

**DISCURSO DE LA MUJER FEMINISTA**

**LIZETH ZULUAGA OSPINA  
DANIELA GALINDO FIGUEROA**

**Asesora**

**Lina González Correa**

**ETNOGRAFIA DE LA COMUNICACIÓN**

**FUNDACIÓN UNIVERSITARIA LUIS AMIGÓ  
FACULTAD DE COMUNICACIÓN SOCIAL  
MEDELLÍN, ANTOQUIA**

**2014**



## **DEDICATORIA**

Agradecemos a todos nuestros maestros, no solo de la carrera si no de la vida como nuestros padres, mil gracias porque de alguna u otra manera forman parte de lo que somos ahora.

A nuestros compañeros y amigos que jamás olvidaremos y que hicieron de nuestro paso por la universidad una época inolvidable y imborrable.

A Dios por guiarnos día a día y no dejarnos desistir antes las adversidades.

**Daniela Galindo Figueroa**

**Lizeth Zuluaga Ospina**

## RESUMEN

El feminismo es un movimiento que combate la opresión del género masculino sobre el femenino. No pretende la primacía de la mujer sobre el hombre, sino alcanzar la plena equiparación en derechos así como la igualdad social, en el sentido de evitar la desigualdad marginadora.

Surge con fuerza a principios del siglo XX con la reivindicación del voto para las mujeres. Así se denominó movimiento sufragista.

Posteriormente surge de nuevo tras la segunda guerra mundial con unos objetivos más generalistas en relación a alcanzar la igualdad en todos los ámbitos (legal, laboral, civil, político, social, económico, etc...). Esta etapa fue potenciada por el cambio social generado con la masiva pérdida de vidas humanas (principalmente soldados varones) el cual posiblemente demandó la incorporación de las mujeres al mundo laboral. Este hecho unido a la motivación existente en muchas mujeres, cansadas de soportar discriminaciones constantes en virtud de su género sexual, junto con las aportaciones ideológicas de mujeres como Simone de Beauvoir hicieron posible la gran revolución de la segunda mitad del siglo pasado.

Lo importante en este caso, además de hacer honor y homenaje a las personas que en algún momento iniciaron este proceso de dignificación a la mujer es evidenciar lo que hasta el momento se ha logrado con cada una de las que se han unido durante todo este tiempo.

## TABLA DE CONTENIDO

<b>INTRODUCCIÓN</b>	1
1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	2
1.1 JUSTIFICACIÓN	2
1.2 OBJETIVOS	4
Objetivos específicos	5
1.3 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	5
1.3.1 PREGUNTA DE PROBLEMATIZACIÓN	6
1.4 DELIMITACIÓN DEL TEMA	6
1.4.1 OBJETO DE ESTUDIO	6
1.4.2 ESCENARIO	6
1.4.3 TEMPORALIDAD	6
1.5 PALABRAS CLAVES	7
MARCO TEORICO	7
2.1 LA COMUNICACIÓN	7
2.1.1 ¿Qué es el Feminismo?	9
Teoría liberal feminista	12
Campañas sociales	13
3. DISEÑO METODOLOGICO	14
3.1 TIPO DE INVESTIGACION	14
3.2 Características de la investigación hermenéutica	14
4. METODOLOGÍA DE INVESTIGACIÓN	15
4.1 Estructura de la hermenéutica	15
4.2 Etapas de la investigación	16
Evaluación de la situación	16
El propósito de la interpretación	16
Los acontecimientos previos ambientales	16
Los acontecimientos internos y desencadenantes	16
La situación delimitada	16
El problema	16
Visión	17
Acciones estratégicas	17
Recursos	17

Integración sincronización de las acciones estratégicas en función de La visión y los recursos.	17
Concepción estratégica	17
Limitaciones Riesgos y Suposiciones	17
5. DISEÑO METODOLÓGICO	18
5.1 Hermenéutica	18
5.2 Cualitativo	19
5.3 Métodos y técnicas cualitativas	19
6. HERRAMIENTAS	19
La observación	19
Entrevista	20
Cuestionario	20
Resultado	20
Participación del grupo de trabajo	20
Proceso de tabulación	21
Encuesta	21
Público objetivo	21
Cronograma	21
Importancia del trabajo de campo	21
Objetivos y resultados encontrados	22
Inconvenientes	23
9. Conclusión	
8. Bibliografía	25

## INTRODUCCIÓN

La lucha de las mujeres por la igualdad tiene varios siglos de historia. La marginación que sufren en la vida social y política propició que se organizaran en defensa de una sociedad que reconociera que mujeres y hombres tienen los mismos derechos. El movimiento feminista ha protagonizado estas reivindicaciones de las mujeres, ya sea para conseguir el derecho al voto o para que se visibilicen las aportaciones que las mujeres han hecho. La igualdad legal ha sido conquistada en muchos países, pero aún queda mucho camino por recorrer para que la subordinación de las mujeres desaparezca. En ello trabaja el feminismo.

Se puede preguntar si tiene sentido hablar de feminismo hoy cuando parece que las mujeres, en gran parte del mundo, han conseguido una situación de igualdad; cuando legalmente tienen los mismos derechos que los hombres, así como acceso a la educación y al empleo. Pero el movimiento feminista y las organizaciones de mujeres en general están demostrando que aún hay muchos aspectos en los que las mujeres sufren situaciones de discriminación. Las diferentes teorías feministas ponen de manifiesto que son muchos los problemas que tienen las mujeres y que, por lo tanto, es necesario seguir luchando. Veremos que hay diferentes maneras de enfrentar los problemas que aún existen.

## **1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA**

### **1.1 JUSTIFICACIÓN**

Florence Thomas, feminista de origen francés, nacionalizada en Colombia, es un referente de las nuevas generaciones del movimiento feminista y una pionera en América Latina en la creación de redes de mujeres. Su trabajo como coordinadora del grupo mujer y sociedad en Colombia ha significado la apertura de debates que, desde diversos enfoques, han reivindicado a las mujeres como sujetas de derechos.

Según Florence Thomas, el feminismo se encuentra muy activo, incluso a veces se cree que más que en Europa. El feminismo en América Latina está absolutamente vivo, porque tiene una cultura patriarcal realmente impresionante y si bien se ha logrado agrietar ese patriarcado y empezar a derrumbar algunos aspectos del mismo, todavía hay grandes resistencias.

Se está marchando a pesar de la fragilidad de los movimientos sociales de mujeres, a veces muy fragmentados. El feminismo es un movimiento político complicado, donde por supuesto no todas están de acuerdo sobre todos los temas tratados. El feminismo es un movimiento, no es estático, por eso las críticas parecen positivas, son parte de la riqueza del movimiento.

En este siglo las nuevas generaciones están avanzando, de alguna manera han recibido una herencia de sus madres, abuelas o bisabuelas, otras están abriendo nuevos caminos como el neo-feminismo y los ciber-feminismos, a veces incluso con algunos retrocesos y con lenguajes y actitudes que retoman los años 60. Las nuevas generaciones están ahí, trabajando las intersecciones: ya no se habla de lo que significa construirse como mujer, si no de lo que significa deconstruirse, como lo exponía Simone de Beauvoir: “Uno no nace mujer, se hace mujer”

Ha sido tan evidente la participación de feminismo en América Latina que aun después de 3 décadas, las feministas se encuentran periódicamente en una de las ciudades de este continente por más de 30 años. De Colombia, Perú, Brasil, México, entre otros, se encuentran para debatir y confrontar con preguntas lo que significa ser mujer en países culturalmente patriarcales, ellas

confrontan experiencias, saberes, avances y fracasos de lo que ha sido esta lucha por la equidad. Siempre reclaman por la inclusión.

