchachas durante ese... pues esos últimos períodos escolares, eso fue a mitad de año, durante esos últimos períodos de tercero y cuarto Matías era otra persona o sea, era ya en mi clase, era súper participativo, me ayudaba pues era otra personita, cierto, entonces esa fue lo primero que hice para podérmelo ganar digámoslo de esa manera. Bueno ya ahora en la virtualidad tengo una dificultad con Matías y es como les dije, él no es muy bueno en el arte, entonces le cuesta mucho mostrar lo que hace, cierto, le cuesta mucho*

*encender la cámara y decir "profe mire mi trabajo", entonces tiene esa dificultad de valorar lo que hace, cierto, entonces se compara con los otros porque hay chicos muy buenos en mi clase, ¡para que!, hay chicos que el proceso pues es muy diferente al que tiene Matías, pero es porque durante los períodos, pues o los años anteriores como Matías tenía ese cierre en el arte, entonces él no pudo, tener digamos esas primeras bases, que ya los muchachos que están con él en este momento las han adquirido, cierto, y bueno podemos decir que también, porque yo no creo que tenga que ver con el diagnóstico, porque casi todos los chicos que tienen diagnóstico son súper buenos en mi clase, con el único que he tenido esa dificultad es con Matías, entonces ahora en la virtualidad lo que yo he notado es, él trabaja bien, él entrega sus trabajos es muy responsable, nunca me ha entregado un trabajo tarde; pero no es el chico que yo tenía en el aula de clase, que de pronto se mostraba más, que era como más seguro, como yo soy el líder, como yo soy... o sea él quería imponer como su comportamiento, su actitud, y a veces era como muy duro conmigo para que los otros compañeros vieran como "ay... es que yo tengo una actitud así fuerte y la profe no puede conmigo", entonces ahora en la virtualidad es ese chico fuerte está ahí aplacado. Él ha cambiado mucho con relación a respeto al docente, la manera como responde ahora, es muy diferente... tiene la capacidad de respetar la palabra, alza la mano para pedir la palabra y eso me parece muy positivo en él porque antes no lo hacía, entonces la verdad ese cambio que él ha tenido ha sido muy positivo. Pero lo único que me preocupa es que él no valora su propio trabajo, cierto, es lo que yo más he notado. En este tercer periodo hicimos un proyecto de pantomimas, ellos debían de encender las cámaras para poder presentar su personaje, fue una creación de personaje, y bueno... en esta creación de personaje, cada vez que teníamos que encender las cámaras Matías decía "no profe yo tengo el video preparado", cierto, pero lo que me gusto fue que él hizo todas sus presentaciones, pero la reflexión que hizo al final de todo el proyecto fue muy bonita por qué él dijo "profe, en el personaje uno muestra lo que uno a veces uno quiere ser, y no lo es porque de pronto el otro no se abre a uno", cierto, y ese era el objetivo del trabajo eso era lo que yo quería hacer con la actividad de la pantomima, que ellos fueran esa persona, que de pronto en muchas ocasiones quieren ser, pero no lo pueden ser, pero entonces está detrás de ese personaje, entonces con él lo pude lograr así. No sé, esa es como la experiencia que yo he tenido con Matías. Em... creo que es un niño que necesita mucho acompañamiento, es un niño que necesita, que el docente se abra mucho y que el docente comprenda que hay diferentes maneras de aprendizaje. A veces nos cerramos mucho como profes y somos muy egoístas, creemos que a veces la educación tradicional es la que funciona, y la verdad ahora... pues ahora la verdad los chicos son una muestra de que la educación tradicional no es la que debe de regir, entonces, y creo que este es un chico que nos exige demasiado como profes y ya esa es como la experiencia que he tenido con él. No sé, que me quieran preguntar. Yo la verdad y les voy a ser muy sincera, como mis actividades son tan prácticas y son de mucho hacer, entonces no hago cambio de currículo con los chicos de diagnóstico y como les dije antes, para mí los mejores son ellos, yo tengo chicos que la verdad en la parte artística a veces yo les digo, ustedes saben más que yo, porque tienen una habilidad impresionante en lo musical, en lo gráfico, o sea no es muy, es con el único pues que yo tuve esa dificultad con Matías pero fue por el gusto, porque él es demasiado bueno en el fútbol, entonces era como el único que tenía como más que todo actitudinal digo yo, qué, él sintió, no sé si cuando fui al partido él sintió que ya había un apoyo, que nos unía, que no es esa profe porque de igual yo sentía que estaba cerrada con el comportamiento de él, porque uno como profesor no le gusta cuando un estudiante es grosero, cierto, pero... creo que esa fue como la muestra que yo le di a él, que podíamos juntos cambiar como la metodología, porque se estaba volviendo muy agotador tanto para mí como para él, entonces eso fue como lo que yo hice y lo que he vivido con Matías. No sé qué preguntas tienen, las escucho.*

**Estefany:** *¿Qué conocimiento tiene del TDAH-C?*

**Sara:** *bueno el conocimiento que tengo del TDAH-C es más bien poco, cierto, porque son muy pocos los chicos que tienen el diagnóstico así, pues como que tienen TDAH y tienen otro... pues el diagnóstico así, entonces con relación al diagnóstico de Matías sí tengo muy poco*

*conocimiento, tengo conocimiento de las adecuaciones que debemos hacer y sobre cómo debemos motivarlos en las clases que es lo que nos comparten a nivel del Colegio, pero así que yo te diga, soy súper buena sabiendo que es el diagnóstico no, para que les voy a decir que sí, no, pero si me leo las adecuaciones que debo de hacer en las clases y como debo de motivarlos en las clases.*

**Isabel:** *profe y frente a esos comportamientos de Matías que dices que tiene ¿Qué estrategias utilizas?*

**Sara:** *bueno te cuento, con Matías ahora que estamos así en la virtualidad, no he tenido dificultades de comportamiento, ha tenido un comportamiento muy adecuado, como ya les dije ya aprendió a pedir la palabra, es muy respetuoso a la hora de escuchar. De pronto antes cuando estábamos en la presencialidad lo hice ver como que fuéramos amigos creo que fue la estrategia que más me sirvió, que él sintiera el apoyo mío, que sintiera que si yo lo corregía no era mal, sino que era con el fin de mejorar esa parte, esa formación que él tenía, entonces... no lo regañaba en la parte negativa, porque a veces uno como profe, es ay pero mire que está haciendo eso entonces vamos para tal parte no sé qué, cierto, sino que le decía, bueno Matías tú eres el que me está colaborando mira que en la clase de hoy eres el monitor, entonces tú debes de demostrarle a los compañeros como es el comportamiento y cuánto tiempo debe de durar el trabajo. Entonces en muchas ocasiones lo nombre como monitor de la fila, o le pedía el favor de que me ayudara a recoger los trabajos, en el primer periodo fue mi monitor todo el periodo, entonces por ejemplo, si había entrega de trabajos, si había fechas para recordar o materiales para recordar él era el encargado para hacerlo los escribía en el tablero, o sea esa fue como la estrategia que yo utilicé, y después de ahí él empezó a tener una actitud muy diferente, entonces a veces la clase era después del descanso, entonces él era el primero que llegaba, organizaba y yo le daba los cinco minutos que se le dan al monitor para que empiece como a calmar el grupo, cierto, entonces yo le daba la posibilidad a él porqué él es un líder en el grupo, aunque no lo crean, él a mí me parece que en esa parte de liderazgo es un líder positivo, pero es como dependiendo de... de la empatía que tenga con el profe, si me entienden, por qué antes, cuando no tenía esa empatía, entonces lo que hacía era generar con todos el desorden, antes del que profe llegara y lo hemos vivido varios profes, porque hubo un año, él estaba... no recuerdo, si, a inicio de cuarto, el año pasado, inicio de cuarto fue muy duro con él ese primer periodo fue muy duro, todos los profes como en ese choque, la familia era encima de uno, y era, pues encima de todo como " pero solamente le resaltan lo malo, lo malo, lo malo", hasta que por eso yo dije, no es que tenemos que cambiar esto, porque la verdad estaba muy agotador, e ir a ese salón era muy agotador, entonces ahí fue cuando yo decidí ir al partido de él. Entonces la estrategia que utilice fue colocarlo de monitor y que fuera la persona que me ayudara, lo colocaba para todo; Matías ayúdame con esto, Matías ayúdame con tal cosa. A veces muchachas la verdad me importó más esa formación personal, que esa formación en la técnica y en el área que estábamos dando. En ocasiones hasta le decía bueno tú me vas ayudar acá te vas a quedar conmigo, vamos calificando juntos y así, a veces él no hacía la actividad, pero él sabía que estaba haciendo como otro trabajo, cierto, "ay la profe como que me está regalando la nota", la nota no, sino que él estaba haciendo otro trabajo, entonces a veces como que me tocó así, no siempre como esa parte de las técnicas, sino que a veces me tocó dejar las técnicas de la clase, las temáticas y enfocarme más en la parte de la formación del ser de él, entonces eso fue lo que yo hice en ese tiempo. Y ahora en la virtualidad la verdad muchachas él ha cambiado mucho, pues... cuando yo lo llamo a participar él enciende su cámara y participa... no participa mucho cuando hay que mostrar los trabajos pero cuando me tiene que responder algo lo hace, y cuando si vamos hacer expresión corporal él si prefiere como grabarse antes y tenerlo como para la clase ya organizado, pero lo hace muy bien, coloca música, se coloca su vestuario, o sea es otro Matías la verdad, porqué él antes no era así conmigo, pero han sido muy positivos como los cambios que he visto en él.*

**Estefany:** *profe ¿Qué cualidades puede rescatar de Matías?*

**Sara:** bueno, es un niño muy cálido con los otros estudiantes, pues la verdad tiene una personalidad muy bella para relacionarse con sus compañeros, ellos son como seis... son como un grupito de seis... la verdad como ese valor de la amistad uno lo ve mucho ahí, puedo rescatarle ese valor de la amistad, la calidez con las personas... el respeto hacia el otro, ahora ha habido un cambio muy grande en ese aspecto, hay mucho respeto hacia el otro, y... el amor propio, creo que es un chico que demuestra mucho ese amor propio, por qué él... siento que con las pataletas y con... a veces cuando él se enojaba era por qué nos quería mostrar eso bonito que él tenía y eso que él quería que le respetaran y uno que de pronto como profe no lo comprendía, entonces yo creo que ese amor propio se le puede rescatar mucho.

**Isabel:** profe ¿Qué habilidades ve en Matías?

**Sara:** bueno, Mati tiene habilidades pues... en mi clase no son muchas las que tiene... la verdad le hace falta mucho la motricidad en muchas cositas, pero la habilidad más grande que tiene, que conozco de él es el fútbol, porque en las otras áreas tengo entendido que no es... que no tiene muchas habilidades como en la lectoescritura y así, no sé si ahora ha cambiado por qué no me ha tocado comisiones ya de Matías, no sé si de pronto ya ha cambiado como en ese aspecto, pero, digamos ahora, puedo rescatar que es muy bueno, ha mejorado un poquito más en la pintura, veo que tiene más habilidad en la parte de las técnicas húmedas que en las secas, podemos como agregarla, y la que yo conozco, porque la verdad no tengo como la claridad, en otra es en el fútbol es como la que yo más veo en él, a él le encanta el deporte, o sea yo... cuando yo veo hablando con los profes de educación física lo siento como en su zona de confort... como aquí es donde quiero estar, cierto, que hasta un día hablando con todos los profes yo les decía, pues si a él le gusta el futbol... pues métale todo con futbol que matemáticas con futbol, pues yo sé que uno no puede ser así y tiene que enseñarles a los chicos abrirse a otras cosas, pero si a uno le toca tener una iniciativa para ganárselo hacerlo con lo que les gusta, cierto, y lo que yo he notado mucho, es que él es un niño que hay que hablarle en positivo, cuanto tú le hablas a él en negativo y cuando lo juzgas, él la verdad se vuelve como más agresivo con uno, eso sí lo he notado y lo aprendí de él, cuando yo era tan cerrada y lo regañaba y a veces ya no me lo aguantaba, es él era tosco conmigo o era grosero, entonces es un niño que hay que hablarle mucho en positivo.

**Estefany:** profe ya como para terminar ¿Qué debilidades tiene Matías?

**Sara:** ¿Qué debilidades? Bueno, yo creo que debemos de fortalecer mucho esa parte donde él deba de aprender o no sé si eso lo tiene que aprender como persona, pero yo creo que Matías debe de aprender a interactuar en todos los contextos, a comprender que no siempre va a encontrar personas que se sienta agrado o se sientan como... o sea que deban rendirle la pleitesía a él, porque yo siento que uno como profe lo hace, porque de igual manera uno quiere tener una tranquilidad y no se preocupa por la formación de él, cierto, pero yo creo que cuando sale a la vida uno no siempre va a encontrar esas personas que van a estar de acuerdo con la persona de uno, entonces yo creo que él debe de fortalecer esa parte, de que no es ser el agresivo lo que impone a la otra la personalidad que yo tengo, sino que la manera de él de mostrarle al otro esa personalidad que él tiene y que el otro la comprenda, creo que debe de manejar un poquito más... o sea debe de manejar el autocontrol, debe de aprender a auto controlarse un poquito, creo que es una de las debilidades que él tiene. Pero yo creo en este proceso que se ha tenido con Matías y con la familia, porque igual sé que no es muy fácil para la mamá todo lo que ha pasado, ella en algún momento hasta les decía a los otros profes dizque "¿Por qué no todos van al partido de fútbol?. Vea que la profesora Sara se dio la tarea", pero es que todos los profes somos muy diferentes, y lo hemos hablado mucho y todos decían "Sara pero es que...somos diferentes como profes" entonces yo creo que sí, él debe de mejorar ese autocontrol, no dejarse provocar tan fácil a veces porque él se deja provocar muy fácil... no maneja las emociones entonces creo que esa es como una de las debilidades.

**Estefany:** bueno, para uno poder saber qué Matías tiene TDAH, pues primordialmente en el aula se tiene que identificar algunas características. Como el TDAH de Matías es combinado es decir contiene hiperactividad- impulsividad e inatención va a tener ciertas características que van a ir desarrollándose durante los últimos seis meses antes de poderle realizar un

*diagnóstico. El diagnóstico lo realiza un psicólogo. Pero por ejemplo nosotros como docentes en el aula para ir identificando esas características de ese TDAH, el niño en lo de la impulsividad, ahí como por ejemplo usted que encontró la manera de que Matías fuera monitor, hay que buscar que el niño tenga algo que hacer, que el niño se mantenga activo, que el niño sienta que es útil, que el niño no sienta que lo están haciendo a un lado porque tiene alguna dificultad, no, al contrario que el niño sienta que lo tienen en cuenta, que él vea que sí puede ayudar que él no se tiene que sentar y estar molestando al compañero, sino que puede serle útil a la profesora... respecto a la inatención se puede llegar a pensar que el niño es flojo, que el niño no quiere trabajar pero es porque su atención es mínima entonces llega el momento en que él está concentrado pero por x o y motivo pasó una mosca Matías va a perder la concentración y va a mirar la mosca más que lo que estaba haciendo, entonces ir buscando las estrategias necesarias relacionadas a lo que Matías le gusta, por ejemplo usted encontró la manera más fácil de irse por los lados del fútbol, lo que le gusta a Matías le llama la atención, es con lo que Matías se va a ir enfocando, va ir analizando que hay diferentes maneras de aprender, interactuar, y que... no todos van a utilizar la misma manera para enseñarle o para trabajar con él, pero él debe ir aprendiendo poco a poco como es el comportamiento que puede tener y que cual es el que no y que siempre lo van a tener en cuenta y no lo van a hacer a un lado y que tampoco lo van a excluir.*

**Sara:** *a bueno si, bueno, no estaba tan perdida en lo que pensaba del diagnóstico de Matías, bueno no, pues mira yo creo que he sido muy sincera con los psicólogos del Colegio... y yo a veces soy muy cerrada con el diagnóstico, porqué, yo por ejemplo... en la experiencia que he tenido como profe en La Salle y con los chicos en los grados a veces cuando ellos... son conscientes del diagnóstico, entonces a veces se excusan de que yo no sé qué, cierto, entonces yo por eso, gracias a Dios tengo un área que es muy abierta, digo yo, porqué si me da mucha tristeza que a veces... es como "¡ay tiene el diagnóstico y hay que hacer esto!" a veces esos de diagnóstico a uno le dan tres vueltas en la clase y a veces ellos hasta saben más de los que no tienen el diagnóstico, cierto, porqué de igual son muy... pues múltiples diagnósticos los que tenemos en La Salle, pero eso yo lo he aprendido de ellos. Yo por eso a todos es por igual y no trato como de resaltarles, es que tú tienes el diagnóstico, por ejemplo hay unos que tienen que tomar su medicamento y a veces nos toca clase, yo la verdad no les recuerdo la toma del medicamento, sino que ellos ya saben y son responsables de su salud, y yo antes de la clase, y a todos se los digo iniciando el año escolar, recuerde los chicos que tienen que ir por su medicamento coloquen su alarma y ya saben que van por su medicamento y ellos son muy así, porque cuando uno los vuelve muy dependientes de uno, y que uno, y que ellos sean "ay es que la profe sabe que yo tengo el diagnóstico, la profe sabe tal cosa" entonces comienzan a justificar muchos sobre los comportamientos en eso, en cambio cuando uno, digamos que no le presta mucha atención por decirlo así, a ese diagnóstico ellos se desenvuelven más me parece a mí, porqué yo lo he notado en otras áreas de que los profes son "ay como este tiene diagnóstico, entonces él no va hacer la lectura bien, como él tiene diagnóstico él no va hacer tal cosa bien" y yo a veces siento que cuando uno no le presta tanta atención ellos son más seguros de sí mismos digo yo no sé, de pronto estoy muy rayada en ese sentido no sé, pero yo lo veo así. Yo por ejemplo, había un chico que se llamaba Miguel Valencia, no sé si de pronto han tenido la oportunidad de tener entrevista con él, él también es del grado quinto, este chico tenía muchas dificultades, pero él es tan inteligente y yo se lo decía a la profe de lenguaje, este chico tiene tantas habilidades muchachas que como me va a decir que es malo en lectura y eso, entonces yo no sé a veces soy como muy cerrada en ese diagnóstico, a veces me llaman y me regañan y me dicen "y las adecuaciones" y yo les digo, yo no tengo que hacer las adecuaciones porque ellos trabajan y lo hacen, no sé es como mi percepción lo que yo hago con ellos en el aula de clase, no sé si está bien o mal, pero muy rico poder conocer todas la características de cada diagnóstico, porqué a veces uno solo tiene las adecuaciones que mandan los psicólogos, cierto, yo creo que a veces son muy por encima, a veces se puede hacer otra cosa más, y si uno de pronto conociera más ese diagnóstico hasta uno podría buscarse otra estrategia, no sé, pienso yo. De igual forma uno como profe se tiene*

