

**DESMOVLIZACIÓN, DESARME Y REINTEGRACIÓN DE MUJERES
INTEGRANTES DE LAS FARC-EP EN LA PRENSA ESCRITA**

MARÍA ISABEL MORENO MUÑOZ

UNIVERSIDAD CATÓLICA LUIS AMIGÓ

FACULTAD DE COMUNICACIÓN SOCIAL, PUBLICIDAD Y DISEÑO

PROGRAMA DE COMUNICACIÓN SOCIAL

MEDELLÍN

2021

**DESMOVLIZACIÓN, DESARME Y REINTEGRACIÓN DE MUJERES
INTEGRANTES DE LAS FARC-EP EN LA PRENSA ESCRITA**

MARÍA ISABEL MORENO MUÑOZ

Tesis de pregrado

UNIVERSIDAD CATÓLICA LUIS AMIGÓ

FACULTAD DE COMUNICACIÓN SOCIAL, PUBLICIDAD Y DISEÑO

PROGRAMA DE COMUNICACIÓN SOCIAL

MEDELLÍN

2021

2

A las mujeres de mi vida.

Agradezco a todos los docentes que acompañaron el proceso de elaboración del mi trabajo de grado desde los siguientes cursos:

- VII Nivel – Teorías Cognitivas y del Aprendizaje: Luis Fernando Zúñiga Melo.
- VIII Nivel - Semiótica de la Educomunicación: Luis Fernando Zúñiga Melo.
- IX Nivel – Etnografía de la Comunicación – Educación – Trabajo de grado I: Lina María González Correa.
- X Nivel – Comunicación, educación y ciudad – Trabajo de grado II: Lina María González Correa.

Índices de tablas, figuras y anexos	7
Ficha técnica del problema de investigación planteado	9
1. Planteamiento del problema de investigación	10
1.1 Justificación del proyecto de investigación desde la línea y sublínea de la facultad	10
1.2 Formulación de la pregunta problema	13
1.3 Objetivos	14
1.3.1 General.	14
1.3.2 Específicos.	14
2. Marco teórico o referente conceptual	14
2.1 Antecedentes.	14
2.2 Desarrollo conceptual	23
2.2.1 Tratamiento Periodístico de la Información.	23
2.2.1.2 Estudio del texto escrito.	25
2.2.1.2.1 Forma	25
2.2.3 Acuerdos de paz.	33
2.2.3.1 La teoría de la paz.	33
2.2.3.2. La teoría del conflicto.	34
2.2.3.3 La teoría del desarrollo.	35
2.2.3.4 La teoría de las civilizaciones.	35
2.2.4 Desarme, desmovilización, reinserción-reintegración (DDRR).	36

2.2.4.1 El desarme.	36
2.2.4.2 La desmovilización.	38
2.2.4.3 La reinserción-reintegración.	39
2.2.5 Perspectiva de género	41
2.2.5.1 Perspectiva de género y DDDR.	42
3. Metodología de la investigación	45
3.1 Paradigma y tipo de investigación	45
3.2 Delimitación	46
3.2.1 Sujeto u objeto de investigación y objeto de investigación.	46
3.2.2 Tiempo y Escenario.	47
3.3 Diseño de la investigación	48
3.4 Técnicas de generación y recolección de la información	49
3.5 Técnicas de análisis de la información	50
3.6 Participantes	51
3.7 Plan de trabajo	51
3.8 Presupuesto de la investigación	52
Referencias	78
Anexos	82

Índices de tablas, figuras y anexos

Anexo A Ficha de antecedentes #1	65
Anexo B Ficha de antecedentes #2	69
Anexo C Ficha de antecedentes #3	72
Anexo D Ficha de antecedentes #4	75
Anexo E Ficha de antecedentes #5	79
Anexo F Ficha de antecedentes #6	82
Anexo G Ficha de antecedentes #7	85
Anexo H Ficha de antecedentes #8	88
Anexo I Ficha de antecedentes #9	91
Anexo J Ficha de antecedentes #10	94
Anexo K Ficha de antecedentes #11	97
Anexo L Ficha de antecedentes #12	100
Anexo M Ficha de antecedentes #13	103
Anexo N Ficha de antecedentes #14	106
Anexo O Ficha de antecedentes #15	109
Anexo P Ficha desarrollo conceptual #1	113

Anexo Q Ficha desarrollo conceptual #2	115
Anexo R Ficha desarrollo conceptual #3	117
Anexo S Ficha desarrollo conceptual #4	118
Anexo T Ficha desarrollo conceptual #5	120
Anexo U Ficha desarrollo conceptual #6	121
Anexo V Ficha desarrollo conceptual #7	122
Anexo W Ficha desarrollo conceptual #8	123
Anexo X Ficha desarrollo conceptual #9	124
Anexo Y Ficha desarrollo conceptual #10	125
Anexo Z Ficha desarrollo conceptual #11	126

Ficha técnica del problema de investigación planteado

Título del proyecto de investigación: desmovilización, desarme y reintegración de mujeres integrantes de las Farc-Ep en la prensa escrita

Línea de Investigación: comunicación - educación

Sublínea: medios

Facultad: Comunicación Social, Publicidad y Diseño.

Programa Académico: Comunicación Social

Palabras clave: prensa escrita, mujeres, DRRR, análisis de contenido

Resumen:

La siguiente investigación tiene como objetivo general analizar cómo la prensa escrita ha narrado la desmovilización de las mujeres integrantes de las Farc-Ep. La investigación se realizará a partir de un análisis de contenido del periódico El Espectador en un lapso de un año a partir de la firma de los Acuerdos de Paz entre el Gobierno nacional y el respectivo grupo armado. En el primer objetivo específico se hará una caracterización de las piezas informativas a partir de los géneros periodísticos para entender su constitución, atributos, similitudes y/o particularidades. En el segundo objetivo específico se realizará una descripción del tratamiento periodístico de la información (TPI) de cada uno de los contenidos. Este descompone las piezas informativas y busca en ellas la forma y la función a la que responden. Por

último, el tercer objetivo contrasta el TPI con las historias de vida de mujeres que están en proceso de reincorporación a la vida civil. Allí se contraponen similitudes, falencias, sentimientos y apreciaciones sobre la guerra, el retorno a la vida civil y sus visiones sobre los medios de comunicación.

1. Planteamiento del problema de investigación

1.1 Justificación del proyecto de investigación desde la línea y sublínea de la facultad

Esta investigación pretende hacer un análisis crítico sobre la manera como los medios de comunicación tratan la información sobre las mujeres en procesos de desmovilización, desarme, reincorporación-reintegración (DDRR). A partir de una revisión rigurosa de dicha información y reflexionando sobre el papel de los medios en la educomunicación, se llegó a los siguientes planteamientos:

Esta investigación podría convertirse en un insumo para la construcción de manuales de estilo de medios de comunicación. Cada vez es más importante poner el debate en el escenario público sobre las mujeres, la manera sobre cómo usamos el lenguaje para referirnos a ellas, qué decidimos mencionar u omitir de su vida, cómo identificar prácticas en el periodismo que podrían resultar misóginas o machistas y atentar contra la dignidad de la persona. Los medios de comunicación necesitan manuales de estilo con un enfoque de género que permita a los periodistas ser rigurosos y afinar la mirada para narrar los acontecimientos que rodean vida de las mujeres.

En esta misma línea, la tesis será un elemento clave para los periodistas que cubran temas de paz, posconflicto, derechos humanos, conflicto armado y género, ya que les permitirá tener

herramientas de análisis conceptuales y prácticas que posibilitarán la realización de un trabajo riguroso y respetuoso de las fuentes involucradas en el hecho.

Por otro lado, la investigación permite una visión crítica y fundamentada sobre qué tanta atención pone la prensa a los temas de género y, si lo hace, cómo se acerca a ellas, es decir, desde que visiones o posturas sociales y políticas las narra.

La tesis permite pensar en cómo la academia está formando a los futuros periodistas y qué herramientas deberían poseer a la hora de cubrir estas temáticas, por qué es importante tener una perspectiva humanista para no revictimizar o denigrar a la persona.

Esta investigación posibilita que los medios centren su atención en las mujeres, en cómo viven el proceso de DDRR y, tal vez, analizar la actual política de DDRR contempla un enfoque de género. “Las mujeres y los hombres viven de manera diferente la guerra, la desmovilización y el retorno a la vida civil” (Londoño y Nieto, 2006, p.14). A pesar de que la ONU en diversas ocasiones ha insistido en la necesidad de adoptar un enfoque de género en los procesos de DDR, “en Colombia los acuerdos de paz y los procesos aplicados no han considerado la posición de desventaja y las necesidades particulares que estos demandan en relación con la vida de las mujeres” (CNMH, 2013, p.69).

Esta tesis se inscribe en la línea de investigación comunicación-educación porque emite una clara preocupación sobre cómo los medios de comunicación transmiten sus mensajes y las implicaciones a la hora de construir un mensaje periodístico que será difundido.

Los medios de comunicación masiva y sus proyecciones sobre lo tecnológico son hoy protagonistas en el nuevo orden mundial; las prácticas de los comunicadores tienen que ver con la formación de identidades, con la integración de los más jóvenes al engranaje social y

con la transmisión y legitimación de los saberes: funciones atribuidas milenariamente e la educación. (Fernández, 2006, p.1)

El papel preponderante de los medios en la actualidad influye en las elecciones que hacen los seres humanos en su cotidianidad, es por esto se debe poner atención a la manera en la que los periodistas construyen discursos desde los medios. La educación del periodista influirá en el desarrollo de sus contenidos y en las decisiones que tome la sociedad.

Esta tesis contiene un alto componente pedagógico porque lo que pretende es posibilitar la reflexión para tener una mirada más crítica de la realidad. En específico, de una realidad que puede parecer ajena pero que incumbe a toda una sociedad como lo es la reintegración de un grupo armado a la vida civil. (Funlam, año)

Dentro de la línea comunicación-educación este proyecto acoge la sublínea de investigación comunicación, educación y medios.

Parafraseando el canónico texto de Martín-Barbero, transitamos de los medios a las mediaciones; el comunicador social deja de ser un intermediario entre dos polos ahora vacíos sino que se configura como un constructor de narrativas que son mediaciones eficientes en la formación de identidades, en la transmisión de saberes; fungen más como actores sociales que, con sus prácticas, se transforman y pretenden transformar sus contextos inmediatos; en todos eso se confunden con los pedagogos: de ahí la alianza estratégica entre comunicadores y educadores; de ahí la razón de estatuir un campo Comunicación-Educación. (Funlam, año, p,14)

La investigación asume a los medios de comunicación como esos creadores o mediadores del saber social, productores de pensamiento y discurso. (Funlam, año)

1.2 Formulación de la pregunta problema

¿Por qué las mujeres viven la guerra de una manera diferente a los hombres? ¿Cómo? ¿Por qué la desmovilización es diferente entre mujeres y hombres si ambos empuñaron las armas, si ambos fueron combatientes? ¿En qué es diferente? ¿Qué pasa cuando una mujer retorna a su lugar de origen después de haber estado en la guerra? Estas preguntas tomaron forma después de leer *La guerra no tiene rostro de mujer* de la periodista rusa Svetlana Alexiévich.

Aunque la literatura sobre el papel de la mujer en la guerra y el posconflicto en Colombia no es muy numerosa, pero tampoco es escasa. La academia ha realizado esfuerzos y aportes en investigación sobre cómo las mujeres viven la guerra, las implicaciones y diferencias en el caso de los hombres. Muchas se centran en el tema de violencia de género. Unas pocas se detienen a estudiar la desmovilización, el desarme y la reintegración-reincorporación en el caso de las mujeres.

¿Y cómo han contado este proceso los medios? ¿Acaso se preguntaron si influye el hecho de ser mujer en un proceso de DDRR? ¿Narraron a las mujeres integrantes de las FARC-EP y cómo narrarlas sin revictimizarlas? Los medios juegan un papel protagónico en el establecimiento de discursos, imaginarios y agendas sociales y políticas sobre determinado hecho. A partir de los anteriores planteamientos nace la pregunta sobre ¿cómo la prensa escrita narró el desarme, desmovilización y reintegración (DDRR) de las mujeres integrantes de las FARC-EP durante el año posterior a la firma del Acuerdo de Paz?

1.3 Objetivos

1.3.1 General.

Analizar cómo la prensa escrita -El Espectador- narró el desarme, la desmovilización y la reintegración de las mujeres integrantes de las FARC-EP durante el año posterior a la firma del Acuerdo de Paz.

1.3.2 Específicos.

- Caracterizar los contenidos publicados en relación al desarme, desmovilización y reintegración de las mujeres integrantes de las FARC-EP a partir de los géneros periodísticos.
- Describir el tratamiento periodístico de la información de los contenidos publicados en relación al desarme, desmovilización y reintegración de las mujeres integrantes de las FARC-EP.
- Proponer pautas para el tratamiento periodístico de la información en relación al desarme, desmovilización y reintegración de las mujeres integrantes de las FARC-EP.

2. Marco teórico o referente conceptual

2.1 Antecedentes.

Un primer trabajo corresponde a Ávila, Orozco, Pájaro y Tejedos (2014) titulado “*Análisis del tratamiento periodístico dado por los medios Q’hubo y el universal a la información relacionada con los sujetos pertenecientes a la población LGBTI en Cartagena, enero de 2012 – junio 2013*”.

La investigación corresponde a una tesis de pregrado realizada en la Universidad de Cartagena. Tomaron como lapso un año aproximadamente.

El principal objetivo de la investigación era analizar cómo los medios habían cubierto las noticias o los hechos relacionados con la población LGBTI (Lesbianas, gays, bisexuales, transexuales, intersexuales). Para ello se estructuraron los objetivos alrededor de conceptos como discurso periodístico, influencia social, diversidad sexual, prejuicio e imaginarios sociales. Lo que pretendían era plantear cómo los medios influían o no en la percepción o el imaginario que la sociedad tiene sobre la población LGBTI.

Para ello, partieron de una metodología de corte cualitativo. Los instrumentos usados fueron la revisión bibliográfica, la investigación documental, las entrevistas semiestructuradas y el análisis de contenido. Una de los resultados más importantes fue la reafirmación de que los medios permiten la estigmatización y degradación de los miembros de dicha población.

Este proyecto se relaciona con la investigación planteada ya que lo que pretende es un análisis crítico cómo los medios cubren eventos, noticias o hechos relacionados con las minorías.

Una segunda tesis de pregrado desarrollada por Del Rosario (2016), llamada *“Análisis del tratamiento periodístico de los diarios El Comercio y La República sobre las políticas de inclusión social impulsadas durante los primeros 100 días del gobierno de Ollanta Humala”*. Se desarrolló en Lima, Perú.

Este trabajo tiene como base metodológica el análisis de contenido. Aquí, según la investigadora, se mezclaron herramientas tanto cualitativas como cuantitativas para poder decodificar la información contenida en la prensa. La investigación hace un análisis profundo de cuáles fueron las políticas que un medio u otro tuvieron a la hora de cubrir los 100 primeros días

del expresidente de Perú Ollanta Humala. Cuáles fueron las diferencias en ese tratamiento entre los dos diarios.

Uno de los hallazgos más significativos fue la afirmación de los evidentes sesgos ideológicos de cada uno de los diarios estudiados, pues se hace una comparación entre ambos a partir de cifras y porcentajes.

Esta investigación se relaciona con el trabajo en cuestión porque muestra la importancia de un análisis profundo en datos, pero también de una interpretación cualitativa bien hecha. Además, plantea la comparación entre diarios como una herramienta que posibilita interpretaciones más ricas respecto del discurso periodístico.

La tercera tesis de pregrado titulada “*Procesos de reinserción en el pasado de excombatientes de las AUC, ELN y FARC*” fue realizada por Cuevas y Salamanca (2017) en la ciudad de Bogotá.

La investigación tiene como principal objetivo la creación de un libro de crónicas periodísticas para visibilizar las experiencias de los excombatientes de las AUC, las Farc y el ELN. El autor se centra en el valor de los testimonios como referencias para posibles retos futuros y el papel de esos testimonios en la construcción de memoria.

La metodología parte del enfoque cualitativo y se centra en la entrevista y la historia de vida. Esta investigación es significativa para el trabajo en cuestión porque, en primer lugar, recoge las experiencias de personas desmovilizadas que pueden servir para dar contexto sobre cómo se vive dicho proceso. En segundo lugar, porque reivindica la importancia del testimonio, de las historias de vida dentro de todo el análisis y el estudio sobre la desmovilización.

La siguiente tesis de pregrado fue desarrollada en la ciudad de Medellín por Valle (2013) y se titula “*Tratamiento periodístico de la información científica en los diarios El Colombiano y El Mundo, entre febrero y abril de 2012*”.

En este estudio se tomó como herramienta de análisis de la información el Sistema de Análisis para el Tratamiento Periodístico de la Información (SATPI). El planteamiento desde la metodología fue mixto y se utilizó el análisis de contenido. Sus principales variables fueron periodismo científico y divulgación científica.

Dicho trabajo se relaciona con la investigación en cuestión porque se utilizó el SATPI, sistema que esta investigación también pretende usar. A partir de este trabajo se puede concluir que abarcando las cuatro unidades de análisis que propone SATPI se logra una decodificación de la información periodística muy completa y confiable.

La siguiente tesis de pregrado se titula “*La representación de la “mujer fariana” en un contexto militar, frente 57 de las Farc-EP*” y fue realizada por Muñoz (2018).

Este trabajo se desarrolla en la carrera de antropología y su principal objetivo es analizar cómo se desarrolla la vida de las guerrilleras en dichos contextos militares. El ejercicio pretende caracterizar a las mujeres en relación a sus tareas, responsabilidades, los objetos que las rodean, etc. La investigación trabaja los conceptos de género, mujer y representación y su pregunta también gira en torno a la feminidad en contextos militares.

La metodología parte desde lo cualitativo y su principal método es la etnografía, método por excelencia de la antropología cultural. Se trabajó a partir de la observación y el grupo focal. El resultado fue una descripción detallada de como las guerrilleras viven la guerra y se acoplan a ella, de cómo establecen relaciones interpersonales, cómo definen y redefinen su identidad.

Este estudio es importante para la investigación en cuestión porque el análisis que propone sobre cómo viven las guerrilleras la guerra es valiosa para responder a la pregunta de esta tesis. Para preguntarse por la desmovilización de las mujeres también hay que preguntarse por cómo las mujeres vivieron esa guerra.

“Medios impresos colombianos y desmovilización de los paramilitares” es una tesis de pregrado realizada por Seguro (2013). Su principal objetivo es analizar cómo los medios cubrieron la desmovilización de los paramilitares en dos momentos claves: la desmovilización y la ley de Justicia y Paz.

La metodología es cualitativa y se usa el análisis de contenido como herramienta. El investigador estableció parámetros para medir la calidad periodística como: autoría; temas de la información; sección, ubicación y extensión de los artículos; géneros periodísticos; origen, contexto y epicentro de la información, entre otros.

En los resultados se muestra una comparación entre el cubrimiento de El Colombiano y El Tiempo, lo que, en relación con la investigación en cuestión, le permite mucha riqueza en el análisis de la información.

Maldonado (2014) realizó la tesis de pregrado titulada *“Las portadas de la ‘paz’, análisis del tratamiento periodístico de la información publicada en las portadas de la Revista Semana, del 18 de octubre de 2012 al 18 de octubre de 2013, sobre la negociación del fin del conflicto armado interno entre el gobierno de Colombia y la guerrilla de las Farc”*.

El principal objetivo de este trabajo fue analizar el contenido fotográfico de las portadas de la Revista Semana y de los recursos textuales, de diseño y diagramación que también construyen la portada. Otro de los objetivos era identificar la calidad del contenido periodístico y relacionar dicho contenido con la política editorial de la Revista Semana.

La metodología es cualitativa y se basó en el análisis de contenido. Una de las categorías que hasta el momento no se había tenido en cuenta en trabajos anteriores fue la de agenda setting.

Este trabajo se relaciona con la investigación en cuestión porque se utiliza la herramienta de análisis de contenido para decodificar tanto la información textual como la de diagramación, diseño y fotografía, evidenciando así el peso que tienen las fotografías en la construcción del discurso periodístico.

La siguiente tesis de pregrado fue realizada por Torres (2013) y se titula “*Análisis de contenido del tratamiento periodístico que El Tiempo (Bogotá) y El País (Cali) le dieron en sus editoriales y columnas de opinión al tema de los doce diputados del Valle (secuestro, asesinato y liberación)*”.

La metodología se basó en el enfoque cualitativo y se utilizó el análisis de contenido. El principal objetivo de este estudio recaía en analizar la posición política o ideológica del medio, ya sea El Tiempo o El País, a la hora de cubrir el secuestro de los doce diputados del Valle.

Uno de los hallazgos más significativos es la importancia que un medio nacional, en este caso El Tiempo, en relación con uno local, El País de Cali, le dan a esta noticia y todo el despliegue periodístico que se hizo del hecho.

La siguiente tesis de posgrado es realizada por Vanegas (2017), titulada “*“¡A mucho honor guerrillera!”: un análisis sobre la vida de las mujeres guerrilleras en Colombia*”. La tesis es el resultado de una maestría en estudios de género de la Universidad Nacional de Colombia.

La investigación analiza que ha pasado con la vida de las guerrilleras antes, durante y después de su ingreso al grupo armado, ya sea el ELN o las FARC. Se pregunta por los feminismos que se han construido frente a las mujeres y su relación con la guerra.

La metodología es cualitativa y se realizó a partir del relato de vida y el grupo focal. En uno de los hallazgos se reafirma la dificultad que presentan las guerrilleras que deciden desmovilizarse y retornar a la vida civil. Pues las costumbres que tenían aprehendidas, los referentes que había construido se desmoronan y deben crearse de nuevo a partir de otras miradas, otras dinámicas sociales.

Esta investigación se relaciona con el trabajo en cuestión porque permite ahondar en cómo las guerrilleras vivieron la guerra y la desmovilización. Además, dicha investigación tiene en cuenta la perspectiva de género en la guerra y la relaciona con los feminismos que se dan en dichos contextos.

La siguiente tesis de grado es realizada por Alarcón (2017) y se titula *“El papel de la mujer en la guerra y su contribución a la construcción de paz territorial en el municipio de Anorí”*.

El objetivo principal de dicha tesis es analizar el papel de las mujeres en la guerra y como pueden contribuir a la construcción de paz territorial. La metodología es cualitativa y se basa en la entrevista semiestructurada.

Algunas de las categorías que desarrolla son empoderamiento, resiliencia, mujer en la guerra, organizaciones sociales y paz territorial.

La siguiente tesis de pregrado es realizada por Ospina (2014) titulada *“Análisis crítico del discurso de poder de la portada del diario Q’hubo de Medellín en su publicación sabatina de 2012: un estudio desde el análisis crítico del discurso, la teoría de la enunciación, la multimodalidad y el análisis del tratamiento periodístico de la información”*.

Esta investigación es desarrollada en la carrera de filología y tiene como propósito inicial determinar de qué manera es utilizado el lenguaje en el diario Q’hubo con fines ideológicos y de reproducción de poder.

La metodología parte desde el enfoque cualitativo y se utilizaron herramientas de la estadística descriptiva, el análisis de contenido y el análisis crítico del discurso.

Esta investigación se relaciona con el estudio en cuestión porque se utilizó la herramienta para el análisis de la información periodística SATPI y, además, se integraron elementos como la imagen y la diagramación dentro del análisis del periódico.

La siguiente investigación corresponde a un artículo de revista publicado por Castaño (2014) titulado “*Fin de guerra y reinserción de excombatientes. La legitimidad del Programa de Atención Humanitaria al Desmovilizado*”.

Dicho artículo hace un análisis de Programa de Atención Humanitaria al Desmovilizado (PAHD). Este estudio se desarrolló a partir de entrevistas y observación participante.

En el trabajo, se concluye que la percepción de los excombatientes sobre la situación de postconflicto en Colombia es negativa y por ende, tienen dudas sobre el funcionamiento del programa. Plantea que para lograr un proceso de reintegración exitoso se requiere mucha voluntad del excombatiente en la participación del PAHD.

Esta investigación se relaciona con el trabajo en cuestión en la medida en que analiza cómo se da el proceso de DDR de las personas excombatientes, los programas que se ofrecen dentro de él y las dificultades de las personas desmovilizadas en su desarrollo.

“*Mujeres excombatientes y transformación de conflictos: paradojas de la construcción de la paz en la lucha armada*” es otro artículo de revista realizado por Barrera (2018).

Este texto pretende explorar las motivaciones políticas de las mujeres a la hora de ingresar a un grupo armado ilegal y cómo es su participación en la lucha armada del país. Como conclusiones de este estudio se plantea que las mujeres son más activas en la guerra de lo que se

imagina. Pues el hecho de que las mujeres participaran en la lucha armada no ha sido un hecho evidente.

Cada mujer tiene una motivación, una historia particular que la motivó a ingresar a la lucha armada. Sin embargo, varias de ellas coinciden en que su principal convicción al ingresar era la necesidad de una lucha por la transformación social.

Por último, aunque las guerrillas de izquierda lleven en muchas ocasiones el discurso de la equidad de género, los proyectos antipatriarcales al interior de las guerrillas no constituía una preocupación central de los mismos.