Por largos años , sus voces han hecho eco para denunciar los estragos de un camino con violencia, con racismo, capitalismo y hacen evidente el sexismo, del mandato heterosexual, y poca presencia en los espacios de la política, economía y de la administración del mundo, de la colonización y expropiación de sus cuerpos y de esta violencia contra las mujeres .el pensamiento errado de que el mundo es de hombres y hecho.

También se encuentran para festejar sus avances y sus incidencias sobre las democracias del continente gracias a sus múltiples maneras de resistir desde un profundo rechazo, que las habían encerrado en roles tradicionales y predeterminados, y desde sus resistencias a las lógicas guerreras.

En Colombia, el movimiento social de las mujeres, logran avances simbólicos en relación con los derechos sexuales y reproductivos, en materia de despenalización del aborto, en donde, a pesar de ello, se reafirman desde el dolor y las emociones en donde se expone que ha pesar de que la revolución no ha sido en vano, aun es un proceso inacabado.

Ahora después del primer encuentro feminista de América latina, celebrado en 1981, en Colombia, cuando tan solo eran 280 feministas se puede ver la aceptación y vinculación de mujeres que han decidido pertenecer a este movimiento, pues ya son más de 1.200 mujeres que decidieron declarar un día para tener presente lo que significa las múltiples violencias contra las mujeres del mundo y pedir medidas y normas de sensibilización, prevención y sanción por parte de los Estados Unidos.

En Colombia como muestra de un feminismo activo se conmemora el 25 de noviembre a las hermanas Mirabal-Patria, Minerva y María Teresa, tres jóvenes mujeres activistas políticas asesinadas el 25 de noviembre de 1960 por la policía secreta del dictador Rafael Trujillo. En 1999, la organización de las Naciones Unidas dio carácter oficial a esta fecha, siendo declarado día Internacional de la no violencia hablas las mujeres.

Es por esto y debido al proceso que ha tenido el papel de la mujer en la sociedad y en la transformación que se realizará un estudio entre lo que es el feminismo y la influencia de este en lo que ahora se toma como equidad de género.

En el proyecto se busca indagar como es visto el termino de género y que simbología tiene este para las mujeres y hombres de la ciudad de Medellín. Nos concentraremos en una campaña que se lleva a cabo en la alcaldía del municipio mencionado con el nombre de “Mujeres autónomas por la equidad y la vida” se analizará el grupos de personas que componen este programa y el mensaje que se entrega.

Consideramos que la universidad es reflejo de la sociedad, es un micro mundo donde encontramos diversidad de pensamientos y personalidades, y es un ambiente de interés por el crecimiento intelectual y personal. Por tal motivo, nos basamos por lo escrito en la línea de investigación de la Fundación Universitaria Luis Amigó, comunicación, educación y organizaciones sociales. Pag 15.

“No es posible una definición de Sociedad en el ámbito de fragmentación que auscultamos; necesariamente se transita hacia lo micro: lo microsocioal, el micro relato, el encuentro cara a cara, la cotidianidad, la experiencia diaria estética y fluida que, en su avatar, genera nuevos órdenes, nuevos dispositivos de configuración, nuevos lenguajes de organización social que en el seno de las Organizaciones Sociales instituidas, claman por desplazarlas y redefinirlas”

Se busca llegar a una definición concisa de lo que se toma como equidad de género y descifrar las características que llevan a este como un concepto más global.

## **1.2 OBJETIVOS**

Objetivo general

Evaluar la vigencia del discurso de equidad de género en la Fundación Universitaria Luis Amigó

## Objetivos específicos

1. Reconstruir los antecedentes de la historia mundial, nacional y regional relacionados con el surgimiento del feminismo y la equidad de género.
2. Identificar las reacciones que surgen de las campañas que promueven la equidad de género en la Fundación Universitaria Luis Amigó
3. Conocer los logros obtenidos por las organizaciones y entidades creadas en Antioquia en pro a la autonomía y el valor de la mujer y el hombre.

### 1.3 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

Queremos centrar la búsqueda en el cambio de la imagen y relación del concepto mujer, para obtener resultados eficientes centramos nuestra búsqueda en algunos interrogantes que darán respuesta en el transcurso de la investigación. ¿En qué nivel de equidad nos encontramos las mujeres al ubicarnos al lado de los hombres?, ¿los estudiante son conscientes de defensa de sus derechos?, y mejor aún ¿se puede encontrar en la sociedad un activismo en contra de la discriminación de género? Recordemos lo que decía Estanislao Zuleta: “De poco sirve tener derechos si la sociedad en que uno vive no le da la posibilidad de ejercerlos”. Así planteamos una última pregunta, ¿nos da nuestra localidad la posibilidad de ser equitativos hombres y mujeres sin sentirnos vulnerables?

El poco tratamiento que se le da a estos temas es lo que desemboca un desconocimiento de lo que puede ser este término y se ha visto incluso una asociación simbólica con los miembros genitales de cada individuo sin determinar lo que en realidad caracteriza el género.

La preparación que tengan los habitantes de la ciudad de Medellín será la base inicial para desencadenar el tema ya que siempre ha existido un tabú sobre el rol de la mujer a diferencia del hombre y las obligaciones hereditarias , llegando así a concluir ¿cómo se maneja la equidad?

Como lo hemos dicho anteriormente, el estudio se realizara por medio de una campaña que promociona la alcaldía de Medellín, no solo a mujeres sino también a hombres y jóvenes. Generando conciencia por medio de esto.

### **1.3.1 PREGUNTA DE PROBLEMATIZACIÓN**

¿Cuál es el discurso que utiliza la campaña “Mujeres autónomas por la equidad y la vida” para promover la equidad de género en la ciudad de Medellín?

## **1.4 DELIMITACIÓN DEL TEMA**

### **1.4.1 OBJETO DE ESTUDIO**

El objeto de estudio, es el mensaje y el contenido de carácter feminista y de equidad de género que se utiliza en la divulgación y promoción que la Secretaría de la Mujer practica en su campaña “Mujeres autónomas por la equidad y la vida”.

### **1.4.2 ESCENARIO**

Los espacios en la televisión, seminarios, cursos dirigidos, charlas, afiches promocionales, líneas telefónicas entre otros, son algunas de las estrategias que la Secretaria de la Mujer utiliza como medio para expandir su campaña y prender llegar cada vez a más mujeres y hombres del Departamento Antioqueño.

### 1.4.3 TEMPORALIDAD

El tiempo en que se hace el análisis es el actual.

### 1.5 PALABRAS CLAVES

<b>Comunicación</b>	<b>Cultura</b>	<b>Campaña</b>	<b>Marco legal</b>
Emisor	Costumbre	Sensibilización	Leyes
Receptor	Mujer	Social	Educación
Proceso comunicacional	Familia	Violencia	Discurso
Mensaje	Feminismo	Estrategia	Voto
Canal	Lucha	Comportamientos	Trabajo
Retroalimentación	Igualdad	Cambio	Independencia
Interpretación del mensaje	Educación	Equidad	Libertad
Emisión del mensaje	Política	Género	
	Economía	Bienestar	

## MARCO TEORICO

### 2.1 LA COMUNICACIÓN

El presente trabajo se estructura en la representación del feminismo en pleno siglo XXI, después de sufrir un sin número de transformaciones a lo largo de la historia. Este fenómeno que iba en contra de las tradiciones y pensamientos que se encontraban arraigados en las mentes humanas, muestra hoy el deterioro o avance de sus luchas.