*que dar la tarea de hacer como esas lecturas más profundas de cada diagnóstico como para saber qué es lo que uno debe de hacer en el aula de clase. Bueno chicas muchísimas gracias, y bueno gracias Estefany muchas gracias por explicarme.*

**Estefany:** *tranquila profe, la idea con el niño es que no se vaya a cerrar con que tiene un diagnóstico y entonces porqué tiene ese diagnóstico no pueda hacer muchas cosas, al contrario que la idea es que el niño se dé cuenta de que él es muy útil y que él si es capaz y que él no tiene ninguna limitación, que sí puede que tenga alguna dificultad pero eso no le impide el poder realizar ciertas actividades como puede ser monitor, poder tener un papel, por ejemplo si es un juego de roles, tener un rol específico, o sea que él no vaya a sentir que por tener una dificultad lo están haciendo a un lado, es no trabajar la exclusión sino al contrario manifestarle a él la inclusión.*

**Sara:** *sí, estoy totalmente de acuerdo contigo Estefany. No sé si tienen más preguntas.*

**Isabel:** *no, con esto ya finalizamos la entrevista las preguntas que tenemos de base para poder dar respuesta a lo que estamos buscando. Te agradecemos por sacar el espacio para respondernos las preguntas de compartir ese conocimiento que tiene, y la experiencia que ha tenido con el estudiante Matías.*

**Sara:** *antes gracias a ustedes y muy chévere que se interesen por estos chicos, yo creo que estos chicos necesitan mucho apoyo y necesitan mucho de uno, y yo creo... No sé si de pronto están haciendo intervenciones con la mamá, pero yo siento que la mamá también lo necesita mucho. No porqué Matías tenga el diagnóstico se le pueda justificar muchas cosas, que yo veo eso mucho en ella, yo creo que ella debe de aprender mucho de eso, pero bueno no sé cómo mamá tome el diagnóstico y como lo esté tomando ella, porque yo no lo he vivido, y todas lo tomamos muy diferente, pero yo siento, pues que ella en lo que hemos hablado y en las experiencias que he tenido con la citas que he tenido con la mamá y el papá deben de ser conscientes de que no es una enfermedad, o sea que no es "ay mi hijo está muy enfermo" no, sino que ella misma le dé ese valor a su hijo, creo que hay que fortalecer esa parte en ella, pero bueno espero que lo logren, y ahora que ustedes están ahí con las intervenciones de Matías hagan un trabajo muy positivo. Y muchísimas gracias muchachas.*

**Isabel:** *muchas gracias a ti.*

**Estefany:** *profe muchísimas gracias por la buena disposición, por habernos brindado tu conocimiento y todo lo que sabías de Matías.*

**Sara:** *muchísimas gracias a ustedes muchachas, y bueno que tengan un feliz día. Un abrazo para las dos cuidense mucho.*

**Coordinadora  
Entrevista 5**

**Coordinadora segunda sección (antigua orientadora escolar):** María Teresa Jaramillo Muñoz.

**Estefany:** *Buenos días las encargadas de esta entrevista somos Isabel Cristina Ríos Restrepo y Estefany Isabel Fernández Buenaño, estudiantes de la Licenciatura en Educación Preescolar, de la Universidad Católica Luis Amigó. La entrevista está encaminada al conocimiento de las estrategias pedagógicas y las características de los niños con TDAH combinado en el Colegio La Salle de Envigado. María Teresa, no sé si nos quieras contar un poco de tu experiencia en el Colegio como psicóloga y ahora como coordinadora.*

**María Teresa:** *bueno pues... ¿en general o el caso particular de Matías?, ¿el general primero?*

**Estefany:** *sí señora, en general primero.*

**María Teresa:** *bueno, no, pues haber, mi experiencia en el Colegio es desde el año 2005 cuando ingrese pues como por primera vez como orientadora escolar de los grados jardín hasta quinto... siempre pues acompañando el proceso psicopedagógico de los estudiantes y acompañando a las profes en todo lo que tiene que ver con el desarrollo evolutivo, y pues bueno, el acompañamiento también familiar. En el 2012 me retiro del Colegio y estuve por fuera porque me fui a otra institución hasta el 2017, y en mayo de 2017 regrese nuevamente como orientadora en los mismos grados de jardín hasta quinto, o sea que ha sido pues mi gran experiencia... en estos primeros años de escolaridad... y en esta nueva etapa del 2017 hasta acá, me encontré con que después de que me fui del Colegio, estuve dos años y medio en otra institución y luego estuve haciendo clínica de forma pues particular y muy dedicada al tema de docencia universitaria, entonces estuve como descontextualizada un poquito del Colegio, y cuando regresé a La Salle, pues me encontré que había un incremento significativo en los diagnósticos y en todo el tema pues de barreras del aprendizaje. Entonces me gusta mucho, la verdad me apasiona el tema de la inclusión y soy así como toda empeliculada con ese tema y me gusta buscar cosas nuevas... entonces empecé a preguntarme, venga ¿Qué hacer para apoyar a los niños que tienen de pronto dificultades? y que a veces en la casa o en el Colegio pues no se pueden abordar por qué, creo que ya lo han hablado con los otros profes, que nosotros tenemos un Colegio con una población muy grande, muy amplia, tenemos grupos de 39, 40 hasta 43 estudiantes. Entonces a veces para los docentes pues es difícil, hacen su mejor esfuerzo, pero es muy difícil, digamos que acompañar esas áreas, esas adecuaciones o esas estrategias que uno desde orientación escolar puede brindar, o que pueden brindar los profesionales externos, entonces como en esa reflexión constante... dije, bueno, qué hacer, qué hacer con estos muchachos, que hacer para acompañarlos, además ustedes saben que en este tema de los diagnósticos y esas barreras en el aprendizaje todavía hay mucha resistencia, entonces los papás se... paniquean cuando uno les dice hagamos una evaluación, entonces todavía tienen el concepto de que es una discapacidad o que a veces unos chistosos dicen que "no mi hijo no está loco", o sea, ellos todavía tienen una concepción muy arcaica de lo que puede ser un déficit de atención, una hiperactividad, incluso... nosotros en el Colegio hemos tenido chicos con Asperger y es ir quitando como ese estigma para el docente y para el papá que esto es una incapacidad para poderse desenvolver en un ambiente pues digámoslo adecuado pues o normal para los estudiantes. Entonces en esa reflexión como les decía dije, bueno vamos a crear un grupo... de apoyo para los chicos, cierto, y surgió el **AULA CRECER**, no sé si ya hablaron con Astrid Camila y ella les ha hablado de que como funciona, bueno el **AULA CRECER** nació en julio de 2017 y como necesidad... o como el interés de poder apoyar a los chicos en su proceso pues académico y psicológico, sobre todo en la parte emocional, porque también ustedes saben que un chico con diagnóstico también tiene muy lastimada su autoestima, cierto, por qué se siente raro, se siente distinto, por qué los niños son crueles, entonces los niños lo miran como el raro, como el necio, como el grosero. Entonces es difícil como ir quitando todo ese estigma que se va generando a través de ellos y en muchos casos ellos se van sintiendo también relegados. Entonces surgió este grupo que se*

*llama Aula Crecer, todavía está vigente, y empezamos con los que quisieran, con poquitos, yo les decía que rico, quédense; todavía lo hacemos los mismos días: lunes de 3:00 a 4:00 yo los invitaba, empecé con tres, después con cinco, después ahí se fue regando como... digamos el cuento, y fue generando, porque el **AULA CRECER** trabaja a partir de la manualidad, yo no soy buena para las manualidades pero creamos pues, ahí me las ingeniaba, y a través de lo lúdico, del juego, de la manualidad, entrábamos a trabajar todo el tema de las emociones, el tema del respeto por el otro, la sana convivencia y un poquito también el tema de la autorregulación, que ustedes saben que en el déficit de atención es uno de los factores que a los niños más les cuesta, saberse controlar frente a esa impulsividad. Entonces fuimos mirando en ese segundo semestre del 2017 que eso iba cogiendo fuerza, hasta que en diciembre la rectora y el coordinador me dijeron: "volvamos esto institucional, porque realmente ha sido exitoso", entonces lo volvimos institucional y lo ampliamos también al bachillerato, en el bachillerato no tiene mucha acogida, porque ustedes saben, pues los adolescentes están en otro cuento, no les llama mucho la atención, pero para los niños es un momento "hoy es **AULA CRECER**, hoy es **AULA CRECER**", para ellos era significativo y ha venido siendo significativo, hoy ya no soy la orientadora pero porque amo ese programa no lo quiero perder y con Cami estoy ayudándola a seguir impulsándolo, al día de hoy tenemos 30 niños en el programa, entonces creo que ha venido como surgiendo y es algo que ya realmente es conocido a nivel institucional, ese ha sido digamos como el recorrido obviamente con los chicos y con las familias en consulta, pues en asesoría. Lo que les decía ahorita quitar mucho el estigma, acompañar mucho la familia, ustedes saben que como institución así uno no sea psicólogo clínico uno puede hacer intervención, pero sí es muy de quitar el acompañar, de quitar ese miedo a los papás les da mucho susto. Yo María Teresa no soy muy amiga de la medicación, prefiero trabajar más como desde la emoción, desde resignificar el ser, bueno por qué mi... digamos... mi formación, mi práctica es más humanista, entonces veo cómo en ese otro tipo de trabajos, creo que detrás de un niño con diagnóstico también hay muchas cosas de familia que hay que trabajar, y hay mucha parte de su emocionalidad que está descompuesta, entonces veo mucho en ese trabajo, pero tampoco desconozco que cuando hay que medicar pues hay que hacerlo, entonces es también acompañar a los papás en ese miedo, son muy temerosos, la gran mayoría a medicarlos, al trabajo de apoyo terapéutico externo, entonces también ha sido de ir a acompañar a los profesionales de afuera. A las profes en su mayoría son receptivos pero también hay otros profes que son resistentes que todavía dicen "es que este es el necio, este no me deja, este es grosero", entonces venga profe sentémonos, pero ¿Por qué?, trabájalo de otra manera, por ejemplo con los chicos que son opositoristas desafiantes, obviamente yo no me puedo ir en contra de él, cierto. Entonces el profe que ya tiene un poquito más de experiencia o que son de otra vieja escuela, entienden la manera, venga acérquese de una manera distinta como regálale o que haga lo que quiera, no, no es eso, cierto, es buscar la manera de cómo interactuar con el chico sin que se sienta violentado, lo mismo con el chico que está con déficit de atención, cierto, o con una hiperactividad, ¡hombre! Lo tiene que tener ocupado, ese es el que borra el tablero, ese es el que bota la papelera, ese es el monitor, el que recoge las hojas, el que las recorta, lo tenemos que tener haciendo algo, cierto, ese es el que hay que mandar a que se lave la cara cada dos horas para que se despeje o se estire, entonces es como todo ese acompañamiento. De verdad en el Colegio, como les decía, son muchos niños, es muy difícil porque son muchos niños por salón, pero en el Colegio realmente hay una cultura de inclusión, sin ser un Colegio personalizado, yo no puedo decir pues que nos dedicamos al niño con dificultades de una manera diferente aunque tenemos un currículo diferenciado para estos chicos, pero si hemos ido abriendo mucho al acompañamiento y de perderle el miedo, es más eso, perderle el miedo como a este tipo de población. Y bueno este año es que asumí el reto de la coordinación, creo que ha sido una ganancia, porque como ya los conocía como pacientes, entonces ha sido más sencillo acompañarlos como en ese proceso, me ha tocado en la virtualidad, pero... digamos que esta desde una mirada distinta sobre todo con los profes, es aprender, yo les digo a los profes, yo no soy profe, yo soy psicóloga, voy a ser psicóloga hasta que me muera, pero si es aprender*

*desde esta otra postura, ya no de psicóloga sino de coordi aprender a entender la postura del docente que no es fácil, no es fácil, sobre todo porque, digamos que en esta época son los niños, pero más que los niños son los papás, entonces los papás quieren que los niños... que las cosas se hagan como ellos quieren, entonces es aprender a mediar, a conciliar, a tener digamos que un equilibrio, entre lo que es la familia, lo que es el Colegio y obviamente que es que todos los niños estén bien en su proceso ese ha sido como mi recorrido en La Salle.*

**Estefany:** *gracias María Teresa por compartir esa experiencia tan bonita que has tenido con los niños en el **AULA CRECER**. ¿Qué conocimiento tiene sobre el TDAH combinado?*

**María Teresa:** *bueno el TDAH combinado es un... trastorno que tiene muchas variables, tiene muchas variantes, es difícil trabajarlo en aula de clase por lo mismo, por qué existe... desde los mismos nombres que le dan los especialistas hasta la categorización que tiene el DSM, pues como un trastorno creo que con sus múltiples variantes es difícil trabajar en las aulas de clase, cierto. Porque obviamente las adecuaciones desde este caso que estamos desde la ley trabajando los PIAR, pues tiene que ser muy encaminado hacia la dificultad propia de cada estudiante y no todos tiene el mismo límite de déficit de atención, no todos tienen el mismo límite de hiperactividad, entonces creo que el tema de trastorno por déficit de atención de tipo combinado es muy común, creo que es el trastorno más común que hay en las aulas de clase, además que se van a dar cuenta en la práctica profesional que se vuelve un lenguaje súper común, a mí me da risa pero con todo respeto, porque los profes llegan a la oficina y me dicen "María es que fulanito de tal tiene déficit de atención y es combinado, porque no sé qué", o sea, ellos ya tienen como todos los ítems para clasificar, entonces ya después les digo, ah... pero más te so usted que es capaz de diagnosticar sin hacerle siquiera una prueba, a ellos les da risa pues y... pero si se vuelve un asunto muy común y como las características del déficit de atención de tipo combinado requieren, digamos que unas adecuaciones muy propias por qué el chico con déficit de atención es un chico que hay que estar ubicando, es un chico al que hay que estar retando su atención, entonces es un chico que necesita un contacto visual impresionante, es un chico que hay que estarle diciendo aquí estamos, ven, no te puedes perder, hay que ubicarlo en el salón estratégicamente en el salón. Vean niñas no se alcanzan a imaginar lo difícil que es en La Salle Envigado ubicar los niños con déficit de atención, tenemos muchos y tenemos muchos niños, entonces todos tienen que estar adelante, entonces a veces me dicen "María entonces dónde los ponemos, no nos caben todos ahí adelante, o que estén", entonces yo les digo, bueno que estén ahí adelante en el centro del salón que no tenga la ventana al lado, y nuestro Colegio, pues lastimosamente les tocó este proceso en la virtualidad, pero si pudieran conocer nuestro Colegio, nuestro Colegio, es un Colegio que tiene la cancha de fútbol en toda la mitad, entonces la bulla es grandísima todo el tiempo, es un Colegio que realmente es grande pero como somos tantos no es tan grande, tiene muchas ventanas, entonces es muy difícil captar la atención de los niños, sobre todo los que están en mi bloque porque quedan en medio de la cancha y en el parque de los pequeñitos, entonces es muy complicado. Entonces digamos que el tema de déficit de atención más este cuento del movimiento, de la inquietud motora de ellos es difícil, tenemos algunos que la verdad hay que tenerlos ahí casi que en el escritorio del maestro, porque es difícil pues como controlarlos... entonces creo que es así, es como lo que les decía ahorita, el déficit de atención de tipo combinado se va volviendo más común de lo que uno piensa, y creo que el tema de tener tantas vertientes y tantas variantes a veces lo dificulta en el quehacer porque se puede uno confundir muy fácilmente en la manera de manejar una situación diferente a la otra, y cada niño es un mundo, cada déficit es un mundo distinto, cada experiencia es distinta, por eso me devuelvo a lo que les decía ahorita, por eso más allá de lo que hay a nivel neurobiológico, porque sabemos que esto es déficit y estos trastornos vienen de una connotación neurológica y un déficit en esos neurotransmisores y en esas sustancias que el cerebro no segrega bien, pues también hay algo a nivel emocional, familiar, y es muy bonito conocer el mundo de los chicos con dificultades porque cuando uno se adentra en ese mundo, encuentra a nivel familiar, a nivel de historia de vida, cosas muy interesantes para trabajar, que uno a veces pues quisiera modificar para que ellos estuvieran mejor.*