Mesa (2017) escribe *“Hacia una nueva mirada de la reintegración de desmovilizados en Colombia: conceptos, enfoques y posibilidades”*. En este artículo de revista se analiza a profundidad cómo ha sido abordado conceptualmente el DDR (desarme, desmovilización y reintegración).

Se plantea que en Colombia existe una conceptualización clara de los términos y se establecen diferencias entre los mismos. Sin embargo, el despliegue teórico de cada uno de las categorías se queda corto. También dice que la mirada sobre el DDR en la academia debería ser más cualitativa que cuantitativa, más enfocada hacia la experiencia del desmovilizado.

Por último, se hace una crítica a la mirada institucionalista con la que se ha abordado el DDR, dejando de lado las experiencias de los directamente implicados en las investigaciones.

Para terminar, Izquierdo (2018) propone una tesis de pregrado titulada *“Reincorporación política de las mujeres de las Farc-EP, estudio de caso: farianas*.

Dicha investigación se enfoca en el rol político de las mujeres a partir después de haber pasado por el proceso de DDR. Se intenta hacer una comparación entre el rol político que tuvieron las mujeres en las Farc-EP como guerrilla y la Farc como partido político.

El objetivo principal era analizar la reincorporación política de las mujeres guerrilleras de las Farc-EP y los cambios que ha tenido su rol político a través del tiempo. La metodología adoptada parte del enfoque cualitativo y se utilizaron entrevistas semiestructuradas y etnografía para el trabajo de campo.

Algunas de las categorías desarrolladas fueron participación política, mujeres excombatientes y DDR. Esta investigación se relaciona con el trabajo en cuestión porque analiza cómo las guerrilleras vivieron la guerra, la desmovilización y qué incidencia política tuvieron durante la reintegración a la vida civil.

2.2 Desarrollo conceptual

2.2.1 Tratamiento Periodístico de la Información.

El Tratamiento Periodístico de la Información (TPI) es la manera en la cual los medios de comunicación impresos escogen la información, la estructuran, la publican y la difunden. “Es un sistema diseñado para analizar diferentes tipos de información valiéndose de indicadores que permiten verificar el mayor número de elementos posibles en el discurso periodístico”. La creación de dicho discurso se compone tanto de elementos gráficos como el diseño, la diagramación o la paginación, como de elementos textuales ya sean géneros periodísticos o la jerarquización de los temas o ideas.

Como consecuencia de la falta de una metodología clara para el análisis del discurso periodístico, la línea de investigación “Tratamiento Periodístico de la Información” del grupo Comunicación, Periodismo y Sociedad de la Universidad de Antioquia, creó el Sistema de Análisis del Tratamiento Periodístico de la Información (SATPI). Otra forma un poco más acorde a las categorías y formas en que se realiza el periodismo en la actualidad. Allí se clasifica el TPI en cuatro grandes unidades de análisis del discurso periodístico:

2.2.1.1 Identificación y procedencia de la fuente.

Se trata de un reconocimiento inicial del periódico o medio impreso a analizar. Aquí se registran datos como la línea editorial o ideológica del medio, fecha, lugar, periodicidad de la publicación, etc. Aguirre y Bisbal (1990) llamarán a esto Biografía técnica del medio o Nivel denotativo.

2.2.1.1.1 Periódico

Contiene las siguientes subcategorías, planteadas por el software para el tratamiento periodístico de la información, SATPI (2005).

- Nombre
- Lugar: sede de administración
- Carácter: Político
- Tendencia política declarada: Liberal
- Nombre del director
- Periodicidad: Diario
- Procedencia
 - Agencia
 - Otras fuentes
 - Anónimo
 - Fuente
- Pieza informativa
 - Fecha de la PI
 - Día de la semana
 - Titulaje

2.2.1.2 *Estudio del texto escrito.*

Recoge todo lo que tiene que ver con el análisis del texto periodístico como jerarquías textuales, géneros periodísticos o estructuración del escrito.

Para el análisis de un texto periodístico se debe tener en cuenta que existen dos dimensiones de análisis: “Un discurso, y especialmente un texto, consiste en una secuencia de oraciones o emisiones habladas conectadas entre sí (la forma) por medio del cual un emisor comunica un mensaje a un receptor (la función)”. (Renkema, 1999, p.49)

Es decir, en cuanto a los aspectos formales del texto se refiere a la construcción de palabras, oraciones, párrafos o herramientas para la producción de una noticia. La pregunta que se hace Renkema (1999) para darle contenido a este apartado es: “¿Qué es lo que hace que una secuencia de oraciones o emisiones constituya un texto?” (p. 52). En cuanto a la función, se refiere a la situación discursiva que de manera implícita se encuentra en el texto como por ejemplo el objetivo, fin o efecto que pretendemos con dicho escrito. Es decir, el alcance que podría tener una noticia.

2.2.1.2.1 *Forma*

Se puede afirmar que la forma y la función del escrito se relacionan porque establecen una relación de complementariedad en cuanto a que la forma de un escrito responde a una función u objetivo determinado. Al respecto, Renkema (1999), plantea:

“Por ser literatura, el periodismo es forma y estructura”. (Marin, 2003, p.48) La forma de un texto escrito se compone por:

- Aspectos técnicos de un texto escrito
- Título y encabezamiento.

El titular y el encabezamiento son el resumen más importante de la noticia. “El titular precede al encabezamiento y juntos preceden al resto del ítem informativo. Su función estructural es también clara: juntos expresan los principales temas del hecho. Es decir, funcionan como un resumen inicial”. (van Dijk, 1990, p.83)

- Criterios de textualidad.

Renkema (1999) propone siete criterios de textualidad en los cuáles demuestra y ejemplifica como se construye un texto escrito a partir de la conexión entre palabras, oraciones y párrafos.

Dichos criterios son:

- La cohesión

Forma en la que los elementos del mismo texto se conectan y dependen entre sí, de manera que le podamos otorgar un sentido e interpretarlos.

- La coherencia

Cuando se aplica un conocimiento previo a la lectura del texto y lo interpretamos o entendemos según ese conocimiento ya adquirido.

- La intencionalidad

Este apartado se trata del objetivo que tienen los autores o los hablantes a la hora de crear un escrito, “deben tener la intención consciente de lograr objetivos específicos con su mensaje, transmitir información o refutar una opinión” (Renkema, 1999, p.54). De lo contrario, será “una página de palabras al azar”. (Renkema, 1999, p.54)

- La aceptabilidad

“Exige que una secuencia de oraciones sea aceptable para la audiencia a fin de ser considerada un texto”. (Renkema, 1999, p.54)

- La informatividad

El texto debe tener un grado de novedad en la información esta misma deberá ser comprensible.

- La situacionalidad

Es necesario ubicarse en el contexto y la situación en la cual el texto es “producido y considerado” (Renkema, 1999, p.54).

- La intertextualidad

“Significa que una secuencia de oraciones se relaciona por forma o significado con otra secuencia de oraciones”. (Renkema, 1999, p.55) La intertextualidad se da cuando un elemento tiene relación con otro elemento externo, es decir, los capítulos de un libro se relacionan entre sí porque la temática que engloba a todos es común.

- Factores de Interés Periodístico.

Son una serie de condiciones y/o valores que permiten identificar la densidad de significados de un hecho. Para Marín (2003), la utilización de estos criterios a la hora de identificar si un acontecimiento es noticia o no, regula la objetividad, el enfoque y el despliegue de la nota informativa. Para Marín (2003), algunos de los criterios más comunes en el periodismo son:

- Actualidad

Hace referencia a lo que está pasando ahora, en el instante. Lo que es noticia en la mañana, ya no lo será en la noche. Marín (2003), señala: “la actualidad periodística siempre se refiere al momento en que se conoce un hecho y no al momento cuando se produce”. (p. 53)

- Conflicto

Marín (2003) define el conflicto como “la lucha de contrarios”. Donde hay debates, competencias, opiniones encontradas, hay noticia.

- Expectación

Un acontecimiento es importante cuando tiene la capacidad de prolongarse en el tiempo y generar otros acontecimientos. Este tipo de acontecimientos pueden desarrollarse durante varios días, semanas o meses.

- Hallazgo

Marín (2003), lo describe como el encuentro, localización, descubrimiento de cualquier objeto, animal o cosa. Por ejemplo, la liberación de un secuestrado, un documento, una pintura, etc.

- Hazaña

Una acción realizada por alguien que se “encuentra por encima de lo que sus semejantes podrían hacer”. (Marín, 2003, p.55) Como la conquista de una montaña o una caminata de varios días o semanas.

- Humorismo

Se usa para hacer más entretenida la información, “este factor puede convertir un hecho cualquiera en asunto periodístico”. (Marín, 2003, p.55)

- Magnitud

Entre más relevante y más personas implicadas haya en el hecho, más importante es. Se refiere a cifras o proporciones.

- Múltiple

Que diversos criterios se encuentren en un mismo acontecimiento, por ejemplo, hazaña, progreso y conflicto.

- Progreso

Se refiere a nuevos inventos tecnológicos o avances en la ciencia, en resumen, nuevas creaciones del ser humano.

- Prominencia

Se divide en personas, lugares o cosas en tanto cada una de estas categorías ostente un reconocimiento público. Es decir, el hecho es relevante en tanto sea conocido por un grupo significativo de personas.

- Proximidad

Es importante el acontecimiento en tanto su ubicación geográfica. Lo que ocurre en nuestro país va a ser más importante aquí que en el exterior.

- Rareza

Acontecimientos no esperados, ingeniosos, excepcionales, que se salen de la rutina y de lo previsible.

- Trascendencia

“La constituyen todos los hechos que tienen repercusión en un sector o en la sociedad entera. Los que afectan el porvenir, constituyen hechos trascendentales”. (Marín, 2003, p. 59)

- Géneros periodísticos.

“En el periodismo como métodos de la interpretación sucesiva de la realidad social corresponde a los géneros periodísticos cumplir distintas funciones para responder también a diversas necesidades sociales y satisfacerlas”. (Gomis, 1991, p.44) El periodismo contempla diversidad de formas de narrar, lo que es conocido como literatura periodística. Cada uno de los géneros responde a necesidades y tratamientos de la información diferentes. Los lectores tienen necesidades sociales distintas, cambiantes, y los géneros periodísticos se acomodan a esas necesidades equilibrando entre información, análisis, opinión, etc. Marín (2003) contempla una clasificación general de los géneros periodísticos informativos:

- Informativos

- Noticia o nota informativa

Es la reconstrucción periodística de un acontecimiento que es de interés general. Su principal objetivo es que el lector se entere con rapidez, exactitud y claridad de un hecho. Es eficiente y de un estilo puramente informativo (Gomis, 1991).

De acuerdo al interés de esta investigación, según Marín (2003), las noticias se clasifican por tres líneas generales:

- Entrevista

Su función esencial es “acercarse y acercar” (Gomis, 1991, p.46) al lector al entendimiento de un hecho. La entrevista permite escuchar las versiones de diversas personas, conocerlas e informarnos mejor sobre un acontecimiento. “Permite una doble aproximación: del periodista al entrevistado, del entrevistado al público”. (Gomis, 1991, p.46)

Para Marín (2003) existen tres tipos de entrevista, la noticiosa o de información, de opinión o de semblanza. Para interés de esta investigación, nos enfocaremos solo en el primer tipo de entrevista: Entrevista noticiosa o de información: busca obtener nueva información

- Reportaje

“El lector quiere ver, sentir, entender las cosas como si hubiera estado en el lugar del suceso, comprender (...) los hechos y las circunstancias”. (Gomis, 1991, p.45) El reportero se acerca al lugar de los hechos, a sus testigos y luego acerca a lector a ese acontecimiento a través de un texto, es decir, hay una doble aproximación. (Gomis, 1991).

De acuerdo a los intereses de esta investigación, desarrollaremos la clasificación de Marín (2003): El reportaje y la noticia: “El reportero busca abordar un suceso noticioso (...). El reportaje sirve para complementar, ampliar, profundizar y dar contexto a una noticia”. (Marín, 2003, p.226)

- Crónica informativa

“Tiene la función de relatar lo que pasa a lo largo del tiempo por un lugar o tema”. (Gomis, 1991, p.46) Transmite interpretaciones del cronista, recrea una atmósfera y el desarrollo de un hecho. Se divide en: crónica informativa, presenta los hechos sin emitir opiniones; crónica opinativa, en donde informa y opina al mismo tiempo; y la crónica interpretativa, donde se presentan los datos y se dan juicios o interpretaciones del cronista (Marín, 2003). Para el interés de esta investigación, Marín (2003), clasifica: Crónica informativa: “La información cronológica y pormenorizada de un acontecimiento, sin que intervengan las opiniones y juicios del periodista”.

- Informe especial: “Es el trabajo que resulta de una investigación en profundidad y presenta diversos enfoques sobre las causas y consecuencias de un hecho que afecta a la comunidad y que es de interés público”. (SATPI, 2005, p.206)

- Función

- La deixis

Se refiere a las conexiones entre el discurso y la situación en la que se utiliza el discurso. La palabra ‘deixis’ que deriva de la palabra griega que significa ‘mostrar’ o ‘indicar’, se utiliza para denotar los elementos del lenguaje que se refieren a la situación. Las palabras deícticas son aquellas que poseen un punto de referencia dependiente del hablante o autor, y que está determinado por la posición que este ocupa en el espacio y el tiempo. (Renkema, 1999, p.102) La deixis se clasifica en:

- Deixis de persona: se realiza a través de los pronombres personales.
- Deixis temporal: se realiza mediante adverbios de tiempo y los tiempos verbales.

(Renkema, 1999)

- Deixis social: Señala las identidades sociales de las personas del discurso y la relación entre ellas, así como la posible audiencia. (SATPI, 2005, p.236)
- Deixis espacial: “Indica el lugar en el que se desarrolla el evento comunicativo y señala los elementos de lugar en relación con el espacio que crea el yo como sujeto de la enunciación”. (SATPI, 2005, p.236)
- Deixis textual: “Señala y organiza las partes del texto unas con respecto a las otras. El texto en sí mismo se convierte en el espacio y en el tiempo de referencia, donde existe un *antes* y un *después*, un *arriba* y un *abajo*”. (SATPI, 2005, p.237)

- o Las personas del discurso

En los escritos periodísticos se atribuye la información a diferentes personas, ya sean personajes de la vida pública, académica o cualquier tipo de fuente informativa. Para Calsamiglia y Tusón (2001), las personas del discurso se clasifican en:

- La persona ausente: la tercera persona gramatical es conocida como la no persona. Es decir, con el uso de la tercera persona no atribución a las personas de la enunciación.
 - La inscripción del YO: personas protagonistas de la actividad enunciativa.
 - La referencia léxica de persona: UNO MISMO y EL OTRO: “El Locutor puede referirse a sí mismo a través de sintagmas nominales («un servidor», «ésta que lo es», «el infrascrito», «la abajo firmante». O bien presentaciones colectivas: «este gobierno», «la empresa», «esta dirección general», «este departamento»”. (Calsamiglia y Tuson, 2001, p.142)
- o Marcadores y conectores

- De organización global del texto: “Se orientan al desarrollo mismo de la enunciación mediante un inicio, un desarrollo y una conclusión, en un espacio y en un tiempo definidos”. (SATPI, 2005, p.241)
- Que introducen operaciones discursivas particulares: “Se sitúan generalmente en posición inicial de enunciado o como preámbulo al segundo miembro de la relación”. (SATPI, 2005, p.241)
- Conectores: Sirven para poner en relación lógico-semántica segmentos textuales, sean enunciados o conjuntos de enunciados. (SATPI, 2005, p.242)

2.2.3 Acuerdos de paz.

De acuerdo con Johan Galtung (2003) existen dos definiciones compatibles de la paz: la primera plantea la paz como la ausencia/reducción de todo tipo de violencia y la segunda la concibe como una transformación creativa y no violenta del conflicto.

Para Galtung (2003) la segunda definición “está orientada al conflicto; la paz es el contexto en el cual se despliegan los conflictos de forma no violenta y creativa. Para conocer la paz tenemos que conocer el conflicto y saber cómo pueden transformarse los conflictos, tanto de manera no violenta como de manera creativa” (Galtung, 2003, p.31).

Su explicación se realiza desde las ciencias de la paz, las cuales tienen unas normas, áreas y postulados de investigación precisos. Existen varios componentes de las ciencias de la paz, entre ellos están:

2.2.3.1 La teoría de la paz.

Plantea las ciencias de la paz como una ciencia social aplicada “con una orientación explícita hacia los valores” (Galtung, 2003, p.31). Existen tres ramas de investigación sobre la paz:

- Investigación empírica sobre la paz: “basada en el empirismo” (Galtung, 2003, p.31), compara si la teoría coincide con los datos, teniendo más peso los datos.
- Investigación crítica sobre la paz: “basada en la crítica” (Galtung, 2003, p.31), compara los datos con valores, teniendo más peso los valores.
- Investigación constructiva sobre la paz: “basa en el constructivismo” (Galtung, 2003, p.31), compara la teoría con los valores e intenta ajustar la teoría a los valores.

2.2.3.2. *La teoría del conflicto.*

Plantea el conflicto como una generación de energía, en donde “el problema es cómo canalizar constructivamente esa energía” (Galtung, 2003, p.107). Dice que en el interior de cada conflicto existe un problema genera por una disputa –que lleva a la destrucción del otro- o por un dilema –que desemboca en la autodestrucción-.

La teoría del conflicto plantea algunos subtemas como los ciclos vitales del conflicto, transformaciones del conflicto, intervención en conflictos y transformaciones de conflictos no violenta. Para interés de este estudio nos centraremos en la transformación de conflictos no violenta, pues a partir de este postulado donde se plantean los acuerdos como una manera no violenta de transformar los conflictos armados, es decir, la confrontación bélica.

- Transformación de conflictos no violenta

Galtung (2003) plantea cuatro enfoques de la transformación de conflictos no violenta y los explica a partir de la mirada de Gandhi.

- La desintegración: que se podría definir como la ruptura de relaciones diplomáticas o comerciales.
- La integración o fusión

- El acuerdo: donde el objetivo principal no es ganar sino sentar mejores bases para la vida en postconflicto
- La trascendencia: se trascienden el conflicto, lo que antes parecía incompatible, ahora pasa a ser compatible.

2.2.3.3 La teoría del desarrollo.

“Van más allá, no sólo dando satisfacción a las necesidades, sino desarrollando más esas mismas necesidades” (Galtung, 2003, p.177). Es un campo muy discutido puesto que proporciona herramientas en el terreno práctico al Estado, al pueblo y a las élites.

2.2.3.4 La teoría de las civilizaciones.

Galtung (2003) explica la teoría de las civilizaciones a partir de la definición de violencia cultural. Dice que se manifiesta en el ámbito simbólico de nuestras vidas y que se utiliza como manera de legitimar la violencia directa o estructural.

A manera de resumen de los postulados anteriores, Galtung (1998) en una síntesis del libro *Tras la violencia, 3R: reconstrucción, reconciliación, resolución: afrontando los efectos visibles e invisibles de la guerra y la violencia*, relata el proceso de transición de guerra al establecimiento de un acuerdo de paz:

Ha habido violencia, bajo la forma colectiva de una guerra, con participación de uno o más gobiernos; o en la familia, o en las calles. Material y somáticamente, se están acumulando daños visibles, lamentados por los implicados y los que no lo están. Pero de repente la violencia está amainando: los implicados pueden estar quedándose sin recursos materiales y no materiales; las partes implicadas van convergiendo en sus vaticinios del resultado final y la continuidad de la violencia se percibe como sinsentido, innecesaria;

y/o intervienen agentes externos para detener la violencia, mantener la paz, por la razón que sea, como evitar la victoria de aquellos a quienes no apoyan. Se inicia una tregua, alto el fuego, se redacta y firma un acuerdo. Hay un suspiro de alivio y perplejidad. (p.13)

2.2.4 Desarme, desmovilización, reinserción-reintegración (DDRR).

Luego de una negociación de paz en donde se acuerda un cese al fuego y hostilidades bélicas, comienza un proceso de desmovilización, desarme y reintegración a la vida civil. El DDR (desarme, desmovilización y reintegración), o también utilizado con la sigla DDRR (desarme, desmovilización y reinserción-reintegración), es el proceso mediante el cual un grupo armado ilegal se desintegra y retorna a la vida civil. “Se habla también de un contexto o fase de transición que se relaciona con acciones de reconstrucción posbélica, rehabilitación social y posibles reformas institucionales, políticas y sociales, dado el caso” (Centro Nacional de Memoria Histórica [CNMH], 2015, p. 49)

En las últimas décadas organismos internacionales como la Organización de las Naciones Unidas (ONU) han proporcionado conceptos y parámetros que pueden guiar un proceso de DDRR (CNMH, 2015). Dichos parámetros se adecúan de acuerdo al contexto social y político del territorio en cuestión.

El DDRR es equivalente a una gran espiral. Cada nivel alcanzado permite el acceso al otro nivel. La espiral culmina con la reintegración a la vida civil de los excombatientes. A continuación, se explicará el desarrollo del DDRR a partir de cada uno de sus componentes.

2.2.4.1 El desarme.

La política nacional de reintegración social y económica para personas y grupos armados ilegales vigente en el país define el desarme como “la recolección, documentación, control y

eliminación de armas de corto y largo alcance, explosivos y artillería pesada y liviana que utilizaban miembros de grupos armados ilegales y en algunos casos la población civil”

(Departamento Nacional de Planeación [DNP], 2008, p.7).

Sin embargo, Natalia Springer, plantea que dicha definición solo se queda en el aspecto técnico del DDRR y no va más allá del “cómo ejecutar la operación” (Springer, 2005, p.117).

Para ella, otros aspectos a los que debe responder el proceso de desarme son:

- La desarticulación de las redes de civiles armados.
- Campañas antiproliferación.
- Programas de información y educación.
- Vinculación de las comunidades en proyectos de autogestión para el desmonte de las redes de tráfico y el desarrollo de infraestructura.
- El control del uso de las herramientas comunes que durante la guerra fueron usadas con fines violentos.
- La puesta en marcha de medidas y legislación especial para el porte, uso y registro de armas.
- La remoción de minas antipersonales y municiones sin explotar.

Siguiendo con las distintas visiones sobre el desarme, la ONU (como se citó en Springer, 2005) entiende el desarme como “el proceso de recolección, control y disposición de las armas pequeñas, munición, explosivos y armamento ligero y pesado en posesión de combatientes”. El desarme se divide en dos aspectos:

- El primero es la asamblea o el lugar de campamento. En este sitio es donde las personas “excombatientes reciben alimentación, abrigo, ropa, atención médica, educación básica y programas de orientación” (Labrador y Gómez, 2010, p.39).

- El segundo es el desarme físico y la recolección de armamentos. Este aspecto se compone de: un diagnóstico “que da cuenta de quiénes tienen armas, bajo qué condiciones, quién se las provee, qué canales se utilizan para distribuirlas y cómo es el tipo, la procedencia y la cantidad de material bélico en circulación” (Labrador y Gómez, 2010, p.40). Y de una metodología de trabajo en el cual se establecerán “el perfil de los grupos armados, la agenda del desarme, los procedimientos que se deben seguir y su alcance, las agencias especializadas que intervendrán y el tipo de verificación técnica necesaria” (Labrador y Gómez, 2010, p.40).

El principal objetivo de la etapa de desarme es recoger las armas y luego, dar paso a la etapa de desmovilización.

2.2.4.2 La desmovilización.

Una vez la etapa de desarme se realice, inicia la desmovilización. Este “es el punto de partida para propiciar el retorno de los integrantes de la estructura armada a la vida civil” (CNMH, 2015, p.52). La política nacional existente de DDRR en Colombia define este proceso como “el licenciamiento formal y controlado de miembros activos de fuerzas o grupos armados” (DNP, 2008, p.7). La desmovilización se divide en dos etapas:

- La primera etapa consiste en “la ubicación de quienes van a ser desmovilizados en zonas de concentración designadas o campamentos especiales diseñados para este propósito” (DNP, 2008, p.7). Allí, las personas excombatientes adquieren un status jurídico diferente. Es aquí donde se vinculan a diversos proyectos voluntarios de transición para desvincularse finalmente del conflicto y la violencia (Labrador y Gómez, 2010, p.43). Natalia Springer (2005) define la primera etapa como “Ensamblaje y concentración”. Según ella, aquí es donde se define el “número de grupos armados sobre el terreno, nivel

de control del territorio, potencial bélico y la capacidad de reorganización en caso de crisis” (p.158).

- La segunda etapa, también conocida como reinserción, “abarca el paquete de apoyo temporal entregado a los desmovilizados para su reubicación” (DNP, 2008, p.7). Ocurre en un lapso corto y allí se realiza una inscripción, se proporciona transporte a las comunidades de origen y se da asistencia para satisfacer necesidades básicas de las personas excombatientes “a través de pequeños paquetes iniciales de reinserción.” (Labrador y Gómez, 2010, p.43).

La política nacional existente para el DDRR define la etapa de reinserción como:

Consiste en la asistencia ofrecida a integrantes de grupos armados durante la desmovilización, pero antes del proceso de reintegración. A través de ésta se ejecutan medidas asistencialistas de corto plazo, que permiten cubrir las necesidades básicas inmediatas de los desmovilizados y sus familias, tales como pensión, alimentos, ropa, refugio, servicio médico, educación a corto plazo y entrenamiento para el empleo. (DNP, 2008, p.7)

Natalia Springer (2005), proporciona algunos ítems para la segunda etapa tales como: “el registro e identificación de excombatientes (un censo), orientación psicosocial, familiar, económica, verificación de desactivación de la fuerza y asistencia básica para apoyar su transición hacia la vida civil”. (p. 158).