Antes de empezar con este tema que genera gran controversia, orientaremos nuestro trabajo al discurso utilizado en la campaña social: **Mujeres Autónomas, por la vida y la equidad** y observaremos que influencia puede tener este término en un fenómeno tan alarmista como lo es el feminismo.

Al hablar de comunicación no solo nos referiremos a la acción de hablar, ya que recordemos existe el lenguaje verbal y no verbal, por ende comunicar, para **María del Socorro Fonseca**, toma el significado de "llegar a compartir algo de nosotros mismos. Es una cualidad racional y emocional específica del hombre que surge de la necesidad de ponerse en contacto con los demás, intercambiando ideas que adquieren sentido o significación de acuerdo con experiencias previas comunes".<sup>1</sup>

**Luis Ramiro Beltrán**, periodista, escritor y teórico en su texto La Comunicación Horizontal, expone que "además que la comunicación es el vínculo primordial para poner en funcionamiento una democracia como principal sistema de convivencia y de ellos los comunicadores son los servidores que deben enseñar y servir como nexo importante."<sup>2</sup> Parte importante para lograr conseguir un equilibrio en la interacción de los seres humanos y el desarrollo de una sociedad más activa en pensamiento

Así entonces podríamos tomar nuestro tema como un conjunto de experiencias que hoy en día muestra resultados. El feminismo es un movimiento que aparece a finales del s. XVII y principios del s. XIX debido a la influencia de la

---

<sup>1</sup> Comunicación Oral Fundamentos y Practica Estratégica>>, Primera Edición de Fonseca Yereña María Del Socorro, Pearson Educación, México, 2000 Pág.4

<sup>2</sup> Luis Ramiro Beltrán, "La Comunicación Horizontal"  
Disponible en <http://www.rebellion.org/docs/54654.pdf> Pág. 10

Ilustración y de la Revolución Francesa, Planteando como objetivo central la consecución de la igualdad jurídica, las libertades y derechos políticos.

Así entonces surgió la gran contradicción que marcó la lucha del primer feminismo: las libertades, los derechos y la igualdad jurídica que habían sido las grandes conquistas de las revoluciones liberales y no afectaron a la mujer. Los "Derechos del Hombre y del Ciudadano" que proclamaba la revolución francesa se referían en exclusiva al "hombre" no al conjunto de los seres humanos.

Fue entonces en Europa Occidental y Norteamérica se inició un movimiento que luchó por la igualdad de la mujer y su liberación y su principal reto sería la consecución del derecho de voto, Naciendo así el movimiento sufragista

A partir de ese momento surgieron diferentes movimientos feministas como lo fueron, el feminismo radical, feminismo modernista y feminismo socialista.

Pero si observamos detalladamente cuales además de los mencionados son los factores sociales que motivaron esta lucha y que influencia ejerció la comunicación en nuestras vidas.

Cualquier consideración acerca de cómo se muestra el género en los medios, debe tomar en cuenta los amplios tópicos referentes a la economía política, si los patrones existentes van a ser entendidos y cuestionados propiamente la preocupación entonces respecto a cómo se muestra la mujer debe extenderse entonces al tipo de vida que llevan y llevaban justo al iniciar el movimiento feminista, el status que tienen y el tipo de sociedad en el que se desenvuelve.

Las diferentes escuelas feministas responden a las diferentes líneas ideológicas que se viven, identificando los distintos los distintos tipos de feminismos ampliamente conocidos que incluyen diferentes criterios y que reflejan diferentes perspectivas sobre la mujer y sus roles en la sociedad.

### 2.1.1 ¿Qué es el Feminismo?

El feminismo lleva III siglos desde su nacimiento y aun así sigue creando polémica y poca claridad al momento de definirlo, así lo expone Nuria Valera en su libro “Feminismo para principiantes”<sup>3</sup>.

Por eso nos hemos puesto en la labor de investigar algunos autores que definan la palabra “Feminismo” para lograr entender a cabalidad su significado y el porqué de su existencia.

“El feminismo es un discurso político que se basa en la justicia. El feminismo es una teoría y práctica política articulada por mujeres que tras analizar la realidad en la que viven toman conciencia de las discriminaciones que sufren por la única razón de ser mujeres y deciden organizarse, para acabar con ellas, para cambiar la sociedad.” Así la define Nuria Valera quien dice que el feminismo se articula como filosofía política y, al mismo tiempo como movimiento social, y es verídico<sup>4</sup>, pues se puede encontrar que durante el tiempo que lleva de existencia, el feminismo ha pasado por épocas con las que ha sido más teoría política y otras, como el sufragismo, donde el énfasis estuvo puesto en el movimiento social.

La escritora y feminista Viviana Erazo en su libro “El feminismo fin de siglo, una herencia sin testamento”<sup>5</sup> comenta que para muchas mujeres el feminismo ha sido la más grande contribución colectiva de mujeres, pues removi6 conciencias, replanteo individualidades y revoluciono, sobre todo en ellas una manera de estar y vivir el mundo. Es por eso que fue tan importante el momento en que se decidió antes que darle a conocer a los hombres la posición en la que estaban, sus necesidades y opresiones, concientizarse a sí mismas y convencerse de que sus derechos estaban siendo negados y olvidados.

---

<sup>3</sup> Varela. N. Feminismo para principiantes. Ediciones B. Barcelona. 2008

<sup>4</sup> Varela. N. Feminismo para principiantes. Ediciones B. Barcelona. 2008

<sup>5</sup> El feminismo fin de siglo, una herencia sin testamento” año: 1999 Autor: Viviana Erazo

En la real academia de la lengua vigésima segunda edición se encuentra una técnica definición de la palabra "feminismo" Doctrina social favorable a la mujer, a quien concede capacidad y derechos reservados antes a los hombres, Movimiento que exige para las mujeres iguales derechos que para los hombres." Esta definición ha causa controversia en algunas feministas como Florence Thomas quien dice que el movimiento feminista se ha construido sobre una base de diferentes modalidades y una de ellas es precisamente la de establecer que las mujeres son actoras de su propia vida y el hombre ni es el modelo al que equiparse ni es el neutro por el que se puede utilizar como sinónimo de persona.

Victoria Sau en su diccionario ideológico feminista dice que el feminismo es un movimiento social y político que se inicia formalmente a finales del siglo XVIII y que supone la toma de conciencia de las mujeres como grupo o colectivo humano, de la opresión, dominación, y explotación de que han sido y son objetos por parte del colectivo de varones en el seno del patriarcado bajo sus distintas fases históricas, lo cual mueve a la acción para la liberación de su sexo con todas las trasformaciones de la sociedad que aquella requiera<sup>6</sup>.

Para Mary Nash el feminismo es un motor que va trasformando las relaciones entre los hombres y las mujeres y su impacto se deja sentir en todas las áreas del conocimiento. Es una conciencia crítica que resalta las tensiones y contradicciones que encierran los discursos.

Antes de conocer a fondo las diferentes corrientes feministas, es preciso aclarar que ninguna de ellas se ha salvado de las inconsistencias arrojando nuevos criterios que permiten un mejor entendimiento del por qué se ha dado un empoderamiento de la mujer a través de la sociedad civil.

A continuación se encontraran las distintas teorías feministas que han hechos múltiples intentos por definir el feminismo, independientemente de los elementos que permiten abordar un amplio rango de las relaciones entre la ideología (teoría) y la acción (movimientos sociales).