**Isabel:** *María Teresa y ¿Cuáles son esas estrategias que más recomiendas para poder trabajar con este tipo de TDAH combinado?*

**María Teresa:** *bueno mira, yo creo que las que les decía ahorita, esas son como las más comunes, ubicarlos adelante preferiblemente en el centro del salón, o sea que el maestro cuando dé su clase lo tenga en el radar visual para no perderlo, cierto, el contacto, creo que el contacto, la instrucción hay que darla mirando a los ojos, preguntarle nuevamente ven ¿Qué entendiste? ¿Qué hay que hacer?, cierto, porque están los dos extremos el que no entendió por qué se paró y está haciendo otra cosa o el que realmente tiene un déficit de atención que está ahí como muy invisible, y uno dice este si entendió y no entendió ni papa porque estaba ahí quieto pero estaba en la estratosfera, entonces es como re direccionarlos todo el tiempo con la instrucción, es el contacto visual, ellos ya saben lo de tocar el hombro o en tocar la cabeza, como que ellos tengan claro como que ese contacto son señales propias, me aterra que sean las señales en público, cierto, eso no me gusta, eso ha sido muy difícil, y esa ha sido digamos como una pelea a veces casi perdida con los profes porque ellos si les cuesta un poquito más, y yo los entiendo y les digo si muchachos, yo que estoy en una oficina que para mí es más sencillo que tener 40 en un salón no es fácil pero generemos espacio, entonces hemos venido teniendo la cultura en el salón... sobre todo el año pasado como orientadora, yo les hacía entonces termómetros o les hacía... detesto las caritas felices y las tristes me parecen terribles, entonces manejábamos soles y lunas, estrellas y cualquier cosa diferente pues para destacar lo bueno y lo malo, cierto, nos poníamos retos con todo lo que tenía que ver con refuerzo positivo, entonces a veces les decía sea inteligente maestro , hágalo distinto o sea hágalo pa' todos, no lo haga sentir diferente, no haga sentir que el tema es solo para Isabel Cristina porque tiene un déficit de atención o porque usted es raro usted es distinto, hágalo para todos entonces, ellos se divertían, los niños con déficit de atención de tipo combinado tienden a ser muy competitivos entonces a ellos les gusta y se animan por el tema de ganarse el primer puesto, el año pasado hacíamos un juego con monedas o con puntos y al final de la semana quien obtuviera más puntos se ganaba un premio, entonces teníamos mascota en el salón se llevaban la mascota, bueno, nos las ingeniamos de mil maneras pues como para buscar cómo íbamos logrando y se iban procesos de autorregulación que era lo que les decía al inicio que son tan importantes para estos niños, para mí que era pues gané el año, sea buen estudiante es que aprenda a regularse y a controlarse, lo otro son las pausas activas, súper importante con los niños que tienen este diagnóstico entonces son niños que hay que permitirles ir al baño cada rato para que se mojen la carita, o es el niño que hay que permitirle salir del salón para que se airee un poquito y vuelva y tome, entonces es el que mandan a coordinación por el borrador, el que mandan a coordinación por cualquier cosa, o es el que dice vaya a la portería para, o lleve, por ejemplo yo los ponía a llevar la asistencia, nosotros tomamos la asistencia en la mañana a primera hora, entonces mis monitores de asistencia eran los que tienen déficit, bueno entonces les decía ustedes son los encargados de tomar asistencia y tienen que reportarse a tal hora y ellos se lo tomaban súper a pecho, pero porqué, porque salían yo calculaba que fuera entre dos horas entre cada clase, que es el momento que hay que hacer el pare, ellos hacían el recorrido, volvían al salón y al final de la jornada volvían y lo hacían, entonces claro se van logrando como volverlos a centrar. Bueno creo que el tema de ellos, es como de lo visual entonces tratar de dar la instrucción escrita y verificar que, si este escrito porqué se pierden mucho en la tarea, se pierden mucho en lo que hay que hacer solo que siempre dicen "¿Qué hay que hacer? Porque ya se quedaron perdidos, entonces tratar de verificar ante el dictado y ante la instrucción verbal ellos se pierden mucho, entonces si hay que tratar con ellos generar agendas, o se les escribe la agenda en el tablero para que ellos recuerden cual es el paso a paso y la instrucción que se hacer durante el día, digamos que son las más comunes en el Colegio.*

**Estefany:** *María Teresa y ¿Qué estrategias utilizan con Matías?*

**María Teresa:** *ay... con Mati las hemos usado todas, miren el proceso de Matías y a mí me encanta que vayan a trabajar con Matías y se los dije el día que nos reunimos, lastima, pues lastima en el buen sentido que ya está tan bien, porqué el proceso de Matías ha sido súper*

*lindo yo a Matías digamos que lo conocí en mi segundo momento en La Salle cuando regresé en el 2017, estaba en 3º y Mati es un chico muy inteligente, muchísimo, es muy habilidoso para el conocimiento pero se despista muy fácilmente se pierde, pero además tiene un trastorno también negativista desafiante, entonces eso quiere decir que ante la autoridad no funciona muy bien si es una autoridad impuesta, él funciona muy bien... no sé si han hablado con él, pero cuando hablen con él se van a dar cuenta que es el ser más noble que existe sobre este planeta entonces tú le dices a Matías muchas cosas, pero se las tiene que saber decir y él a los 5 minutos te está abrazando y te dice "coordi yo te amo, yo te quiero", o sea él demasiado noble, pero si es una persona que a la que la autoridad no se le puede imponer, él tiene que ser digamos que, hay que explicarle muy bien las cosas, no es un chico que traga entero, realmente es un chico al que hay que argumentarle las cosas porque él todo te lo contra pregunta, entonces con Matías en 3º que yo lo conocí tenía un proceso, era Catalina ya ustedes hablaron con Cata, Cata fue su maestra en 3º y realmente no había muchas dificultades más allá de que Matías vibra con el fútbol entonces Matías quiere estar chutando un balón en la cancha, no hay otra opción para él, hay que entrar al salón y decirle Matías no es momento para chutar el balón, no es momento para jugar, es momento para estar en clase, pero digamos que Cata tiene, no sé si lo han notado es una mujer muy dulce, entonces tiene una manera de llegarle supremamente interesante sin pasarle, por qué Mati responde a la norma pero hay que saberla dar... no tuvo mayores problemas, pero Matías tuvo una pérdida muy significativa que fu su abuela materna y fue muy duro para él y a partir de ahí llegó a orientación por solicitud de la mamá ni siquiera pues del Colegio, porqué estaban pasando una situación difícil, listo, empezamos el proceso, accesorias, Mati digamos se descualquero un poquito, porqué ya era un poquito más necio, porqué ya empezó como que yo no le importaba, lloraba todo el tiempo, Matías es el personaje más lindo del mundo entero, porqué a Mati lo mandan como un postre al Colegio y sale como un gamín, él sale mugroso de la cabeza hasta los pies, sale más negro de lo que es... bueno él solo quería estar en la cancha, quería estar jugando, entonces empezamos todo el proceso de acompañamiento, y cuando él llegó a 4º, el año pasado fue una... Matías es un caso muy bonito porque nos muestra como el maestro no debe actuar, no estoy hablando mal de mis compañeros del año pasado, sino que se engancharon con él. Entonces Matías no les copiaba, él se volaba de clase, Matías se perdía, a Matías había que salir a buscar, de cinco días que iba a la semana, iba como quince veces a mi oficina remitido por qué los profes no se lo aguantaban, entonces "váyase para donde la psicóloga", la mamá vivía más en el Colegio que donde ella trabajaba porque siempre había citación toda la semana por qué Matías no hacía, porqué Matías no decía, por qué Matías no quiere, porqué... además de ser muy buen estudiante empezó a perder y a perder muchísimo, pero es que es decirles que iba perdiendo el año, es decirles que quedó con reserva retenida, o sea no tenía cupo, incluso este año comenzó con compromiso de rectoría si no se componía iba para afuera. Entonces también empecé a trabajar con Marcela, se van a dar cuenta que es una mamá muy asequible, ella también tiene ahí su trastorno escondido pero ya no se lo diagnosticaron y ha sido una mamá muy asequible, entonces yo comencé a trabajar con ella muy reacia a la evaluación, Marcela no quería que Matías fuera evaluado, pero empezamos a trabajar y a buscar las manera mucho desde la enseñanza positiva, y empecé a invitar a Mati al **AULA CRECER** y yo sentía que en el espacio del **AULA CRECER** y en el espacio del refuerzo en casa el funcionaba, pero en el Colegio no nos funcionaba, nos empezó a funcionar con algunos maestros por ejemplo con el profe de sociales, nos empezó a funcionar por ejemplo con Sara la profe que ustedes ya entrevistaron que le dio clase el año pasado, no empezó a funcionar con algunos profes que de pronto cedieron un poquito como a esas recomendaciones, pero digamos que habían otros que insistían que era necedad, que era grosero, que eso no era por eso y se engancharon impresionante, entonces como no nos daba tanto resultado, yo le dije a la familia, venga vamos a evaluar a Mati, vamos a mirar qué hay detrás que no vaya a ser que hayan otras características u otras condiciones, efectivamente evaluamos a Mati y nos salió pues con el TDAH pero también nos salió con un trastorno negativista desafiante, la mamá me dijo "hago lo que tú me digas" y empezamos trabajo*

psicológico súper juiciosos externos, las terapias súper bien, a Mati pues no lo medicaron y empezó súper juicioso más juicioso en el **AULA CRECER** y ese niño empezó a dar un cambio gigante, empezamos a trabajar... eso fue más o menos por esta época del año pasado, y recuperó su año que lo llevaba perdido, o sea ese niño ha tenido un cambio gigantesco, pero por qué, desde la coordinación académica que es George con el que nos reunimos hace día ya y desde orientación escolar que era yo, empezamos digamos que como a exigirles un poquito al maestro que cambiará su forma de ver, y ese niño empezó a subir hasta que ya recuperó, este año los maestros de entrada me senté con ellos y les dije, venga con Matías hay que trabajar de esta manera, Matías es un chico que hay que darle la instrucción, insisto es un chico que no es que le pasen las cosas, es un chico al que la instrucción se le da, se le regaña, yo soy de la que le da duro, pero es un chico que se le da la instrucción y se le llama la atención pero hay que hacerla de una manera tranquila y no engancharse con él, no ofuscarse, no perder el control porque él lo pierde más, entonces en el momento en el que pierde el control no le importa, no le importa si tú eres la rectora, la coordinadora, la psicóloga, el profesor, la mamá, el papá, el que sea, no le importa porque él no piensa, él no mide sus consecuencias frente a las situaciones. Entonces con Mati ha sido de acompañar mucho este proceso y ha tocado en la virtualidad y la verdad que ha sido un cambio significativo, pero por eso porque los profes... con Matías que se hace, se le delegan responsabilidades, a Matías se le asigna él es monitor, o Matías va a exponer tal tema, con Matías ante el llamado de atención se hace un diálogo fraterno y cercano y tranquilo, así haya digamos una sanción, así también lo aprendo hacer la familia, con Matías se hace mucho el refuerzo positivo, Matías responde supremamente súper bien al refuerzo positivo, por lo mismo, porque él es difícil, pero tiene unos sentimientos hermosos, entonces lo que a él le duele es que tú lo trates mal, entonces cuando tú lo tratas mal él responde de una manera agresiva, pero cuando tú te sientas y le dices no Matías es que así no es, es que tú estás haciendo algo inadecuado y esas son las razones que tengo para sancionar de esta manera, y este año en la coordinación, por allá al principio del año que estábamos en la presencialidad hizo una travesura, hizo lo que no tenía que hacer, es sentarte y él llora "coordi, yo no quería" de igual te voy a sancionar, de igual tengo que castigar la actuación que tuviste que no fue la adecuada, él lo asume, lo hace muy bien, y es en el que en el descanso y te busca y te dice "de igual yo te quiero mucho", o sea es un niño que es demasiado noble pero hay que saberles llegar, bueno yo creo que ya ustedes, también hablaron con Maryuri, si, la profe de matemáticas se dan cuenta que es el polo opuesto de Catalina, Maryuri es así además es santandereana con tolimense, entonces se las suelta así. Al principio chocó mucho con Matías, al principio del año, y yo le dije bueno Maryuri a Mati hay que trabajarlo de esta forma, además Maryuri venía de trabajar con chicos más grandes de séptimo y octavo, entonces le dije hay que bajarnos un poquito, son niños, hay que trabajarles en esto, ahora le va supremamente súper bien yo creo que ella se los dijo, pero porqué, porqué ella se buscó la manera de integrar a Matías de una manera distinta, cierto, de no decir que pereza, sino que hago con este muchacho y como me meto con este muchacho para que le vaya bien, entonces han hecho un trabajo de verdad maravilloso. Mati necesita mucho contacto visual, necesita mucho contacto físico porque es un niño muy afectivo, entonces funciona mucho con el afecto y funciona muchísimo con la motivación y el refuerzo positivo, eso es lo que más hacemos con él.

**Isabel:** ¿Qué rescatas de Matías en las habilidades o cualidades que él tiene?

**María Teresa:** bueno Matías es un chico supremamente kinestésico, como les decía ahorita, ama el fútbol, es un chico deportista de alto rendimiento, para él todo lo que implique movimiento, para él todo lo que implique sudar, jugar, estar en otro espacio distinto en las clases que son afuera son lo máximo, es un chico que aprende mucho del movimiento desde su cuerpo y muy kinestésico. Es un chico con muy buen raciocinio, a él le cuesta la matemática, no sé si Maryuri les dijo, le cuesta un poquito más, pero es un chico que analiza y que es crítico, por ejemplo en la ciencias humanas súper, para él la clase de sociales es lo máximo, le aterra dibujar, le aterra, no sé si Sara se los dijo ayer, pero le aterra es una cosa cuando le dicen haz un dibujo él dice "ay no que pereza" le aterra, es más como de producción, es más

*de lo concreto, es muy analítico, mucho, entonces creo que las ciencias sociales le gustan, le encanta, le gusta debatir, le gusta argumentar, le gusta hacer análisis críticos como de las situaciones de las realidades eso le gusta, pero sobre todo yo lo que más rescato es la parte kinestésica, me parece que es un chico que desde la corporalidad se desenvuelve muy bien en el aprendizaje.*

**Estefany:** *y ya como para terminar las preguntas ¿Qué debilidades encontramos en Matías?*

**María Teresa:** *ay no, el control emocional, Mati es cero, no ha aprendido y ha mejorado mucho, pero Mati es muy impulsivo, entonces a Mati yo siempre le decía: amor mírame, primero piensa y luego actúa, no actúes y después pienses, porque él siempre "la embarre, la embarre, me van a echar" o sea él se en película y le duele. O conozco niños con sentido de pertenencia y Matías para él lo más duro es que le digan que no va a estar en La Salle. El año pasado la mamá cuando tenía tantas dificultades lo amenazaba y le decía lo voy a sacar de La Salle, no para él eso es lo peor del mundo entero, entonces creo que su mayor debilidad es esa, el bajo control emocional e insisto ha mejorado y ahora ustedes van a ver un Matías muy distinto, todo un señor porque lo vieron el día que nos reunimos con la mamá y él y él es pues así, porque es súper narciso, entonces le encanta ser protagonista entonces él está feliz por qué es el protagonista de esta historia, pero creo que aún le falta, todavía pues ese control emocional y esa autonomía, todavía depende mucho de la mamá, todavía se enoja... hace poquito, me imagino que Marcela se lo va a contar en la entrevista, la mamá hace poquito me pidió una cita, "yo sé que eres la coordi, pero te necesito que le hables como psicóloga... Matías me copia porque hemos tenido un vínculo afectivo muy grande, entonces eso ha hecho que fluya como todo el proceso... y tuvo una reacción dura... se enojó porque perdió en un juego en el play con los amigos y tiró el control u quebró el control y bueno, eso fue una cosa de locos, la mamá me llamó desesperada "María habla con él" yo no sé qué; me reuní con él pues por teams y le decía Mati... obvió el autocontrol, no le gusta perder, cero, la tolerancia a la frustración de Mati es muy poquita no sabe perder, y cuando pierde, o cuando las cosas no le salen como él quiere todavía se descompone entonces creo que está así, ese bajo control emocional.*

**Isabel:** *entonces cuando tiene esa frustración ¿Qué se debe de hacer?*

**María Teresa:** *mira con Matías y en general con todos, pero específicamente con Mati, que se debe hacer, permitirle tomar un tiempo para calmarse, cierto, porque ahí es donde está el punto donde el maestro se pone o la mamá o el que sea se engancha con él, cierto, por qué entonces él se enoja, voy a poner algo puntual; tiro el control, yo mamá digo que grosería yo entonces hago lo que tengo que hacer o doy la pela, lo castigo o lo grito... lo que vaya hacer y es ahí donde me engancho con él, cierto, eso es lo que no debemos de hacer, entonces por ejemplo con Mati que hacíamos, la verdad, el año pasado pues porque este año nos ha tocado desde la virtualidad, el año pasado me lo mandaban a mí, váyase para donde María y normalmente lo que hacíamos era ejercicios de relajación, respiración, con Mati yo he trabajado el tema de la respiración... Mati cuenta hasta 10, hasta 500, hasta lo que quieras pero cuenta, espera, piensa, abre la mente y piensa, pero para eso tienes que contar. Usábamos por ejemplo algún objeto que a él le generara como tranquilidad, como respira fútbol entonces teníamos una pelotica de fútbol de esas que son así como anti estrés, entonces decía ay Mati vas apretar duro esto, vas apretar vas a soltar todo lo que sientes, entonces sí, hacíamos que el momento de relajación o de que él se pudiera tranquilizar y sacarlo de ese espacio, si fue en el salón como sacarlo de ese espacio, si fue en la cancha, porque en la cancha tiene mil problemas porque además como es narciso un poquito, él se cree el mejor, no, él es muy buen jugador de fútbol porque también hay muchos que son buenos jugadores de fútbol, entonces cuando el otro metió... el año pasado ocurrió algo... que se iba ir a los puños porque un niño metió un autogol, eso fue lo peor en las interclases... "es que usted es un bruto"... eso fue una cosa de locos... entonces los unos lloraban, Matías le hacía así, entonces hay que sacarlo de inmediatamente del lugar, y decirle bueno, te vas a tranquilizar te vas a sentar que es eso tan horrible, que pasa si perdemos el partido, que pasa si perdemos la materia, que pasa si perdemos el examen, hay que ayudarlo a tomar la conciencia... por*

qué insisto él lo reconoce de esos 5, 10 minutos de alteración él vuelve cae y lo reconoce él dice "sí, sí" y llora, horrible porque todo lo resuelve llorando, entonces llora y dice "sí, sí, yo sé, yo sé, que sí que no lo puedo hacer, tú me los has dicho, los profes me lo han dicho, mi mamá me lo ha dicho", pero ha ido ganando, insisto, ha ido ganando muchísimo, pero si es como sacarlo de ahí y hacer como el pare para que él pueda como volverse a conectar con esa emoción más tranquila de lo que le ha generado la angustia o el estrés.