2.2.4.3 La reinserción-reintegración.

De acuerdo con la política nacional de DDRR existente en Colombia en esta etapa “los desmovilizados adquieren un estatus civil y consiguen un empleo e ingreso económico de manera sostenible. La reintegración se lleva a cabo primordialmente a nivel local, hace parte del

desarrollo general de un país y constituye una responsabilidad nacional que puede ser complementada con apoyo internacional” (DNP, 2008, p.7).

Esta etapa, según Anderlini y Conaway (como se citó en Labrador y Gómez, 2010) se compone de dos fases:

- La primera es la reinserción inicial que se refiere a la llegada de la persona excombatiente a su lugar de origen y/o antigua residencia. Esta reinserción es a corto plazo, pues simplemente corresponde a la llegada de la persona ex combatiente a su casa, a su comunidad.
- La segunda es la reintegración. Este proceso es de mediano a largo plazo, incluye dinámicas políticas, económicas y sociales prolongadas en el tiempo. El objetivo principal de la reintegración es que la persona excombatiente se establezca en la sociedad, “esto supone acompañamiento y asesoramiento para la misma comunidad y para el excombatiente durante su difícil transición a la vida civil. Durante esta fase, los excombatientes deben ser atendidos en el plano psicológico y social, a fin de poder disfrutar, posteriormente, de los servicios de búsqueda de empleo, con previa capacitación para ciertos oficios; también pueden participar en actividades de asignación de créditos y becas o en los proyectos de rehabilitación dispuestos a su favor” (Labrador y Gómez, 2010, p. 47).

Para Sami Faltas (como se citó en Springer, 2005) existen cuatro aspectos claves para que se dé la reintegración:

- La renuncia a la violencia como modo de vida.
- La adopción de comportamientos, hábitos y actitudes civiles.

- Ganarse la vida mediante un trabajo civil.
- Participar activamente en la sociedad civil.

2.2.5 Perspectiva de género

A los dieciocho o a los veinte nos marchamos al frente, volvimos a los veinte o a los veinticuatro. Primero vivimos alegrías, después miedo: ¿qué haremos cuando seamos civiles? Miedo a la vida de paz... Mis amigas habían acabado sus estudios, pero ¿qué éramos nosotras? Unas inadaptadas que no tenían ningún oficio. Lo único que sabíamos hacer era la guerra, el único oficio que dominábamos era la guerra. (...) No me reconocía en el espejo, en cuatro años no nos habíamos quitado el pantalón. ¿Me atrevería a confesar que me habían herido, que tenía lesiones? Si lo reconoces, después nadie quiere darte trabajo, nadie quiere casarse contigo. Nos lo teníamos callado. No le confesábamos a nadie que habíamos combatido. Como mucho, manteníamos contacto entre nosotras, nos intercambiábamos cartas. Transcurrieron por lo menos unos treinta años hasta que empezaron a rendirnos honores... A invitarnos a dar ponencias... Al principio nos escondíamos, ni siquiera enseñábamos nuestras condecoraciones. Los hombres se las ponían, las mujeres no. Los hombres eran los vencedores, los héroes; los novios habían hecho la guerra, pero a nosotras nos miraban con otros ojos. De un modo muy diferente... Nos arrebataron la Victoria, ¿sabes? Discretamente nos la cambiaron por la simple felicidad femenina. No compartieron la Victoria con nosotras. Era injusto... incomprensible... Porque en el frente el trato que nos habían dado los hombres era formidable, siempre nos protegían. En la vida normal nunca he vuelto a ver por su parte un trato similar. (Aliexiévich, 2013, p.146)

2.2.5.1 Perspectiva de género y DDDR.

“Las mujeres y los hombres viven de manera diferente la guerra, la desmovilización y el retorno a la vida civil” (Londoño y Nieto, 2006, p.14). A pesar de que la ONU en diversas ocasiones ha insistido en la necesidad de adoptar un enfoque de género en los procesos de DDR, “en Colombia los acuerdos de paz y los procesos aplicados no han considerado la posición de desventaja y las necesidades particulares que estos demandan en relación con la vida de las mujeres” (CNMH, 2013, p.69).

En la literatura revisada sobre el DDDR en Colombia donde se tenga en cuenta una perspectiva de género es común encontrar la hipótesis de la falta o ausencia de esta en los dichos procesos. El tema de las mujeres no se ha tenido en cuenta en los espacios de evaluación de las políticas y programas de desmovilización y reinserción promovidos por entidades gubernamentales, no se ha tenido en cuenta en los estudios sobre procesos de desmovilización, no hace parte de la agenda de acuerdos entre grupos ilegales y gobierno, se excluye en las cifras - pues no se hace la caracterización necesaria de los datos sexo/género- y se excluye, también, en los medios de comunicación. (Londoño y Nieto, 2006).

En una revisión lexicográfica sobre el cubrimiento del diario El Tiempo sobre los procesos de paz y DDDR, entre enero de 1989 y agosto de 2004, se seleccionaron algunos criterios de búsqueda entre los artículos como mujer(es), guerrillera(s), niña(s), combatiente(s). Para esto se revisaron 295 editoriales y solo dos veces, “se reconoce a las mujeres integrantes de los grupos armados no estatales tal condición” (Londoño y Nieto, 2006, p.99).

A continuación, se revisarán algunas particularidades respecto al género en el proceso de DDR.

- Desarme

Vanessa Farr (2005) explica las complejidades del desarme a partir de la noción cultural de masculino y femenino “... dado que la posesión de armas está profundamente ligada a las percepciones de masculinidad en muchas culturas, un desarme exitoso solo será posible si las construcciones culturales de la masculinidad son directamente tratadas” (Farr, 2005, p.15). Sin embargo, Farr (2005) cuestiona las estrategias de desarme y dice que un desarme consciente sería aquel que relacione tanto a hombres como mujeres con las armas.

- Desmovilización

A partir de las experiencias en desmovilización, el censo contemporáneo sobre excombatientes ha tenido en cuenta cuestiones como la edad y el sexo. Farr (2005) enfatiza en la necesidad de “reconocer que la habilidad de las mujeres soldado y otras mujeres militares para enfrentar la vida civil, al igual que la de los hombres, es influenciada por sus capacidades y experiencias” (p.17). Además, explica que esta fase debería aprovecharse para ofrecer capacitación y educación a las mujeres entrar en el terreno de la política.

Sobre el proceso de desmovilización, el CNMH (2013) hace una crítica al documento CONPES en donde se establece la política social y económica para personas y grupos armados ilegales: “parece tener un carácter familista, que busca vincular a la mujer dentro de estrategias de intervención en lo familiar y fortalecer su papel en la familia. (...)

Además de abrogar la responsabilidad sobre la salud sexual y reproductiva en cabeza exclusiva de la mujer”, esto, debido a el siguiente planteamiento del documento:

La mujer es un actor dinamizador de la PRSE. La desmovilizada que toma la decisión de dejar las armas y entregarse voluntariamente, asume el compromiso de construir y promover el crecimiento de su familia; y en el caso de ser la pareja del desmovilizado, adicionalmente su rol se orienta a motivar la permanencia de su compañero en el proceso. Las medidas que se apliquen, con el apoyo técnico de la Consejería Presidencial para la Equidad de la Mujer, estarán dirigidas a fortalecer estos roles. (DNP, 2008, p.58)

- Reintegración

La reintegración comprende tres aspectos

- Reintegración política: para Farr (2005) la reintegración política de las mujeres depende del hecho de estar bien representadas en el gobierno. Para ellos es necesario promover la participación de las mujeres en la política. (p.20)
- Reintegración económica: para Farr (2005) es necesario garantizar el derecho a la tierra, aunque algunas veces esto no resulte suficiente para asegurar una estabilidad económica. Tampoco son suficientes programas de capacitación. Aquí el éxito económico tiene una estrecha relación con el plano político, ya que de este dependerá el plano y las oportunidades a las que puedan acceder. (p.22)
- Reintegración social: para Farr (2005) la reintegración social depende de varios factores, como por ejemplo las condiciones de ingreso al grupo armado, las relaciones sentimentales con miembros del grupo, la noción de masculinidad y feminidad construida culturalmente. Lo plantea como un proceso a largo plazo y de múltiples dificultades. (p.23)

3. Metodología de la investigación

3.1 Paradigma y tipo de investigación

Esta investigación pretende analizar cómo un medio de comunicación cuenta un hecho social como el proceso de desarme, desmovilización y reincorporación-reintegración (DDRR) de un grupo armado como las Farc-Ep. Se toma como punto de partida el paradigma histórico hermenéutico para el análisis de este hecho porque permite el entendimiento de un hecho teniendo en cuenta el contexto, la vivencia y la participación. González (2003) menciona que este paradigma se trata “de comprender la realidad circundante en su carácter específico. Mediante ella se trata de develar por qué un fenómeno ha llegado a ser así y no de otro modo” (p.130).

Para dicho conocimiento específico “la vivencia y el conocimiento del contexto, así como experiencias y relaciones, se consideran como una mediación esencial” (Cifuentes, 2011, p.30) La realidad, entonces, que se quiere comprender en esta investigación corresponde al DDRR de las mujeres miembros de la antigua guerrilla de las Farc-Ep. Aquí el contexto es fundamental porque es la base para entender la importancia de poner la mirada en esta guerrilla, qué significó para el país su proceso de DDRR y, en particular, para las mujeres que pertenecían a dicha organización armada.

A través del análisis, caracterización y descripción de piezas informativas que el periódico El Espectador publicó un año después de la firma del Acuerdo de Paz, se develará cómo el medio de comunicación y sus periodistas cubrieron dicho fenómeno y qué implicaciones existen en su narrativa, es decir, a qué finalidades responde o no el texto.

Sampieri (2014) caracteriza el enfoque cualitativo como “una perspectiva interpretativa centrada en el entendimiento del significado de las acciones de seres vivos, sobre todo de los

humanos y sus instituciones (busca interpretar lo que va captando activamente)” (p.9). El enfoque cualitativo es el determinado para esta investigación porque se quiere hacer una interpretación de cómo, un sujeto social específico como las mujeres viven un proceso de DRRR. En este proceso siempre hay una interpretación de por medio, desde que el periodista se enfrenta al hecho, lo identifica como noticioso, lo organiza como texto escrito hasta el análisis mismo que se realiza en esta investigación como el estudio denotativo y connotativo de dichas piezas informativas.

Por último, la investigación se inscribe en el enfoque hermenéutico ya que se pretende acceder a determinado conocimiento “a través del estudio de las construcciones discursivas de un autor, una ciencia, una cultura, etc., con el propósito de comprender su significado (sentido)” (Martínez y Ríos, 2006, p.116). Lo anterior se inscribe en esta investigación en la medida que se analiza una pieza informativa de un periodista que pertenece a determinado medio de comunicación. Además, es una relación en la que la investigadora escoge, describe y caracteriza la información escogida según la realidad determinada.

3.2 Delimitación

3.2.1 Sujeto u objeto de investigación y objeto de investigación.

De acuerdo con la formulación de la pregunta problema y los objetivos planteados, el objeto sobre el cual recae esta investigación es el tratamiento periodístico de la información (TPI). Un objeto de investigación posee una estructura propia, es una suerte de sistema en el que se desarrolla el problema. En este caso, el TPI es el sistema en cual está contenido el problema, dicho sistema está construido por múltiples categorías y subcategorías de análisis. El TPI tiene estrecha relación con el marco teórico ya que constituye la variable independiente del mismo, y a partir de este se delinea todo el proceso investigativo.

Por otro lado, el sujeto sobre el cual recae la investigación son las mujeres excombatientes de las Farc-Ep. Esto, debido a que el tercer objetivo específico responde a la necesidad de contrastar el TPI con las vivencias de dichas mujeres.

3.2.2 Tiempo y Escenario.

Existen dos tipos de tiempos manejados en la investigación: el tiempo interno y el tiempo externo. El tiempo interno corresponde al tiempo del corpus de análisis, es decir, al corte de tiempo delimitado por la investigadora de acuerdo al suceso estudiado. En esta investigación el corte de tiempo inicia el 24 de noviembre del 2016 —día en que se firmó el Acuerdo de Paz entre el gobierno del entonces presidente Juan Manuel Santos y la guerrilla de las Farc-Ep— y termina el 24 de noviembre de 2017 —un año después de la implementación de dichos acuerdos—.

Esta delimitación responde a la necesidad de observar el proceso de DDRR de las mujeres excombatientes, el cual solo es posible analizar en la medida que se implementan los acuerdos y los medios de comunicación ponen o no la mirada en ello.

El tiempo externo, es decir, el tiempo en el cual se realiza la investigación caracterizado por un plan de trabajo. Esta investigación comenzó el 7 de febrero de 2019 y termina el 20 de noviembre de 2021. En el primer semestre de 2019 comenzó con el curso de Teorías cognitivas y del aprendizaje, en el segundo semestre continuó con el curso de Semiótica de la educomunicación. Luego en el primer semestre del año 2021 continuó con el curso de Etnografía de la comunicación - educación y en el segundo semestre del mismo año terminó con Comunicación, educación y ciudad.

El escenario o lugar donde se presenta el fenómeno a estudiar es Colombia. La guerrilla de las Farc-Ep era una organización que tenía presencia a lo largo y ancho del territorio nacional y por esta razón el proceso de DDRR debía tener una cobertura total en el país. Por otro lado, el periódico escogido para este análisis, El Espectador, tiene su sede en la ciudad de Bogotá, sin embargo, pretende una cobertura a nivel nacional.

3.3 Diseño de la investigación

El siguiente proceso metodológico se realiza a partir de los aportes de Galeano (2004) para la investigación cualitativa:

Exploración

- Selección del tema
- Documentación inicial o revisión de literatura

Focalización

- Definición de categorías apriorísticas
- Muestreo
- Plan de recolección y generación de información
- Trabajo de campo
- Técnicas recolección, generación de registro y análisis preliminar.
- Sistematización de la información cualitativa.

Profundización

- Clasificación o tipificación de la información
- Interpretación de los datos.
- Redacción del informe final.

3.4 Técnicas de generación y recolección de la información

De acuerdo con los objetivos de investigación planteados se establecen las técnicas e instrumentos para la recolección de la información. A continuación, su respectiva descripción.

Para el desarrollo del primer objetivo específico que responde a la caracterización de los contenidos publicados en relación al desarme, desmovilización y reintegración de las mujeres excombatientes de las FARC a partir de los géneros periodísticos, la técnica más pertinente es la observación. Esta “implica un proceso organizado de lectura contextual” (García, Morales y Pulido, 2018, P.91), Gallardo y Moreno (1999) clasifican la observación según el papel o modo de participación del observador en la que se divide entre observación participante, no participante y autoobservación.

La observación no participante es la manera como, en este caso, la investigadora se acercará al hecho porque es a través de la recolección, estudio y análisis de piezas informativas como se aproximará al DDR de las mujeres excombatientes. Es decir, la investigadora no será miembro o participará en el espacio donde las mujeres viven un proceso de DDRR, pero si observará una pieza informativa sobre dicho tema.

El instrumento definido para esta técnica es una ficha bibliográfica en la que se organizarán las diversas variables, categorías y subcategorías correspondientes al marco teórico de este trabajo.

En relación al segundo objetivo específico: describir el tratamiento periodístico de la información de los contenidos publicados en relación al desarme, desmovilización y reintegración (DDR) de las mujeres excombatientes de las FARC, la técnica usada es la observación no participante y el instrumento es una ficha bibliográfica.

La observación no participante se inscribe, en este caso, en la descripción del tratamiento periodístico de la información de las piezas informativas elegidas. La ficha bibliográfica permitirá la sistematización y posterior análisis de la información a partir de variables, categorías y subcategorías de análisis.

Por último, el tercer objetivo específico propone una contrastación entre el TPI e historias de vida de mujeres en proceso de reintegración a la vida civil. Para lograr este propósito la técnica más adecuada es la historia de vida, la cual se desarrollará a partir de la entrevista. Dicha técnica recoge “testimonios y reportes verbales que proporciona un conjunto de personas que han participado o presenciado dichos acontecimientos” (Gallardo y Moreno, 1999, p.68). Para este caso se conversa con mujeres excombatientes de las FARC.

La entrevista semi estructurada a profundidad permitirá ahondar en “las percepciones, actitudes o motivaciones de los sujetos” (Gallardo y Moreno, 1999, p.71). El instrumento elegido es una batería de preguntas la cual se construye a partir de las categorías de análisis. Esta batería es una suerte de guía de preguntas para el desarrollo de la historia.

3.5 Técnicas de análisis de la información

Para el análisis de la información se realizarán matrices categoriales las cuales permitirán el estudio de conceptos, su contrastación, divergencias y convergencias, además de una lectura cruzada y comparativa de los resultados para condensar y entender la realidad estudiada. Para validar la información se realizará una triangulación entre los objetivos de la investigación, la matriz categorial y el análisis de la información obtenida a partir de las técnicas e instrumentos aplicados. Por último, para medir la relación entre dos o más variables se implementará el análisis univariado, bivariado y multivariado.

3.6 Participantes

En el caso específico de esta investigación se realizará un rastreo documental del periódico El Espectador. La revisión comienza el 24 de noviembre de 2016 y finaliza el 24 de noviembre de 2017. En este corte de tiempo se revisarán 365 periódicos impresos por dicho medio de comunicación. Los artículos seleccionados, en primer lugar, deberán relacionarse con los Acuerdos de Paz firmados por el gobierno de Juan Manuel Santos y la guerrilla de las Farc-Ep y, específicamente, deberán referirse al proceso de DDDR de las mujeres excombatientes de la antigua guerrilla.

Las entrevistas semiestructuradas están direccionadas a las mujeres excombatientes de las Farc-Ep las cuales su desmovilización fue producto de la implementación de los Acuerdos de Paz firmados el 24 de noviembre de 2016.

3.7 Plan de trabajo

	Febrero			
	S1	S2	S3	S4
Exploración				
Problematización	X	X		
Documentación inicial o revisión de literatura		X	X	X
Revisión por parte del asesor				X
Focalización				
Definición de categorías variable independiente				
Revisión por parte del asesor				
Definición de categorías variables dependientes				
Revisión por parte del asesor				
Muestreo				
Plan de recolección y generación de información				
Trabajo de campo				
Técnicas de recolección, generación de registro y análisis preliminar.				
Sistematización de la información cualitativa.				
Profundización				
Clasificación o tipificación de la información	X	X	X	X
Interpretación de los datos				
Redacción del informe final				

3.8 Presupuesto de la investigación

			Presupues
Categoría	Recurso	Descripción	
Matrícula pregrado	Cursos de investigación	Teorías cognitivas y del aprendizaje	
		Semiótica de la educaciomunicación	
		Etnografía de la educomunicación	
		Comunicación, educación y ciudad	
Infraestructura	Lugar de trabajo	Alquiler de oficina	
	Equipo	Conexión a luz e internet	
		Mouse	
		Computador portátil	
		Mantenimiento de software y hardware	
		Disco duro externo	
Grabadora			
Gastos de trabajo de campo	Fotocopias	Capítulo de libro	
	Transporte	Pasajes (integrado+metro)	
	Alimentación	Refrigerio	
	Materiales	Resaltadores	
		Cuadernos	
		Lapicero	
Notas adhesivas			
Personal	Autora	Estudiante investigadora	
	Asesor	Profesor	

4. Sistematización y análisis de la información

4.1 Justificación de la triangulación de la información

La triangulación “comprende el uso de varias estrategias al estudiar un mismo fenómeno” (Benavidez, Gómez, 2005, p.119). Es decir, la triangulación permite obtener diversas visiones, desde diferentes ángulos, sobre determinado problema. Y de esta manera, hacer los hallazgos de la investigación más consistentes y válidos (Benavidez, Gómez, p.120).

Este procedimiento, que se realiza después de la recolección de información que surge de la aplicación de instrumentos en el trabajo de campo, “disminuye la posibilidad de malos entendidos” (Benavides, Gómez, 2005, p.120), pues valida la información y profundiza en su comprensión (Benavidez, Gómez, p.120).

A partir de los instrumentos aplicados en esta investigación durante el trabajo de campo, el tipo de triangulación más apropiada es la triangulación hermenéutica. Dicha forma de cruzar los datos permite contrastar la información obtenida en el trabajo de campo y la teoría (Cisterna, 2005).

Para la investigación se aplicó más de un instrumento para recolectar la información. En el caso del primer y segundo objetivo específico se usó el análisis textual y para el tercer objetivo específico la historia de vida. En este caso es necesario aplicar, específicamente, la triangulación de diferentes fuentes de información, pues esto permitirá integrar todo el trabajo de campo y producir un con un “corpus coherente, que refleja de modo orgánico aquello que denominamos ‘resultados de la investigación’” (Cisterna, 2005, p.69).

4.2 Triangulación de la información

A partir de la aplicación de instrumentos para la recolección de la información como la observación no participante y las historias de vida, se pueden observar algunas similitudes, conexiones o disparidades en la información reunida.

La observación no participante registra que, dentro de los géneros periodísticos más usados para tratar estas temáticas, en primer lugar, está la crónica, luego el informe especial y por último la noticia. Según el marco teórico, las principales características de la crónica informativa son que “transmite interpretaciones del cronista, recrea una atmósfera y el desarrollo de un hecho”, al igual que el informe especial resulta de “una investigación en profundidad y presenta diversos enfoques sobre las causas y consecuencias de un hecho que afecta a la comunidad y que es de interés público”. (SATPI, 2005, p.206).

Ambos géneros periodísticos permiten al redactor o redactora presentar un panorama más amplio de los hechos y el contexto. Asunto clave en aquel momento porque los hechos se desarrollaban en medio del proceso de desmovilización, desarme y reincorporación-reintegración (DDRR), a partir de la firma de unos acuerdos de paz entre el Estado colombiano y la antigua guerrilla de las Farc-Ep.

Muchos de los textos analizados apuntaban a observar cómo se daba la transformación de un conflicto armado, a un escenario de paz y de terminación o cese de la confrontación armada. Varios artículos explicaban cómo el agrupamiento de la guerrilla “en los Puntos Veredales de Normalización es uno de los primeros pasos del Acuerdo de Paz para cumplir con el desarme, la desmovilización, la reinserción y reintegración (DDRR) de los y las excombatientes”. En este

sentido, se conecta con lo planteado en el marco teórico por Johan Galtung (2003), para quien existen dos definiciones compatibles de la paz: la primera plantea la paz como la ausencia/reducción de todo tipo de violencia y la segunda la concibe como una transformación creativa y no violenta del conflicto. Los Puntos Veredales de Normalización fueron el primer ejercicio en donde se materializó la reducción de la violencia y la transformación no violenta del conflicto.

“Las mujeres y los hombres viven de manera diferente la guerra, la desmovilización y el retorno a la vida civil” (Londoño y Nieto, 2006, p.14). Esta premisa del marco teórico podría ser una más importantes, recurrentes y la cual se ve plasmada cabalmente en el proceso de reincorporación a la vida civil de los y las excombatientes.

Para Omaira Agudelo, una de las mujeres quien contó su historia de vida para este proyecto, el proceso de DDRR significó, además de abandonar las armas, la posibilidad de construir una familia y tener un hijo. “En el embarazo me fue muy mal y con el bebé pues es muy complicado, es muy difícil. Porque uno estaba acostumbrado a otra cosa y ya andar con un bebé, es nuevo”, explicó ella. La maternidad es tal vez unos de los primeros aspectos que hacen que un proceso de DDRR tenga particularidades.

Tanto Omaira, como varias mujeres del Antiguo Espacio Territorial de Capacitación y Reincorporación (AETCR), ubicado en La Plancha, Anorí, construyeron sus familias y afrontaron las dificultades propias de una atención en salud precaria. “Y también el tema de la salud porque por ejemplo nosotras casi todas las que hemos tenido bebé nos ha tocado ir a Medellín porque en Anorí por algo muy sencillo, ya no le atienden a usted el parto, tiene que desplazarse a Medellín y eso cuesta, el viaje, tiene uno que ir con una barriga. Aunque a mí me

llevaron en una ambulancia, pero ya que los gatos y esas cosas. Y uno no solo necesita la salud cuando está en embarazo, en cualquier momento se puede enfermar”, explica la mujer excombatiente.

Sobre el proceso de DDRR, Omaira fue enfática en llamarlo con el término “reincorporación”. Según ella, dicho concepto explica a cabalidad las características del acuerdo de paz que se firmó. “Nosotros no lo llamamos así (desmovilización), eso fue de los paramilitares. Pero ellos no tuvieron un acuerdo tan complejo. Nosotros hicimos el proceso de reincorporación y lo hicimos todos, no solo los mandos altos. E hicimos el compromiso de no volver a coger las armas.”, afirma ella. La complejidad de dicho proceso, la desarrolla el Centro Nacional de Memoria Histórica en el marco teórico: “Se habla también de un contexto o fase de transición que se relaciona con acciones de reconstrucción posbélica, rehabilitación social y posibles reformas institucionales, políticas y sociales, dado el caso” (Centro Nacional de Memoria Histórica [CNMH], 2015, p. 49).