---

<sup>6</sup> Real diccionario ideológico feminista – año: 1981 – autor: VICTORIA SAU SANCHEZ

## **Teoría Marxista Feminista**

En el libro “Marxist – feminist thought today” escrito por Martha Giménez y Lis Vogel se expone que la teoría marxista feminista encuentra sus bases en los planteamientos de los planteamientos de Marx, por lo cual se enfoca en las desigualdades de las relaciones de poder entre hombres y mujeres<sup>7</sup>. Esta teoría argumenta así, que la opresión de la mujer se desenvuelve dentro del contexto capitalista, siendo este el causante de la desigualdad económica y la negación política y a la dependencia de la mujer. Siendo esta línea el desmantelamiento del capitalismo que permite que la teoría marxista fundamente la liberación femenina ya que implica la eliminación de las inequidades dentro de las relaciones sociales y los sexos.

La teoría feminista marxista ofrece una perspectiva a la opresión de la mujer y su lucha dentro un marco capitalista, señalándolo como el reproductor de las relaciones desiguales, en las que se observa la dominación masculina. La teoría supone que la desigualdad en las relaciones sociales responde a una cuestión de clase dentro de un contexto capitalista que se desarrolla dentro de un sistema patriarcal.

La contribución del feminismo marxista es en base al género, ya que establece que es la organización de la reproducción social del trabajo la que explica en gran parte la opresión en base al género. Es la misma inequidad en la cuestión laboral la que pone al género femenino en una posición de dependencia.

## **Teoría social feminista**

El feminismo social retoma uno de los aspectos fundamentales dentro del feminismo marxista, que consiste en señalar al capitalismo como fuente importante de la opresión de la mujer, solo que pone la reforma social al centro de sus preposiciones, teniendo como fin la transformación de la relación entre los sexos. Esto implica el surgimiento de movimientos de liberación que tiene como eje la lucha de los derechos de la mujer, enfocándose en la lucha por elevar el status legal y civil de la mujer.

---

<sup>7</sup> Giménez, Martha y Lis Vogel. “Marxist - Feminist thought today” Science and society – año: 2001.

Uno de sus mayores aportes es poner los derechos de la mujer y la liberación femenina como prioritarios dentro de un contexto que va más allá de la lucha de clases al incluir una variable identificación del género.

Esta teoría aparte de buscar generar un cambio en el sistema de producción (capitalista), busca una profunda transformación que incluye aspectos culturales, educativos, sexuales y familiares.

### **Teoría liberal feminista**

John Hoffman expone que “La teoría liberal feminista plantea que la mujer es sujeto de opresión y discriminación de dentro de la sociedad”, tomando esto en cuenta, los liberales feministas buscan la igualdad de oportunidades, lo cual es fundamental para la liberación de la mujer.<sup>8</sup>

La opresión de la mujer se basa en el valor que la sociedad le otorga a ésta, que visiblemente es menor al que se le otorga al hombre. La teoría liberal feminista busca el reconocimiento de la mujer como individuo para lo cual es necesaria una reorganización económica y profunda transformación en las riquezas.

En uno de los planteamientos realizados por la autora Yuval-davis se afirma que la contribución feminista más importante dentro de la teoría social ha sido el reconocimiento de la operación de las relaciones de poder tanto dentro de las relaciones básicas sociales como dentro de las relaciones sociales secundarias más impersonales que los dominios civiles y políticos.<sup>9</sup>

### **Elementos internacionales**

A través de las corrientes teóricas expuestas es posible identificar diferentes instrumentos internacionales que han funcionado como mecanismos prácticos en la lucha de la mujer por sus derechos y libertades.

Se han adoptado diferentes tratados de suma importancia para el desarrollo de la mujer puesto que observan el cumplimiento de sus derechos. Dentro de los principales mecanismos se encuentran sistemas que están dirigidos a la protección de los derechos humanos la cual beneficia significativamente a la

---

<sup>8</sup> Hoffman John, “Defining Feminism”, Blind Alley 21, n° 3 (2001)

<sup>9</sup> Nira Yuval Davis .“Women, Citizenship, and Difference” Revista Feminista. 1997

mujer, enmarcando diferentes objetivos como la igualdad plena del género y la eliminación de la discriminación por motivos de género y la plena participación de la mujer en el desarrollo y fortalecimiento de la paz mundial.

### **Campañas sociales**

Las campañas sociales, también llamadas campañas de sensibilización, son promotoras de cambios de conciencia, de replanteamientos en la psique de una sociedad determinada.

Estas campañas hacen parte de estrategias de publicidad sin fines comerciales que buscan, más allá de beneficiar los dividendos de una organización en términos económicos, llegar a una gran cantidad de personas para motivar un comportamiento específico. Es una herramienta educativa que aprovecha la publicidad de servicio público para generar cambios en los modelos sociales de un grupo de personas.

Generalmente, en las campañas sociales se abordan temas serios o complejos que inciden en el buen funcionamiento de un sistema social, tales como medio ambiente, educación, equidad, salud pública entre otros.

El valor de estas campañas se evidencia cuando una comunidad o sociedad es impactada de tal modo que los comportamientos de sus individuos presentan un cambio positivo de acuerdo a la intención de la campaña. Son financiadas por gobiernos o instituciones públicas que impulsan estas iniciativas buscando el bienestar común, que de una u otra forma refleje buenos resultados en la forma en que dicho gobierno afrontó ciertas dificultades de tipo social.

### **Mujeres Autónomas por la vida y la equidad**

Teniendo en cuenta los estudios que organismos dentro del Gobierno Local realizan frente a las diferencias entre los roles que desempeñan las personas de acuerdo a su sexo, se lleva a cabo un análisis que evalúa qué tan grande es el margen de discriminación que sufren los ciudadanos para acceder a ciertos derechos

A partir entonces de estos análisis, las instituciones públicas - en este caso la Alcaldía de Medellín- , crean estrategias para promover el respeto por la equidad y la inclusión, que son los temas en cuestión.

Entre los principios rectores del Plan de Desarrollo 2012-2015, la Alcaldía de Medellín puso en funcionamiento la iniciativa **Mujeres Autónomas, por la Vida y la Equidad**.

La siguiente es la descripción oficial de la campaña:

Con base en la cual se desarrollarán en este cuatrienio programas y proyectos para garantizar los derechos de las mujeres y visibilizar su papel en la construcción de ciudad.

En torno a esta estrategia, que tiene un componente pedagógico, social, económico, cultural y comunicacional, se realizarán diversas actividades para conmemorar, el Día internacional de la eliminación de la violencia contra las mujeres.

## **2. DISEÑO METODOLOGICO**

### **TIPO DE INVESTIGACION**

En la investigación se pretende comprender el actuar del ser humano frente al discurso feminista del siglo XX. Por esta razón utilizaremos la **Hermenéutica** como tipo de investigación porque será nuestro medio para que a partir de los acontecimientos históricos logremos interpretar mediante diferentes herramientas la validez de dicho discurso las consecuencias y efectos que causan en la sociedad actual.

### **Características de la investigación hermenéutica**

La hermenéutica es una técnica, un arte y una filosofía de los métodos cualitativos (o procesos cualitativos), que tiene como característica propia interpretar y comprender, para desvelar los motivos del actuar humano. Los procesos hermenéuticos de conducir, comunicar, traducir, interpretar y comprender los mensajes y significados no evidentes de los textos (libros) y contextos (historia, cultura, política, religión, filosofía, sociedad, educación, etc.) del ser humano emergieron con gran resolución y sin importarles la exigencia positivista-cuantitativa de "rigor científico", desde Droysen hasta nuestros días,

sin olvidar que algunos hermeneutas se han preocupado por su "sistematización metódica", como sucedió con Dilthey y Weber.