**Estefany:** muchísimas gracias María Teresa por haber compartido con nosotras este rato, habernos contado desde tu experiencia y sobre todo el "**AULA CRECER**". Y pues se aproxima mucho sobre la entrevista que tuvimos ayer con la profesora Sara porque ella nos comentaba de que ella con Matías trato de asignarle roles, ponerlo como monitor, pedirle a Matías que le ayudará mucho, que ella de poder entender un poquito más a Matías ella se metió en lo que más le gustaba, con el fútbol de llegarle por ese lado, de buscar las cosas con las que a él para lo del arte, para él el dibujo ha sido un poco complicado y que ahora estos es un poco complicado porque Matías muchas veces no quiere prender la cámara porque no quiere mostrar lo que está haciendo porque piensa que le quedo mal si son dibujos, entonces es un poco enfocarse en lo que a él le interesa.

**María Teresa:** para él eso es lo mejor, y el caso de Sara a diferencia de Cata, Sara y Cata son la profes digamos que más lo conocen porque le han dado clase otros años, Cata lo tuvo en 3º pero no ha tenido dificultades con él, y porqué afectivamente tienen un vínculo muy estrecho, se compenetran mucho, Sara es un caso muy bonito, por qué Sara fue una de las profes que no se metió en el cuento al principio, cuando comenzó con las dificultades lo tallaba, lo tallaba, y citaba a la mamá y le mandaba correos, llamaba a la mamá. Y la mamá de Matías también se va a dar cuenta cuando la entrevisten que funciona muy parecido a Matías. Yo en charla le digo Marcela a usted seguro tiene el mismo diagnóstico de Matías y no nos hemos dado cuenta, ella se ríe, pero la mamá de Matías también funciona muy así y cuando se le ataca se enoja y llegaba enojada al Colegio y decía "esto no puede ser así". Con Sara tuvo muchas dificultades porque Sara al inicio también era así, nota va, nota viene y si los voy llamar, y eso es que no me trabaja, y eso no sé qué, bueno ella así, ella es muy exigente en su área, es muy buena en su área, pues claro ella se angustiaba porqué a este pobre no le gusta ni hacer mari palitos, entonces claro era una cosa así, y era pero encima, enganchada, regaño va, regaño viene, "no sé qué más hacer, no me lo aguanto". Y empezamos después del diagnóstico más o menos en esta época, yo me senté con Sara, Sara es una profe también muy impulsiva, pero también es una profe muy linda, porqué escucha mucho al chico y cree mucho en lo que los otros le dicen, entonces me senté con ella y le dije: Sara ven, mira, vamos hacer esto, date la oportunidad, busquemos otras alternativas, devuélvale la pelota a Matías, si él no sirve para esto, busquemos que le gusta, bueno, le gusta el fútbol, entonces ahí fue cuando comenzó a trabajar a partir de eso... yo le decía asígnele roles y me decía "María pero él es perverso en mi área, como lo voy a poner hacer algo", no importa póngalo a repartir hojas, a borrar el tablero, a decir que es el que recoge las cosas de la fila, a cualquier cosa, y hubo un cambio muy grande, este año que ha estado con él a pesar de la virtualidad, ha sido muy tranquilo, ella me lo ha dicho, obviamente con lo que acaba de decir Estefany, muy tesa porqué como a Mati no le gusta, pues obviamente ustedes saben que es esta virtualidad uno depende de los niños, cierto, por qué no tiene como verificar muchas cosas, pero con la mamá que si he hablado más me dice "María no le gusta, pues toca forzado, pero finalmente le perdió como la aburrición a la profe" más que a la asignatura fue a la profe. Entonces también han hecho como las paces y un proceso así todo bonito, porqué ella entendió que no todo podía ser a las malas, sino que tenía que ser de una manera, más digamos más motivadora para él, entonces creo que hay un insumo grande, porque ellos han vivido los dos procesos, Sara con su dificultad enganchándose con él y cambiando la estrategia mirando como Matías va a recuperar también su proceso en el área a pesar de no gustarle.

**Isabel:** bueno María Teresa muchas gracias por compartir este ratito con nosotras de contarnos tu experiencia de darnos ese conocimiento acerca del TDAH y cómo manejarlo.

**María Teresa:** *no... gracias a ustedes que rico pues como ese trabajo, e insisto siempre que nos hemos reunido, que rico el trabajo que están haciendo, con nosotros y con Matías, sáquenle mucho provecho a las profes, a las clase, son profes súper talentosos, son profes yo creo que ya los vieron, muy disponibles, muy bellos en su forma de ser, y lo van a ver en las clases, que tienen unas prácticas muy chéveres de las que ustedes pueden aprender muchísimo y bueno, lo que necesiten pues aquí estoy atenta, la verdad esperemos que esto salga de mejor manera, poderles ayudar en lo que más podamos, entonces lo que necesiten estoy pues a su disposición.*

**Estefany:** *muchísimas gracias la verdad, es una experiencia muy linda y pues son cosas que podemos ir aprendiendo, otras que sabíamos y que podemos reforzar, o cosas que no sabíamos y que podemos ir aprendiendo en el camino.*

**María Teresa:** *miren ustedes... lástima que sea en la virtualidad, ojala hubiera sido en el Colegio, pero ustedes que van a entrar a las clase y todo, se van a dar cuenta que todo lo que uno lee y toda esa literatura que han leído para el trabajo de grado todo lo que han hecho, en la práctica cobra una vigencia impresionante, pero además es como lo que... o sea uno dice si, todo lo que leí, y eso le pasa a uno, yo cuando llegue nueva al Colegio decía, ¡ay, no sé nada!, pero todo lo que leí, todo lo que aprendí esto no funciona así, cierto, y eso lo van a vivir ustedes como docentes y es enfrentarse a muchas cosas y tenemos aquí muy estructural TDAH es esto, esto y esto, las características son estas, estas y estas y funcionan así y si me pasa esto tengo que hacer esto, como un recetario, y uno se encuentra con los niños y eso es lo bonito con los niños, para mi es la mejor población son los pequeños, y eso es lo bonito de los niños, ver las transformaciones que se hacen, pero creo que para ustedes los docentes son logros supremamente significativos, y también el hecho de enfrentarse a un mundo distinto. El TDAH de Matías no es el mismo de Jerónimo, no es el mismo de Martín, no es el mismo de Camila, son mundos completamente distintos así neurológicamente no tengan las mismas sustancias, son situaciones distintas, entonces eso es lo bonito de este proceso. Entonces aprovechen muchísimo esa clase a las que van a entrar, el Colegio tiene toda la disponibilidad para ayudarles en lo que ustedes necesiten, queremos de verdad que sea un trabajo muy chévere, bonito pues obviamente que les deje grandes aprendizajes a ustedes, pero que también nosotros también tengamos aprendizaje, seguramente nosotros también los vamos a tener, entonces aprovechen mucho esos espacios de clase. Si requieren otro espacio distinto también me lo hacen saber y cuentan con todo el apoyo nuestro para su trabajo.*

**Isabel:** *muchas gracias*

**María Teresa:** *no... con mucho gusto... y bueno, que rico haber compartido este ratito con ustedes, espero que nos volvamos a encontrar en otro momento así sea después del grado, no importa. De igual forma cualquier cosa me escriben estoy atenta, listo.*

**Estefany:** *muchas gracias.*

**María Teresa:** *con mucho gusto, cuídense y muchos éxitos con este proceso.*

**Estefany e Isabel:** *gracias, igualmente, hasta luego.*

## Psicóloga -Orientadora escolar

### Entrevista 6

**Psicóloga (orientadora escolar):** Astrid Camila Quintero Zuluaga.

**Estefany:** *Muy buenos días la entrevista está a cargo de las estudiantes Estefany Isabel Fernández e Isabel Cristina Ríos Restrepo, estudiantes de la licenciatura de educación preescolar de universidad Católica Luis Amigó. La entrevista estará encaminada para el conocimiento de las estrategias pedagógicas de los niños con TDAH combinado del Colegio La Salle de Envigado. La psicóloga Camila, nos quiere hablar un poco acerca de su proceso en el Colegio, con los estudiantes.*

**Camila:** *Estefany e Isabel gracias por la invitación acá, y por qué vamos a dialogar sobre el tema, me gusta mucho el hecho de poder aportar para su proyecto que sé que va a ser sumamente significativo les comparto... inicialmente el tiempo digamos que he compartido con estos chicos especial los que hacen parte del programa de inclusión ha sido realmente reducido, porqué inicie este año trabajando en el Colegio La Salle de Envigado, y pues como saben la situación fueron dos tres mesecitos compartiendo con ellos presencial y ya luego virtual, sin embargo hemos, nos hemos ingeniado desde el área de orientación escolar para tener un poquito de contacto más cercano con ellos y con las familias también. Bueno yo creo que ya tienen un poquito de noción, pero les comento aquí nuevamente el Colegio tiene un espacio muy chévere muy agradable que es un sello muy único del Colegio y es un espacio llamado " **AULA CRECER**" y es allí donde básicamente tenemos un contacto más directo con los chicos que tienen TDAH combinado, que tienen dificultades pues de otras índoles, del aprendizaje, bueno... ah e incluso este espacio no solamente es para los chicos con diagnóstico que hacen parte del programa sino otros que simplemente necesitan refuerzo en habilidades socio-emocionales, o en los procesos psicológicos básicos, y es allí donde tenemos toda esa interacción, se implementan actividades para que se conecten más con nosotros, como Colegio, como grupo, y bueno creería yo que ese... para responder pues a la pregunta, que ese sería el espacio que más he compartido con ellos.*

**Estefany:** *¿Qué conocimiento tienes acerca del TDAH combinado?*

**Camila:** *bueno, como tal conocimiento digamos que, a nivel general, no soy experta pues en todo esto del TDAH y los diagnósticos, pero es evidente pues que la dificultad atencional y del movimiento pues se hace muy notorio en especial si es combinado tanto inatención como hiperactividad están allí digamos como "obstaculizando" o interviniendo un poquito en ese proceso de aprendizaje del chico. En el caso del niño que estamos estudiando de Matías, entonces él de a pesar de que tiene ese diagnóstico, creo que es un chico con muchísimo acompañamiento familiar, desde el Colegio también porque se conoce, es un niño muy conocido, entonces hemos logrado indagar un poquito sobre sus gustos, conocerlo más en su forma de ser personalidad, y eso se ha utilizado mucho a favor para su proceso académico, para que mejore, emocional también entonces sí, yo creo que es como eso, no tengo un amplio conocimiento, pero lo básico es que esas dos dificultades siempre están presentes, pero en el caso que estamos estudiando, creo que se ha logrado sobrellevar muy bien con estas "dificultades".*

**Isabel:** *¿Cómo serían esas estrategias para trabajar con este tipo de población de TDAH combinado?*

**Camila:** *bueno, pero estrategias de índole, porqué están las académicas, están más por el lado emocional. Bueno, pero te cuento un poquito de todas, cierto, o de las que se me ocurran. Bueno... en cuanto a estrategia yo creo que un niño con TDAH en este o en otro sea combinado, inatento, cualquier tipo de TDAH, creo que estos niños necesitan muchísima más cercanía, lograr entender cuál es la manera de que ellos aprenden, cómo es que su mundo logra percibir el resto de cosas, y partiendo de esa base se hace ese tipo de intervención. Entonces en el Colegio siempre se procura hablar con el docente titular, que es el docente que finalmente está con ellos todo el tiempo para que tenga una visión un poquito más amplia de lo que puede implicar el TDAH, a veces pasa, yo creo que muchas veces con mucha frecuencia y es*

que hay sesgos, sesgos de TDAH que son chicos que no están bien criados, que a esos muchachos les faltó tanto refo, que no hay normas en la casa y toda la cosa. Entonces esos sesgo o esas ideas, esas etiquetas que tenemos comúnmente no se cumple, porque todos en algún momento llegamos a pensar eso desde el desconocimiento y eso es lo que precisamente el Colegio en especial con orientación escolar procura de que los docentes tumben, rompan, quiten y es que esos sesgos no los tengamos, porque eso va a dificultar el acompañamiento, entonces se procura hacer capacitaciones con ellos, ahí va una estrategia, capacitación sobre la condición como tal, se les brinda estrategias prácticas también, como por ejemplo dar instrucciones claras en el aula de clase, no una que otra o instrucciones a la vez porque eso los pierde mucho más, hacer mucho uso de la imágenes de todo lo visual para que las actividades sean un poquito más fluidas por decirlo así con estos chico. Importante también la medicación en el caso de que el chico este medicado en el acompañamiento externo, cierto, o sea fuera del Colegio, esa es otra estrategia que también o más que estrategia es también lo que se tiene de la mano, pero a nivel del Colegio es capacitación, estrategias sencillas como les comenté, el uso de imágenes, instrucciones claras continuas, acompañamiento familiar, eso por mencionar algunas.

**Isabel:** y en cuanto a las estrategias comportamentales ¿Qué se debe de hacer con estos niños con TDAH combinado?

**Camila:** bueno en cuanto a lo comportamental... yo creo que es reforzar mucho las conductas positivas, cierto, no podemos enfocarnos ni encasillarnos solamente que vamos a utilizar estrategias conductuales porque eso es una pequeña parte, eso hay que combinarlo con otras, que la capacitación que la ayuda psicológica externa, que la ayuda en casa, pero en lo conductual yo creo que es motivarlos mucho también desde sus gustos desde sus propias capacidades... de lo que les gusta hacer, pero si este chico es amante al futbol entonces eso puede ser un factor motivante... para su proceso de aprendizaje, motivacional. En cuanto a conducta como tal, o sea, en cuanto a las estrategias conductuales es más motivador desde allí, entonces ejemplo, bueno Mati o bueno tal persona no sé qué, vamos a... esta semana a estar más concentradito en esta clase, bueno en fin, una meta un objetivo, pues que nosotros queramos modificar en el chico y a partir de allí pues dar como una recompensa a modo de motivación se le puede brindar ese espacio que tanto le gusta que es el fútbol o que es tal cosa, eso es como... una estrategia conductual básica, muchas veces funciona, muchas veces no, porque como les digo no solamente se trabaja a nivel conductual, sino como les digo es un compilador de cosas que toca trabajar.

**Estefany:** dentro de esas estrategias ¿Cuáles son las que más funcionan con Matías?

**Camila:** haber, con Mati... como les dije al principio no es que haya compartido muchísimo, conozco partes de Matías, pero... sé que es un niño muy dispuesto, es un niño exigente con su deporte, es muy comprometido, tiene una disciplina muy grande con su deporte y creo que ese ha sido uno de los factores protectores, factores motivantes para él, cierto,... con él yo creo que la atención que se le brinda, la escucha que se brinda, la importancia que se le hace sentir a él en espacios como por ejemplo el "**AULA CRECER**" o en clase, cierto, es bastante funcional en especial con él por las características que les mencione. Además, que con él... creo que los profes también han logrado... llegar como a ciertos acuerdos, porqué es muy complejo también imponer o tener una figura de autoridad todo el tiempo ahí que el profe es el que me dice que tengo que hacer y qué hacer. Ellos también han sabido a medida de estas capacitaciones, flexibilizar ese rollo, que no sea ese rol de autoridad que es el que dice, sino que a manera negociar por ejemplo, dialogar de forma reflexiva, hacemos de que Matías en este caso sea... más dado a lo que queremos, porque cuando se exige, cuando se impone, entonces allí hay un muro de inmediato por parte de él, no hago, no quiero, punto ya y no hay nadie que pueda con eso, entonces yo creo que es lo más funcional, negociar, hablar, flexibilizar y darle pues la importancia, escucharlo yo creo que no sólo a él a todos los chicos les funciona.