La entrevistada también hace referencia a la implementación, tanto de la política de DDRR como de los acuerdos de paz. “Este proceso cada día va más para atrás, pues en el tema de reincorporación, aunque no podemos descartar que hay cosas que sí se han cumplido, como la participación política, aunque mire las muertes de los líderes políticos, las curules de las víctimas”, dijo.

Guadalupe Ramos, la otra mujer que compartió su historia de vida para esta investigación, manifestó que durante el proceso de dejación de armas se sentía incertidumbre y desconfianza, “pero también muchas alegrías y sentimientos encontrados en que ya volvíamos a ver a nuestras familias que hacía tiempo no sabíamos de ellas o no veíamos. Incluso encontrarse las

compañeras nuestras y compañeros con hijos que habían tenido y había tocado entregarlos en ese momento porque no podían estar con ellos”. Su descripción plasma lo que constituye la reconstrucción posbélica y rehabilitación social de la que habla el CNMH en el marco teórico.

Omaira Agudelo también señala varios aspectos del proceso de DDRR: la reincorporación económica, social, en participación política y las responsabilidades de los excombatientes con las víctimas. El marco teórico apunta que dicho proceso de reincorporación a la vida civil, también se da en etapas, como las señala Omaira. Consiste en que “los desmovilizados adquieren un estatus civil y consiguen un empleo e ingreso económico de manera sostenible. La reintegración se lleva a cabo primordialmente a nivel local, hace parte del desarrollo general de un país y constituye una responsabilidad nacional que puede ser complementada con apoyo internacional” (DNP, 2008, p.7).

Adicionalmente, sobre la participación política, para Farr (2005) la reintegración política de las mujeres depende del hecho de estar bien representadas en el gobierno. Para ello es necesario promover la participación de las mujeres en la política (p.20). Sin embargo, como se ha registrado en diversos medios de comunicación, la participación política de las mujeres en los espacios de representación del partido Comunes, es minoría comparada con los hombres.

Respecto al tema de género durante la guerra y en el proceso de reincorporación a la vida civil, Omaira expresa que “el tema de género como tal se manejaba en la guerrilla, pero no lo llamábamos género, era algo que era igual para todos y todas, pero ahorita sí se llama género y ya lo empezamos a identificar, cierto. Porque en la guerrilla sí lo identificábamos porque éramos iguales, todos somos iguales, los hombres van al combate, las mujeres también, los hombres cocinan, las mujeres también, ahorita se identifica de que nosotras tenemos unos derechos que

nos han sido vulnerados y pues por eso quizá está el enfoque de género, cierto, que está buscando que haya como una igualdad entre nosotros, entre hombres y mujeres, que no nos miren a nosotras como las invisibles, las que no se ven”. De acuerdo con Farr (2005), en el marco teórico, la reintegración social también depende de varios factores, como por ejemplo las condiciones de ingreso al grupo armado, las relaciones sentimentales con miembros del grupo, la noción de masculinidad y feminidad construida culturalmente. Lo plantea como un proceso a largo plazo y de múltiples dificultades (p.23).

Sobre este punto que plantea Farr, Guadalupe menciona varios aspectos a resaltar: “Yo tuve una sobrina que fue miliciana, perteneció a las Farc y pues ella me habló de esto y me gustó y me fui. (...) Lo que yo recuerdo mucho de mi infancia es que yo vivía en un barrio muy pobre en Dabeiba, se llamaba el barrio Girardot. (...) Yo empecé siendo radista, era la que me encargaba de las comunicaciones de la compañía donde andaba yo. Después pasé solo a enseñar lo que eran comunicaciones, lo de sistemas, todo lo que tenía que ver con comunicaciones. Ya a lo último era profesora de comunicaciones. Era de propaganda, era de las que sacábamos los boletines informativos o revistas y ya de organización eran los que se encargaban de hablar con la población civil, las masas como llamamos y explicarles la situación y cosas así por el estilo. Uno ser mujer y ser comandante pues no, yo personalmente lo veía como algo de responsabilidad. Eso se lo gana uno por su trabajo, su esfuerzo, su mérito, su responsabilidad, el respeto que uno tenga. Y pues no a uno como mujer muchas veces con temores porque la gran mayoría eran puros hombres jefes, era muy minoría las mujeres, pero no, normal, de pronto algunos compañeros se incomodan en que uno los mandara porque uno es mujer, pero a través del tiempo ya se van dando cuenta de que es normal, así como ellos tienen grados de mando uno también

puede adquirirlos porque eso lo gana uno, como le dije anteriormente, con el trabajo, respeto, responsabilidad”.

Finalmente, Omaira también expresa que las mujeres del AETCR participan en proyectos productivos. “También las mujeres tenemos un proyecto. La embajada de Francia hizo un concurso, eran como 60 millones. Debía ser un proyecto con enfoque de género, que fuera ecológico y nosotros presentamos un proyecto de producción de productos de aseo. El problema ha sido la tierra porque no es de nosotros. Debemos adecuar un laboratorio y no podemos construir. Estamos atrasados por eso y si no lo ejecutamos nos quitan la plata. El Estado no lo ha comprado y no sabemos qué hacer con el laboratorio. Por estos días irán a asesorarnos en un laboratorio temporal”.

La situación que vive Omaira con su proyecto productivo y la tierra, según el marco teórico, para Farr (2005) es necesario garantizar el derecho a la tierra, aunque algunas veces esto no resulte suficiente para asegurar una estabilidad económica. Tampoco son suficientes programas de capacitación. Aquí el éxito económico tiene una estrecha relación con el plano político, ya que de este dependerá el plano y las oportunidades a las que puedan acceder (p.22).

Guadalupe expresa un contexto diferente al de Omaira: “Nosotros llegamos a la Zona Veredal de Gallo, Córdoba. Entonces por motivos de faltas de garantías para nosotros, económica, la seguridad y todo esto, nos movimos a San José de León, Mutatá. Esta es la comunidad donde estamos nosotros, aquí donde tenemos ya todos los proyectos. Nosotros hace aproximadamente 11 meses vivimos en Chichiridó pero igual acá tenemos la casa y el proyecto que nos dieron a nosotros por los ocho millones. Incluso ahorita estamos aquí, llegamos desde ayer porque nosotros seguimos en todas las actividades en la comunidad, porque somos parte de esa

comunidad y el proceso de reincorporación lo estamos haciendo en esta comunidad. Y participamos en todas las actividades y trabajos de aquí de la comunidad”.

Para Ramos, aunque tuvo de desplazarse por falta de garantías de seguridad en el territorio donde inicialmente comenzó su proceso de DDRR, ha tenido garantías de acceso al derecho a la tierra y a una estabilidad económica derivada de los proyectos productivos y las posibilidades laborales que le ha brindado la reincorporación. Aquí, Guadalupe explica cómo funciona su estabilidad económica “Mi oficio es agente escolta, ya que gracias al proceso de paz hemos logrado que circulen varias muchachas y muchachos nuestros trabajando en la subdirección especializada como agente escolta. Mi proyecto de vida ahí en Chichiridó es con mi compañero, pues tenemos como proyecto estamos abriendo unos potreritos y tenemos unos animales, poquitos, pero tenemos. Pero igual, como hacemos parte de la comunidad de San José de León en Mutatá también tenemos el proyecto de piscicultura allí de los 8 millones. A nosotros nos dan una ayuda, eso se llama filiación única, es como una ayuda que nos dan mensualmente, es el 90% del SMMLV”.

5. Conclusiones

A partir del rastreo de prensa escrita realizado con el periódico El Espectador entre 2016 y 2017, se pudo corroborar que la prensa escrita se interesó cubrir la desmovilización de la antigua guerrilla de las Farc y así hacer un seguimiento a la implementación de los acuerdos de paz. Sin embargo, en dicho cubrimiento no hubo una pregunta continua que abordara de manera coyuntural o a profundidad las necesidades o situaciones específicas y particulares de las mujeres exguerrilleras.

Si bien las crónicas o informes especiales permiten al periodista un abordaje a profundidad del tema, menos de la mitad de los artículos seleccionados en el periodo 2016-2017, abordaron de manera profunda el proceso de reincorporación a la vida civil de la mujer.

En los casos en los que la prensa escrita se preguntó por la mujer en proceso de reincorporación se tocaron temas como los embarazos y nacimientos luego de la desmovilización de la antigua guerrilla, el feminismo y las líderes políticas en el partido político de las Farc, la forma en la que las mujeres desmovilizadas hacen arte y la manera en que la guerra afectó el cuerpo de la mujer.

Si bien existe variedad en los enfoques para tratar el tema, las mujeres excombatientes continúan con la percepción de que los medios de comunicación en general, estigmatizan, vulneran y pueden constituir un riesgo para su vida y seguridad. Una de las mujeres consultadas para contar su historia de vida para esta investigación, rechazó la propuesta porque, en primer lugar, no confiaba en los medios de comunicación argumentando como estos podían tergiversar la información sobre su historia de vida. Además, expuso que sus declaraciones podrían afectarla en términos de seguridad. Esta fue una de las principales dificultades del proyecto para encontrar mujeres excombatientes que quisieran contar su historia de vida.

Además de la desconfianza en los medios de comunicación, otro de los principales obstáculos fue la realización de las entrevistas por medios virtuales o llamada telefónica debido a la pandemia por covid-19 y a las restricciones de movilidad. Lo cual, desde el principio, crea una barrera debido a la imposibilidad de entablar confianza con las fuentes de información.

La recolección y análisis de artículos de prensa en el primer y segundo objetivo, y la recopilación de las historias de vida en el tercer objetivo, permiten, si bien, establecer conexiones entre la

información, como lo arrojó la triangulación de la información, también posibilita encontrar vacíos en el cubrimiento periodístico sobre esta temática.

Las mujeres que contaron su historia de vida señalaron aspectos importantes como la tenencia de tierra, el sustento económico, el acceso a servicios de salud en el campo, las relaciones amistosas o amorosas en la guerra... Temas que poco han sido abordados por la prensa a profundidad.

6. Producto artículo científico

Reincorporación de las mujeres integrantes de las Farc-Ep en la prensa escrita

Reincorporation of Farc-Ep women members on the press

Resumen:

La presente investigación analiza cómo la prensa escrita colombiana narró el proceso de reincorporación a la vida civil de las mujeres firmantes del acuerdo de paz. La metodología implementada se basó en el paradigma histórico hermeneúutico desde el enfoque cualitativo. Para los dos primeros objetivos específicos se implementó la observación no participante como técnica de investigación, esto se hizo a través del instrumento de fichas bibliográficas lo cual permitió la realización de un análisis de contenido de las piezas escogidas. Para el tercer objetivo se implementó la historia de vida a través de una entrevista semiestructurada. La investigación permitió identificar la necesidad de transversalizar, profundizar y ampliar la pregunta por la mujer en el cubrimiento de la prensa escrita del proceso de reincorporación a la vida civil; de manera que su papel, tanto en la guerra como en la construcción de paz, sea conocido para enfrentar los desafíos propios de dicho contexto político y social.

Abstract:

This investigation analyzes how the Colombian press narrated the reincorporation to the civil life process of women who signed the peace agreement. The methodology was based on the hermeneutical historical paradigm from the qualitative approach. For the first two specific objectives, non-participant observation was implemented as a research technique, this was done through the bibliographic record instrument, which achieved a content analysis of the chosen pieces. For the third objective, the life story was implemented through a semi-structured interview. The research seeks to identify the need to mainstream, deepen and broaden the question for the women in the press coverage of the reincorporation to civil life process, so that their role, both in war and in peacebuilding, be known to face the challenges of this social and political context.

Palabras claves / Keywords

conflicto, prensa, hermeneútica, estudios de género, narrativa, medios de comunicación.

conflict, press, hermeneutical, gender studies, narrative, media.

El presente trabajo hace un análisis crítico sobre la manera como los medios de comunicación, en este caso la prensa escrita, narran y tratan la información sobre las mujeres que integraron la antigua guerrilla de las Farc-Ep y ahora se encuentran en proceso de reincorporación a la vida civil.

A partir de la recolección y el análisis de la información de prensa, esta investigación, en primer lugar, pretende constituir un insumo para la pregunta en el cubrimiento de temas sobre la mujer en el marco de un conflicto armado.

Además, de la posibilidad de reflexionar en el presente sobre hechos pasados con miras a tener aprendizajes futuros. Es decir, la construcción de un proceso de memoria a través del registro diario de la prensa escrita, durante el año siguiente a la firma del acuerdo de paz entre el gobierno del expresidente Juan Manuel Santos y la antigua guerrilla de las Farc.

Tal y como lo señala Jelin (2002), abordar la memoria “involucra referirse a recuerdos y olvidos, narrativas y actos, silencios y gestos. Hay en juego saberes, pero también hay emociones. Y hay también huecos y fracturas” (p.17). En este caso, el proceso de construcción de memoria se da a partir de lo que los medios deciden o no recrear, narrar, preguntar u omitir. Ejercicio que luego será divulgado a nivel nacional y quedará plasmada en páginas impresas que harán parte del archivo en las hemerotecas.

En esta misma línea, la tesis será un elemento clave para los periodistas que cubran temas de paz, posconflicto, derechos humanos, conflicto armado y género, ya que les permitirá tener herramientas de análisis conceptuales y prácticas que posibilitarán la realización de un trabajo riguroso y respetuoso con las fuentes involucradas en el hecho.

La investigación también se puede constituir en un elemento para pensar en la formación académica de los futuros periodistas y qué herramientas conceptuales, teóricas e incluso prácticas deberían poseer a la hora de cubrir este tipo de sucesos.

La literatura sobre el papel que tuvo o tiene la mujer en la guerra no es escasa, ni siquiera en el ámbito del periodismo nacional e internacional. La academia y el periodismo en Colombia se han ocupado de estudiar y narrar cuál ha sido el lugar de las mujeres en la guerra.

Sin embargo, el abordaje se ha centrado especialmente en la violencia de género a la que están expuestas las mujeres en dicho contexto. Pocas investigaciones o trabajos periodísticos se han detenido a observar los cambios en la vida de la mujer durante el proceso de desarme, desmovilización y reintegración-reincorporación (DDRR) a la vida civil.

A nivel internacional el tratamiento periodístico de la información (TPI), se ha usado para trabajar la narración y el análisis textual. Sin embargo, su principal enfoque no ha girado en torno a las guerrillas o acuerdos de paz, sino hacia procesos políticos electorales.

Por ejemplo: uno de los trabajos analizados se enfocó en el cubrimiento de dos medios de comunicación en Perú y su narrativa sobre las políticas de inclusión social del gobierno de Ollanta Humala.

A nivel nacional se han trabajado ambos temas, tanto el tratamiento periodístico de la información como la reincorporación a la vida civil de excombatientes. El TPI se ha dado, por ejemplo, para el análisis del cubrimiento de los medios sobre temáticas LGBTI (Lesbianas, gays, bisexuales, transexuales, intersexuales). Dicha categoría se ha utilizado, también, para el análisis de la información científica en diarios locales.

Uno de los trabajos, si bien analiza el proceso de reincorporación a la vida civil de excombatientes de guerrillas y grupos paramilitares, se enfoca no en el análisis de contenido sino en la construcción de crónicas periodísticas a partir de la implementación de historias de vida y

el papel que estos testimonios poseen en la construcción de memoria y la transformación de conflictos.

Algunos de los textos escogidos estudiaron a la “mujer fariana” en un contexto militar; la vida de las mujeres guerrilleras en Colombia; los feminismos y la relación entre la mujer y la guerra; o el papel de la mujer y su contribución en la construcción de paz territorial. En todos los casos anteriores el papel del testimonio constituyó una herramienta clave; y no solo el testimonio individual sino también el testimonio colectivo.

Uno de los trabajos más cercanos al tema que se plantea esta investigación se trata sobre el tratamiento periodístico de la información en las portadas de la Revista Semana durante la negociación del fin del conflicto armado interno entre el gobierno colombiano y la guerrilla de las Farc. Sin embargo, el elemento diferenciador es que además de incluir análisis de contenido, también se realiza análisis de imagen.

¿Se preguntaron los medios por el papel de la mujer en el proceso de reincorporación? ¿Cómo fue el tratamiento periodístico de la información sobre esta temática? “Las mujeres y los hombres viven de manera diferente la guerra, la desmovilización y el retorno a la vida civil” (Londoño y Nieto, 2006, p.14).

Es por esta razón, que la manera en la que los medios de comunicación narran la vida de las mujeres, el lenguaje que usan, las preguntas que formulan y lo que deciden mencionar u omitir de su vida tiene implicaciones tanto en la vida de las protagonistas de dichas historias como en la opinión pública, la percepción que se creará sobre este tema y las memorias que prevalecerán sobre el mismo.

A pesar de que la ONU y múltiples organizaciones internacionales han insistido en diversas ocasiones en la necesidad de adoptar un enfoque de género en los procesos de DDRR, “en Colombia los acuerdos de paz y los procesos aplicados no han considerado la posición de desventaja y las necesidades particulares que estos demandan en relación con la vida de las mujeres” (CNMH, 2013, p.69).

A través de este trabajo académico se pretende analizar cómo un medio de comunicación narra un hecho social como el desarme, desmovilización y reincorporación-reintegración DDRR de un grupo armado. Este hecho constituye entonces la realidad que se desea comprender. El análisis de las piezas escritas del periódico El Espectador permitirá develar cómo la prensa escrita nacional y sus periodistas, hicieron el cubrimiento de esta temática y a qué finalidades respondió.

La investigación se inscribe en el paradigma histórico hermenéutico ya que este permite el entendimiento de un hecho teniendo en cuenta el contexto, la vivencia y la participación.

González (2003) menciona que este paradigma se trata de comprender la realidad circundante en su carácter específico. Mediante ella se trata de develar por qué un fenómeno ha llegado a ser así y no de otro modo” (p.130).

En dicha investigación el contexto es fundamental porque es la base para comprender lo que significa el proceso de reincorporación a la vida civil de una mujer de las Farc. Esto permite ampliar la mirada en dos horizontes: tanto para entender el lugar que tuvieron en la guerra, como la posición y desafíos que enfrenten en el proceso de construcción de paz durante el DDRR.

La investigación parte desde un enfoque cualitativo. Sampieri (2013) lo explica como “una perspectiva interpretativa centrada en el entendimiento del significado de las acciones de seres

vivos, sobre todo de los humanos y sus instituciones (busca interpretar lo que va captando activamente)” (p.9).

Para este trabajo es fundamental realizar una interpretación de un sujeto social específico, en este caso las mujeres excombatientes de la antigua guerrilla de las Farc-Ep. En la investigación siempre está mediando la interpretación. Desde que el periodista se enfrenta al hecho y decide qué contar u omitir sobre él, hasta la selección y análisis que realiza la investigadora de las piezas periodísticas escogidas.

El proceso metodológico de dicha investigación combina dos técnicas. Para los dos primeros objetivos se implementó la observación no participante con el objetivo de revisar, recolectar y analizar los artículos periodísticos que se relacionan con la temática un año después de la firma de los acuerdos de paz, para esto se usó la ficha bibliográfica como instrumento. Dicha técnica permitió a la investigadora un acercamiento a través del estudio y análisis del texto escrito. El instrumento definido para implementar la técnica fue la ficha bibliográfica, en la cual se establecieron categorías y subcategorías de análisis a partir de lo planteado en el marco teórico.

La segunda técnica corresponde a la historia de vida. Dicha herramienta permitió abordar el tercer objetivo, el cual pretende una contrastación con las historias encontradas en la prensa escrita y el testimonio en primera persona de mujeres que estuvieran en proceso de reincorporación a la vida civil. Por supuesto, esto significó, también, acceder a información de primera mano sobre este proceso.

La entrevista semi estructurada fue la herramienta que posibilitó ahondar en “las percepciones, actitudes o motivaciones de los sujetos” (Gallardo y Moreno, 1999, p.71). A través de una

batería de preguntas construida a partir de las categorías de análisis, se construyó una guía que facilitó el diálogo y direccionar la conversación hacia el objetivo propuesto.

Es importante señalar también que el objeto sobre el cual recae la investigación es el tratamiento periodístico de la información (TPI), es decir, el análisis de la narrativa de los artículos. El sujeto sobre el que recae la investigación son las mujeres excombatientes de la antigua guerrilla de las Farc.

El proceso metodológico se realiza a partir de los aportes de Galeano (2004) para la investigación cualitativa como lo son en primer lugar, la exploración, en donde se selecciona el tema a investigar y se realiza una revisión de la literatura. En segundo lugar, la focalización, en donde se seleccionaron las categorías, se realizó la recolección de información, el trabajo de campo y la sistematización de dicha información. Por último, está la profundización, etapa en la cual se clasifica la información, se realiza la interpretación de los datos y se redacta un informe final.

La triangulación de la información recolectada permitió la obtención de diversas visiones y ángulos sobre el mismo suceso o pregunta a analizar. A partir de los instrumentos aplicados durante el trabajo de campo, se llegó a la conclusión de que el tipo de triangulación más apropiada para la investigación era la triangulación hermenéutica, ya que dicha forma de cruzar los datos permite contrastar la información obtenida en el trabajo de campo y la teoría (Cisterna, 2005).

La observación no participante permitió registrar que, dentro de los géneros periodísticos más usados para tratar este tipo de temáticas, en primer lugar, está la crónica, luego el informe

especial y por último la noticia. A partir de lo hallado en el marco teórico, una de las principales funciones y características de la crónica informativa es que “transmite interpretaciones del cronista, recrea una atmósfera y el desarrollo de un hecho”. Asimismo, el informe especial es el resultado de “una investigación en profundidad y presenta diversos enfoques sobre las causas y consecuencias de un hecho que afecta a la comunidad y que es de interés público”. (SATPI, 2005, p.206).

La particularidad de que tanto la crónica como el informe especial sean los géneros periodísticos prioritarios para contar este tipo de historias demuestra que hubo interés del medio de comunicación y del periodista para un abordaje profundo del tema. El objetivo era narrar una historia y no solo contar la noticia del hecho. La crónica y el informe especial permiten el análisis, tanto a partir del suceso como la recreación de atmósferas y el entendimiento a partir del contexto, elemento clave para la comprensión de esta temática.

Varios de los textos explicaban, describían y retrataban cómo se da ese escenario de finalización del conflicto armado y tránsito hacia la vida civil. En esta descripción posibilitó comprender lo planteado en el marco teórico por Johan Galtung (2003), para quien existen dos definiciones compatibles de la paz: la primera plantea la paz como la ausencia/reducción de todo tipo de violencia y la segunda la concibe como una transformación creativa y no violenta del conflicto. La narración sobre cómo llegó la guerrilla a los Puntos Veredales de Normalización, las actividades que allí realizaron, la entrega de armas, es un retrato fidedigno de dicho tránsito.

“Las mujeres y los hombres viven de manera diferente la guerra, la desmovilización y el retorno a la vida civil” (Londoño y Nieto, 2006, p.14). Esta premisa del marco teórico podría ser una

más importantes, recurrentes y la cual se ve plasmada cabalmente en el proceso de reincorporación a la vida civil de los y las excombatientes.

La contrastación de las piezas periodísticas informativas con los testimonios de las mujeres permitió encontrar similitudes con lo narrado por la prensa escrita. Sin embargo, también se hallaron varios faltantes sobre el proceso de DDRR y las particularidades por las cuales puede atravesar una mujer excombatiente en este suceso.

Omaira Agudelo, una de las mujeres entrevistadas, fue enfática en llamar el proceso que estaba viviendo con el término “reincorporación”. Según ella, dicho concepto explica a cabalidad las características del acuerdo de paz del cual es firmante.

“Nosotros no lo llamamos así (desmovilización), eso fue de los paramilitares. Pero ellos no tuvieron un acuerdo tan complejo. Nosotros hicimos el proceso de reincorporación y lo hicimos todos, no solo los mandos altos. E hicimos el compromiso de no volver a coger las armas.”, afirmó.

La complejidad de este tránsito hacia la vida civil la desarrolla el Centro Nacional de Memoria Histórica en el marco teórico: “Se habla también de un contexto o fase de transición que se relaciona con acciones de reconstrucción posbélica, rehabilitación social y posibles reformas institucionales, políticas y sociales, dado el caso” (Centro Nacional de Memoria Histórica [CNMH], 2015, p. 49).

Asimismo, Omaira expresó que una de las mayores dificultades para las mujeres en el AETCR (Antiguo Espacio Territorial de Capacitación y Reincorporación), ubicado en la vereda La

Plancha, en el municipio de Anorí, Antioquia, es acceder a la atención en salud. Por ejemplo, para situaciones como planificación familiar o atención pre o pos parto.

“Casi todas las que hemos tenido bebé nos ha tocado ir a Medellín porque en Anorí por algo muy sencillo, ya no le atienden a usted el parto, tiene que desplazarse a Medellín y eso cuesta, el viaje, tiene uno que ir con una barriga. Aunque a mí me llevaron en una ambulancia, pero ya que los gatos y esas cosas. Y uno no solo necesita la salud cuando está en embarazo, en cualquier momento se puede enfermar”, explica.

De acuerdo con el marco teórico, allí se señalan aspectos propios del proceso de DDDR como la reincorporación económica, social, la participación política y las responsabilidades con las que deben cumplir los excombatientes. El marco teórico apunta que dicho proceso de reincorporación a la vida civil, también se da en etapas.