Así, lo que ha caracterizado a las diversas escuelas, corrientes y enfoques de la hermenéutica ha sido su compromiso de conducir mensajes de un texto a un lector, como lo hizo Hermes; de comunicar un mensaje de un sujeto a otro, como lo hace el maestro o el padre de familia a sus pupilos; de traducir y volver inteligible un mensaje de un interlocutor a otro, como el intérprete de otra lengua y, finalmente, de comprender o hacer comprensible el significado y fin de un texto o un contexto entre personas, sustrayéndolos del positivismo, permitiendo recuperar el sentido de la existencia humana.

## **METODOLOGÍA DE INVESTIGACIÓN**

Como ruta orientadora de este proyecto, se escogió el método de investigación **INDUCTIVO** ya que se estudiara un fenómeno exacto y las conclusiones a las que se lleguen serán empíricas sacadas de la experiencia y las observaciones realizadas durante toda la investigación

### **Estructura de la hermenéutica**

Lo más importante, según esta corriente, es la teorización, el interés en datos cualitativos, el rechazo a lo cuantitativo, el manejo crítico del lenguaje, y la diferencia importante entre las ciencias naturales y las sociales. La hermenéutica y la dialéctica coinciden en su oposición al positivismo clásico. En el positivismo, los científicos hacen ciencia "neutra"; en la hermenéutica, la ciencia se supedita a la práctica social, de acuerdo con las determinantes ambientales, En una, es el conocimiento por el conocimiento. Para entender mejor esta investigación podemos decir que, El ser humano por naturaleza es hermeneuta, porque se dedica a interpretar y develar el sentido de los mensajes y las situaciones que se presentan a lo largo de su vida, haciendo que su comprensión sea posible evitando con sus explicaciones los malos entendidos, favoreciendo adecuadamente su función normativa. Ahora bien de igual forma este tipo de investigación obedece a una estructura metodológica la cual explicaremos de la siguiente manera.

## **Etapas de la investigación**

**Evaluación de la situación:** En esta primera etapa por llamarlo de alguna manera, el investigador debe tener una visión general del fenómeno objeto de estudio, es decir debe conocer los acontecimientos, las conductas humanas, la forma de pensamientos y buscar un método o modelo mental que le permita comprender los hechos históricos. De esta evaluación se desprende lo siguiente.

**El propósito de la interpretación:** conclusiones a las que se lleguen una vez culminado el proceso de la interpretación del fenómeno objeto de estudio.

**Los acontecimientos previos ambientales:** son elementos que conforman Etapas de la investigación

**Los acontecimientos internos y desencadenantes:** son elementos que participan en la naturaleza real y profunda de los actores principales dentro del objeto de estudio.

**La situación delimitada:** no son más que un sin fin de ideas que permitan describir las eventualidades de tal manera que el investigador pueda notar si existe relación entre las mismas y al mismo tiempo si estas desarrollaron consecuencias.

**El problema:** es aquella situación que pudo haber afectado la credibilidad de los elementos que integren el evento histórico el cual es objeto de interpretación.

**Visión:** Es la interrogante que surge cuando se desea investigar un fenómeno es decir, que se desea crear? Que se desea alcanzar? Hasta donde se quiere llegar? Motivando el entusiasmo hacia la creación de nuevos planes, proyectos e ideas que permitan enfrentar la realidad que se presenta.

**Acciones estratégicas:** en líneas generales son herramientas utilizadas en las acciones tomadas para llevar a cabo la investigación, con la finalidad de utilizar los recursos disponibles, las mismas se pueden establecer mediante la descripción de cada uno de sus elementos.

**Recursos:** Como se señaló anteriormente las acciones van de la mano con los recursos bien sean materiales o financieros, estos serán viables siempre y cuando dichas acciones estén engranadas con los medios que estuvieron disponibles al momento de realizar el estudio del fenómeno ya haya sido a corto, mediano o largo plazo.

**Integración sincronización de las acciones estratégicas en función de la visión y los recursos.** No es más que el orden que se le debe dar a todos aquellos eventos que se presentaron con la finalidad de establecer el apoyo entre los mismos, y de esa manera pasen a ser necesarios uno del otro claro está, que todo esto viene dado a través de una concurrencia en un mismo lapso de tiempo.

**Concepción estratégica:** Es un sistema de ideas basado en orientar la planificador hacia la meta de su objetivos estratégico planteado y por consiguiente al cumplimiento de una misión propuesta, para llegar a este punto de la investigación es importante aplicar los recursos disponibles que se obtuvieron durante el estudio.

**Limitaciones Riesgos y Suposiciones:** en esta parte es muy importante detectar aquellas limitaciones que se observaron durante el estudio de los eventos históricos, ya que las mismas no permiten la materialización de la información adoptada por cada ente involucrado en dicho estudio el sería va a ser objeto de interpretación por parte del investigador, así mismo se deberán resaltar los riesgos y aquellas suposiciones de herramientas que pudieron haber sido utilizadas para enfrentar la situación. Al cumplimiento de una misión propuesta, para llegar a este punto de la investigación es importante aplicar los recursos disponibles que se obtuvieron.

**Limitaciones Riesgos y Suposiciones:** en esta parte es muy importante detectar aquellas limitaciones que se observaron durante el estudio de los eventos históricos, ya que las mismas no permiten la materialización de la información adoptada por cada ente involucrado en dicho estudio el sería va a ser objeto de interpretación por parte del investigador, así mismo se deberán

resaltar los riesgos y aquellas suposiciones de herramientas que pudieron haber sido utilizadas para enfrentar la situación.

## **DISEÑO METODOLÓGICO**

### **Hermenéutica**

El ser humano por naturaleza es hermeneuta, porque se dedica a interpretar y develar el sentido de los mensajes y las situaciones que se presentan a lo largo de su vida, haciendo que su comprensión sea posible evitando con sus explicaciones los malos entendidos, favoreciendo adecuadamente su función normativa. El Peri hermeneias, escrito por Aristóteles analiza el discurso poniendo de manifiesto la realidad y una interpretación de lo que es. La hermenéutica es considerada fundamentalmente el arte (Techné) de la interpretación humana.

Por esta razón, al interpretar la ciencia, podrían desvelarse elementos confusos porque a través de la historia de la humanidad los científicos han generado definiciones con perspectivas distintas o visiones antinómicas. Al analizar el concepto de ciencia, se destaca el pensamiento de Conant en el año 1951 dos visiones: una estática y otra dinámica.

La perspectiva estática, se refiere a una actividad que aporta al mundo información sistematizada influyente en la mayoría de los investigadores; la perspectiva dinámica alude, un conjunto de hechos, para explicar los fenómenos observados haciendo énfasis en el estado actual del conocimiento, al conjunto de leyes, teorías, hipótesis y principios.

En el diseño metodológico se utiliza solo un tipo de diseño de investigación: Cualitativo.

### **Cualitativo:**

- Exploratorio
- Explicativo
- Descriptivo

### **Métodos y técnicas cualitativas:**

- Observación
- Entrevista
- Método etnográfico
- Investigación-acción
- Historias de vida
- Estudio de casos
- Análisis documental

## **HERRAMIENTAS**

### **La observación**

Consiste en observar atentamente el fenómeno que se va a estudiar y tomar información y registrarla para su posterior análisis.

Es en este instrumento en el que nos basaremos para obtener gran número de datos y así lograr crear hipótesis y argumentos al momento de referirnos al tema a tratar.

Existen dos clases de observación: la observación no científica y la observación científica. Nosotras observaremos científicamente porque tenemos un objetivo claro, definido y preciso, sabemos que es lo que deseamos observar, lo cual implica que debemos preparar cuidadosamente la observación.