**Isabel:** ¿Cómo ha sido entonces ese trabajo en el "**AULA CRECER**" con Matías?

**Camila:** bueno, he tenido la experiencia, aquí en virtual, por qué no logramos iniciar en presencia... bueno los años pasados, no, fue este básicamente, porque yo tuve la oportunidad de estar como practicante en el Colegio, entonces tuve también la experiencia en el " **AULA CRECER**" pero con otros chicos que aun todavía están, entonces tengo como una historia un poquito más amplia, pero en el caso con Mati, como solo lo conozco este año, entonces les puedo decir que en virtual es muy constante porque la mamá está súper pendiente con todo eso, entonces ese acompañamiento constante ha sido súper positivo, él es un niño, haber yo creo que si uno le da la importancia, sí lo escucha, si atiende sus necesidades digamos en ese momento él funciona supremamente bien. La experiencia con él ha sido muy positiva, la verdad no tengo en este momento qué decir... Se nota que esto tenemos que trabajarlo, porque es uno de los más participativos, es líder, respeta mucho la palabra del otro, que básicamente lo más importante que trabajamos nosotros en ese " **AULA CRECER**" y él cumple con todo eso. Yo creo que es un niño modelo en ese espacio, sirve muchísimo.

**Estefany:** ¿Qué cualidades se pueden rescatar de Matías?

**Camila:** bueno, cualidades yo creo que... la disciplina... Es un niño muy disciplinado porque ama, adora y es apasionado con su deporte... incluso es de los que dice, porque el "Aula Crecer" está antes de su práctica de fútbol, cierto, de su entrenamiento, incluso en virtual también lo hace, entonces es de los que dice "faltan cinco minutos para las cuatro... a Camila... la profe, lo que pasa es que en cinco minutos empieza mi entrenamiento, será que me puedo desconectar un poquito..." entonces imagínate, él anticipa, prepara todo porqué así será el amor y el compromiso que él tiene, entonces esa es una cualidad, la disciplina, es un niño que es manejable, pero si se le sabe llegar, es muy inteligente, es conversador, es reflexivo, o sea tiene una capacidad para la argumentación y de meterle hacia la reflexión a los temas, impresionante.

**Isabel:** ¿Qué habilidades conoce de Matías?

**Camila:** pues yo creo que apuntan a lo mismo, entre cualidades y habilidades, por qué las habilidades son básicamente esas, el fútbol, es un chico muy habilidoso en su deporte, pues yo creería que son de las más hábil. Puede que haya otras, seguro, pero en este momento no las conozco, tendría que compartir un poquito más con él.

**Estefany:** ¿Qué debilidades podría decir que tiene Matías?

**Camila:** bueno, en cuanto debilidad vuelve y juega lo mismo, creo que tendría que conocerlo un poco más, sin embargo si creería que hay un aspecto que se puede trabajar y es que paso hace poco incluso también en este mismo espacio de " **AULA CRECER**" y es que si Mati no tiene digamos los implementos de trabajo en la mesa o... para cogerlos fácil, entonces suele ser como de los que se encasilla y es de los que no quiero hacer y ya, o sea se frustra con facilidad, o a lo mejor le cuesta buscar alternativas a esa dificultad que se le presentó, pero yo creo que más que Matías es una situación como de la edad podría ser o... sí yo creo que es más como de eso, no creo que sea una dificultad una... debilidad propia de él como persona... como personita pues, no porqué si lo vemos en... digamos en un plano más general, todos los niños se frustran con facilidad, incluso uno como grande no tiene un lapicero y vaya pues coja un lapicero y le toca caminar toda la casa para buscar uno, eso frustra, eso es horrible... pero, pero bueno, es como eso, trabajarle como ese ladito.

**Isabel:** por ejemplo, cuando un niño entra en ese estado de frustración ¿Qué se puede hacer?

**Camila:** bueno, muy buena pregunta y me encanta, sabes por qué, porqué es que allí entra como a jugar como, la intervención que debe hacer o lo ideal que debería hacer el adulto, hablamos del adulto mamá, papá, profesor, psicólogo el que sea, y es que cuando los niños están en un momentos así... más que censurar, o decirle lo bueno que hizo, no sé qué otras opciones, cierto, es acompañarlo a nivel emocional porque ahí está mostrando que básicamente hay una situación que no sabemos manejar, y por eso como no sabemos manejarlo pues se frustran, no sé qué hacer... entonces como no sé qué hacer me quedo aquí quieto y ya, es ahí donde debe de intervenir un adulto, para que regule, para que le brinde un abanico, o tal vez distintas posibilidades o alternativas y solucionar esa dificultad, como es

*una debilidad que debe entrenarse entonces eso debe hacerse con frecuencia, todo el tiempo y con mucha paciencia, yo creo que eso es lo más importante, un adulto paciente, que entienda y valide que ahí hay un chico que le pasó algo, que no sabe cómo gestionarlo, usted como adulto que si se supone que sabe manejarlo más, enséñele, guíelo, coménteles cómo debe hacerlo, es eso básicamente, yo creo que un adulto paciente que entienda, valide y acompañe le va a ayudar a salir no solo a Matías sino a cualquier niño ante alguna dificultad, una frustración o ante cualquier estado emocional.*

**Estefany:** *por ejemplo, los docentes que trabajan con Matías, hay algunos que han podido lograr la empatía y poder llegar al punto de saber con qué estrategias basarse, para poder trabajar con él, y los docentes que no han podido lograr ¿Qué consideras que puede estar pasando ahí?*

**Camila:** *bueno sabes que, me hiciste acordar de una situación, que en algún momento hable, pues este año hable con una docente y ella me dijo, "mira, pues que con él el trabajo no es que sea complicado", eso depende de cómo le llega uno a Matías y... como su deporte es su mundo, es lo que más le atrae, y lo que lo apasiona, y lo que es para él, entonces llegarle por ahí suele ser muy bueno para generar un vínculo, entonces una docente incluso llegó a ir a un partido de fútbol, fuera de la jornada laboral, fuera de cualquier cosa que tuviera que ver con el ámbito académico... a presenciarlo, a mirarlo, a estar ese día haciéndole presencia en el partido, para ese niño fue lo máximo, tanto que el vínculo y la comunicación que hay con esa docente es genial, ahí no hay dificultades, es que tiene decirle o regañarlo, no, realmente ahí eso fluye, fluye la relación la relación de los dos, por qué, porque la docente supo leer cuál era su... su aspecto más importante, y darle esa importancia, cierto, si para él es importante el fútbol, seguramente va a ser muy importante para él, que yo asista, que yo vea, entonces voy surgió eso, entonces el niño cambió muchísimo, bueno, todo fue como muy positivo después de eso. Y de pronto las profes que no... que puede estar pasando ahí... yo creo que, chicas yo les soy muy honesta y no creo que con profes del Colegio La Salle Envigado, a nivel, yo me atrevería a decir casi que nacional incluso hasta en Latinoamérica nos falta todavía mucho entrenamiento y mucha en todo este tema de la inclusión porque esto es amplio, apenas estamos acomodándonos en todo esto y falta mucho camino por recorrer, y en ese camino por recorrer... pasa que de pronto no sabemos leer muy bien al chico, no sabemos entender cuál es la necesidad, o entender la condición, y por esa condición muchas veces siguen ciertas conductas o ciertos comportamientos... entonces eso puede, creo yo, estar influenciando en nuestro personal docente, que sé que es maravilloso porque hacen muchísimas, como mira esta profe, muchísimas cosas, desde sus propios recursos para favorecer el aprendizaje de sus estudiantes, y de pronto los que no lo hacen yo creo que puede ser, falta más de capacitación, más adentrarnos en este tema de inclusión, y bueno un poquito más de flexibilidad ante este sistema educativo que muchas veces nos estipula de que debe ser así, así y así, estamos frente a un cambio que necesitamos realizar, entonces eso requiere de mayor flexibilidad y hay unos un poquito más resistentes que otros.*

**Isabel:** *por ejemplo, en el caso de motivaciones o de darle un incentivo al niño eso es bueno o malo en el caso de este TDAH combinado.*

**Camila:** *bueno, pues haber, creo que la motivación siempre va a ser muy positiva, no solo para el TDAH combinado, no solo para un niño chiquito o grande, para todos, yo creo que todos necesitamos ese componente de motivación. Que sí es importante ya hablando del caso específico y la necesidades que hay, de los estilos de aprendizaje y todo eso, claro, va ser mucho más importante implementar estos sistemas de motivación, hay sistemas de motivación muy básicos, muy conductuales que les comente pues, por ejemplo con el deporte entonces si haces esto muy bien hecho te ganas estos privilegios, cierto, algo muy conductual, pero yo creo que la motivación debe ser... para que sea duradera, para que sea significativa de verdad y se evidencie resultados, debe ser fomentada a nivel intrínseco no extrínseco, y lo conductual si bien es funcional, suele ser... motivante pero a nivel de afuera, o sea lo externo... lo extrínseco... entonces es eso no hay estrategias específicas o al menos creo yo, no las conozco hasta al momento, que sé que me falta aprender mucho de esto, pero no hay*

*motivación específica, se aplica esta estrategia para que se motive internamente, aplícalo y verás que te funciona, no, eso es complicado, además porque nosotros somos mundos diferentes, tú te motivas con una cosa distinta a la mía, igual que Estefa. Entonces yo creo que ahí es entender, volvemos como a lo mismo, entender el mundo del chico... que es lo que le gusta, que es lo que lo motiva, con que se conecta más, si es con el diálogo, si es con actividades lúdicas, aprender a leer esas cosas y motivar desde allí yo creo que es lo más funcional, lo mejor.*

**Estefany:** *¿Consideras que los docentes están implementando el PIAR?*

**Camila:** *si lo considero y soy fiel testigo de eso, claro, si eso por requisito pues que a nivel de normatividad... está muy bien montado pues en el Colegio, ya hay una capacitación amplia con los profes, en cuanto a la manera de diligenciar estos PIAR, lo han hecho, han tenido una gran apertura y una gran aceptación en cuanto esto, porque sé que en algún momento puede ser como complejo, porque no conocemos el formato, porqué de pronto nos resistimos un poco a flexibilizar un poco muchas cosas, como en mi carrera o como docente hice tal cosa, porque ahora voy hacer algo tan diferente puede ser también, entonces, si lo han implementado y constantemente se ha ido implementando todos estos formatos. Pues obviamente la manera en que se llena es periódicamente, pues por periodos, entonces sí, si lo han hecho.*

**Isabel:** *pues yo creo que ya finalizamos la entrevista, ya hemos completado las preguntas que tenemos acerca del TDAH, gracias.*

**Camila:** *perfecto, a bueno, con muchísimo gusto Isabel y Estefany. Chao*

**Estefany e Isabel:** *hasta luego.*

### **Familia Restrepo Posada**

**Madre:** Marcela Posada Giraldo

**Padre:** Alejandro Restrepo Aguilar

**Hermana:** María José Restrepo Posada (No asiste al encuentro para la entrevista)

**Isabel y Estefany:** *Hola buenas tardes*

**Mamá (Marcela):** *Les presento al papá de Matías.*

**Papá (Alejandro):** *Buenas tardes.*

**Estefany:** *De nuevo buenas tardes, esta entrevista está a cargo de las estudiantes Estefany Fernández Buenaño e Isabel Cristina Ríos Restrepo de la Universidad Católica Luis Amigó. El motivo de esta entrevista es para hablar acerca de las características, el conocimiento del TDAH de predominio combinado. me encantaría que nos comenzaran contando acerca de cómo ha sido el proceso de Matías a raíz del diagnóstico.*

**Mamá (Marcela):** *A Matías lo diagnostican el año pasado en cuarto de primaria, como a eso de septiembre más o menos, después de un año muy duro con profesores, con su equipo de fútbol, después de que Matías recibe el diagnóstico el Colegio opta por hacerle unas adecuaciones, por adecuar el currículo de Mati, los profesoras digamos empezaron a manejar más este tema y a tenerlo como más en cuenta. Yo por mi parte, les pedí a los profesores que no lo encasillaran en un diagnóstico ni que le pasaran todo, porque él era diagnosticado, o sea, dejémoslo salir porque es diagnosticado y que traiga la tarea tarde, esto fue lo primero que les dije. A Matías por favor, quiero que lo traten como un niño normal y nunca acepté que lo medicaran. Yo personalmente, me tomé el trabajo de preguntarle a la psicóloga, a mi esposo y estuvimos de acuerdo con que no medicaran al niño ni que tomara ningún tipo de pastillas; nosotros queríamos que Matías siguiera siendo el Matías que es, pero los profesores si cambiaron la actitud hacia él. En el momento que ellos se dan cuenta que Matías tiene un diagnóstico totalmente cambió la actitud tanto de ellos como de Matías. Mati empezó a ser un niño más consciente y los profesores empezaron a tenerle más paciencia.*

**Isabel:** *¿Cómo es la actitud de los profesores frente a Matías?*

**Mamá (Marcela):** *Antes del diagnóstico, Matías tuvo un grupo muy pesado y sobre todo con los profesores el año pasado. El Colegio tuvo una estrategia que no les funcionó, fue de pronto un error del Colegio, pero igual todos somos humanos y nos equivocamos, ellos pasaron a los profes de bachillerato para primaria y a los de primaria para bachillerato, pero no funcionó, porque cuando un profesor está acostumbrado a trabajar con pelaos grandes ya los chiquitos les da mucha dificultad, entonces el año pasado Matías chocó mucho con todos los profesores, ni él los entendía a ellos ni ellos lo entendían a él y yo le contaba ahorita a Ana que Matías es un chico de amores, al que quiere le trabaja pero al que le coge pereza, Matías no le funciona, cosa complicada para nosotros porque todo el mundo no lo va a querer a él ni él va a querer a todo el mundo en la vida, entonces esa parte ha sido complicada.*

*Tuvo una titular de grupo muy fuerte, muy complicada, muy poco comprensiva que al momento del diagnóstico fue como si a esa gente le hubieran cambiado el chip, o sea la respuesta de la profesora fue que era que le pedíamos mucho al niño, porque Matías salió con tres diagnósticos: déficit de atención, hiperactividad y trastorno oposicionista desafiante. Algunos de los profes que cambiaron mucho fueron: la profesora Sara, Yulian y Yeyo, que fueron los profesores con lo que Matías chocó mucho, no lo entendían ya que a Matías le cuesta mucho la norma, entonces tecnología y dibujo eran materias en las que siempre tenía que seguir una secuencia, hacer esto o aquello con estos pasos, al niño no le gustaba, sino que el resultado era el mismo pero con un proceso diferente y a los profesores les costaba mucho entender que si bien el en tecnología él hacía un trabajo excelente al profesor como que le daba rabia que él no siguiera el parámetro de tal cual como él dijera. El docente quería que Matías hiciera el trabajo paso a paso. Al momento en el que los docentes conocieron sobre el diagnóstico realizaron las adecuaciones y Matías empezó a ser otro y a funcionar, lo empezaron a tener en cuenta, a sacarlo al tablero, a ponerlo a borrar. Luego lo metieron a un campamento de líderes, lo incluyeron en la selección del Colegio que fue el momento cumbre*

en el que Matías empezó a ser otra vez un niño feliz, porque se empezó a sentir comprendido y a sentir que por fin saben quién soy, cómo soy y por fin me están aceptando.

**Estefany:** ¿Qué habilidades tiene Matías, tanto en el ámbito escolar como en el ámbito familiar?

**Mamá (Marcela):** habilidades sin duda deportivas (el fútbol), es un niño muy deportista desde muy pequeño, es muy talentoso, también tiene muchas habilidades en la tecnología, nos hemos dado cuenta ahora con esto de la virtualidad, le ha ido muy bien y le ha favorecido mucho el tema virtual y tiene una habilidad innata que es el habla, el poder de convencimiento. Mati se expresa muy bien, habla mucho, pues, no es que hable perfecto pero tiene la habilidad de convencer y compenetrarse con todo el mundo, los trama con su habla. Matías es un niño de las áreas humanísticas: del lenguaje, de sociales donde hay como más para hablar.

**Estefany:** ¿Cuáles son esas falencias o puntos débiles de Matías para mejorar?

**Mamá (Marcela):** Los puntos o falencias de Matías son los números, no le gustan las materias donde haya números en especial matemáticas, le cuesta también el arte.

**Matías:** no me gusta el dibujo tampoco, No es mala la clase pero no soy apasionado del dibujo.

**Isabel:** ¿Matías y que es lo que se te dificulta?

**Matías:** Es yo por ahí desde cuarto o tercero todos los niños hacían sus torres de palitos de paleta, yo con eso siento que soy muy a-motriz, no para coger las cosas sino a manera de dibujar, de escribir he ido mejorando, a veces cuando no tengo muchas ganas de escribir, escribir muy feo, de pronto de vez en cuando si hago algún dibujo bueno, pero de ahí a dibujar muy bien no, tal vez mi hermana y mi mamá.