De acuerdo con Farr (2005), en el marco teórico, la reintegración social también depende de varios factores, como por ejemplo las condiciones de ingreso al grupo armado, las relaciones sentimentales con miembros del grupo, la noción de masculinidad y feminidad construida culturalmente. Lo plantea como un proceso a largo plazo y de múltiples dificultades (p.23).

Una de las dificultades que ambas entrevistadas manifestaron fue la dificultad para acceder a la tierra y poder obtener o construir un hogar propio. En este punto es importante destacar los que vivió Guadalupe Ramos en su proceso de reincorporación:

“Nosotros llegamos a la Zona Veredal de Gallo, Córdoba. Entonces por motivos de faltas de garantías para nosotros, económica, la seguridad y todo esto, nos movimos a San José de León, Mutatá. Esta es la comunidad donde estamos nosotros, aquí donde tenemos ya todos los

proyectos. Nosotros hace aproximadamente 11 meses vivimos en Chichiridó pero igual acá tenemos la casa y el proyecto que nos dieron a nosotros por los ocho millones. Incluso ahorita estamos aquí, llegamos desde ayer porque nosotros seguimos en todas las actividades en la comunidad, porque somos parte de esa comunidad y el proceso de reincorporación lo estamos haciendo en esta comunidad. Y participamos en todas las actividades y trabajos de aquí de la comunidad”.

Aunque Ramos tuvo de desplazarse por falta de garantías de seguridad en el territorio donde inicialmente comenzó su proceso de DDRR, ha tenido garantías de acceso al derecho a la tierra, una estabilidad económica derivada de los proyectos productivos y las posibilidades laborales que le ha brindado la reincorporación.

La contrastación entre piezas periodísticas y testimonios posibilitó el análisis sobre el cubrimiento de la prensa escrita al proceso de DDRR y, de esta manera, hacer un seguimiento a la implementación de los acuerdos de paz. Sin embargo, en dicho cubrimiento la pregunta que abordara de manera continua y profunda las necesidades o situaciones particulares de las mujeres exguerrilleras.

Si bien las crónicas o informes especiales permiten al periodista un abordaje a profundidad del tema, menos de la mitad de los artículos seleccionados en el periodo 2016-2017, abordaron de manera profunda el proceso de reincorporación a la vida civil de la mujer.

En los casos en los que la prensa escrita se preguntó por la mujer en proceso de reincorporación se tocaron temas como los embarazos y nacimientos luego de la desmovilización de la antigua

guerrilla, el feminismo y las líderes políticas en el partido político de las Farc, la forma en la que las mujeres desmovilizadas hacen arte y la manera en que la guerra afectó el cuerpo de la mujer.

Si bien existe variedad en los enfoques para tratar el tema, las mujeres excombatientes continúan con la percepción de que los medios de comunicación en general, estigmatizan, vulneran y pueden constituir un riesgo para su vida y seguridad. Una de las mujeres consultadas para contar su historia de vida para esta investigación, rechazó la propuesta porque, en primer lugar, no confiaba en los medios de comunicación argumentando como estos podían tergiversar la información sobre su historia de vida. Además, expuso que sus declaraciones podrían afectarla en términos de seguridad. Esta fue una de las principales dificultades del proyecto para encontrar mujeres excombatientes que quisieran contar su historia de vida.

Además de la desconfianza en los medios de comunicación, otro de los principales obstáculos fue la realización de las entrevistas por medios virtuales o llamada telefónica debido a la pandemia por covid-19 y a las restricciones de movilidad. Lo cual, desde el principio, crea una barrera debido a la imposibilidad de entablar confianza con las fuentes de información.

La recolección y análisis de artículos de prensa en el primer y segundo objetivo, y la recopilación de las historias de vida en el tercer objetivo, permiten, si bien, establecer conexiones entre la información, como lo arrojó la triangulación de la información, también posibilita encontrar vacíos en el cubrimiento periodístico sobre esta temática.

Las mujeres que contaron su historia de vida señalaron aspectos importantes como la tenencia de tierra, el sustento económico, el acceso a servicios de salud en el campo, las relaciones amistosas o amorosas en la guerra... Temas que poco han sido abordados por la prensa a profundidad.

Referencias artículo científico

Referencias:

Centro Nacional de Memoria Histórica. (2013) DESAFÍOS PARA LA REINTEGRACIÓN Enfoques de género, edad y etnia. Bogotá, Colombia: Imprenta Nacional.

Centro Nacional de Memoria Histórica. (2015) DESMOVILIZACIÓN Y REINTEGRACIÓN PARAMILITAR. Panorama posacuerdos con las AUC. Bogotá, Colombia: Procesos Digitales.

Cisterna, F. (2005). Categorización y triangulación como procesos de validación del conocimiento en investigación cualitativa. *Theoria*, volumen (14), 61-71.

Farr, V. (2005). La desmilitarización con perspectiva de género como herramienta para la construcción de la paz. *Cuadernos INER*, volumen (2), 1-38.

Hernández-Sampieri, R., Fernández-Collado, C. y Baptista-Lucio, M. P (2014). *Metodología de la Investigación*. México. Ed. Mc Graw Hill.

Jelin, E. (2002). *Los trabajos de la memoria*. Madrid, España: Siglo XXI de España editores

Londoño, L., y Nieto, Y. (2006). *Mujeres no contadas: procesos de desmovilización y retorno a la vida civil de mujeres excombatientes en Colombia 1990-2003*. Medellín, Colombia: La Carreta.

Galeano, M. (2004). *Diseño de proyectos en investigación cualitativa*. Medellín, Colombia. Fondo Editorial Universidad EAFIT

Gallardo, Y., Moreno, A. (1999). Serie aprender a investigar Módulo 3 Recolección de la información. Bogotá, Colombia: Arfo.

Galtung, J. (2003). Paz por medios pacíficos. Paz y conflicto, desarrollo y civilización. Guernica, España: Gernika Gogoratuz.

González, M. A (2003). Los paradigmas de investigación en las ciencias sociales. Revista ISLAS, 45 (138): 125-135. (Documento electrónico).

SATPI (2005). Sistema de Análisis del Tratamiento Periodístico de la Información. Recuperado de <http://comunicaciones.udea.edu.co/satpi/>

- Aguirre, J., y Bisbal, M. (1990). La ideología como mensaje y masaje. Caracas, Venezuela: Monte Ávila.
- Alexiévich, S. (2013). La guerra no tiene rostro de mujer. Bogotá, Colombia: Penguin Random House.
- Calsamiglia, H., y Tusón, A. (2001). Las cosas del decir. Recuperado de <https://www.textosenlinea.com.ar/academicos/Calsamiglia%20y%20Tuson%20-%20Las%20cosas%20del%20decir.%20Manual%20de%20analisis%20del%20discurso.pdf>
- Centro Nacional de Memoria Histórica. (2013) DESAFÍOS PARA LA REINTEGRACIÓN Enfoques de género, edad y etnia. Bogotá, Colombia: Imprenta Nacional.
- Centro Nacional de Memoria Histórica. (2015) DESMOVILIZACIÓN Y REINTEGRACIÓN PARAMILITAR. Panorama posacuerdos con las AUC. Bogotá, Colombia: Procesos Digitales.
- Cifuentes, R. (2011). Capítulo 2 Enfoques de investigación. Diseño de proyectos en investigación cualitativa. Buenos Aires, Argentina: Noveduc libros.
- Cisterna, F. (2005). Categorización y triangulación como procesos de validación del conocimiento en investigación cualitativa. *Theoria*, volumen (14), 61-71.
- Departamento Nacional de Planeación. (2008). Política nacional de reintegración social y económica para personas y grupos armados ilegales (3554). Recuperado de <http://sp.reintegracion.gov.co/es/la-reintegracion/centro-de-documentacion/Documentos/Documento%20Conpes%203554%201%20Pol%C3%ADtica%20na>

[cional%20de%20reintegraci%C3%B3n%20social%20y%20econ%C3%B3mica%20para%20personas%20y%20grupos%20armados%20ilegales.pdf](#)

Farr, V. (2005). La desmilitarización con perspectiva de género como herramienta para la construcción de la paz. Cuadernos INER, volumen (2), 1-38.

Galeano, M. (2004). Diseño de proyectos en investigación cualitativa. Medellín, Colombia.

Fondo Editorial Universidad EAFIT

Gallardo, Y., Moreno, A. (1999). Serie aprender a investigar Módulo 3 Recolección de la información. Bogotá, Colombia: Arfo.

Galtung, J. (1998). Tras la violencia, 3R: reconstrucción, reconciliación, resolución. Afrontando los efectos visibles de la guerra y la violencia. Guernica, España: Gernika Gogoratuz.

Galtung, J. (2003). Paz por medios pacíficos. Paz y conflicto, desarrollo y civilización. Guernica, España: Gernika Gogoratuz.

García-Chacón, B. E., Morales-Mesa, S. A. y Pulido-Varón, H. S. (2018). Trabajo de campo y técnicas de recolección de información. En: Montoya-Zuluaga, P.A. y Cogollo-Ospina, S.N. (comp). Situaciones y retos de la investigación en Latinoamérica. Medellín: Colombia. Fondo Editorial Universidad Católica Luis Amigó

Gomis, L. (1991). Teoría del periodismo cómo se forma el presente. Barcelona, España: Paidós.

González, M. A (2003). Los paradigmas de investigación en las ciencias sociales. Revista ISLAS, 45 (138): 125-135. (Documento electrónico).

Hernández-Sampieri, R., Fernández-Collado, C. y Baptista-Lucio, M. P (2014). Metodología de la Investigación. México. Ed. Mc Graw Hill.

Labrador, K., y Gómez, M. (2010). DDR: Desarme, Desmovilización y Reincorporación en Colombia. Colombia: D'vinni.

Jelin, E. (2002). Los trabajos de la memoria. Madrid, España: Siglo XXI de España editores

Londoño, L., y Nieto, Y. (2006). *Mujeres no contadas: procesos de desmovilización y retorno a la vida civil de mujeres excombatientes en Colombia 1990-2003*. Medellín, Colombia: La Carreta.

Marín, C. (2003). Manual de periodismo. Barcelona, España: Random House

Martínez Marín, A y Ríos Rosas, F. (2006). Los conceptos de conocimiento, epistemología y paradigma, como base diferencial en la orientación metodológica del trabajo de grado.

(Documento electrónico).

Renkema, J. (1999). Introducción a los estudios sobre el discurso. Barcelona, España: Gedisa.

Okuda Benavides, Mayumi, & Gómez-Restrepo, Carlos (2005). Métodos en investigación cualitativa: triangulación. *Revista Colombiana de Psiquiatría*, XXXIV(1),118-124.[fecha de Consulta 16 de marzo de 2021]. ISSN: 0034-7450. Disponible en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=806/80628403009>

SATPI (2005). Sistema de Análisis del Tratamiento Periodístico de la Información. Recuperado de <http://comunicaciones.udea.edu.co/satpi/>

Serrano, A. (2013). Enfoque de género y procesos de desmovilización, desarme y reintegración. En Centro Nacional de Memoria Histórica –Dirección de Acuerdos de la Verdad. (Ed.), *Enfoques de género, edad y etnia* (pp. 67-115). Bogotá, Colombia: Imprenta Nacional.

Springer, N. (2005). Desactivar la guerra. Colombia: Aguilar.

Universidad de Antioquia. (2005). Sistema para Analizar del Tratamiento Periodístico de la Información. Recuperado de

http://comunicaciones.udea.edu.co/satpi/Manuales%20de%20Codificacion/PDF/1er%20taller_PRESENTACION.pdf

Van Dijk, Teun. (1990). La noticia como discurso. Barcelona, España: Paidós

Anexo A Ficha de antecedentes #1

Bibliografía:

Ávila, T., Orozco, T., Pájaro, J., & Tejedor, L. (2014). *Análisis del tratamiento periodístico dado por los medios Q'hubo y el universal a la información relacionada con los sujetos pertenecientes a la población LGBTI en Cartagena, enero de 2012 – junio 2013* (tesis de pregrado). Universidad de Cartagena, Cartagena, Colombia.

Resumen: “El principal objetivo de la presente investigación es realizar el análisis del tratamiento que los medios de comunicación Q’hubo y El universal le dieron a la información relacionada con la población LGBTI de la ciudad de Cartagena durante 2012-2013.

Para ambos periódicos se realizó una revisión día a día de las ediciones entre enero de 2012 y mayo de 2013. A la fecha, los estudios sobre la población LGBTI ha sido estudiado desde diferentes disciplinas, como, por ejemplo, desde la psicología y los estudios del comportamiento. Recientemente, hay estudios sobre la sociología, la política y la geografía humana. Esta investigación surgió a partir de las ciencias de la comunicación”.

Palabras claves: LGBTI, prensa, imaginario social, medios de comunicación.

Tipo de investigación	Cualitativa
-----------------------	-------------

<p>Objetivos y pregunta de investigación</p>	<p>General:</p> <p>Analizar el tratamiento que los periódicos Q’hubo y El Universal, le han dado a la información publicada con respecto a la población LGBTI en Cartagena, entre enero 2012 a junio de 2013.</p> <p>Específicos:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Identificar los medios de comunicación y/o discursos periodísticos en prensa de la ciudad de Cartagena que tienen mayor cobertura y/o influencia en los sujetos pertenecientes a la población LGBTI. ● Identificar el papel que cumplen los periódicos Q’hubo y El Universal de Cartagena, frente a la construcción de los imaginarios sociales con respecto a la población LGBTI. ● Analizar la manera en que los periódicos El Universal y Q’hubo incluyen a la población LGBTI en sus discursos periodísticos. ● Plantear cómo los medios de comunicación, El Universal y Q’hubo, presentan a la población LGBTI frente a la sociedad cartagenera.
<p>Metodología</p>	<p>Investigación cualitativa</p> <p>“De acuerdo con esto, este tipo de investigación el objeto de estudio estaría sometido a diversas fases que originan los</p>

	<p>datos necesarios para recolección de información y el análisis de la misma, como lo son:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● La interacción de los objetos analizados. ● Participación constante de los participantes con el medio que se analiza. ● Interpretación del objeto en estudio con observaciones de los mismos”. <p>Instrumentos de recolección de información:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Revisión bibliográfica -Investigación documental -Entrevistas semiestructuradas -Análisis de contenido
Resultados	<p>Los periódicos priorizan las noticias de carácter ‘suceso’.</p> <p>Hubo más atención de los lectores cuando las noticias se relacionaban a violencia a la comunidad LGBTI</p> <p>Las fotos tienen más contenido debido a la importancia que se le da desde la diagramación.</p> <p>‘Las noticias en ambos periódicos tienen promedio de dos a tres párrafos en donde de manera implícita se desprecia al</p>

	<p>afectado de la población LGTBI a través de frases como “<i>por marica</i>” o “<i>se lo tenía bien merecido</i>”.’</p> <p>“Por medio de estas noticias de carácter cultural que son publicadas tanto por el periódico El Universal y El Q hubo se puede crear una concepción acerca de estas minorías”.</p> <p>“La prensa de la ciudad de Cartagena (El Universal y Q’hubo), ha configurado o reconfigurado en sus lectores imaginarios sociales de la población LGTBI; los cuales permiten estigmatizar y degradar a los sujetos de esta población, a través de distintos discursos periodísticos en secciones como cultura, política y sucesos”.</p> <p>“Cada noticia y la manera en que es presentada a sus lectores reproduce la imagen que se ha venido creando sobre la población LGTBI, partiendo del lenguaje que se utiliza y de las estigmatizaciones implícitas y explícitas que allí se presentan”.</p>
Lugar de la investigación	Cartagena, Colombia.
CATEGORÍA/COMENTARIOS	DESCRIPCIÓN
Medios de comunicación	“...considerados medios generadores de mecanismos de producción, circulación y reproducción de discursos sociales condicionan

	la producción de sentido en torno a la temática”.
Prejuicio social	“Se asocia a la interrelación entre los miembros de un cierto ingroup, y uno o varios de otros outgroup. Se entiende por ingroup, al grupo en que el sujeto se siente integrado, se identifica o se es parte se refiere a éste en términos de nos o nosotros y como outgroup a unos o varios grupos de los que no se siente parte”.
Imaginario social	“El imaginario social es la configuración de significaciones históricas que permite que los sujetos pertenecientes a una sociedad identifiquen su propio mundo, del mundo de los otros, otorgándole una capacidad de alteridad, que los distingue y les permite auto referenciarse”.
Lenguaje de los medios de comunicaciones	“para vender o atraer lectores y televidentes, algunos medios de comunicación hacen primeros planos de las heridas y de los hierros retorcidos. Y no les basta con eso. Además, adjetivan, califican y juzgan”.
Influencia social	“como un intento de comprender y explicar el modo en que los pensamientos, sentimientos y conductas de los individuos se ven influidos por la presencia real, imaginada o implícita de otros en las personas”.
Diversidad sexual	“conjunto de expresiones de la “sexualidad que involucra tres dimensiones para su análisis y definición: la orientación sexual, de acuerdo a la dirección erótico afectiva del objeto

	<p>amoroso; la identidad sexual, según la definición sexual que adoptan las personas; y la expresión sexual, en relación con las preferencias y comportamientos sexuales que adopta la persona, que adquieren significado en cada una de las culturas”.</p>
--	---

Anexo B Ficha de antecedentes #2

Bibliografía: Del Rosario, L. (2016). *Análisis del tratamiento periodístico de los diarios El Comercio y La República sobre las políticas de inclusión social impulsadas durante los primeros 100 días del gobierno de Ollanta Humala* (tesis de pregrado). Universidad de Lima, Lima, Perú.

Resumen: “Este trabajo de investigación tiene como base el análisis de contenido y mediante la aplicación de métodos cuantitativos y cualitativos decodificamos el tratamiento informativo de los diarios El Comercio y La República. Tenemos como insumo principal el total de las noticias que publicaron ambos diarios durante los primeros 100 días del Gobierno de Humala y consideramos todas aquellas publicaciones que estuvieran vinculadas a políticas de inclusión social desde un criterio amplio, el cual sustentaremos teóricamente más adelante.

Con este estudio determinaremos cuáles han sido las políticas de inclusión social prioritarias para cada uno de estos diarios, qué diferencias y coincidencias encontramos en su tratamiento informativo y cuáles fueron sus posiciones con respecto a la participación del Estado en dichas reformas”.

Palabras claves: Inclusión social, políticas, medios de comunicación.

Tipo de investigación	Cualitativa
-----------------------	-------------

<p>Preguntas de investigación</p>	<p>¿Cuáles fueron las políticas de inclusión social priorizadas en el discurso de El Comercio y La República durante los 100 primeros días del Gobierno de Humala?</p> <p>¿Qué diferencias y coincidencias se encuentran en el tratamiento periodístico de El Comercio y La República acerca de las políticas de inclusión social durante los 100 primeros días del Gobierno de Humala?</p> <p>¿Cuál ha sido el enfoque periodístico en El Comercio y La República sobre la participación del Estado en las políticas de inclusión social durante los 100 primeros días del Gobierno de Humala?</p>
<p>Metodología</p>	<p>Cuantitativa – estadísticas</p> <p>Cualitativa – articulación y entendimiento de los resultados</p> <p>Análisis de forma</p> <p>Análisis de contenido</p>
<p>Resultados</p>	<p>“El Comercio presenta una mayor frecuencia de publicación en la sección Economía (45%) y en segundo término en la de Política (36%). Mientras tanto en La República sucede todo lo contrario, la frecuencia de publicación es mucho mayor en la sección Política (81%) y con una frecuencia menor en Economía (18%)”.</p>

	<p>“la correlación directa que existe entre las noticias sobre políticas de inclusión social y la imagen del Poder Ejecutivo a través del presidente y ministros”.</p> <p>“en ambos diarios es que muestran a personas pobres (10%) en las noticias sobre inclusión social”.</p> <p>“Los resultados nos indican por unanimidad que la principal fuente de las noticias vinculadas a políticas de inclusión social es el Gobierno (El Comercio 38% y La República 58%), porque al ser el mayor responsable de toma decisiones en materia social resulta el interlocutor más legítimo”.</p> <p>“la mayoría de noticias están relacionadas a promesas de campaña porque justamente la temática de la inclusión social fue un eje transversal a lo largo de toda la propuesta electoral de Humala”.</p>
Lugar de la investigación	Lima, Perú.
CATEGORÍA/COMENTARIO	DESCRIPCIÓN
S	
Inclusión social	<p>“A nivel mundial, la inclusión social se concibe como individual y colectiva, permitiendo a los individuos y a los grupos participar activamente en la sociedad, ejercer sus</p>

	derechos fundamentales y mantener una calidad de vida digna”.
Ciudadanía	“El concepto de ciudadanía alude fundamentalmente a dos aspectos: pertenencia y reconocimiento. El primero se refiere a la pertenencia a una comunidad política y la segunda al reconocimiento al interior de dicha comunidad, de ser sujeto de derechos y responsabilidades, además de titulares de poder”.

Anexo C Ficha de antecedentes #3

Bibliografía: Cuevas, C., & Salamanca, S. (2017). *Procesos de reinserción en el pasado de excombatientes de las AUC, ELN y FARC* (tesis de pregrado). Universidad Santo Tomás, Bogotá, Colombia.

Resumen: “Es por ello que, a través de este trabajo de investigación y de su producto final (un libro de crónicas periodísticas), se quiere contribuir con la visibilidad de experiencias, relatos e historias de vida de excombatientes de las AUC, FARC y ELN; claro está que no dentro del marco del conflicto, sino de la reinserción. Como parte fundamental de este propósito está el periodismo pro paz, cuyo planteamiento es el de ser mediador en la sociedad, en este caso en particular, teniendo en cuenta un posible escenario de posconflicto con las FARC”.

Palabras claves: Desmovilización, reinserción, guerrillas, paramilitares, periodismo preventivo, historias de vida.

Tipo de investigación	Cualitativa
Objetivos y pregunta de investigación	<p>Pregunta de investigación</p> <p>¿De qué manera los procesos de reinserción en el pasado, de excombatientes de las AUC, ELN y FARC en el país, pueden dar testimonio y evidenciar las dificultades de recuperar la vida civil, sirviendo como marco de referencia ante los futuros desmovilizados de las FARC?</p> <p>Objetivo general</p>

	<p>Hacer de las crónicas de excombatientes, tanto paramilitares como guerrilleros, un instrumento que permita dar testimonio y evidenciar las dificultades de la reinserción a la vida civil, ayudando a visualizar los retos que les esperan a los futuros desmovilizados de las FARC y a toda la sociedad.</p> <p>Objetivo específicos</p> <p>Contribuir a la memoria histórica de los reinsertados en el país, a través de un producto escrito y fotográfico, que permita entender sus vidas desde un punto de simbólico, en el que se visibilicen diferentes voces y relatos en torno al hecho de volver a la vida civil.</p> <p>Apoyar un posible escenario de posconflicto con un material que dé testimonio de las vidas de reinsertados y sirva de antesala para una eventual desmovilización y dejación de armas de los miembros de las FARC.</p> <p>Narrar las vidas de los reinsertados desde un punto de vista humano, con necesidades, sueños e ilusiones, que permita entenderlos más allá de la visión instrumentalista de la guerra.</p>
Metodología	<p>Cualitativa</p> <p>Historias de vida</p> <p>Entrevista</p>

Resultados	Libro de crónicas periodísticas sobre desmovilizados del ELN, AUC y FARC.
Lugar de la investigación	Bogotá, Colombia.
CATEGORÍA/COMENTARIOS	DESCRIPCIÓN
Historia del paramilitarismo	<p>“A partir de la Ley 48 se empezaron a crear grupos de autodefensa basados en una sociedad arraigada, tradicional y campesina, que funcionaban bajo un ideal de "vigilantismo", adoptado por otros países latinoamericanos, en el que los ciudadanos se agrupaban con el fin de ejercer vigilancia.</p> <p>... El problema con estas autodefensas surgió cuando se dejó a un lado ese ideal de vigilatismo ciudadano y se pasó a "ejercer un tipo de violencia conservadora, con el fin de mantener un orden sociopolítico establecido" (2008). Ello con el fin de suplir la ausencia del Estado. De este modo, se empezaron a crear ejércitos paramilitares privados con una estructura y entrenamiento (inclusive de soldados británicos e israelíes), que pretendían brindar seguridad a quien tuviera los recursos para pagarla”.</p>
Proceso de reinserción con las AUC	“El primer documento oficial que se suscribió fue el 'Acuerdo de Ralito', puesto que fue en la vereda Santa Fe de Ralito, en el municipio de Tierra Alta, en el departamento de

	<p>Córdoba, donde se llevaron a cabo, en su mayor parte, las negociaciones. En tal acuerdo, la Administración del presidente Uribe y los grupos paramilitares pactaron las condiciones y reglas que iban a regular el proceso de paz, desmovilización y reinserción”.</p>
<p>Periodismo preventivo y periodismo para la paz</p>	<p>“se busca contribuir con un posible escenario del posconflicto con los miembros de las FARC, a través de un libro en el que se compilan testimonios y vivencias de exparamilitares frente a su proceso de reinserción a la vida civil. Este punto es verdaderamente importante, puesto que muchos excombatientes paramilitares volvieron a la vida armada, posibilitando la aparición de las Bacrim, debido a la falta de garantías para la calidad de vida por parte del estado. De ahí, la necesidad de tales antecedentes para que no se caiga en el mismo error y se prevenga la aparición de nuevas guerrillas, tras una posible desmovilización de las FARC”.</p>

Anexo D Ficha de antecedentes #4

Bibliografía: Valle, C. (2013). *Tratamiento periodístico de la información científica en los diarios El Colombiano y El Mundo, entre febrero y abril de 2012* (tesis de pregrado).