### **Entrevista**

Con este instrumento pretendemos obtener información de los diferentes objetos de estudio, proporcionados por ellos mismos, sobre opiniones, conocimientos, actitudes y sugerencias. En la entrevista, las respuestas son formuladas verbalmente y se necesita del entrevistador.

### **Cuestionario**

El cuestionario es el instrumento de medida que nos permitirá obtener información clara y precisa, a través de una forma impresa que incluye una serie de preguntas, relativas a un asunto determinado.

### **Resultado**

Las herramientas usadas para nuestro trabajo de investigación han arrojado resultados efectivos hasta el momento porque permite ver reacciones y conocer opiniones que después desarrollan una efectivas tabulaciones y estadísticas con numero de perdonas que tienen criticas favorable o desfavorable de los grupos en pro de la defensa de los derechos a la igualdad, tomando en cuenta los antecedentes en los que la mujer se ha visto fuertemente vulnerada.

### **Participación del grupo de trabajo**

Se tuvo constantemente una labor en equipo lo cual fue de gran ayuda para la toma de decisiones respecto a situaciones presentadas de improviso durante el proceso de la investigación.

Se hizo aportes significativos por cada una de las integrantes para contribuir al mejoramiento de este y lograr resultados más acertados.

## **4. PROCESO DE TABULACIÓN**

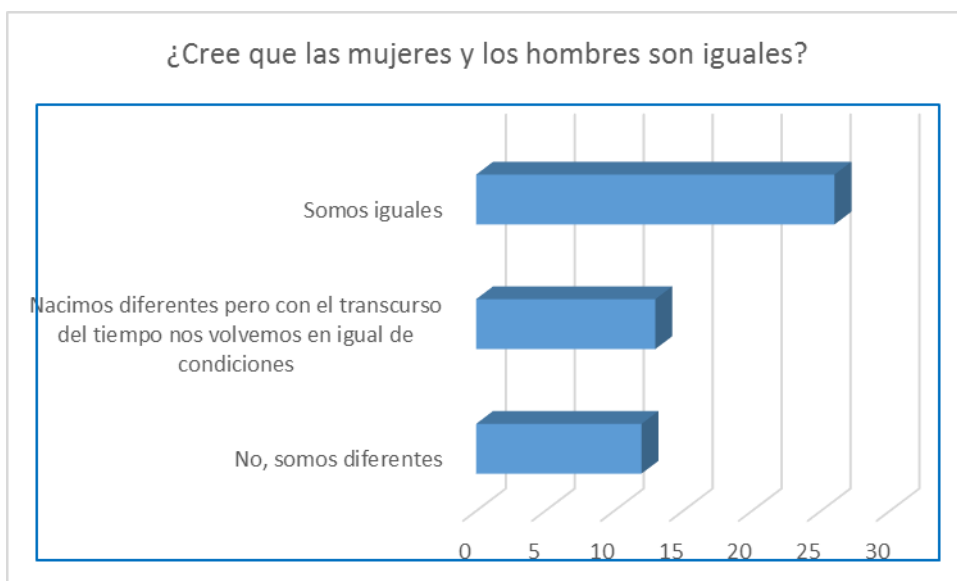
### **4.1 ANALISIS**

#### **4.2 Encuesta: Fundación Universitaria Luis Amigó**

### **FORMATO ENCUESTA ESTUDIANTES FUNDACIÓN UNIVERSITARIA LUIS AMIGÓ**

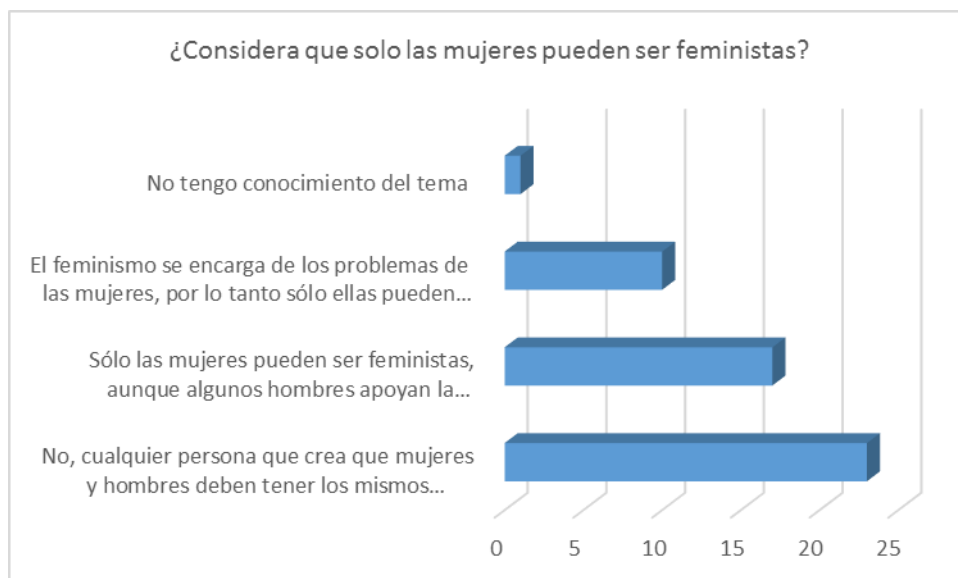
1. ¿Cree que las mujeres y los hombres son iguales?

No, smos diferentes	12
Nacimos diferentes pero con el transcurso del tiempo nos volvemos en igual de condiciones	13
Somos iguales	26



1. ¿Considera que solo las mujeres pueden ser feministas?

No, cualquier persona que crea que mujeres y hombres deben tener los mismos derechos, es feminista	23
Sólo las mujeres pueden ser feministas, aunque algunos hombres apoyan la igualdad de condiciones no puede ser llamado Feminista	17
El feminismo se encarga de los problemas de las mujeres, por lo tanto sólo ellas pueden pertenecer a este movimiento	10
No tengo conocimiento del tema	1



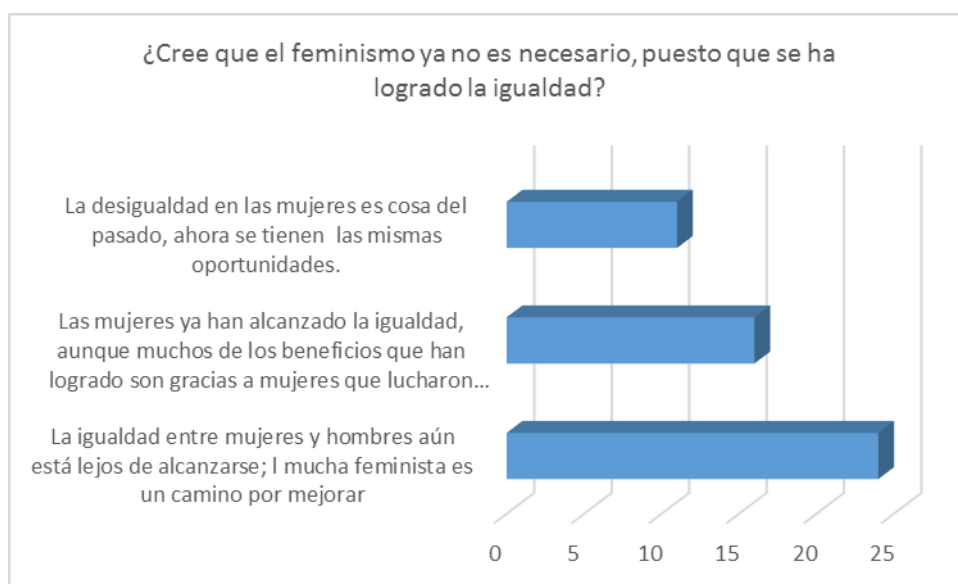
**2. ¿El feminismo es lo mismo que el machismo pero al revés?**