**Isabel:** ¿Ellas te ayudan?

**Matías:** Si

**Isabel:** Matías, ¿Cuál es tu materia favorita?

**Matías:** Mi materia favorita es ciencias, sociales, inglés y educación física.

**Isabel:** ¿Por qué te gustan esas materias?

**Matías:** sociales porque de que el profe es uno de los mejores que ha existido, a mí me gusta mucho porque yo el año pasado no entendía por qué a todos los niños les gustaba esa materia y yo era como que sociales mmmm y todos se ponían muy contentos cuando nos tocaba sociales, yo los miraba y en este año me empezó a gustar mucho más hablar sobre liberales y conservadores y mi hermana y yo somos muy al revés porque a mí me gusta mucho sociales, a ella le gusta matemáticas y yo no entiendo, entonces es como que nos podemos ayudar entre los dos, aunque Majo da unos temas más distintos, ella ve temas como la libertad de Panamá, yo le puedo ayudar con temas que entienda y el profe como que me cogió con esa materia, porque para mí son temas muy fáciles de entender, yo por ejemplo escucho un niño y luego levanto la mano, participo y ya.

En ciencias aparte de que la profe es la mejor del mundo mundial, también me gusta mucho eso de átomos, porque son cosas que yo veo en la televisión así en Netflix que siempre aparece en series y algunos programas de superhéroes y también me gusta saber mucho del cuerpo humano, ya que siempre es algo que siempre vas a necesitar para ser futbolista ya que voy a tener que saber todos los huesos, las partes, los músculos. Inglés me gusta también porque la profe es muy querida, ella hace presentaciones en PowerPoint que me gustan mucho más que Canva y educación física porque con los cuatro profes son con los que más me entienden y son profes de fútbol, porque los conozco desde chiquito desde transición, a todos siempre nos ha gustado mucho la educación física y ya. Bueno lenguaje si me gusta, de pronto religión y ética excepto matemáticas.

**Isabel:** ¿Por qué no te gustan las matemáticas?

**Matías:** A todo el mundo le parece fácil, pero yo digo ¿fácil?, a parte son cosas que yo siento que soy capaz de hacer pero no puedo, yo si pudiera hacer una multiplicación, suma, resta bien pero en división soy super malo. Cuando llegué de vacaciones, ya todos los niños tenían divisiones aprendidas y yo como que mmmm... hola, yo era ahí como que yo soy el único que no aprendió el tema. Yo por ejemplo no me sé la tabla del ocho, me se todas las tablas menos

*la del ocho, esa es la más se me dificulta, mi mamá me tenía un tablero en el cuarto y yo era como que 8x1 y las repetía pero se me olvidaba muy rápido. Se me dificulta entender y en clase del martes no sé quién de ustedes estaba observando y yo estaba haciendo caras porque no entendía y participo poco. Yo siempre tenía miedo de que llegara el martes, porque ese día las dos horas más pesadas eran las últimas que eran matemáticas y esas horas eran sincrónicas y yo miraba los minutos y segundos esperando que se acabara rápido la clase.*

**Mamá (Marcela):** *El niño entiende la explicación, pero al otro día cuando van a realizar los ejercicios olvida lo que le explicaron el día anterior, yo pienso que la condición de Matías puede ser un bloqueo con respecto a las matemáticas.*

**Isabel:** *si existe ese bloqueo, porque no ensayan realizar la tarea inmediatamente después de la explicación a ver si así no se olvida lo explicado. ¿Lo has hecho alguna vez?*

**Matías:** *la profe casi siempre dice la actividad sincrónica, la dice a lo último y ella casi siempre explica al principio, explica casi todo a la hora. En la primera hora yo estoy ahí, pero en la segunda ya no me acuerdo de la primera, no me acuerdo de lo que dijo en la primera, yo soy como que, ¿qué fue lo que dijo? y mi mamá me pregunta que hicieron y yo le digo yo no sé, no me acuerdo, mi mamá me pregunta qué dijo la profe y yo le respondo mmmm. En años anteriores me preguntaban qué materias perdía y yo evitaba decir que tecnología y emprendimiento, porque para los demás eran las materias más fáciles y mi familia me decía Matías, ¿usted como pierde tecnología?, tu como eres de bueno para la tecnología y aparte las dos materias más fáciles y yo decía no sé cómo las pierdo.*

**Mamá (Marcela):** *con Mati aprendimos algo, yo aprendí pues en especial sin ser docente, trabajo en un Colegio pero en la parte administrativa, pero sin ser docente Matías definitivamente nos enseñó que un maestro sin empatía que pesar pero es mejor que no sea maestro, independientemente si es de grandes, si es de pequeños, si es de preescolar; la empatía de un maestro con un alumno más que la nota yo creo que es más de un 50%, porque Matías coge un computador y es super bueno en tecnología y el año pasado dieron cosas que él sabía y nos parecía muy extraño porque el profesor decía: ¿Ustedes le pagan clases a él aparte de tecnología?, nosotros le decíamos no, ¿Por qué?, el docente decía que era muy bueno pero los cuatro períodos los perdió. Matías veía ese profesor y hasta ahí le llegaba el día, le llegaba todo, entonces por eso la empatía es tan importante, no es que lo quieran y todo el día lo están consintiendo, ni que le regalen. Un profesor que tenga buen trato, que sepa llegar al alumno, que le sepa explicar, es un profesor de que aparte de que el niño va a aprender le va a coger amor a la materia.*

**Estefany:** *Si, es muy importante la relación maestro - alumno, alumno - maestro y con los profesores con lo que se ha hablado todos han dicho eso, que la forma más fácil de poder trabajar con Matías es conocerlo, llegarle, es por ejemplo el profesor Daniel de educación física, él dice que trabajar con Mati es de lo más satisfactorio, que es saber buscarle el lado y que cuando se lo encuentran Matías hace las cosas con amor.*

**Matías:** *Yo con Dani (el profe) estoy desde transición y cuando pasé a cuarto el ya no estaba conmigo y yo era como que noooo, pero después llegó otro profesor que se llama Juan Manuel, fue un dolor cuando Dani se pasó para otros grupos pude conocer otros profes y me sentí más motivado porque sabía que iba a tener otro profe que era como Dani.*

**Mamá (Marcela):** *Matías es un niño que funciona desde el amor, es muy carismático, funciona desde la parte más afectiva, si él se siente acompañado, él se siente valorado y respetado él te funciona, si él se siente señalado, juzgado o apartado Mati se bloquea y no va a funcionar.*

**Matías:** *y eso es algo que tengo que aprender para la vida porque yo sé que a todas las personas les tengo que trabajar, pero es que yo soy como qué distinto, porque a los otros niños aunque el profe no les guste ellos trabajan, si a mí el profe no me gusta yo lo hago pero no lo hago así pues muy bien, si es una presentación de PowerPoint yo no decoro ni le pongo fondos, yo solamente escribo, lo mando y ya. Si un profe no me llega, yo quiero trabajar a veces pero no me siento capaz, la mente se me bloquea, si lo quiero hacer con amor lo termino*

*haciendo con más pereza y eso es algo que voy a tener que aprender para la vida, por el momento soy así.*

**Isabel:** *¿Qué actitudes tienen esos profesores para que tú digas yo no quiero trabajar con ellos?*

**Matías:** *que sean muy amargados, que es más difícil sacarle la sonrisa a un senador que a ese profe, me gusta cuando los profes a veces hacen un chiste, por ejemplo con la profe Cata (Ciencias naturales y titular de grupo) tenemos miles de anécdotas de cuando empezamos ciencias, ella empieza a decir quién era el moderador y como nadie sabe ella empieza a buscar en la libreta y de esas cosas todos nos reímos, que no sean ni malgeniados, ni que no sonrían porque yo soy muy recochudo, ya no tanto pero antes sí lo era, ya ahora no se puede porque nos pegamos el coronavirus, entonces hay profes que son muy serios y a mí me paso una vez que yo me río mucho por cualquier cosa y hay profes que son muy serios, entonces alguien cuenta un chiste y yo me tengo que aguantar la risa y muchas veces los profes piensan que yo me estoy riendo de ellos. Eso me pasó mucho el año pasado. Yo por más travieso que sea nunca me voy a reír de una persona adulta.*

**Isabel:** *En la casa: ¿Qué estrategias se utilizan para poder regular a Matías?*

**Mamá (Marcela):** *Matías después del diagnóstico, nosotros le hicimos una cartelera que fue la recomendación que nos hicieron donde debíamos poner toda la rutina. Empezamos con él como si fuera un bebé, levantarse, desayunar, cepillarse, vestirse así tal cual. Matías debe cumplir con ciertas tareas cada día como arreglar su cuarto, esa es su responsabilidad. No puede jugar play hasta que no tenga la tarea terminada. En este momento solo está jugando los fines de semana, porque es prioridad el estudio y el deporte.*

**Estefany:** *Mati, ¿Tienes muchos amigos en el Colegio?*

**Matías:** *si, yo gracias a Dios no he sido un niño muy solitario, sino que he sido una persona que a cada parte que va consigue un amigo. En el Colegio el primer día que llegué yo conseguí tres amigos que hasta el momento todavía sigo siendo amigo de ellos y ojalá que siga siendo así, porque como yo los conozco más ya los quiero mucho más. En transición casi nos echan del Colegio y como pronto voy a cumplir años los voy a invitar a que vengan a mi casa el fin de semana el sábado.*

**Mamá (Marcela):** *él tiene amigos en los tres quintos, en sexto, en cuarto, en el grupo de mi hija que está en octavo y hasta en primero, también es amigo de los de pastoral, los de la tienda, los del aseo, los vigilantes, en general de todo el mundo.*

**Isabel:** *¿Cómo ha sido el acompañamiento de la escuela (Colegio) con Matías?*

**Mamá (Marcela):** *excelente, el acompañamiento del Colegio con Matías, la verdad no me lo esperaba. El niño estudia en La Salle desde pequeño y fue muy querido desde que llegó, no sé si decir esto pero uno que trabaja en un Colegio uno termina siempre conociendo es a los necios lastimosamente a los juiciosos es uno como ve y quién es este, este pelao es nuevo, en cambio a los necios les hablan más.*

*Siempre ha tenido muy buen acompañamiento desde la parte de psicología, cuando María Teresa estaba allí, ella era para Matías como otra mamá, yo le digo Matías te quiere más a vos que a mí. Es impresionante todo el apoyo que hemos recibido de ella y todas las fichas que se han movido en el Colegio por Matías, coordinador académico, pastoral, comunicaciones porque hasta Andrés el de comunicaciones lo tiene en cuenta para todo, en los videos institucionales sale Matías y en los eventos que realiza el Colegio como feria de la antioqueñidad, día del niño. Ahora en este tema de la virtualidad Matías ha tenido que hacer 5 videos de diferentes temas y aunque Matías es un niño muy líder el año pasado ese liderazgo se estaba yendo por la parte negativa, ya que se empezó a juntar con otro compañero que también era muy líder pero desde el lado negativo, era de esos líderes que arrastran mal. El Colegio siempre ha visto en Matías mucho potencial y dijeron que al niño le debían sacar de ahí porque él se ha caracterizado por ser un líder positivo, desde pastoral lo metieron a líderes Lasallitos, María lo tuvo muy cuenta en el AULA CRECER. Todos los profes están super pendientes y me escriben y la orientadora escolar me manda correos preguntando como esta*

*Mati en pandemia, si ha tenido alguna crisis, si ha llorado, si le ha dado algún ataque de ansiedad, ataque de pánico que en niños del tipo como Mati suele darles mucho.*

**Matías:** Desde segundo y tercero que conocí a la profe Cata y María Teresa, ellas estaban destinadas a llegar a mi vida. Al principio cuando llegó María Teresa yo no me sentía cómodo, porque yo quería mucho a la otra psicóloga que había antes (Camila que murió por un accidente con un rayo).

**Isabel:** ¿Cómo son las actividades que realizan en el AULA CRECER?

**Matías:** en el **AULA CRECER** hay dos niños de mi edad y los otros son muy pequeños hasta de transición, entonces hay veces que ponen temas que los de quinto podemos responder muy fácil porque los pequeños no saben todavía. Tratan de hacer que todo sea balanceado para que ninguno se quede más callado. Hacemos manualidades, juegos de memoria, seguir instrucciones, expresión de emociones... es como una materia y vamos cambiando los temas.

**Estefany:** ¿Qué debilidades presenta Matías que sean más notorias?

**Mamá (Marcela):** en lo académico, esto todo lo que tenga que ver con números, matemáticas y cosas de memoria. Matías para memorizar algo, es el problema. - Yo le digo a él, yo le agradezco a los del Colegio que lo tengan en cuenta en esos videos, pero no saben lo que pasamos, detrás de cámara es fatal, porque a él le fluye hablar lo que él piensa, lo que él siente, lo que él cree así esté mal hecho... Pero para la memoria es muy complejo, yo le digo: Mati pero eso fue dicho hace un minuto, ¿qué te dijo el profesor? o ¿cómo había que entregar ese trabajo? y el me responde no sé o no me acuerdo.

En lo académico definitivamente las cosas que requiere de memoria o lo que sea muy mecánico y en cuanto a comportamiento la debilidad sin duda es la desobediencia y acatar la norma. No es un niño grosero, ni es rebelde, nunca me contesta con malas palabras ni al papá tampoco, que alguna vez nos haya tratado mal tampoco, lo que si es que es muy negado al cumplir una orden, por ejemplo cuando lo mandamos a dormir, él responde: sí ya voy, sí ya voy y puede pasar mucho tiempo y no hace caso y sigue haciendo lo que venía haciendo, su debilidad más grande es la escucha y la actitud para obedecer, siempre se opone y cuestiona las órdenes que se le dan y quiere hacer las cosas no en el momento que se le piden si no cuando él quiere, es por esto el tema del oposicionismo desafiante.

En el fútbol por ejemplo, le pasaba mucho que el profe les decía: hoy vamos a entrenar por la derecha y él preguntaba: ¿Puedo para la izquierda? o viceversa, vamos a hacer abdominales en pareja y él decía: ¿Puedo hacerlo solo?, su debilidad que le ha presentado más problemas en sus casi 11 años es por este tema

**Isabel:** y frente a lo anterior, ¿Usted qué hace para que él pueda obedecer y/o acatar esa norma?

**Mamá (Marcela):** yo trato de tener mucha paciencia, pero ya en estos días llegué a un punto en el que le dije: el amor de una mamá es una cosa y la paciencia es otra y ya me la estás colmando, trato obviamente de no pegarle, pero llega un momento en el que me toca reprenderlo con una palmadita sin violentarlo, porque o sea el no escucha. La mayoría de las veces tratamos de conciliar y nos sentamos con él y le decimos: bueno Matías que pena pero si no haces esto no obtienes esto, o te vas a cepillar ya o te quito todos los cables de ese play station y me los llevo para el trabajo, entonces él sabe que si yo me llevo los cables no hay play. Digamos que en este momento es la única que estrategia que puedo utilizar, porque están super apegados a esos videojuegos ahora todos estos muchachos con la pandemia, no pueden hacer otra actividad diferente, entonces es como entrar a negociar con él y es como la única forma que nos funciona aquí en la casa. A veces nos toca mediar con un poquito de amenazas para que haga caso.

Cuando el papá habla que también habla bien fuerte, para Matías es como si no le hablara nadie

**Isabel:** bueno con esto hemos finalizado la entrevista.

**Estefany:** Doña Marcela muchas gracias a usted y su familia por el tiempo.

**Mamá (Marcela):** Con mucho gusto y muchas gracias por realizar este trabajo con nosotros.

## TÉCNICAS INTERACTIVAS PARA LA RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN

### HISTORIA DE VIDA

#### ***Información personal del sujeto estudiado.***

Nombre del niño	Institución Educativa
Matías Restrepo Posada	Colegio de La Salle – Envigado
Edad:	<b>Grado que cursa actualmente:</b>
11 años	5
Nombre del Padre	<b>Nombre de la Madre</b>
Alejandro Restrepo Aguilar	Marcela Posada Giraldo
Edad: 40 años	<b>Edad:</b> 34 años
Ocupación: Funcionario Público	<b>Ocupación:</b> Auxiliar administrativa
Profesión: Ingeniero de sistemas (No culminó los estudios)	<b>Profesión:</b> Comunicación y periodismo (no ejerce).
Estrato socioeconómico: 3	<b>Estrato socioeconómico:</b> 3
Nombre del hermano (a)	<b>Diagnóstico</b>
María José Restrepo Posada	Trastorno por déficit de atención con hiperactividad combinado (comorbilidad: trastorno oposicionista desafiante)
Edad: 14 años	<b>Nota:</b> Ver diagnóstico en anexos.
Ocupación: estudiante de octavo grado, Colegio La Salle de Envigado - Antioquia.	
Grado: 8	

#### **1. ENTORNO FAMILIAR**

Matías es un niño de nacionalidad venezolana (nacido en este país), quien por causa de la crisis que se desató en Venezuela durante los últimos años, tuvo que salir de su país de origen a Colombia. Su madre manifiesta que eran estables económicamente y tuvo que salir de ese país con su esposo y sus dos hijos Matías de 2 años y María José que era un poco más grande en ese entonces.