Universidad de Antioquia, Medellín, Colombia.

Resumen: “En el presente trabajo se hace un análisis de la forma como son abordadas las noticias sobre investigación científica en dos diarios generalistas de la ciudad de Medellín: *El Colombiano* y *El Mundo*. Para ello fue tomado en cuenta el Software para el Análisis del Tratamiento Periodístico de la Información (SATPI), así como investigaciones que han estudiado la misma problemática en otros medios del país y en la prensa internacional.

Este análisis encontró un escenario de cubrimiento que, si bien hace ciertos esfuerzos por divulgar conceptual y visualmente la investigación científica, no la aborda desde un contexto cercano a los lectores”.

Palabras claves: Periodismo científico, investigación científica, apropiación social del conocimiento, análisis de contenido.

Tipo de investigación	Cualitativa
-----------------------	-------------

<p>Objetivos y pregunta de investigación</p>	<p>General: Analizar el tratamiento periodístico de la información científica en los diarios <i>El Colombiano</i> y <i>El Mundo</i>, durante el lapso comprendido entre 6 de febrero y 6 de abril de 2012.</p> <p>-Realizar un análisis del tratamiento periodístico de las piezas informativas sobre ciencia publicadas en <i>El Colombiano</i> y <i>El Mundo</i>, durante el mes siguiente al cambio de imagen de <i>El Colombiano</i>.</p> <p>-Identificar los recursos periodísticos de formato y estilo utilizados para contextualizar e informar acerca de los hechos de la ciencia en <i>El Colombiano</i> y <i>El Mundo</i> en el periodo seleccionado.</p> <p>-Comparar el manejo de fuentes, enfoques y puesta en página de la información publicada en las páginas de Ciencia de ambos periódicos.</p>
<p>Metodología</p>	<p>Mixta, no experimental y transversal o transeccional</p> <p>Análisis de contenido</p>

Resultados	<p>“En su mayoría, los artículos publicados en la sección Ciencia de <i>El Mundo</i>, dan cuenta de los desarrollos de las llamadas “ciencias duras”.</p> <p>“El caso de <i>El Colombiano</i> muestra tres materias predominantes, en su orden, las Ciencias Exactas y Naturales, las Ciencias del Espacio y las Ciencias de la Salud”.</p> <p>“En <i>El Colombiano</i>, 13 de los 14 artículos analizados aparecen firmados por periodistas de planta. Por el contrario, el periódico <i>El Mundo</i> solo registra un artículo firmado y la autoría de los restantes es en su mayoría anónima (72%) o atribuida a la agencia de noticias EFE (23%)”.</p> <p>“El periódico <i>El Mundo</i> utilizó en la mayor parte de sus artículos de ciencia, una sola fuente, y en un 10% de la muestra no registra fuentes citadas. Por su parte, <i>El Colombiano</i> citó tres o más fuentes en el 71% de las noticias analizadas”.</p> <p>“En el periódico <i>El Mundo</i> todas las piezas informativas ocupan una sola página, mientras que, en el caso de <i>El Colombiano</i>, la muestra se</p>
------------	--

	<p>divide en un 64% de artículos publicados a una página y el 36% restante a doble página”.</p> <p>“en <i>El Colombiano</i> la mayoría de artículos son llamativos por sus imágenes, mientras que en <i>El Mundo</i>, el porcentaje de las piezas cuyo golpe de vista se encuentra en el texto y tipografía utilizada, es mayor”.</p>
Lugar de la investigación	Medellín, Colombia.
CATEGORÍA/COMENTARIOS	DESCRIPCIÓN
Ciencia e investigación científica	<p>“La investigación científica es asumida como un proceso cuyos resultados nutren el “sistema de ideas establecidas provisionalmente”, denominado por Bunge como conocimiento científico. Algunas características de éste son la sistematicidad, verificabilidad, utilidad, claridad, precisión y comunicabilidad. Afirma Bunge que “el conocimiento científico es comunicable: no es inefable sino expresable, no es privado sino público (...) la política del secreto científico es, en efecto, el más eficaz originador del estancamiento en la cultura, en la tecnología y en</p>

	<p>la economía, así como una fuente de corrupción moral” (Bunge, 2000, pág. 29)”.</p>
<p>La divulgación científica</p>	<p>“Para autores como el biólogo y divulgador Miguel Alcívar, la labor de la divulgación en el caso de los medios de comunicación va más allá, conduciendo al público no solo hacia el conocimiento, también hacía una opinión informada sobre la tecnociencia. “El compromiso principal de la divulgación es hacer circular socialmente la ciencia, estimulando con ello la curiosidad y fomentando la capacidad crítica y el debate sobre los asuntos tecnocientíficos controvertidos, con implicaciones sociales, políticas y/o económicas” (Alcívar, 2007, pág. 120)”.</p>
<p>Periodismo científico</p>	<p>“Definido como “el género periodístico que consiste en divulgar la ciencia y la tecnología a través de los medios informativos de comunicación masiva” (Calvo, 1982, pág. 19), el periodismo científico, mediante sus principales precursores en Iberoamérica, tiene trazada desde los años 60 una hoja de ruta”.</p>

Anexo E Ficha de antecedentes #5

Bibliografía: Muñoz, L. (2018). *La representación de la “mujer fariana” en un contexto militar, frente 57 de las Farc-EP* (tesis de pregrado). Universidad de Antioquia, Medellín, Colombia.

Resumen: “Este trabajo pretende responder cómo se representan las mujeres pertenecientes al Frente 57 de las FARC-EP, ubicado en el municipio de Riosucio del departamento del Chocó, en un contexto militar, a partir de caracterizarlas como sujetos militares en cuanto a las tareas que desempeñan y los objetos que las rodean; identificar cómo se establecen las relaciones interpersonales y de pareja a partir de la convivencia; y analizar las diferencias de la mujer combatiente con las mujeres de la vida civil a partir de los imaginarios colectivos de ellas, y de género en el entorno guerrillero. A pesar de la guerra ser un contexto masculino, las FARC-EP han contado entre sus filas la participación de mujeres desde su inicio, ellas han tenido que redefinir su identidad y su representación de género para ser sujetos funcionales a ese entorno, pero no por ello perdieron su feminidad, la que se refleja en los implementos de aseo personal, los accesorios que usan y los que añaden a sus pertenencias, además en la maternidad, eso las representa como mujeres; ellas retaron una cultura patriarcal en la que pasaron sus primeros años de vida, y a la que retornarán con la implementación de los acuerdos de paz”.

Palabras claves: mujer, representación, género.

Tipo de investigación	Cualitativa
-----------------------	-------------

<p>Objetivos y pregunta de investigación</p>	<p>¿Cómo se representan las mujeres pertenecientes al Frente 57 de las FARC-EP, ubicado en el municipio de Riosucio del departamento del Chocó, en un contexto militar?</p> <p>Analizar las diferencias de la mujer combatiente con la mujer de la vida civil a partir de los imaginarios colectivos de ellas, y de género en el entorno guerrillero.</p> <p>Identificar cómo se establecen las relaciones interpersonales y de pareja a partir de la convivencia</p> <p>Caracterizarlas como sujetos militares en cuanto a las tareas que desempeñan y los objetos que las rodean</p>
<p>Metodología</p>	<p>Cualitativa</p> <p>Etnografía – Observación y descripción de la vida cotidiana</p> <p>Grupo focal</p>
<p>Resultados</p>	<p>“Es innegable el carácter cultural de la guerra como actividad más masculina que femenina”.</p> <p>“... las mujeres integrantes del Frente 57 de este movimiento se representan desde la relación con sus camaradas del mismo y del sexo opuesto, desde el convivir con objetos y acoplándose a una rutina militarizados. Esta situación las ha llevado a redefinir su identidad y replantear la representación de género que traían desde un proceso socializador”.</p>

	<p>“Más que una diferencia de género con los compañeros, la mayor diferencia se encontró con otras mujeres, las civiles, que la hacían los contextos en que se encontraban, cambiando un cuchillo por un fusil, la casa por la caleta, además de la maternidad, que no era permitida en la guerrilla pero tampoco fue posible controlarla”.</p>
Lugar de la investigación	Riosucio, Chocó, Colombia.
CATEGORÍA/COMENTARIOS	DESCRIPCIÓN
Representación	<p>“Las representaciones sociales se presentan bajo formas variadas de imágenes en que se condensan un conjunto de significados, y permiten la interpretación de lo que sucede para clasificarlo”.</p>
Género	<p>“... el concepto de género es una representación social, ya que es una construcción colectiva, cargada de significaciones, de interacción y comprensión del mundo, que brinda identidad a un grupo”.</p> <p>“al igual que el género, el significado de ser mujer varía cultural e históricamente”.</p>

Anexo F Ficha de antecedentes #6

Bibliografía: Seguro, A. (2013). *Medios impresos colombianos y desmovilización de los paramilitares* (tesis de posgrado). Universidad de Antioquia, Medellín, Colombia.

Resumen: “En este trabajo se presentan los resultados de la investigación *Tratamiento periodístico de la información sobre tres momentos cruciales del proceso de negociación con los paramilitares - teniendo como referencia la desmovilización y la Ley de Justicia y Paz en Colombia - publicada en los periódicos El Tiempo, El Espectador y El Colombiano*. En total, 297 artículos de estos medios fueron trabajados con la metodología de análisis de contenido, con las categorías y variables construidas de acuerdo con los parámetros de la calidad periodística, a saber: autoría; temas de la información; sección, ubicación y extensión de los artículos; géneros periodísticos; origen, contexto y epicentro de la información; número, naturaleza, identificación y contraste de los puntos de vista de las fuentes”.

Palabras claves: análisis de contenido, análisis del tratamiento periodístico de la información, calidad periodística, medios de comunicación, desmovilización, paramilitarismo, Ley de Justicia y Paz.

Tipo de investigación	Cualitativa
-----------------------	-------------

<p>Objetivos y pregunta de investigación</p>	<p>Analizar el tratamiento periodístico de la información que se dio a tres momentos (entre 2003 y 2010) del proceso de negociación con los paramilitares, teniendo como referencia la desmovilización y la Ley de Justicia y Paz en Colombia, en los periódicos El Tiempo, El Espectador y El Colombiano, con miras a evaluar los parámetros de calidad periodística de la información publicada.</p>
<p>Metodología</p>	<p>Cualitativa Análisis de contenido</p>
<p>Resultados</p>	<p>“Las temáticas abordadas en las piezas informativas son coherentes con cada uno de los momentos del proceso. Sin embargo, son coyunturales y no dan cuenta de las reflexiones planteadas por los analistas en relación con la magnitud y con el impacto del accionar y de la desmovilización de los paramilitares”.</p> <p>“La mayoría de los textos de los tres periódicos aparecen en los cuadrantes superiores de las páginas. En tanto, el total de espacio ocupado por los artículos indica que, en El Colombiano y El Tiempo, durante los tres períodos, casi el 40% de las piezas informativas ocupan dos cuadrantes o más. En tanto, en los dos primeros períodos, en El Espectador el 77,8% de los artículos tienen entre dos y</p>

	<p>cuatro cuadrantes; y, finalmente, durante el tercer período en los tres medios, el 51,3% de los artículos ocupan más de un cuadrante”.</p> <p>“En la variable de géneros periodísticos los hallazgos demuestran la supremacía de la noticia: en El Colombiano y El Tiempo, durante los tres períodos, el 39,3% de los artículos corresponde a dicho género; en los dos primeros períodos de El Espectador el porcentaje es del 22,2%; y en el tercer período, en los tres medios representa el 43,2% de las piezas informativas”.</p> <p>“La mayoría de los artículos tiene una sola fuente o ninguna: 51,9% de artículos de El Colombiano y El Tiempo durante los tres períodos; 51,8% de El Espectador en los dos primeros períodos; y 54,1% en los tres medios en el tercer período”.</p>
Lugar de la investigación	Medellín, Colombia.
CATEGORÍA/COMENTARIOS	DESCRIPCIÓN
Identificación de la pieza informativa	“medio, fecha, titulaje -antetítulo, título, subtítulo-, autoría y temas de la información”.
Material impreso	“sección, extensión y ubicación de los artículos en los cuadrantes en la página”.

Construcción de la información	Géneros periodísticos.
Origen, contexto y epicentro de la información; pluralidad y exactitud en el manejo de las fuentes de la información	“Número, naturaleza e identificación de las fuentes citadas y contraste entre sus puntos de vista”.

Anexo G Ficha de antecedentes #7

Bibliografía: Maldonado, A. (2014). *Las portadas de la 'paz', análisis del tratamiento periodístico de la información publicada en las portadas de la Revista Semana, del 18 de octubre de 2012 al 18 de octubre de 2013, sobre la negociación del fin del conflicto armado interno entre el gobierno de Colombia y la guerrilla de las Farc* (tesis de pregrado). Universidad de Antioquia, Medellín, Colombia.

Resumen: “Mediante el presente ejercicio de investigación se buscó conocer cómo es el tratamiento periodístico de la información que hizo la revista Semana en sus portadas, sobre la negociación para poner fin al conflicto armado interno entre el Gobierno de Colombia y la guerrilla de las Farc, durante su primer año. Para esto se realizó un análisis de contenido a las fotografías de prensa y los demás recursos textuales y de diagramación que conforman las portadas de la Revista tenidas en cuenta dentro de la muestra, lo que permitió determinar con qué criterios de calidad periodística se realizó dicho cubrimiento y qué tanto se cumplió la política editorial de Semana en su quehacer informativo, así como aportar a la reflexión en torno al papel que juegan los medios de comunicación, en particular la Revista, en la creación y reproducción de los discursos que dan sentido la realidad”.

Palabras claves: tratamiento periodístico de la información, conflicto armado interno, medios de comunicación.

Tipo de investigación	Cualitativa
-----------------------	-------------

<p>Objetivos y pregunta de investigación</p>	<p>Objetivo general</p> <p>Analizar el tratamiento periodístico de la información publicada en las portadas de la revista Semana, del 18 de octubre de 2012 al 18 de octubre de 2013, sobre la negociación para poner fin al conflicto armado interno entre el Gobierno de Colombia y la guerrilla de las Farc.</p> <p>Objetivos específicos</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Identificar los criterios de calidad en el cubrimiento periodístico de la información (fotografías de prensa, información textual y demás elementos de diagramación) publicada en las portadas de la revista Semana tenidas en cuenta dentro de la muestra. 2. Describir la relación entre la política editorial de la revista Semana y la información (fotografías de prensa, información textual y demás elementos de diagramación) publicada en las portadas de la Revista tenidas en cuenta dentro de la muestra.
<p>Metodología</p>	<p>Cualitativa</p> <p>Cuantitativa</p> <p>Análisis de contenido</p>
<p>Resultados</p>	<p>“es importante resaltar la poca frecuencia que tuvieron conceptos como crisis, ataque, escepticismo y guerra, lo que permite suponer que el lenguaje usado por Semana en el</p>

cubrimiento de este tema, al menos en sus portadas, se desarrolló en un sentido positivo que favoreció el avance de la mesa de negociación”.

“en los titulares de prensa se dan la mayoría de relaciones por oposición, ya que en estos se recurre a nombrar actores de la información que son contrarios entre sí, mientras que la mayoría de las relaciones de complementariedad se dan en las fotografías, puesto que en la gran cantidad de fotografías publicadas en las portadas de la Revista aparecen representados los actores sin sus adversarios”.

“en el 25% de las portadas aparecen actores de la información contrarios entre sí, pero que dada la composición global de la portada uno de los actores se muestra más débil o inferior al otro. Esto evidencia la preferencia de la Revista por un sector que por el contrario, especialmente la preferencia por el Gobierno que por el resto de los sectores de la información”.

“aparición del 82% de actores de la información de género masculino en las fotografías de las portadas de la muestra, contra un 15% de actores de género femenino. Esta relación tan desigual, como ya se mencionó, ratifica la mirada

	masculina del fenómeno social sobre el cual trata esta investigación”.
Lugar de la investigación	Medellín, Colombia.
CATEGORÍA/COMENTARIOS	DESCRIPCIÓN
Agenda setting	“En tal sentido, no se trata de asumir a ciegas que los medios de comunicación determinan qué debe y cómo debe pensar la gente, sino que estos sí son los responsables de los asuntos de la información sobre los cuales piensa la gente, y en consecuencia, sobre los que discuten y se forman su propia opinión”.
Tratamiento periodístico de la información	“Sobre el tratamiento periodístico de la información se acepta que el estudio sistemático del mismo permite evidenciar características propias del lenguaje y la práctica periodística”.
Cubrimiento periodístico del conflicto armado interno en Colombia	“En este sentido, los medios de comunicación, como agentes constitucional y socialmente legitimados para el cubrimiento periodístico de la información sobre el conflicto, son los responsables de su tratamiento, el cual incide directamente en la formación del criterio por parte del receptor de dicha información”.

Análisis de contenido	<p>“De acuerdo con Porta y Silva (2003), esta técnica es objetiva porque permite la verificación y reproducción de los resultados obtenidos, sistemática porque le exige al investigador establecer unas pautas a seguir, y cuantitativa ya que mide la frecuencia de aparición de ciertas características de contenido y obtiene datos descriptivos por medio de un método estadístico”.</p>
-----------------------	---

Bibliografía: Torres, C. (2013). *Análisis de contenido del tratamiento periodístico que El Tiempo (Bogotá) y El País (Cali) le dieron en sus editoriales y columnas de opinión al tema de los doce diputados del Valle (secuestro, asesinato y liberación)* (tesis de pregrado). Universidad de Antioquia, Medellín, Colombia.

Resumen: “Esta investigación que tomó como objeto de estudio los editoriales y columnas de opinión de los periódicos El País (Cali) y El Tiempo (Bogotá), dio como resultado que el diario nacional no le prestó tanta importancia al tema de los diputados (secuestro, asesinato y liberación del único sobreviviente) como si lo hizo el periódico regional El País, además, se observa que el periodo en que fueron asesinados los diputados tuvo mayor relevancia que el del secuestro y la liberación.

Si tenemos presente que medios como la prensa generan un conocimiento colectivo y además puede ser un influyente en las apreciaciones de los lectores, se puede decir que en esta oportunidad los columnistas y el periódico a través del editorial no le apostaron por una reiteración permanente a lo que rodeó lo acontecido a los diputados, a Cali y al país en general por temas tan coyunturales para la sociedad”.

Palabras claves: Secuestro, Asesinato, Liberación, Diputados, Valle del Cauca, Farc

Tipo de investigación	Cualitativa
-----------------------	-------------

<p>Objetivos y pregunta de investigación</p>	<p>Objetivo General</p> <p>Analizar la posición editorial y las columnas de opinión de los periódicos El Tiempo (Bogotá) y El País (Cali) sobre el secuestro en el año 2002 de los doce diputados del Valle, e igualmente sobre el asesinato de once de estos en el 2007 y la posterior liberación de Sigifredo López en el 2009.</p> <p>Objetivos Específicos</p> <p>Determinar la relevancia que un periódico nacional y uno local le dieron al tema del secuestro y asesinato de los diputados del Valle e igualmente a la liberación del único sobreviviente de ese grupo.</p> <p>Comparar el tratamiento que se le dio al tema entre las páginas de opinión y los editoriales de los dos periódicos ya mencionados</p>
<p>Metodología</p>	<p>Análisis de contenido</p>
<p>Resultados</p>	<p>“En este gráfico se puede apreciar que el peso regional prevalece sobre el nacional, el secuestro de los diputados tuvo más importancia para El País que para El Tiempo”.</p> <p>‘En el periódico regional se nota que se asume la liberación como un paso adelante con el secuestrado, mientras que en el nacional se aprecia que lo presentan como un gran</p>

	<p>acontecimiento que se debe a la política de “seguridad democrática”.</p> <p>“En la mayoría de los editoriales de ambos medios, se le pide al Estado y a los colombianos reaccionar frente a los actos que comete las Farc, la argumentación va dirigida a la actuación en primera instancia de la utilización de las armas que brinda el Estado de Derecho, además muchas de las columnas apelan a la emoción y por tanto, a generar en el lector un acuerdo entre éste y el columnista”.</p> <p>“Los términos secuestro, asesinato y liberación no fueron los temas centrales de la mayoría de articulistas, los acontecimientos diarios suelen reemplazar el análisis de muchos de los tipos de violencia a los que constantemente está sometida la Nación”.</p> <p>“El señalamiento directo por parte de algunos columnistas al grupo guerrillero Farc como terroristas, es una forma de decirle al lector que incorpore dicho término para referirse a este grupo, pues de los 68 artículos analizados un 52% hizo alusión a dicho vocablo”.</p>
Lugar de la investigación	Cartagena, Colombia.
CATEGORÍA/COMENTARIOS	DESCRIPCIÓN

<p>Importancia de los medios masivos en la sociedad</p>	<p>“El profesor Martínez Albertos (citado por Casals Carro, 2005) afirma que “todo mensaje es el resultado de un conjunto armónicamente estructurado en el que intervienen tres elementos: un código, un contenido y una forma” (p. 74). Y son precisamente estos elementos los que los medios masivos tienen claro en la estructura de la información que se brinda al lector, oyente o espectador”.</p>
<p>Conflicto armado interno</p>	<p>‘Steve David (citado por Pizarro Leongómez, 2004, p. 46) define el conflicto armado interno como “una confrontación violenta cuyos orígenes echan raíz esencialmente en factores domésticos más que en factores ligados al sistema internacional, y en el cual la violencia armada transcurre esencialmente en los límites de un solo Estado”.’</p>
<p>Masacre</p>	<p>‘De acuerdo con la definición de la Real Academia Española, masacre se refiere a “Matanza de personas, por lo general indefensas, producida por ataque armado o causa parecida”, lo cual aconteció en el asesinato de los diputados, el grupo guerrillero Farc luego de conocerse la muerte de los políticos pretendieron dar a entender que no fueron los culpables del asesinato, sin embargo, "lo que ocurrió fue una masacre cometida y permitida por todos los integrantes de las Farc contra seres indefensos"’.</p>

Anexo I Ficha de antecedentes #9

Bibliografía: Vanegas, J. (2017). “¡A mucho honor guerrillera!”: un análisis sobre la vida de las mujeres guerrilleras en Colombia (tesis de posgrado). Universidad Nacional de Colombia, Bogotá, Colombia.

Resumen: “La presente tesis centra su mirada en la vida de las mujeres guerrilleras, recorriendo algunas experiencias de mujeres en guerrillas a nivel mundial, latinoamericano, centrándose en Colombia, en las Fuerzas Armadas Revolucionarias de Colombia y en el Ejército de Liberación Nacional. Realiza un recorrido por análisis que desde los feminismos se han construido frente a las mujeres y su relación con la guerra, abarcando algunas investigaciones desarrolladas en Colombia, que ha puesto sus ojos en las guerrilleras de este país, para finalizar con el recorrido por la vida de algunas mujeres antes, durante y después de sus experiencias en diversos grupos insurgentes”.

Palabras claves: Mujeres insurgentes, mujeres guerrilleras, guerrilla, guerra, conflicto armado colombiano, violencia, paz, socialización.

Tipo de investigación	Cualitativa
-----------------------	-------------

<p>Objetivos y pregunta de investigación</p>	<p>“Entender lo que ha pasado con sus historias de vida antes de optar por este camino: las motivaciones y/o circunstancias que las llevaron a tomar esta decisión.</p> <p>Su vida durante las experiencias guerrilleras: las transformaciones que afrontaron al habitar territorios selváticos y/o rurales, los cambios en términos de roles de género, expectativas, cotidianidad y construcción como sujetas activas de la guerra.</p> <p>Por último, sus vivencias en procesos de retorno a la vida civil y/o expectativas a la hora de enfrentar tal situación: sus demandas, problemáticas, expectativas”.</p>
<p>Metodología</p>	<p>Métodos cualitativos: relato de vida y grupo focal</p>
<p>Resultados</p>	<p>“Se concluye que no hay una razón específica por la cual las mujeres deciden ingresar a la insurgencia. Esta afirmación es importante en la medida en que muchos mitos que rondan el ingreso de las mujeres a las insurgencias son situaciones de violencia en familias no tradicionales, extensas y con cercanías a grupos guerrilleros”.</p> <p>“Son tres las razones por las cuales las mujeres, en sus historias de vida aquí recogidas, dicen haber ingresado a las</p>

filas de ejércitos insurgentes: Emocional, política-ideológica y económica”.

“Independientemente de los planteamientos de los diferentes grupos insurgentes, la cotidianidad y relatos de las mujeres guerrilleras y exguerrilleras plantean tres construcciones sociales. La primera es la mimetización de la masculinidad, es decir, la tendencia de las mujeres guerrilleras por asumir actitudes y prácticas ligadas a la masculinidad, con el objetivo de tener mayor reconocimiento en el ámbito de la guerra construido por y para los hombres, que produce roles identitarios de la guerra. Un segundo hallazgo es la desidentificación del género, que está relacionado con las especificidades de los territorios que habitaban como las selvas colombianas, en la que es imprescindible que todas las personas asuman las mismas tareas, tengan las mismas formas de habitar el espacio y de asumir la guerra por igual en el combate y en la cotidianidad. Finalmente, se lee el reconocimiento que en los grupos insurgentes se mantienen los roles de género, por ejemplo, en la estética misma, en el caso en que muchas mujeres no tienen rupturas con el modelo de feminidad, ni los hombres con el modelo de la masculinidad, y en territorios menos hostiles, las mujeres

siguen asumiendo por ejemplo el uso de la dotación de forma diferenciada”.