No, el feminismo es creer que mujeres y hombres deberíamos ser iguales, y el machismo es creer que las mujeres son inferiores a los hombres.	<b>16</b>
No, lo contrario al machismo es el hembrismo: Algunas feministas radicales que odian a los hombres	<b>17</b>
Tanto el feminismo como el machismo insisten en las diferencias, cuando lo que hay que defender es la persona sin importar su género	<b>18</b>

**3. ¿Cree que el feminismo ya no es necesario, puesto que se ha logrado la igualdad?**

La igualdad entre mujeres y hombres aún está lejos de alcanzarse; I mucha feminista es un camino por mejorar	<b>24</b>
Las mujeres ya han alcanzado la igualdad, aunque muchos de los beneficios que han logrado son gracias a mujeres que lucharon	<b>16</b>

por ellas	
La desigualdad en las mujeres es cosa del pasado, ahora se tienen las mismas oportunidades.	11



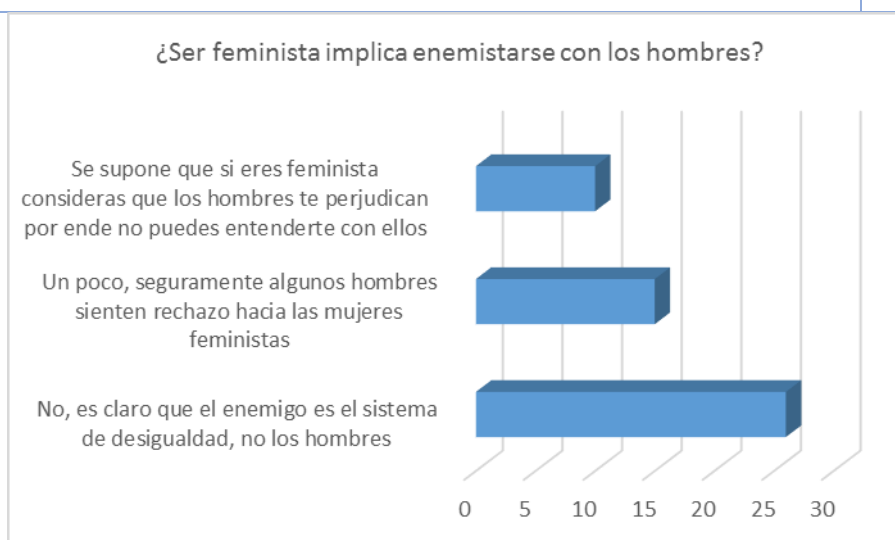
#### 4. ¿La sociedad pone a las mujeres en unas posiciones de desigualdad?

Si, en todos los ámbitos: social, cultural, económico y político; ser mujer se ha convertido en una desventaja con respecto a los hombres	18
Las mujeres para conseguir lo mismo que los hombre tienen que hacer esfuerzos extras y siempre demostrar su potencial	18
Hoy en día las mujeres que no están en igualdad de condiciones a los hombres son porque no tiene la valentía suficiente. La desigualdad es una excusa	15



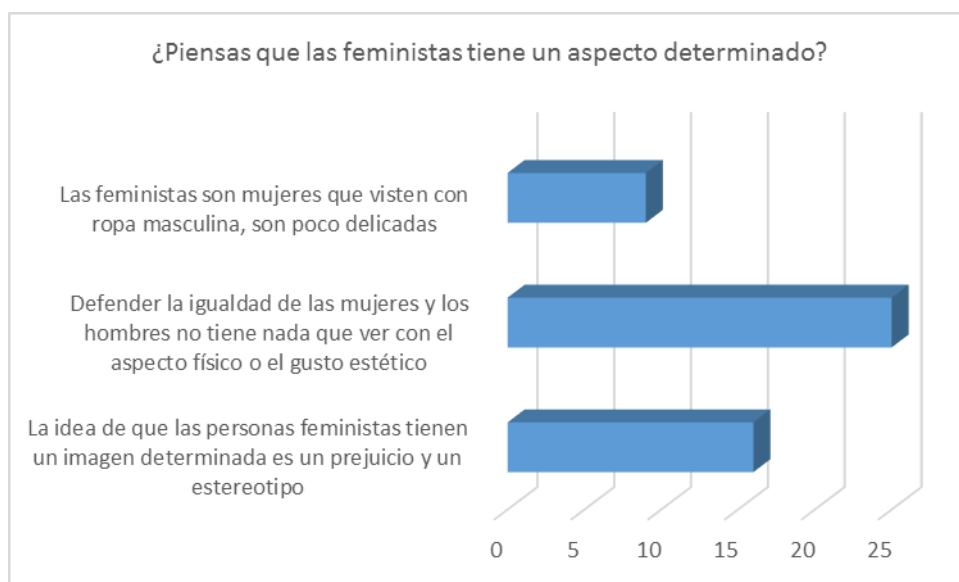
**5. ¿Ser feminista implica enemistarse con los hombres?**

No, es claro que el enemigo es el sistema de desigualdad, no los hombres	26
Un poco, seguramente algunos hombres sienten rechazo hacia las mujeres feministas	15
Se supone que si eres feminista consideras que los hombres te perjudican por ende no puedes entenderte con ellos	10



6. ¿Piensas que las feministas tiene un aspecto determinado?

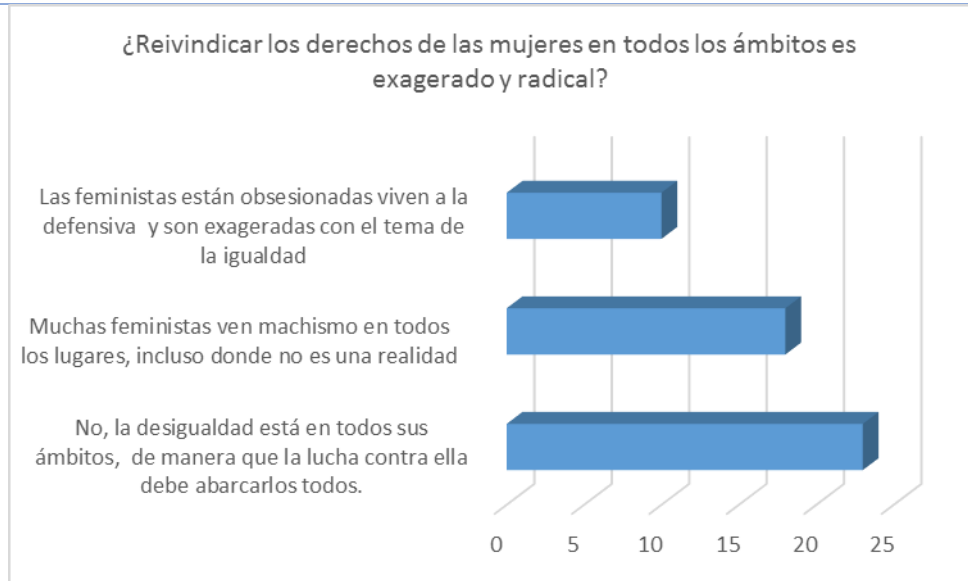
La idea de que las personas feministas tienen un imagen determinada es un prejuicio y un estereotipo	16
Defender la igualdad de las mujeres y los hombres no tiene nada que ver con el aspecto físico o el gusto estético	25
Las feministas son mujeres que visten con ropa masculina, son poco delicadas	9



7. ¿Reivindicar los derechos de las mujeres en todos los ámbitos es exagerado y radical?