Igualmente, ella cuenta que, desde pequeño, el niño mostró ser muy inquieto, cuando salían a comer a sitios diversos, Matías todo lo que cogía, lo tumbaba (la sal, los cubiertos, etc.), salir con él era un problema total ya que este regaba el jugo, el agua y tumbaba cualquier elemento cercano que tenía a la mano. Cuando se encontraba comiendo nunca podía quedarse quieto y siempre permanecía sucio y debíamos cambiarle la ropa de tres a cuatro veces en el día. Mientras esta familia residía en Venezuela, tuvieron dos mascotas a las cuales Matías en ocasiones atacaba tirándolas, entre ellas tenía una tortuga a la cual arrojó en la lavadora. Por otra parte, la madre comenta que mientras el niño iba creciendo se le hacían muchas comparaciones con su hermana en cuanto al comportamiento que tenía ella en comparación a él. Cuando tuvieron que dejar su país, Matías sufrió y se le presentó dificultad para dejar su entorno escolar.

#### **2. ENTORNO ACADÉMICO**

Al llegar a Colombia, Matías estuvo dos meses sin estudiar y luego ingresó al Centro Educativo Rotario del municipio de Envigado, ya que su padre logró conseguir un puesto en el INDER de este municipio del sur del valle de Aburrá. Su proceso de adaptación fue difícil a este espacio y se le dificultó además el proceso de dejar el pañal. En este espacio al momento de adaptarse fue muy querido y apreciado por sus docentes y tuvo muy buenas relaciones con sus compañeros en aquel entonces, sin embargo las docentes le manifestaban a la madre que Matías era un niño muy necio y que mostraba muchas habilidades en el fútbol, esto por ejemplo se hizo notar cuando a la docente se le caía la tiza y el niño la pateaba, con un objeto redondo el niño hacía lo mismo, todo para él representaba un balón. En esta misma institución

Matías asistía o tenía encuentros con psicólogo y nutricionista, pero aún era muy temprano para diagnosticar algún tipo de trastorno.

Cuando el niño estaba a punto de salir, fue llevado por sus padres al mismo Colegio donde estudiaba su hermana mayor (Colegio Gimnasio Santa Ana). El niño manifestó a sus padres que ese lugar no le gustaba, luego deciden llevarlo al Colegio de la Salle, fue un amor a primera vista. Luego la madre expresa que los meses posteriores fueron larguísimos, ya que el niño pensó que al presentar la entrevista inmediatamente al otro día ya podía ir a estudiar al Colegio.

Al ingresar a la Salle al grado preescolar, Matías junto a dos compañeros fueron catalogados como estudiantes indisciplinados y necios, la docente de aquel entonces no tuvo las herramientas suficientes para ejercer control sobre ellos ya que era nueva. Estos estudiantes salían del salón, se volaban de clase, etc. Matías por su parte, se iba a ver a los estudiantes de grados superiores (8vo grado) jugar fútbol, se les perdió varias veces a las docentes y cada período les manifestaban a los padres que el niño tenía dificultades en cuanto a las normas de comportamiento, pero su desempeño académico era muy bueno. Al ver que el niño tenía algunas dificultades, el Colegio decidió retener la matrícula, esperando que, con esto, él pudiera entrar en razón y mejorara así su comportamiento y pudiera seguir estudiando en la institución. Al realizar esta estrategia, Matías mejora su comportamiento y continúa el siguiente grado en el mismo Colegio.

Al llegar al grado primero, la madre comenta que Matías es un niño de amores y desamores, se habla que el cuándo se apega a una persona y le demuestran interés, confianza, cariño y seguridad funciona de manera adecuada y pone empeño y gusto en las actividades que se le plantea así no le guste mucho la asignatura.

La señora Marcela (madre del niño), explica el caso de la docente Sara de la asignatura de artes, con la que al principio se tuvo algunas dificultades, ya que Matías no presenta mucho interés en las actividades artísticas como el dibujo, sin embargo, la docente al ver la situación cambió de manera drástica (amable) la actitud hacia el niño y este respondió de forma positiva.

Por otra parte, se relata que la titular del grupo era una maestra (Andrea) con un carácter serio y fuerte, seca con los niños, de entrada, Matías tuvo inconvenientes y roces con esta profesional. Se explica, además, que a diario se les mandaba a los padres notas por el comportamiento que el niño tenía durante la jornada escolar. La madre al ver esta situación, se reúne con la coordinadora de disciplina y les consulta a las psicólogas de la institución educativa donde ella trabaja (Colegio La Enseñanza) y estas le recomiendan que se haga un trabajo de disciplina positiva en casa (motivándolo con frases como: tú puedes, tú eres capaz, tú eres bueno), pero en el Colegio era lo inverso, la docente resaltaba las cualidades negativas del niño. Por su parte, al hablar con la coordinadora, la madre del niño le comenta que Matías nunca era exaltado por sus cualidades positivas si no por sus aspectos negativos y que siempre se le regañaba constantemente. Se habla con la docente y esta empieza a tomar medidas en las que se exalta al niño por sus acciones positivas y se da un cambio a través de estas medidas en el comportamiento del niño. A partir de este cambio, se pudo notar que Matías funcionaba a partir del positivismo, del amor, de los estímulos y en algunas ocasiones cuando de verdad era necesario se tomaban acciones para que él se diera cuenta de las cosas que no eran correctas, ya que como dice la madre no todo puede ser estímulos.

Al llegar al grado segundo, le asignaron a la docente Catalina y esta inmediatamente cita a los padres para hablar sobre el niño y para evaluar la manera en que iban a trabajar en conjunto. Desde el principio el niño se apega mucho a la docente y se logró que el estudiante funcionará de manera sistemática durante todo el año escolar. Durante ese año, el niño ganó diplomas y diversos reconocimientos por su desempeño, aunque en algunas ocasiones si fueron citados por situaciones de comportamiento (se paraba del puesto, no pedía permiso para salir del aula, se escapaba del aula y se iba a jugar fútbol con los estudiantes de octavo grado y se lastimó), sin embargo, se hizo muy amigo de estos estudiantes y de cariño lo apodaron "Chiqui".

Otro de los puntos que resalta la madre, es que se convirtió en un problema el hecho de que Matías solo funcionaba con los profesores que le expresaban cariño. Al llegar al tercer grado, la docente Catalina, vuelve a ser su titular de grupo. Se destaca en la historia que, aunque el niño era necio, la docente lo sabía manejar y le resaltaba las cosas positivas que el niño hacía durante este grado escolar. Igualmente, la madre comenta que ese año se le retuvo la matrícula por lo que su cupo para cursar el siguiente año escolar estuvo en duda por sus problemas de disciplina. Al principio la madre cuando el niño salió de preescolar para ingresar al grado primero acota que estaba muy enojada y angustiada porque no sabía dónde iba a conseguir un cupo para el niño ya que el Colegio le avisó muy tarde que Matías de pronto no continuaría en el Colegio. Al principio ella le reclamó al Colegio, sin embargo, el niño conservó el cupo y la madre se dio cuenta que esta era la estrategia que usaba el plantel educativo para que aquellos niños con problemas de indisciplina reflexionaran y conservaran su puesto en el Colegio.

Posteriormente, al llegar al grado cuarto, la rectora de la institución decidió realizar un cambio y mandar a algunos de los profesores de bachillerato a trabajar con primaria y a los de primaria a trabajar con los estudiantes de bachillerato. Se hizo notar que no hubo un buen acople de estos con los niños y Matías comienza a decaer en su rendimiento académico, con actitudes rebeldes, sin ganas de estudiar y enfrentándose constantemente con los docentes (tecnología, dibujo, ciencias, ética y religión) por lo que los padres del niño fueron citados constantemente debido a su actuar.

Matías le expresaba a su madre, que la docente titular de su grupo nunca le ponía atención y que había un niño llamado Miguel Valencia que siempre lo molestaba, este niño también diagnosticado con TDAH-Agresivo, comienza a molestarlo en la fila de la tienda y Matías al ver que la docente no le prestaba atención sobre la situación se enfrenta con él.

### **3. RELACIÓN CON LOS PARES**

Matías es un niño que tiene muy buena relación con sus pares, es muy sociable y a lo largo del tiempo ha venido desarrollado buena amistad con sus compañeros de clase y con aquellos que forman parte de su equipo de fútbol. Al niño le gusta realizar actividades fuera del aula con sus compañeros: jugar videojuegos, entre otros.

El niño es cariñoso, y se gana el corazón de las personas a pesar de presentar algunas dificultades comportamentales. Sus compañeros se expresan muy bien de él y se desenvuelve trabajando mejor en grupo que individualmente especialmente en el aula de clase.

## **ACONTECIMIENTOS CRÍTICOS EVENTOS IMPORTANTES**

### **Muerte de la abuela**

- **Fecha del suceso:** 24 de febrero de 2018.
- **Causa de la muerte:** aneurisma cerebral.

La muerte de la abuela fue repentina. Para Matías fue un acontecimiento muy duro, ya que la relación que mantenían ambos era muy cercana. La madre de Matías, comenta que su mamá tuvo una relación cercana con el niño desde el momento del nacimiento y cuando la familia tuvo que trasladarse de Venezuela a Colombia por motivo de la crisis en ese país a sus cortos dos años de edad.

Se ilustra en la entrevista que la abuela era muy alcahuete con el niño, citando las palabras de la madre esta decía que: "Si Matías pedía el huevo verde, su abuela lo sacaba de donde fuera". El impacto de Matías por la muerte de su abuela, fue lo que la madre describe como el detonante principal para el diagnóstico de TDAH que posteriormente le darían.

### **Encuentro con la psicóloga María Teresa Jaramillo Muñoz y exclusión en el equipo de fútbol**

- **Motivo del encuentro con la psicóloga:** Duelo por la muerte de la abuela.

Se relata que, al juntarse tantos acontecimientos como la muerte de la abuela, el hecho de ingresar a un nuevo equipo de fútbol de carácter competitivo (Liga Antioqueña de Fútbol) a sus nueve años y el encuentro con un grupo de padres de sus compañeros de equipo bastante difíciles fue algo complicado para él. Todos esos padres ya se conocían y trataban a Matías como el nuevo, excluyéndolo un poco y también se encontró con un docente llamado Santiago, quien le dio un trato no muy agradable al niño, frecuentemente lo excluía y no lo ponía a jugar, por lo cual Matías comenzó a presentar comportamientos negativos. Por su parte el docente Santiago, al ser indagado por el trato hacía el niño y por como este se venía comportando, este decía que Matías se estaba excusando en la muerte de la abuela para no hacer las cosas bien dentro del equipo.

La psicóloga María Teresa al ver esta situación, les recomienda a los padres del niño, que esperaran dos meses a que el niño asimilara lo de la abuela (duelo) y luego comenzarían a trabajar con la parte comportamental. Durante esos dos meses, Matías muestra mal comportamiento, falta de atención, voladas de clase, problemas y peleas con compañeros y docentes en el Colegio. Al ver las actitudes del niño, María Teresa le recomienda como estrategia que al Colegio a las clases llevará una pelota de relajación con previo permiso de los demás docentes, sin embargo, hubo un momento en que una de las profesoras le pidió prestada la pelota relajante al niño y él no se la quiso entregar. Desde ese momento, comenzó una relación tensa con esa docente llamada Oriana, y el niño llegaba a su casa a comentarle a sus padres que estaba aburrido en el Colegio y que nadie lo quería allí.

En cuanto al equipo de fútbol, su rendimiento comenzó a decaer cada vez más. Se comenta que el docente del equipo de fútbol usó una estrategia que era dejarlo sentado en la banca (se jugaban tres tiempos) y a él lo ponían a jugar siempre en el último tiempo.

La psicóloga María Teresa, mientras ocupaba su cargo, estuvo en el Colegio con el niño haciendo orientación escolar, aunque aún no había sido diagnosticado. La psicóloga al hablar con la madre de Matías, le comentaba que dudaba del diagnóstico del niño, ya que mostraba que era muy inteligente, aunque mostraba ciertas características en relación con el TDAH. Igualmente, se le manifestó a la señora Marcela, que al niño se le dificulta acatar la norma (presentación personal, hacer la fila en la tienda, seguir instrucciones, etc.).

### **Encuentro con bioenergético**

- **Motivo del encuentro:** Duelo por la muerte de la abuela.

A Matías se le lleva al bioenergético, que le recomienda tomar gotas de valeriana como herramienta para calmar la ansiedad, también se le puso imanes y fue algo que funcionó ya que le dio tranquilidad.

### **PUNTO CUMBRE**

#### **Inclusión del niño en el Aula "CRECER"**

La entrada de Matías hacia este espacio se dio a partir de la visión de que definitivamente el niño, iba contra toda norma (se paraba durante la clase, llevaba audífonos sabiendo que estaba prohibido, sonaba el timbre del descanso y el niño no aparecía en las clases).

Desde ese momento, se le comunica a la madre que Matías va a ser remitido de parte de orientación escolar a un profesional. La madre pide cita en Sura teniendo en su mano la carta de remisión de la orientadora escolar en este caso María Teresa y les atiende una psicóloga, la cual realiza una serie de pruebas en su consultorio y concluye que Matías si necesitaba una ayuda, pero le comunicó también que Sura no daba el diagnóstico y que lo debía hacer por aparte. Desde ese momento, el niño fue remitido al CES con una neuropsicóloga para realizarle unas terapias (4 sesiones) para ver si era necesario que al niño le hicieran el diagnóstico. Se comenta que Matías no se llevó cuatro sesiones sino ocho. Por su parte la neuropsicóloga manifestó que se tomó el doble de tiempo ya que trabajar con el niño fue difícil porque no seguía las instrucciones que ella le daba. Esta misma profesional, le colabora a la madre de Matías, para que allí mismo le diagnosticaran al niño sin tener que pagar. El resultado de dicha prueba determinó que el niño tenía trastorno por déficit de atención e hiperactividad – opositor desafiante. Con el aula CRECER, lo que se hizo con el niño fue determinante para saber qué era lo que ocurría con él y poderlo ayudar a organizar las estrategias más adecuadas para que este pudiera alcanzar una normalidad en cuanto a lo actitudinal (emociones) y el componente académico.

### **PUNTOS SUELO**

#### **Señalamientos y otros**

- Se hace relación a la cantidad de veces en que Matías fue señalado negativamente por docentes, compañeros y entrenador sobre su comportamiento.
- Situación en la que Matías fue acusado de ahorcar a otro niño, sin primero investigar que había sido otro niño que tenía su mismo nombre.
- Sentimiento de desagrado (baja autoestima) por su persona y por los señalamientos que le hacían en el entorno escolar y de actividades extraescolares.
- Maltrato por parte de una docente durante una situación de castigo (la docente jalona al niño por no quedarse en su lugar).
- Se desata actitudes de rebeldía y tristeza en el niño (no se concentra en las clases y algunas de ellas se las salta).
- El niño se vuela los dientes por jugar brusco y la docente titular no mostró ningún interés por la recuperación de este. La madre se comunica con la coordinadora de aquel entonces y le manifiesta su inconformidad con la docente y sus actitudes hacia Matías.

### **PUNTOS DE INFLEXIÓN**

#### **Después del diagnóstico**

Al tener ya un diagnóstico certero, nuevamente el niño junto a sus padres se reúne con la orientadora escolar (María Teresa) y la madre le solicita a ella que se realizara una reunión

con la docente titular de grupo (Beatriz Marulanda) que les manifestaba a los padres que Matías no tenía nada, que esto eran problemas relacionados con el comportamiento.

Se reúne coordinadora, padres de familia, docentes y el niño, para poner en común el diagnóstico y se propone hacer unas adecuaciones al niño, donde tiene que llenar un cuadro con ciertas condiciones con las que debía cumplir durante la jornada escolar (check list). A partir de esta reunión, los docentes comienzan a tener mejor actitud con el niño y posteriormente al ir viendo un cambio positivo en el niño, es seleccionado para ser parte de la selección de microfútbol del Colegio. Es elegido entre un grupo de niños y participan en un campeonato y quedan campeones del municipio de Envigado y la madre comenta que el docente – entrenador de este equipo fue una gran ayuda para Matías y su proceso de mejora. Este docente le da confianza y le hablaba mucho para hacerlo entender que debía mejorar y ganarse su puesto en el equipo siempre y cuando se comportara bien. Mientras Matías se desempeña en el equipo del Colegio, comienza a tener grandes resultados y recibe felicitaciones y reconocimientos por parte de sus pares y sus docentes. Al ver el avance positivo de Matías lo premian con un viaje que el Colegio realizó a la ciudad de Pereira a representar a la institución en el torneo inter-clases con el equipo de fútbol y quedan campeones y el niño además se gana el trofeo de goleador. Al llegar al Colegio, le hacen un reconocimiento público en el plantel. Cuando recibe este reconocimiento se da un antes y un después en la historia de vida de Matías.

Con respecto al otro equipo de fútbol (Liga Antioqueña de Fútbol), hubo un cambio de docente – entrenador, sin embargo, el docente saliente le dejó una instrucción al nuevo que debía poner a Matías en el tercer tiempo, lo que hizo que el niño junto a sus papás se replantearan la opción de que este continuara en el equipo y decidieron dejar este ya que Matías no se sentía a gusto. Al tiempo presentó convocatoria en dos equipos en uno no pasó por ser extranjero y ya tenían los cupos llenos de niños extranjeros y en el otro pasó, pero no se ha podido desempeñar mucho ya que cuando ingresó a este se desató todo el tema de la pandemia. Ahora el niño ha retomado de a poco la actividad de entrenamiento presencial, pero teniendo en cuenta todas las medidas sanitarias reglamentarias.