“En su retorno a la vida civil, es decir en el tránsito de la ilegalidad a la legalidad, que para muchas ha sido por opción personal y para otras decisiones colectivas, retornar a la sociedad civil ha implicado un desafío enorme en la medida en que han tenido que soportar diversas problemáticas. Para ellas ha implicado, por ejemplo, pasar de una movilidad limitada y una economía cerrada a los desafíos de una economía abierta capitalista. Así mismo pasan a habitar ciudades hostiles, donde además de asumir las problemáticas propias de un sistema económico desigual, deben enfrentarse a imaginarios sociales que se han construido frente a las mujeres insurgentes. Es transitar de un colectivo que muchas llaman de hermandad, a una sociedad que no está preparada para recibirles, o mantenerse en lugares como las Zonas Veredales, lo cual genera una exclusión social disfrazada de apoyo civil si no se ofrecen garantías para un efectivo retorno a la legalidad”.

“Es necesario entender que existen unas situaciones particulares que aquejan a las mujeres excombatientes de grupos guerrilleros, que no son las mismas que aquejan a la

	<p>mayoría de personas de clase baja, media-baja y media, sino que tienen unas implicaciones adicionales como: reconstruir su círculo social con personas que cumplen con los impuestos sociales – estatales, asumir bajo la mirada sancionatoria la pérdida de esa “feminidad” en la que se encuentran sumergidas tantas mujeres que no se han enfrentado a espacios eminentemente masculinizados”. 92</p>
Lugar de la investigación	Bogotá, Colombia.
CATEGORÍA/COMENTARIOS	DESCRIPCIÓN
Mujeres guerrilleras y/o combatientes	<p>“... todas aquellas personas que bajo la identidad de género se han construido como mujeres, a partir de diversos contextos, etnias, clases, identidad racial, y orientación sexual que tienen en común el ingreso a ejércitos insurgentes colombianos”.</p>

Anexo J Ficha de antecedentes #10

Bibliografía: Alarcón, S. (2017). *El papel de la mujer en la guerra y su contribución a la construcción de paz territorial en el municipio de Anorí* (tesis de grado modalidad semillero).

Universidad Santo Tomás, Bogotá, Colombia.

Resumen: “A lo largo de esta investigación podremos ver como una Asociación como AMMUAN cumple un papel importante en el desarrollo cotidiano de un municipio porque les brinda a las mujeres que anteriormente no tenían voz una forma de expresarse, a través de diferentes actividades buscan crear en las mujeres un sentido de conciencia, de lo que significa ser mujer para que en ningún momento diferentes aspectos de la violencia pasen por encima de ellas y violen así sus derechos más básicos. Se genera todo un proceso para empoderar las mujeres de forma política y económica para que empiecen a construir en los territorios una vida diferente a la que han tenido y el desarrollo pueda llegar a sus vidas de forma clara”.

Palabras claves: mujer, guerra, paz territorial, género.

Tipo de investigación	Cualitativa
Objetivos y pregunta de investigación	<p>Objetivo General.</p> <p>Analizar el papel de la mujer en la guerra en Colombia, para que en la actualidad contribuyan a la construcción de paz territorial desde la visión y trabajo generado por AMMUAN en el municipio de Anorí en el departamento de Antioquia.</p> <p>Objetivos Específicos.</p>

	<p>Determinar la contribución de las mujeres pertenecientes AMMUAN en torno a la construcción de paz territorial en el municipio de Anorí en el departamento de Antioquia.</p> <p>Evidenciar cómo las mujeres a través de su experiencia de vida se convierten en constructoras de paz territorial.</p> <p>Examinar las formas de empoderamiento de las mujeres de Anorí dentro de su papel como víctimas para transformar espacios cotidianos en oportunidades.</p>
Metodología	Cualitativa: entrevista semiestructurada
Lugar de la investigación	Anorí, Antioquia, Colombia.
CATEGORÍA/COMENTARIOS	DESCRIPCIÓN
La mujer en la guerra	<p>“Así como encontramos que las mujeres son las principales víctimas del conflicto armado se puede evidenciar en diferentes ocasiones como ellas mismas protagonizan el papel de los victimarios”. 8</p> <p>‘Es necesario resaltar que las mujeres ocupan un lugar en el campo de la guerra que ha sido ocultado por la manera en que la sociedad ha ejercido las relaciones de poder centradas en el hombre, las cuales construyen estructuras de dominación “falo-gocentricas patriarcales”’. 9</p>

Empoderamiento	<p>“A nivel internacional la primera vez que se acuño el tema del empoderamiento fue en la IV Conferencia Mundial en Beijing al referirse al aumento de la participación por parte de las mujeres en tomas de decisión y acceso al poder”.</p>
Resiliencia	<p>“Hay autores que han dado diferentes definiciones al término de resiliencia, parafraseando a Norris el termino proviene del latín “resiliens” que significa: “capacidad de un objeto o de un material para deformarse, rebotar y volver a su condición inicial”. (Norris, 2008) El término se utiliza en la fisicoquímica y se aplica a aquellos elementos que son sometidos a una presión que les produce desplazamiento, son capaces de recobrar su equilibrio original”. 10</p>
Organizaciones sociales	<p>“Las Organizaciones sociales a lo largo de la historia se han conformado con diferentes fines como proyectar guerras, mantener inequidades y explotar la naturaleza (Ku Klux Klan, Nazis, Neonazis, Neoconfederados, entre otros); pero así como han surgido estas con esa visión han surgido otras que tienen la misión de conservar la paz mundial o contribuir a superar la pobreza en todas sus expresiones (ONU y sus derivados, Cuerpos de Paz, Médicos Sin Fronteras, CICR, entre otras)”. 12</p>
Paz territorial	<p>“Sergio Jaramillo el alto comisionado para la paz, en una conferencia que realizo el alto comisionado en la universidad</p>

de Harvard donde hablo específico de la paz y justicia territorial donde define la construcción de paz “como un ejercicio para reforzar normas y hacer valer derechos donde es necesario ver la justicia como la definía John Rawls: “sistema equitativo de cooperación en el tiempo”, en el que existen unas normas y procedimientos, con sus correspondientes derechos y deberes los cuales aceptan porque precisamente cooperar entre todos trae beneficios recíprocos para todos” (Jaramillo, 2014)”. 13-14

Anexo K Ficha de antecedentes #11

Bibliografía: Ospina, C. (2014). Análisis crítico del discurso de poder de la portada del diario Q'hubo de Medellín en su publicación sabatina de 2012: un estudio desde el análisis crítico del discurso, la teoría de la enunciación, la multimodalidad y el análisis del tratamiento periodístico de la información (tesis de pregrado). Universidad de Antioquia, Medellín, Colombia.

Resumen: “El discurso de *Semana* se caracteriza por centrarse en temáticas vinculadas a las problemáticas sociales de la nación. De 1998 a 2004 los temas más recurrentes en las portadas fueron el conflicto armado y las políticas de seguridad tomadas por los gobiernos. A esto se suma que Colombia es un territorio con enfrentamientos militares e ideológicos sumamente radicalizados, en el que convergen las guerrillas de izquierda, los grupos paramilitares de derecha, los grupos delincuenciales y narcotraficantes y las fuerzas armadas del Estado.

La imagen de las guerrillas colombianas dentro de la información periodística está sujeta al pensamiento ideológico del medio, a la presión que ejerce el gobierno sobre éste, bien sea directa o indirectamente, a los lazos existentes entre ambos, y a un sin número de factores que intervienen en el tratamiento dado al accionar de los grupos guerrilleros”.

Palabras claves: discurso, guerrilla, medios de comunicación

Tipo de investigación	Cualitativa
-----------------------	-------------

<p>Objetivos y pregunta de investigación</p>	<p>“Esta investigación se propone, a través de la perspectiva teórico-metodológica del Análisis Crítico del Discurso, la teoría de la enunciación y la Multimodal, hacer una lectura crítica del discurso de poder de la primera página sabatina de 2012 del diario Q’hubo de la ciudad de Medellín con el objeto de develar la lógica del lenguaje, utilizado en su estructura para entender las relaciones de poder establecidas (Naredo, 2007; Serrano, 2009). En este sentido, las preguntas que guían esta investigación buscan determinar de qué manera es utilizado el lenguaje en el diario Q’hubo con fines ideológicos y de reproducción de poder”.</p>
<p>Metodología</p>	<p>Enfoque cualitativo con alcance exploratorio-descriptivo, estadística descriptiva, análisis de contenido y análisis crítico del discurso</p>
<p>Resultados</p>	<p>“se pudo comprobar que a través del lenguaje multimodal el diario puede influir y ejercer control en el público lector”.</p> <p>“el diario Q’hubo puede forjar la realidad social de las personas que lo leen y con ello una ideología. Así, todo lo que compone la portada del diario, a saber, su puesta en página, la imagen, la publicidad, el color y el texto, hacen parte de su propuesta ideológica”.</p>

	<p>“el Q’hubo utilizó el potencial comunicativo de la imagen y construyó un discurso donde se integraron los diferentes modos semióticos, a saber, verbal y visual; en esa medida la imagen complementó el titular y el titular expandió el significado de la imagen formando un todo en la que ningún elemento se puede separar sin alterar el conjunto”.</p>
Lugar de la investigación	Cartagena, Colombia.
CATEGORÍA/COMENTARIOS	DESCRIPCIÓN
Lingüística textual	<p>“tiene como propósito, entre otros, dar cuenta de la cohesión y coherencia de un texto, la cohesión es una propiedad del texto innato a la coherencia y hace referencia a los elementos textuales que configuran un texto como una estructura, que sin esfuerzo es delimitada dentro de la lingüística tradicional”.</p>
La prensa	<p>“se origina gracias a la necesidad que tiene el hombre de conocer y comprender lo que sucede a su alrededor, es conocida como el "cuarto poder"”.</p>
la prensa sensacionalista	<p>“sobresale la crónica roja que es el relato de hechos sangrientos o violentos que involucra a personas del común en circunstancias que le pueden pasar a cualquier otra persona. De ahí que este tipo de información tenga interés</p>

	<p>permanente, pues los lectores se interesan especialmente en lo policial y en la forma en que se hace justicia”.</p>
--	--

Anexo L Ficha de antecedentes #12

Bibliografía: Castaño, D. (2014). Fin de guerra y reinserción de excombatientes. La legitimidad del Programa de Atención Humanitaria al Desmovilizado. *Ciencias Sociales y Educación*, volumen (3), 97-121. Recuperado de https://revistas.udem.edu.co/index.php/Ciencias_Sociales/article/view/943

Resumen: Partiendo de la hipótesis de que el Programa de Atención Humanitaria al Desmovilizado, implementado desde 2003 en el proceso de reinserción de excombatientes paramilitares en Colombia, es susceptible de ser analizado como una Política Social sui géneris, cuyo fin no es intervenir los procesos de distribución de la riqueza, sino que busca pacificar a la sociedad, este artículo analiza y describe el proceso de legitimación social del PAHD. Se busca señalar que la recepción social de los programas de reinserción de excombatientes es determinante en las características del posconflicto, pues a partir de esta se resuelven tensiones constitutivas como la integración social y la definición del monopolio de la violencia. La exposición reconstruye testimonios y argumentos que componen las formas de reconocimiento e impugnación al PAHD.

Palabras claves: Colombia, desmovilización, reinserción, paramilitares, legitimidad.

Tipo de investigación	Artículo de revista
-----------------------	---------------------

<p>Objetivos y pregunta de investigación</p>	<p>El propósito de este artículo, y de la investigación que lo enmarca, ha sido acceder a los sentidos que <i>grupos y sujetos</i>, que se hallan implicados en el proceso por el cual son desafiadas tanto la institucionalidad como la sociabilidad política y social tradicional.</p>
<p>Metodología</p>	<p>las entrevistas fueron acompañadas de observaciones participantes (reuniones de especialistas) y no participantes (institucionales y grupos de orientación psicosocial, intercambios callejeros). Para el análisis de la información se utilizó un procesador de textos cualitativos (Atlas ti)</p>
<p>Resultados</p>	<p>“Al analizar los testimonios de los entrevistados se pudo concluir que sus expectativas respecto de los resultados y cambios sociales que generaría la implementación del PAHD tienen una característica en común: señalar la fragilidad de la actual situación de posconflicto en Colombia, y por ende, percibir como incierto al futuro del Programa. A ello se debe la indefinición de sus expectativas”.</p> <p>“Los entrevistados son constantes en señalar que, finalmente, el principal determinante de la pertenencia o no pertenencia de los sujetos a los grupos armados es la decisión personal. De allí que</p>

estos enfatizan que el futuro del PAHD depende, en gran medida, del convencimiento y de la voluntad que el desmovilizado tenga de aprovechar al máximo las posibilidades brindadas por el Programa, y desarrollar un proceso de reinserción social estable”.

“Cuando hablamos de un programa de asistencia social que busca asistir socioeconómicamente a un grupo de sujetos para que estos se integren y sean reconocidos como miembros legítimos por el resto de los ciudadanos, nos estamos refiriendo a una forma de intervención social del Estado que plantea una estrategia de participación del sujeto asistido en las formas de acción, pertenencia y reconocimiento establecidas y “oficiales” de la sociedad”.

“Los testimonios recogidos reconocen que el PAHD ha incorporado cambios profundos en la dinámica de la guerra, modificando drásticamente el mapa de la violencia, y generando en sus primeros años de implementación una significativa reducción en la cifra de homicidios en la ciudad.

No obstante, los entrevistados señalan frecuentemente que su relación con los excombatientes no es de ninguna manera horizontal. Denuncian la permanencia del poder paramilitar y el ejercicio continuo del control sobre las relaciones sociales dentro

	de la comunidad, y la “visibilización” que dichas prácticas adquirieron luego de la desmovilización”.
Lugar de la investigación	Cartagena, Colombia.

Anexo M Ficha de antecedentes #13

Bibliografía: Barrera, A. (2018). Mujeres excombatientes y transformación de conflictos: paradojas de la construcción de la paz en la lucha armada. *La manzana de la discordia*, volumen (13), 21-39. Recuperado de http://revistas.univalle.edu.co/index.php/la_manzana_de_la_discordia/article/view/6730

Resumen: *“La participación de las mujeres en el conflicto armado colombiano como combatientes suele ser un fenómeno social frecuentemente desconocido; más aún, los motivos políticos que están en el centro de la militancia de muchas de ellas parecen estar invisibilizados, gracias a una idea hegemónica según la cual ellas o bien son extremadamente crueles y violentas, o bien son víctimas pasivas de un conflicto que les ha sido completamente impuesto. Este texto busca explorar las motivaciones políticas de la militancia de las mujeres en los grupos armados insurgentes y, en general, de su participación en la lucha armada en el país. Por esta razón, se presta una atención especial a las voces, los relatos, las reflexiones y los análisis de mujeres excombatientes con quienes hemos podido hablar o a quienes hemos tenido la oportunidad de leer, y que proponen perspectivas novedosas sobre la relación entre la guerra, la lucha armada, la transformación de los conflictos y la paz”.*

Palabras claves: Investigación sobre la paz, conflicto político, conflicto armado, mujeres políticas

Tipo de investigación	Artículo de revista
Resultados	“la participación de las mujeres en la construcción de la paz y la transformación de los conflictos ha tenido lugar, incluso en los escenarios más “inesperados”, incluida la lucha armada y la guerra.

En efecto, he procurado demostrar que las mujeres en Colombia han hecho parte activa de los grupos subversivos como combatientes, hecho generalmente ignorado al considerar la guerra como un asunto de hombres en el que las mujeres sólo “pueden” ocupar roles pasivos”.

“La visibilización de este hecho, si bien resulta insuficiente en términos de la construcción de análisis de género que nos permitan entender las vivencias (diferenciadas o no) de hombres y mujeres al interior de la lucha armada, resulta ser, en mi opinión, un paso imprescindible en este sentido, pues nos permite empezar a resquebrajar la creencia según la cual las mujeres no han jugado ningún rol en el desarrollo del conflicto armado. Así, pues, considero de suma importancia reconocer que muchas de ellas, experimentaron la confrontación armada y la utilización de las armas como un medio que les permitía buscar la paz y la justicia social. Sin embargo, y como lo vimos en la primera sección, el hecho de que las mujeres participaran de los grupos guerrilleros en el país no fue un proceso evidente. Cabe aclarar, sin embargo, que las vías que permitieron, o mejor que hicieron posible que las mujeres entraran a militar a los grupos armados subversivos (ya fuera como combatientes o de otra manera), variaron de manera muy significativa entre las diferentes guerrillas”.

“cada mujer tiene una historia particular que constituye, necesariamente, una experiencia singular en términos de las maneras y las motivaciones de ingreso a la lucha armada. Esto cobra una particular importancia en la medida en que, como mencioné al inicio de este texto, mi interés no versa sobre la construcción de análisis que identifiquen la vivencia de la mujer excombatiente pues, muy al contrario, me parece vital asumir una postura que tenga en cuenta, evidencie y valore las distintas experiencias que han vivido las mujeres excombatientes, tan diversas como puedan ser. Es importante, en todo caso, resaltar que estas diversas experiencias tuvieron lugar en contextos específicos que, por ejemplo, estuvieron marcados en procesos de emancipación de las mujeres en la segunda mitad del siglo XX (con todas sus potencialidades y límites), así como por la polarización política, la movilización social y la represión estatal”.

“podemos llamar los motivos ideológicos del ingreso y de la participación de las mujeres en los grupos subversivos. Esto porque varias mujeres excombatientes afirman que, desde el principio, su decisión de hacer parte de la lucha armada se explica, al menos parcialmente, por su convicción de la necesidad de transformación social y de luchas por la justicia social. Estas reivindicaciones se encontraban presentes tanto en las preocupaciones de estas mujeres como en la de los grupos armados en los que, finalmente,

	<p>terminaron participando, pues los grupos subversivos nacen como intentos de cambios respecto de conflictos de orden político, económico y social, y posteriormente, algunos de ellos, desarrollan propuestas específicas en términos de la búsqueda de la paz”.</p> <p>“gracias a las reflexiones de Vera Grabe y de varias excombatientes, mostrar que la paradoja “lucha armada-paz” puede constituirse como tal (y ya no como una exclusión irreversible y definitiva) si ampliamos la concepción que tenemos de paz y, en términos de Galtung, pasamos de pensar una “paz negativa” a imaginar y construir una “paz positiva”. Esta última requiere, necesariamente, de la transformación de conflictos estructurales que adquieren múltiples expresiones, muchas de las cuales no se reducen a la confrontación directa y a la violencia física, pero que sí generan situaciones violentas y el menoscabo de la vida en las sociedades en cuestión”.</p> <p>“En efecto, como procuré mostrarlo, las luchas antipatriarcales y por la equidad de género están presentes en los proyectos políticos de algunas mujeres excombatientes, pero no estaban presentes en los proyectos insurgentes de los grupos armados a los que pertenecieron y no constituían una preocupación central de sus militancias al interior de los mismos”.</p>
Lugar de la investigación	Colombia.

Anexo N Ficha de antecedentes #14

Bibliografía: Mesa, J. (2017). Hacia una nueva mirada de la reintegración de desmovilizados en Colombia: conceptos, enfoques y posibilidades. Revista CS, volumen (23), 105.133. Recuperado de http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci_abstract&pid=S2011-03242017000300105

Resumen:

“Este artículo pone en evidencia que la agenda de la política pública de la reintegración en Colombia ha estado estrechamente articulada al mandato internacional del programa de Desarme, Desmovilización y Reintegración, que asume el proceso de forma homogénea, sin considerar los aspectos singulares de los reintegrados (su grupo de procedencia, género, raza, entre otros). Se señala, así mismo, que la agenda académica de la reintegración en Colombia, que se ha encargado de diagnosticar lo anterior, se encuentra todavía en una fase de discusión jurídico-política, pues se ha concentrado en los marcos jurídicos, estudios institucionalistas y comparativos del proceso, desde una apuesta teórica fundamentalmente estructural-funcionalista. En esa medida, se propone una mirada teórico-metodológica alternativa, desde el pragmatismo de la teoría de la acción creativa de Hans Joas, partiendo de los aspectos positivos y la reformulación de los más problemáticos del estado de la cuestión”.

Palabras claves: DDR, Colombia, reintegración, teoría de la acción creativa.

Tipo de investigación	Artículo de revista
-----------------------	---------------------

<p>Objetivos y pregunta de investigación</p>	<p>“...mi interés en este artículo radica fundamentalmente en poner en diálogo y evidencia los trabajos más importantes sobre la reintegración: ¿qué se ha investigado en el campo del Desarme, la Desmovilización y la Reintegración –DDR– en Colombia? ¿Específicamente, qué hay acerca de las dimensiones de la reintegración? ¿Cómo se ha investigado? En resumidas cuentas, ¿cuáles han sido los conceptos o enfoques teóricos y metodológicos desde donde se ha abordado el tema de la reintegración? ¿Y qué aspectos, dimensiones teóricas o enfoques metodológicos son positivos, problemáticos y valdría la pena reformular? ¿Cómo reformularlos?”.</p>
<p>Resultados</p>	<p>“teóricamente hablando, hay que destacar los importantes avances en la conceptualización de categorías centrales como desarme, desmovilización, reintegración, reinserción y reconciliación. No hay dudas de que hay una comprensión profunda con respecto a las definiciones, diferencias e implicaciones de cada uno de esos conceptos”.</p> <p>“Otro aspecto teórico problemático que subyace a esta revisión de la literatura tiene que ver con las dimensiones de análisis utilizadas normalmente para investigar el tema de la reintegración en Colombia. Como se puede observar, no hay muchas variantes teóricas para hablar de reintegración más allá de la categoría de</p>

reintegración misma, o los conceptos de desarme y desmovilización que hacen parte de la misma política. Algunas revisiones teóricas proponen las diferencias entre reintegración y reinserción, o incluyen en el análisis la categoría de reparación: lo que deja ver cómo la reintegración sigue siendo pensada y abordada únicamente en un contexto de conflicto”.

“dado que el DDR es un discurso institucionalizado recientemente (años 90), es comprensible que los estudios del campo se encuentren todavía en una fase de discusión jurídico-política, es decir, cómo integrar y legitimar una política global a los casos particulares de conflicto interno en países como Colombia”.

“Hay, entonces, una mirada colectivizada que pasa por una preocupación de la academia por el asunto político: la mirada se limita muchas veces a la configuración de partido político resultante de unos acuerdos de paz o una desmovilización masiva, por ejemplo. Este punto supone dos limitaciones más en el estado de la cuestión sobre la reintegración en Colombia. Por un lado, la colectivización del actor ha comprometido los estudios netamente a revisiones documentales y algunos otros a metodologías cuantitativas. La mirada a partir de abordajes más cualitativos de la experiencia del desmovilizado en su agencia, en ese sentido, ha quedado relegada: a excepción de algunos que han apelado a las

	<p>entrevistas. Por otro lado, se ha caído inevitablemente en una «inocencia epistemológica», porque en muchos estudios se afirma comprender el proceso de la reintegración solo abordando la coyuntura institucionalista, sin incorporar la voz y la experiencia de los directamente implicados en las investigaciones”.</p>
Lugar de la investigación	Colombia.

Anexo O Ficha de antecedentes #15

Bibliografía: Izquierdo, M. (2018). Reincorporación política de las mujeres de las Farc-EP, estudio de caso: farianas (tesis de pregrado). Universidad Pontificia Javeriana, Bogotá, Colombia.

Resumen: “Esta investigación busca contribuir a nivel académico, a estudiar el rol político que han tomado las mujeres excombatientes en Colombia dentro de las organizaciones armadas y en su tránsito a la reincorporación, teniendo en cuenta que los programas de Desmovilización, Desarme y Reinserción (DDR) tienden a enfocarse en el ámbito económico y social, dejando de lado la participación política de los excombatientes. Específicamente en relación a la reincorporación política de las mujeres, tanto los programas de DDR como diferentes estudios académicos (Acosta, M. & Rodríguez, 2004, OPC, 2015, OPC, 2016, Parra, C.S., 1994, Vázquez, M.E., 1998) se han enfocado en investigar los proyectos de vida individuales de las mujeres al salir de las organizaciones armadas, desestimando su participación en la arena política y dentro de los partidos políticos.

Desde esa perspectiva, esta investigación tiene como caso de estudio a las Mujeres Farianas, un caso que permite explorar el rol que tuvieron las mujeres dentro de la organización armada FARC-EP, y el que tienen hoy las mujeres excombatientes en el tránsito a su reincorporación”.