### **Reacciones de la familia (frente al diagnóstico)**

**Madre:** Sentimiento de tristeza. Se centra en ser un apoyo en las labores académicas del niño a partir del diagnóstico.

**Padre:** Lo toma con tranquilidad y se pone de acuerdo con el resto de los miembros de la familia para tratar al niño no como un problema por su diagnóstico sino como un niño normal. Es un gran apoyo al momento de llevar al niño a realizar actividades de ocio.

**Hermana:** Sentimiento de tristeza y pesar hacia el niño, comentaba que con razón en el Colegio le iba tan mal.

A los días deciden hacer una reunión familiar y se le comunica al niño su condición a lo que se ve sorprendido y se compara con el otro niño del Colegio Miguel Valencia que tiene un diagnóstico parecido al de él pero más severo. La madre es quien habla más con el niño y lo motiva constantemente para que sea mejor y no se crea impedido a lograr sus metas por su diagnóstico. Le organiza su cuarto con frases motivacionales y acompaña en las actividades que más le llaman la atención.

### **Trabajo casa - Colegio**

Después del diagnóstico en el CES, se les recomienda a los padres ubicar en un espacio visible de la casa un cuadro con la rutina diaria (horarios) que el niño debe seguir.

Se comenta que cada actividad tenía su horario establecido y esta estrategia le ayudó mucho a Matías a organizar y a estructurar su día a día, lo que desencadenó un comportamiento de responsabilidad y gusto por sus quehaceres.

**Rutina:**

1. Realizar actividades diarias (baño, lavado de dientes, comida, fijarse en la presentación personal, hora de dormir, etc.).
2. Revisar tareas por hacer después de llegar del Colegio (con ayuda de la mamá).
3. Ir a los entrenamientos de fútbol.

De igual manera, en el Colegio se implementó la opción de que el niño tuviera la posibilidad de que a partir del diagnóstico se le permitiera pararse cinco minutos y tomar agua, como medio de pausa activa para retomar la concentración. Los docentes lo ponen a participar más activamente en clases al pasarlo al tablero, ponerlo de monitor, entre otras actividades.

**Ingreso a pastoral**

El niño ingresa a la pastoral del Colegio llamada "Líderes Lasallitos", con estudiantes de grados superiores. El docente Juan David, encargado de este grupo lo empieza a tener muy cuenta y lo motiva a ayudarlo con los compromisos del grupo y lo invitan a un campamento donde tuvo la oportunidad de amanecer con varios niños y acompañados de la orientadora escolar (María Teresa) y varios docentes. Allí le obsequiaron un libro llamado: "Sangre de campeón" que fue muy decisivo para el niño.

## **INFLUENCIAS POSITIVAS Y NEGATIVAS**

### **Influencias positivas**

Las personas que se nombran a continuación han sido determinantes en la vida de Matías, ya que han sido un acompañamiento constante en momentos álgidos de su vida: Cumpleaños, nacimiento, fechas importantes, eventos familiares, apoyo en procesos académicos y en el momento del diagnóstico, se dice que lo acompañan en los partidos de fútbol y son sus hinchas más fieles.

1. Docentes
2. Abuela materna (fallecida)
3. Abuela Paterna (Josefa)
  - Quién lo lleva por primera vez a un equipo de fútbol.
- 4. Tía por parte de la madre:**
  - Relación cercana con el niño, hace las veces de abuela materna (no tiene hijos, entonces acoge a Matías y María José como sus nietos).
- 5. Tías abuelas por parte del padre:**
  - Consejeras del niño y le sacan información que la madre manifiesta que el niño no comparte con ella.
- 6. Madrina:**
  - Lo llevan a comer helado y lo sacan de paseo.
  - Lo aconseja y lo escucha.

### **Modelo a seguir de Matías:**

- **Primo de la madre:** Alejandro.
  1. Egresado de la Salle y de la Universidad Eafit.
  2. Ocupación: Administrador de Negocios Internacionales. (Empleado de Bancolombia).
  3. Matías ve como modelo a seguir a su primo y les comenta a sus familiares que quiere ser como él y que a futuro se ve trabajando como su primo.
  4. Lo admira porque ya fue a los estadios en Argentina y Brasil, entonces es un referente de lo que Matías sueña también hacer en el futuro.
  5. El niño señala que no se quiere ir por el lado de las drogas si no que quiere ser un profesional como su primo Alejandro.

### **Influencias negativas**

Dentro de las influencias negativas que se ponen de manifiesto y que desencadenaron comportamientos perjudiciales para el niño tenemos:

1. Algunos docentes y el trato que se le dio a este en el Colegio.
2. Docente del equipo de fútbol.
3. Compañeritos en los primeros grados escolares.
4. Padres de familia y compañeros del equipo de fútbol que excluían a Matías de las actividades del grupo.

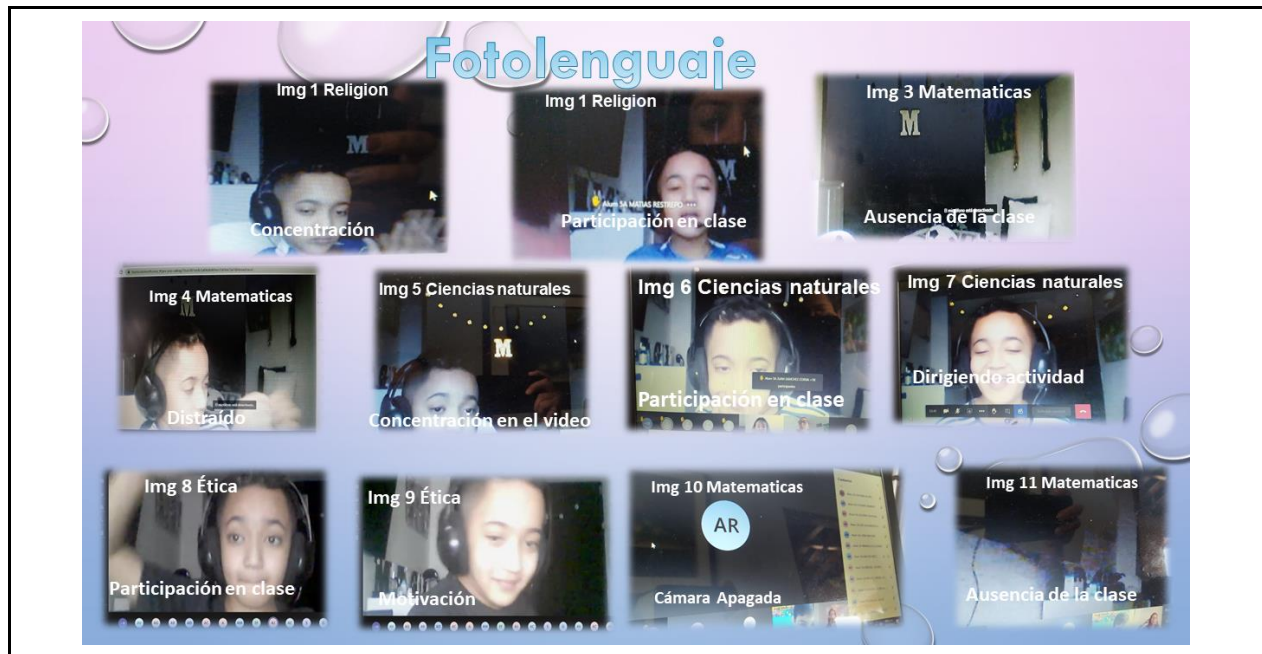
### **FUTUROS ALTERNATIVOS**

La madre de Matías comenta que le tiene un poco de miedo a la adolescencia del niño, manifiesta que es notorio que él tiene cierto grado de inmadurez y aunque está próximo a cumplir los once años, todavía se comporta como un niño.

En relación al componente de crecimiento con respecto a sus compañeros, se hace énfasis en que al niño le falta aún ser consciente de muchas situaciones que pasan a su alrededor y doña Marcela dice que su miedo es que aunque Matías ha mostrado una mejoría significativa, ella comenta que es un sujeto que se deja influenciar muy fácil por los otros (si un compañero le propone algo que no está bien él perfectamente va y lo hace sin pensar en las consecuencias de las acciones).

Lo que va a ser decisivo para el niño, es cuando este se enfrente al bachillerato, ahora por la virtualidad ha sido imposible vislumbrar cómo va a ser esa transición del paso de la primaria a la secundaria, pero se argumenta que con un buen acompañamiento puede haber una continuidad que le ayude al niño a seguir avanzando como lo ha hecho hasta ahora.

### **FOTOLENGUAJE**



## INTERPRETACIÓN DE LA TÉCNICA INTERACTIVA

A partir de lo evidenciado en las observaciones previas y en la recolección del material fotográfico se puede apreciar con facilidad las facetas del estudiante Matías Restrepo Posada del grado quinto frente a las asignaturas de matemáticas, ciencias naturales, religión, ética y dibujo.

### **1. Asignatura de ética y religión**

- Se puede ver el rostro de Matías de manera expectante, serio y participativo.
- Las estrategias más comunes usadas por el docente Yeison Alejandro Tobón son videos y reflexiones referidas a temas concretos, donde los estudiantes deben participar.
- Se incentiva al estudiante a expresar su punto de vista y se le valora a través de juegos de competencia entre estudiantes.

### **2. Asignatura de ciencia naturales (biología)**

- En esta clase el rostro de Matías pasa de serio a alegre y continúa concentrado en lo que se propone.
- La relación que el niño ha desarrollado a lo largo del tiempo con la docente es muy cercana y cariñosa y se pone de manifiesto en la forma como se tratan en las clases virtuales.
- La docente lo invita a liderar el grupo, dándole la oportunidad que sea él quien dé las indicaciones de trabajo a sus compañeros.
- Muestra agrado por la asignatura y trabaja de forma coordinada con el apoyo de la docente y en ocasiones de sus compañeros.

### **3. Asignatura de matemáticas**

- El niño muestra una actitud de desmotivación, pasando de concentrado a distraído y de participativo a ausente.
- Las herramientas de trabajo que la docente más valora para trabajar con los estudiantes están basadas en herramientas digitales como GeoGebra, blogs y canales de YouTube.
- El niño no goza de protagonismo en el aula, pero la docente para lograr incluirlo le realiza charlas y lo motiva a realizar los trabajos.
- La familia manifiesta dificultades en el hogar para lograr que el niño se sienta a atender los encuentros sincrónicos de esta materia.
- Matías demuestra desagrado por el área y su concentración en las explicaciones es muy corta, lo que no le permite realizar los ejercicios propuestos por la docentes como actividades de clase.
- Se aprecia que la postura del niño no es la adecuada para trabajar (se sienta sobre la espalda, levanta los brazos al aire, etc.), además se retira, no responde a las preguntas de la docente y se atrasa en las explicaciones de clase.

### **4. Asignatura de dibujo (artes)**

- El niño no se conecta a los encuentros sincrónicos programados.
- Matías no disfruta la clase y se nota en las expresiones que hace a través de la cámara.
- Juega constantemente con los objetos que tiene a su alrededor (cables, juguetes, etc.), o se retira en ocasiones por periodos de tiempo cortos varias veces durante la misma clase.
- Al niño no le gusta realizar actividades que involucren las manualidades o el dibujo.

## DIAGNÓSTICO MATÍAS RESTREPO POSADA

Claves	28			8
Vocabulario	38	12		
Letras y números	18		10	
Matrices	15	8		
Comprensión	19	10		
Búsqueda de símbolos	8		4	
Suma de puntuaciones escalares		34	24	19
Conversión de las sumas de escalares en puntuaciones escalares:				

Índice	Suma de puntuaciones escalares	Puntuación compuesta	Percentil	In
Comprensión verbal	34	CV. 108	71	101
Razonamiento perceptivo	24	RP. 87	19	80
Memoria de trabajo	18	MT. 33	33	85
Velocidad de procesamiento	10	VP. 73	3	87
Ci total	-	CIT. -	-	-

Índice de capacidad intelectual general (ICG)

Capacidad intelectual general	155	ICG. 96	39	89
-------------------------------	-----	---------	----	----

(Muy Bajo: 69 o menos; Inferior: 70-79; Normal-Bajo: 80-89; Medio: 90-109; Normal-Alto: 110-119; Superior más)

**COMENTARIO CLÍNICO CAPACIDAD INTELLECTUAL:**  
Debido a la variabilidad de los resultados de los cuatro índices que conllevan la capacidad intelectual o coeficiente intelectual. Sin embargo, como el rendimiento del paciente en comprensión verbal (CV) y así mismo, se pueden combinar estos índices para obtener el índice de capacidad general (ICG), el cual no está de este modo, con una edad cronológica de 9 años y 9 meses al momento de la evaluación, Matías obtiene un nivel de inteligencia general promedio normal medio. Hay una buena probabilidad de que su puntuación supera al 39% de los niños de su edad en una muestra de aplicación.

- Comprensión Verbal:** Presenta adecuado desempeño en la fluidez verbal, lo que le facilita acceder a lo que se le pide y a las relaciones entre conceptos (razonamiento verbal complejo). Capacidad para la comprensión de situación y sentido común, y para recurrir a experiencias pasadas a fin de llegar a soluciones.
- Razonamiento Perceptivo:** Posee capacidades para el análisis y síntesis de estímulos visuales abstractos, conceptos no verbales, la abstracción de reglas, generalizaciones y relaciones lógicas, adecuado desempeño y categorización.
- Memoria de Trabajo:** se observa adecuado desempeño para mantener la información en la conciencia, y producir un resultado, lo que le permite la formación de conceptos, el razonamiento complejo y el aprendizaje.
- Velocidad de Procesamiento:** Se le dificulta explorar, ordenar y discriminar información visual simple de forma perceptiva, y rastreo visual en función del tiempo.

**Criterio C.** Varios síntomas de inatención o hiperactivo-impulsivos están presentes en dos o más contextos (p. ej., en casa, en la escuela o en el trabajo con los amigos o parientes; en otras actividades). **Cumple**

**Criterio D.** Existen pruebas claras de que los síntomas interfieren con el funcionamiento social, académico o laboral, o reducen la calidad de los mismos. **Cumple**

**Criterio E.** Los síntomas no se producen exclusivamente durante el curso de la esquizofrenia o de otro trastorno psicótico y no se explican mejor por otro trastorno mental (p. ej., trastorno del estado de ánimo, trastorno de ansiedad, trastorno disociativo, trastorno de personalidad, intoxicación o abstinencia de sustancias). **Cumple**

**COMENTARIO CLÍNICO:** Matías presenta síntomas significativos de inatención tanto en el hogar como en el ambiente escolar. Durante el proceso de evaluación se evidencian dichos síntomas. Se refieren síntomas de hiperactividad principalmente en el ambiente escolar.

**CRITERIOS DIAGNÓSTICOS TRASTORNO NEGATIVISTA DESAFIANTE (DSM V)**

PROFESORES	PUNTAJE
Criterio A: Síntomas (enfado-irritabilidad, discusiones-actitud desafiantes, vengativa)	6/8

PADRES	PUNTAJE
Criterio A: Síntomas (enfado-irritabilidad, discusiones-actitud desafiantes, vengativa)	6/8

**Criterio A.** Un patrón de enfado/irritabilidad, discusiones/actitud desafiantes o vengativa que dura por lo menos seis meses, que se manifiesta por lo menos con cuatro síntomas de cualquiera de las categorías siguientes y que se exhibe durante la interacción por lo menos con un individuo que no sea un hermano. **Cumple**

**Criterio B.** Este trastorno del comportamiento va asociado a un malestar en el individuo o en otras personas de su entorno social inmediato (es decir, familia, grupo de amigos, compañeros de trabajo) o tiene un impacto negativo en las áreas social, educativa, profesional u otras importantes. **Cumple**

**Criterio C.** Los comportamientos no aparecen exclusivamente en el transcurso de un trastorno psicótico, un trastorno por consumo de sustancias, un trastorno depresivo o un trastorno bipolar. Además, no se cumplen los criterios de un trastorno de disregulación perturbador del estado de ánimo. **Cumple**

**COMENTARIO CLÍNICO:** Matías presenta síntomas de enfado, irritabilidad y una actitud desafiantes tanto en el hogar como en el ambiente escolar.

**ESCALAS MULTIDIMENSIONALES**

**BASC PADRES NORMAS COLOMBIANAS**

DIMENSION	PERCENTIL	NIVEL
<b>ESCALA CLÍNICA</b>		
Hiperactividad	80	Alto
Agresión	90	Alto
Problemas de la conducta	96	Clinicamente significativo
Ansiedad	80	Alto
Depresión	80	Alto
Somatización	65	Normal
Apatía	90	Alto
Aislamiento	65	Normal
Problemas de la atención	99	Clinicamente significativo
<b>ESCALA ADAPTATIVA</b>		
Adaptabilidad	10	Clinicamente significativo
Habilidades Sociales	35	Normal
Conformismo	10	Clinicamente significativo

Índice f. (1) Aceptable.

**Respuestas críticas:** Se orina en la cama, a veces; dice: "tengo miedo de lastimar a alguien, a veces; toma medicamentos, siempre, tiene problemas visuales, a veces; se orina o defeca accidentalmente, a veces; no oye bien, a veces.