Palabras claves: reincorporación política, mujeres, DDR, guerrilla, guerrilleras, participación política, género, mujeres excombatientes

Tipo de investigación	Tesis de pregrado
-----------------------	-------------------

<p>Objetivos y pregunta de investigación</p>	<p>“El objetivo general de esta investigación es el de analizar la reincorporación política de las mujeres guerrilleras de las FARC-EP y los cambios que ha tenido su rol político a través del tiempo, específicamente en el tránsito de ser guerrilla a la creación del partido político FARC. Por tanto, la pregunta que orientó esta investigación fue: ¿Cómo se ha transformado el rol político de las mujeres combatientes antes y después del proceso de paz?</p> <p>Esto siguiendo tres objetivos específicos: i) establecer el origen y objetivos de las mujeres Farianas; ii) determinar el rol de las mujeres Farianas dentro del partido político FARC; iii) identificar los espacios de participación política de las mujeres en el partido político; y iv) reconocer los obstáculos y oportunidades en la participación política para las mujeres Farianas”.</p>
<p>Metodología</p>	<p>La metodología de investigación utilizada es el paradigma cualitativo interpretativo en tres niveles: en primer lugar el nivel exploratorio utilizando el instrumento de entrevistas semiestructuradas; en segundo lugar se pasó al nivel descriptivo; y por último el nivel explicativo analizando el rol de las formas mujeres Farianas en la organización y en el partido político FARC.</p> <p>El trabajo de campo se realizó a partir de la etnografía</p>

Resultados	<p>“La participación política entendida como la actividad por parte de los ciudadanos que busca influir en el gobierno y en sus decisiones de manera convencional o no convencional ha tenido dificultades cuando es llevada a cabo por mujeres en Colombia. Dichas dificultades son compartidas con las mujeres excombatientes de las distintas organizaciones armadas que han surgido en el país. Para esta investigación se tomaron los desarrollos teóricos de Massolo (2007) que plantea tres tipos de obstáculos:</p> <ul style="list-style-type: none">- De entrada: referidos a la falta de formación de las mujeres que no permite igualdad de oportunidades con los hombres en el juego político,- De partida: referidos a los obstáculos en la participación política dados por la estigmatización y discriminación- De permanencia referido a la falta de apoyo con el que se encuentran las mujeres cuando ya se encuentran haciendo política”. <p>“en Colombia las mujeres han ejercido un rol político y militar dentro de las organizaciones armadas. En el caso de las FARC-EP el rol político de las mujeres se fue fortaleciendo a medida del tiempo con la llegada de más mujeres a la organización y su constante lucha por la igualdad</p>
------------	--

de derechos y deberes. A pesar de esto, ninguna mujer hizo parte del secretariado, debido a que dentro de la organización también enfrentaron obstáculos de partida, entrada y permanencia. No obstante, las negociaciones del Caguán, con la participación de Mariana Páez supuso una visibilización del rol político de las mujeres de las FARC-EP a la sociedad colombiana, pero no rompió con los estigmas de manera definitiva pues se siguió manteniendo el estereotipo de que la mujer dentro de la organización armada se dedicaba a ser compañera del hombre combatiente o cocinera”.

“... con la apertura de las negociaciones de la Habana, la creación de la Subcomisión De Género gracias a la presión de diferentes organizaciones de mujeres y el enfoque de Género que vino desde el gobierno con Maria Paulina Riveros y desde las FARC-EP con Victoria Sandino, supuso no sólo la visibilización más fuerte del rol político que las mujeres de las FARC-EP ejercen dentro de la organización sino también una transformación del rol político de la mujeres, pues surge cierto empoderamiento de las mujeres y se empiezan a proyectar como líderes y dirigentes en su tránsito a la reincorporación”.

	<p>“Con el proceso de paz de la Habana la participación de las Mujeres Farianas empieza a ser mucho más representativa y se empieza una lucha porque el papel que han tenido en la organización se vea reflejado en las instancias de dirección del partido político FARC. En ese sentido logran participación y protagonismo en las todas las instancias del partido”.</p> <p>“Los espacios de participación que han tenido han sido en parte gracias al Acuerdo de Paz y el Enfoque de Género pero también en el proceso de su reincorporación política gracias a su esfuerzo por visibilizarse y sus iniciativas como la creación de la página web Mujeres Farianas, la creación de la Tesis de Género como parte constitutiva del mandato político del partido FARC”.</p>
Lugar de la investigación	Cartagena, Colombia.
CATEGORÍA/COMENTARIOS	DESCRIPCIÓN
Participación Política	<p>“... se puede entender en dos niveles: por un lado las actividades relacionadas con los procesos de elección de gobernantes, y por el otro el comportamiento de los ciudadanos que buscan afectar las decisiones de esos gobernantes, incluyendo las actividades de protesta”.</p>

<p>Participación Política de las mujeres en Colombia</p>	<p>“la presencia femenina sigue siendo una minoría en los espacios de participación política como el Congreso de la República, las asambleas, los concejos, las alcaldías y las cortes judiciales”.</p>
<p>Mujeres excombatientes y participación política</p>	<p>“Las mujeres en Colombia han sido parte esencial en las organizaciones armadas ilegales como en el M-19, FARC-EP, Quintín Lame, EPL contando con gran participación y un rol activo dentro de estas.</p> <p>No obstante, una vez dejan las armas y se da su proceso de reincorporación a la sociedad, se les ha dado un estatus de vulnerabilidad y se les devuelve a roles tradicionales (esposa, madre o jefa de hogar), lo cual no permite reconocer a la mujer vinculada al escenario bélico ni a la participación política (OPC, 2015). Es decir que cuando la mujer excombatiente se reincorpora a la sociedad no se le reconoce como actora política, sino se le sitúa en un escenario familiar y doméstico”.</p>
<p>Programas de DDR</p>	<p>“Esta investigación se enfoca en el proceso de reincorporación política, es decir, en el proceso de reincorporación de excombatientes como ciudadanos a la sociedad”.</p>

Anexo P Ficha desarrollo conceptual #1

Localización:	Bibliografía	Ficha No.
<p>http://sp.reintegracion.gov.co/es/la-reintegracion/centro-de-documentacion/Documentos/Documento%20Conpes%203554%201%20Pol%20C3%ADtica%20nacional%20de%20reintegraci%C3%B3n%20social%20y%20econ%C3%B3mica%20para%20personas%20y%20grupos%20armados%20ilegales.pdf</p>	<p>Departamento Nacional de Planeación. (2008). Política nacional de reintegración social y económica para personas y grupos armados ilegales (3554). Recuperado de http://sp.reintegracion.gov.co/es/la-reintegracion/centro-de-documentacion/Documentos/Documento%20Conpes%203554%201%20Pol%20C3%ADtica%20nacional%20de%20reintegraci%C3%B3n%20social%20y%20econ%C3%B3mica%20para%20personas%20y%20grupos%20armados%20ilegales.pdf</p>	<p>1 de desarrollo conceptual</p>

<p>Contenido:</p> <p>“la recolección, documentación, control y eliminación de armas de corto y largo alcance, explosivos y artillería pesada y liviana que utilizaban miembros de grupos armados ilegales y en algunos casos la población civil” (Departamento Nacional de Planeación [DNP], 2008, p.7).</p> <p>La política nacional existente de DDR en Colombia define este proceso como “el licenciamiento formal y controlado de miembros activos de fuerzas o grupos armados” (DNP, 2008, p.7).</p> <p>“la ubicación de quienes van a ser desmovilizados en zonas de concentración designadas o campamentos especiales diseñados para este propósito” (DNP, 2008, p.7)</p> <p>“abarca el paquete de apoyo temporal entregado a los desmovilizados para su reubicación” (DNP, 2008, p.7)</p> <p>Consiste en la asistencia ofrecida a integrantes de grupos armados durante la desmovilización, pero antes del proceso de reintegración. A través de ésta se ejecutan medidas asistencialistas de corto plazo, que permiten cubrir las necesidades básicas inmediatas de los desmovilizados y sus familias, tales como pensión, alimentos, ropa, refugio, servicio médico, educación a corto plazo y entrenamiento para el empleo. (DNP, 2008, p.7)</p> <p>“los desmovilizados adquieren un estatus civil y consiguen un empleo e ingreso económico de manera sostenible. La reintegración se lleva a cabo</p>	<p>Palabras claves: Desmovilización, mujeres, política, reintegración, DDR, grupos armados, desmovilizados</p>
---	--

<p>primordialmente a nivel local, hace parte del desarrollo general de un país y constituye una responsabilidad nacional que puede ser complementada con apoyo internacional” (DNP, 2008, p.7).</p> <p>La mujer es un actor dinamizador de la PRSE. La desmovilizada que toma la decisión de dejar las armas y entregarse voluntariamente, asume el compromiso de construir y promover el crecimiento de su familia; y en el caso de ser la pareja del desmovilizado, adicionalmente su rol se orienta a motivar la permanencia de su compañero en el proceso. Las medidas que se apliquen, con el apoyo técnico de la Consejería Presidencial para la Equidad de la Mujer, estarán dirigidas a fortalecer estos roles. (DNP, 2008, p.58)</p>					
<p>Observaciones: Política nacional de reintegración social y económica para personas y grupos armados ilegales</p>					
	<table border="1"> <tr> <td data-bbox="820 1213 1247 1291">Elaborado por</td> <td data-bbox="1247 1213 1446 1291">Fecha</td> </tr> <tr> <td data-bbox="820 1291 1247 1360">María Isabel Moreno Muñoz</td> <td data-bbox="1247 1291 1446 1360">17/abril/2019</td> </tr> </table>	Elaborado por	Fecha	María Isabel Moreno Muñoz	17/abril/2019
Elaborado por	Fecha				
María Isabel Moreno Muñoz	17/abril/2019				

Anexo Q Ficha desarrollo conceptual #2

Localización:	Bibliografía	Ficha No.
<p>Universidad de Antioquia</p>	<p>Galtung, J. (2003). Paz por medios pacíficos. Paz y conflicto, desarrollo y civilización. Guernica, España: Gernika Gogoratz.</p>	<p>2 de desarrollo conceptual</p>
<p>Contenido:</p> <p>Galtung (2003) la segunda definición “está orientada al conflicto; la paz es el contexto en el cual se despliegan los conflictos de forma no violenta y creativa. Para conocer la paz tenemos que conocer el conflicto y saber cómo pueden transformarse los conflictos, tanto de manera no violenta como de manera creativa” (p.31).</p> <p>una ciencia social aplicada “con una orientación explícita hacia los valores” (Galtung, 2003, p.31).</p> <p>Investigación empírica sobre la paz: “basada en el empirismo” (Galtung, 2003, p.31)</p> <p>Investigación crítica sobre la paz: “basada en la crítica” (Galtung, 2003, p.31)</p> <p>Investigación constructiva sobre la paz: “basa en el constructivismo” (Galtung, 2003, p.31)</p>		<p>Palabras claves: paz, conflicto, violencia, transformación, acuerdo</p>

“el problema es cómo canalizar constructivamente esa energía” (Galtung, 2003, p.107).

- La desintegración: que se podría definir como la ruptura de relaciones diplomáticas o comerciales.
- La integración o fusión
- El acuerdo: donde el objetivo principal no es ganar sino sentar mejores bases para la vida en postconflicto
- La trascendencia: se trascienden el conflicto, lo que antes parecía incompatible, ahora pasa a ser compatible.

“Van más allá, no sólo dando satisfacción a las necesidades, sino desarrollando más esas mismas necesidades” (Galtung, 2003, p.177)

Observaciones:

	Elaborado por	Fecha
	María Isabel Moreno Muñoz	17/abril/2019

Anexo R Ficha desarrollo conceptual #3

Localización:	Bibliografía	Ficha No.
<p>Universidad de Antioquia</p>	<p>Galtung, J. (1998). Tras la violencia, 3R: reconstrucción, reconciliación, resolución. Afrontando los efectos visibles de la guerra y la violencia. Guernica, España: Gernika Gogoratuz.</p>	<p>3 de desarrollo conceptual</p>
<p>Contenido:</p> <p>Ha habido violencia, bajo la forma colectiva de una guerra, con participación de uno o más gobiernos; o en la familia, o en las calles. Material y somáticamente, se están acumulando daños visibles, lamentados por los implicados y los que no lo están. Pero de repente la violencia está amainando: los implicados pueden estar quedándose sin recursos materiales y no materiales; las partes implicadas van convergiendo en sus vaticinios del resultado final y la continuidad de la violencia se percibe como sinsentido, innecesaria; y/o intervienen agentes externos para detener la violencia, mantener la paz, por la razón que sea, como evitar la victoria de aquellos a quienes no apoyan. Se inicia una tregua, alto el fuego, se redacta y firma un acuerdo. Hay un suspiro de alivio y perplejidad.</p> <p>(p.13)</p>		<p>Palabras claves: Guerra, paz, conflicto,</p>

Observaciones: relato del paso de la guerra hacia la paz

	Elaborado por	Fecha
	María Isabel Moreno Muñoz	17/abril/2019

Anexo S Ficha desarrollo conceptual #4

<p>Localización:</p> <p>Universidad de Antioquia</p>	<p>Bibliografía</p> <p>Springer, N. (2005). Desactivar la guerra. Colombia: Aguilar.</p>	<p>Ficha No.</p> <p>4 de desarrollo conceptual</p>
<p>Contenido:</p> <p>“cómo ejecutar la operación” (Springer, 2005, p.117)</p> <ul style="list-style-type: none"> - La desarticulación de las redes de civiles armados. - Campañas antiproliferación. - Programas de información y educación. - Vinculación de las comunidades en proyectos de autogestión para el desmonte de las redes de tráfico y el desarrollo de infraestructura. - El control del uso de las herramientas comunes que durante la guerra fueron usadas con fines violentos. - La puesta en marcha de medidas y legislación especial para el porte, uso y registro de armas. - La remoción de minas antipersonales y municiones sin explotar. 		<p>Palabras claves:</p> <p>DDR, proceso, grupos armados, civil,</p>

<p>“el proceso de recolección, control y disposición de las armas pequeñas, munición, explosivos y armamento ligero y pesado en posesión de combatientes”</p> <p>“Ensamblaje y concentración”</p> <p>“número de grupos armados sobre el terreno, nivel de control del territorio, potencial bélico y la capacidad de reorganización en caso de crisis” (p.158)</p> <p>“el registro e identificación de excombatientes (un censo), orientación psicosocial, familiar, económica, verificación de desactivación de la fuerza y asistencia básica para apoyar su transición hacia la vida civil”. (p. 158).</p> <ul style="list-style-type: none"> - La renuncia a la violencia como modo de vida. - La adopción de comportamientos, hábitos y actitudes civiles. - Ganarse la vida mediante un trabajo civil. - Participar activamente en la sociedad civil. 					
Observaciones:					
	<table border="1"> <tr> <td data-bbox="821 1472 1245 1543">Elaborado por</td> <td data-bbox="1247 1472 1445 1543">Fecha</td> </tr> <tr> <td data-bbox="821 1543 1245 1617">María Isabel Moreno Muñoz</td> <td data-bbox="1247 1543 1445 1617">17/abril/2019</td> </tr> </table>	Elaborado por	Fecha	María Isabel Moreno Muñoz	17/abril/2019
Elaborado por	Fecha				
María Isabel Moreno Muñoz	17/abril/2019				

Anexo T Ficha desarrollo conceptual #5

<p>Localización:</p> <p>Recurso propio</p>	<p>Bibliografía</p> <p>Centro Nacional de Memoria Histórica. (2015) DESMOVILIZACIÓN Y REINTEGRACIÓN PARAMILITAR. Panorama posacuerdos con las AUC. Bogotá, Colombia: Procesos Digitales.</p>	<p>Ficha No.</p> <p>5 de desarrollo conceptual</p>
<p>Contenido:</p> <p>“Se habla también de un contexto o fase de transición que se relaciona con acciones de reconstrucción posbélica, rehabilitación social y posibles reformas institucionales, políticas y sociales, dado el caso” (Centro Nacional de Memoria Histórica [CNMH], 2015, p. 49)</p> <p>Este “es el punto de partida para propiciar el retorno de los integrantes de la estructura armada a la vida civil” (CNMH, 2015, p.52).</p>		<p>Palabras claves:</p> <p>AUC, paramilitares, desarme, desmovilización, reincorporación.</p>
<p>Observaciones: CNMH paramilitares</p>		
	<p>Elaborado por</p>	<p>Fecha</p>

	María Isabel Moreno Muñoz	17/abril/2019
--	---------------------------	---------------

Anexo U Ficha desarrollo conceptual #6

Localización:	Bibliografía	Ficha No.
<p>Universidad de Antioquia</p>	<p>Labrador, K., y Gómez, M. (2010). DDR: Desarme, Desmovilización y Reincorporación en Colombia. Colombia: D’vinni.</p>	<p>6 de desarrollo conceptual</p>
<p>Contenido:</p> <p>las personas “excombatientes reciben alimentación, abrigo, ropa, atención médica, educación básica y programas de orientación” (Labrador y Gómez, 2010, p.39).</p> <p>“que da cuenta de quiénes tienen armas, bajo qué condiciones, quién se las provee, qué canales se utilizan para distribuir las y cómo es el tipo, la procedencia y la cantidad de material bélico en circulación” (Labrador y Gómez, 2010, p.40).</p> <p>“el perfil de los grupos armados, la agenda del desarme, los procedimientos que se deben seguir y su alcance, las agencias especializadas que intervendrán y el tipo de verificación técnica necesaria” (Labrador y Gómez, 2010, p.40).</p> <p>“a través de pequeños paquetes iniciales de reinserción.” (Labrador y Gómez, 2010, p.43).</p> <p>“esto supone acompañamiento y asesoramiento para la misma comunidad y para el excombatiente durante su difícil transición a la vida civil. Durante esta fase, los excombatientes deben ser atendidos en el plano psicológico y social, a fin de</p>		<p>Palabras claves: Grupos armados, agenda, acompañamiento, excombatiente.</p>

<p>poder disfrutar, posteriormente, de los servicios de búsqueda de empleo, con previa capacitación para ciertos oficios; también pueden participar en actividades de asignación de créditos y becas o en los proyectos de rehabilitación dispuestos a su favor” (Labrador y Gómez,2010, p. 47).</p>		
<p>Observaciones:</p>		
	Elaborado por	Fecha
	María Isabel Moreno Muñoz	17/abril/2019

Anexo V Ficha desarrollo conceptual #7

<p>Localización:</p> <p>Recurso propio</p>	<p>Bibliografía</p> <p>Alexiévich, S. (2013). La guerra no tiene rostro de mujer. Bogotá, Colombia: Penguin Random House.</p>	<p>Ficha No.</p> <p>7 de desarrollo conceptual</p>
<p>Contenido:</p> <p>A los dieciocho o a los veinte nos marchamos al frente, volvimos a los veinte o a los veinticuatro. Primero vivimos alegrías, después miedo: ¿qué haremos cuando seamos civiles? Miedo a la vida de paz... Mis amigas habían acabados sus estudios, pero ¿qué éramos nosotras? Unas inadaptadas que no tenían ningún oficio. Lo único que sabíamos hacer era la guerra, el único oficio que dominábamos era la guerra. (...) No me reconocía en el espejo, en cuatro años no nos habíamos quitado el pantalón. ¿Me atrevería a confesar que me habían herido, que tenía lesiones? Si lo reconoces, después nadie quiere darte trabajo, nadie quiere casarse contigo. Nos lo teníamos callado. No le confesábamos a nadie que habíamos combatido. Como mucho, manteníamos contacto entre nosotras, nos intercambiábamos cartas. Transcurrieron por lo menos unos treinta años hasta que empezaron a rendirnos honores... A invitarnos a dar ponencias... Al principio nos escondíamos, ni siquiera enseñábamos nuestras condecoraciones. Los hombres se las ponían, las mujeres no. Los hombres eran los vencedores, los</p>		<p>Palabras claves:</p> <p>Guerra, mujeres, testimonios</p>

<p>héroes; los novios habían hecho la guerra, pero a nosotras nos miraban con otros ojos. De un modo muy diferente... Nos arrebataron la Victoria, ¿sabes? Discretamente nos la cambiaron por la simple felicidad femenina. No compartieron la Victoria con nosotras. Era injusto... incomprendible.... Porque en el frente el trato que nos habían dado los hombres era formidable, siempre nos protegían. En la vida normal nunca he vuelto a ver por su parte un trato similar. (Aliexiévich, 2013, p.146)</p>		
Observaciones:		
	Elaborado por	Fecha
	María Isabel Moreno Muñoz	17/abril/2019

Anexo W Ficha desarrollo conceptual #8

Localización:	Bibliografía	Ficha No.
Universidad de Antioquia – Instituto de Estudios Regionales INER	Farr, V. (2005). La desmilitarización con perspectiva de género como herramienta para la construcción de la paz. Cuadernos INER, volumen (2), 1-38.	8 de desarrollo conceptual

<p>Contenido:</p> <p>“... dado que la posesión de armas está profundamente ligada a las percepciones de masculinidad en muchas culturas, un desarme exitoso solo será posible si las construcciones culturales de la masculinidad son directamente tratadas” (Farr, 2005, p.15)</p> <p>un desarme consciente sería aquel que relacione tanto a hombres como mujeres con las armas.</p> <p>“reconocer que la habilidad de las mujeres soldado y otras mujeres militares para enfrentar la vida civil, al igual que la de los hombres, es influenciada por sus capacidades y experiencias” (p.17)</p> <p>La reintegración política de las mujeres depende del hecho de estar bien representadas en el gobierno. (p.20)</p> <p>Es necesario garantizar el derecho a la tierra, tiene una estrecha relación con el plano político(p.22)</p> <p>La reintegración social depende de varios factores. Lo plantea como un proceso a largo plazo y de múltiples dificultades. (p.23)</p>	<p>Palabras claves:</p> <p>Reintegración</p> <p>Masculino, femenino, desarme, política.</p>	
<p>Observaciones:</p>		
	<p>Elaborado por</p> <p>María Isabel Moreno Muñoz</p>	<p>Fecha</p> <p>17/abril/2019</p>

Anexo X Ficha desarrollo conceptual #9

Localización:	Bibliografía	Ficha No.
<p>Universidad de Antioquia – Instituto de Estudios Políticos IEP</p>	<p>Serrano, A. (2013). Enfoque de género y procesos de desmovilización, desarme y reintegración. En Centro Nacional de Memoria Histórica –Dirección de Acuerdos de la Verdad. (Ed.), Enfoques de género, edad y etnia (pp. 67-115). Bogotá, Colombia: Imprenta Nacional.</p>	<p>9 de desarrollo conceptual</p>
<p>Contenido:</p> <p>“parece tener un carácter familista, que busca vincular a la mujer dentro de estrategias de intervención en lo familiar y fortalecer su papel en la familia. (...) Además de abrogar la responsabilidad sobre la salud sexual y reproductiva en cabeza exclusiva de la mujer”</p>		<p>Palabras claves: Mujer, paz</p>

<p>, “en Colombia los acuerdos de paz y los procesos aplicados no han considerado la posición de desventaja y las necesidades particulares que estos demandan en relación con la vida de las mujeres” (CNMH, 2013, p.69).</p>		
<p>Observaciones:</p>		
	Elaborado por	Fecha
	María Isabel Moreno Muñoz	17/abril/2019

Anexo Y Ficha desarrollo conceptual #10

Localización:	Bibliografía	Ficha No.
		10 de desarrollo conceptual
<p>Contenido:</p> <p>“la instauración de prácticas transformadoras de la vida cotidiana por parte de miles de mujeres de diferentes países occidentales” (INER, 2003, p.25), como por ejemplo el acceso a la educación primaria, la desnaturalización del mundo doméstico como espacio de vivir lo femenino y las nuevas formas de vivir el erotismo. (INER, 2003, p.25)</p> <p>“con sus denuncias y reivindicaciones frente a distintas formas de opresión de las mujeres” (INER, 2003, p.25).</p> <p>“insertar la dimensión de género en los diversos campos disciplinares” (INER, 2003, p.25)</p> <p>“que legitimó durante siglos la supremacía masculina” (INER, 2003, p.26)</p> <p>A partir de establecerse como categoría analítica, la perspectiva de género ha sido asumida como una óptica que busca comprender cómo se ha construido culturalmente la diferencia sexual, la significación que la diferencia así construida ha tenido en las mujeres y hombres y en los colectivos sociales de los cuales hacen parte, y cómo esa construcción cultural se constituye en una expresión de la cultura de la discriminación, como una</p>		<p>Palabras claves:</p>

<p>constante que atraviesa la organización social, económica, cultural y política de las sociedades. (p.26)</p>		
<p>Observaciones:</p>		
	Elaborado por	Fecha
	María Isabel Moreno Muñoz	17/abril/2019

Anexo Z Ficha desarrollo conceptual #1

<p>Localización:</p> <p>Universidad de Antioquia – Instituto de Estudios Regionales INER</p>	<p>Bibliografía</p> <p>Londoño, L., y Nieto, Y. (2006). Mujeres no contadas: procesos de desmovilización y retorno a la vida civil de mujeres excombatientes en Colombia 1990-2003. Medellín, Colombia: La Carreta.</p>	<p>Ficha No.</p> <p>11 de desarrollo conceptual</p>
<p>Contenido:</p> <p>“Las mujeres y los hombres viven de manera diferente la guerra, la desmovilización y el retorno a la vida civil” (Londoño y Nieto, 2006, p.14).</p> <p>“se reconoce a las mujeres integrantes de los grupos armados no estatales tal condición” (Londoño y Nieto, 2006, p.99).</p>		<p>Palabras claves:</p> <p>Desmovilización, mujeres.</p>
<p>Observaciones:</p>		
		<p>Elaborado por</p> <p>Fecha</p>
		<p>María Isabel Moreno Muñoz</p> <p>17/abril/2019</p>