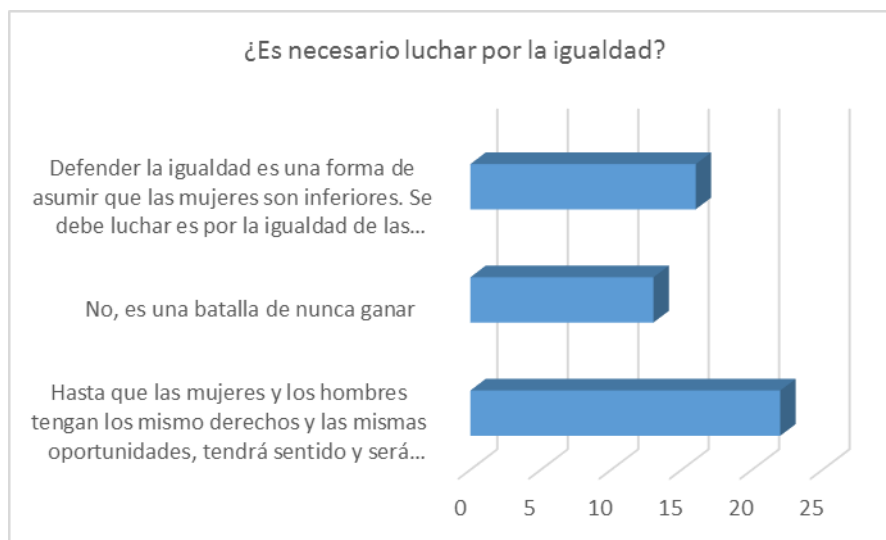
No, la desigualdad está en todos sus ámbitos, de manera que la lucha contra ella debe abarcarlos todos.	23
Muchas feministas ven machismo en todos los lugares, incluso donde no es una realidad	18

Las feministas están obsesionadas viven a la defensiva y son exageradas con el tema de la igualdad	10
--	----



**8. ¿Es necesario luchar por la igualdad?**

Hasta que las mujeres y los hombres tengan los mismo derechos y las mismas oportunidades, tendrá sentido y será necesaria a lucha	22
No, es una batalla de nunca ganar	13
Defender la igualdad es una forma de asumir que las mujeres son inferiores. Se debe luchar es por la igualdad de las personas independiente de su sexo.	16



**9. ¿Percibes en tu alrededor, desigualdad hacia las mujeres?**

Si, constantemente	16
No, todas son tratadas con igualdad de condiciones	22
No sé, nunca le he prestado atención a esas situaciones	13

**Lectura de gráficas**

Partiendo de las gráficas anteriores se concluyó que los universitarios de la Fundación Universitaria Luis Amigó, entre las edades 18 y 27 años, son conscientes de la desigualdad que se vive hacia a las mujeres, más muchos piensan que esa desigualdad es propiciada por la misma mujer, que no confía en sus capacidades y fortalezas en todos los ámbitos, valiéndose del pretexto de ser tratada por décadas como inferior y diferentes al sexo masculino.

También logramos ver un alto interés de los dos géneros por encontrar un punto de equilibrio y equidad, aunque un 22% dice encontrar constantemente igualdad de condiciones y poco rechazo ante el género femenino.

Nos satisface ver que un 80% de los encuestados son sensibles ante el discurso feminista y aunque es poco lo que entienden, respetan y van en pro de lo que este movimiento pretende y vive en su lucha constante.

### **Público objetivo**

Al unir nuestro trabajo con la estrategia implementada por la alcaldía de Medellín y la secretaría de equidad de género nuestro enfoque está dirigido a las mujeres pertenecientes al área metropolitana, con las cuales se tendrán grupos de apoyo y dinámicas sectoriales.

El estudio y trabajo de campo que realizamos fue dirigido a 50 universitarios hombres y mujeres de la Fundación Universitaria Luis Amigo con edades entre los 18 y 27 años y de diversas carreras.

### **Importancia del trabajo de campo**

Para poder dar los resultados en nuestra investigación, el trabajo de campo juega un papel primordial ya que es una estrategia para la recolección de información, mediante la implementación de modelos teóricos o la obtención de datos específicos se puede comprobar la hipótesis planteada al inicio.

Este método experimental permite actuar en el lugar donde se dan los hechos para confrontar el pensamiento de este con la realidad donde puede observarse el comportamiento social. De acuerdo a la concepción Freiriana, se logra cuando el sujeto se relaciona en el mundo y con el mundo lo cual le permite proyectarse, reflexionar. Freire (1976) afirma que: "Existe una reflexión del hombre hacia una realidad. El hombre tiende a captar una realidad haciéndola objeto de sus conocimientos. Es decir, para reflexionar es necesario observar, estar en una realidad." (p.25).

Lo que Sauwéns considera que la observación directa, base del trabajo de campo, permite reconstruir la realidad teórica de un momento histórico con toda su problemática, el educando puede demostrar sus habilidades para ello, en un proceso de acción-reflexión que conlleva a la práctica consciente

Se podría decir que la observación directa o trabajo de campo puede llevarse a cabo tanto para conocer una realidad como para confrontar el conocimiento teórico adquirido o investigaciones realizadas con la realidad para aclarar su utilidad para las ciencias sociales al poner al individuo en contacto con la gente, con sus problemas, con la dinámica espacial.

Se concluye entonces que la complejidad de la problemática social puede ser abordada con un enfoque histórico, contemplando un análisis tanto sincrónico como diacrónico de los hechos y esto es factible a través del trabajo de campo

### **Objetivos y resultados encontrados**

- Observar el interés de tanto de mujeres como de hombres para pertenecer a grupos donde se trataran temas referentes a la mujer.
- Indagar historias donde se vulneren los derechos a la mujer e historias donde sean respetados estos mismos derechos.
- Conocer la percepción que tiene los hombres y las mujeres respecto al término: Feminismo.
- Determinar la sensibilidad que tienen los universitarios frente al Discurso Feminista.

### **Inconvenientes**

- Uno de nuestros principales inconvenientes fue el de delimitar la cantidad de personas con las cuales trabajaríamos porque si bien es un tema muy amplio que involucra a un sistema social muy general.
- Otro inconveniente fue lograr la aprobación por parte de la alcaldía y la secretaria de equidad de género de Medellín para hacer parte del proceso de sus integrantes porque es una estrategia que entraría en etapa exploratoria y los involucrados podrían cohibirse
- Lograr una interacción al inicio de las reuniones con los asistentes para conocer vivencias y opiniones referentes al tema cuestionado, porque sentían poca confianza y eran algo temerosos.

- Lograr que los universitarios elegidos para realizar la encuesta se animarán a participar y diligenciarlas a conciencia

## **8. CONCLUSIÓN**

La situación de las mujeres en Colombia ha tenido algunos cambios a través, del tiempo pero no los suficientes para que las personas con siglos de diferencia, distinguan el rol femenino ni el movimiento que se instauro en torno a este género.

Los seres humanos suelen llevar a extremos cualquier término que refleje una posición puesta de una visión específica como es el caso de hombres y mujeres, siendo para los primeros el machismo y para las segundas el feminismo. Cada una es descrita como la búsqueda de poder o superioridad frente al otro.

El feminismo como se describió en este trabajo busca la equidad de la mujer para desempeñarse en diferentes roles, laborales, académicas, sociales entre otros pero en este mismo proyecto se ve una realidad que aunque triste pretende ser el inicio de unos trabajos más extensos para dignificar el rol de aquellas niñas que se construyen de generación en generación.

Trabajo impulsado desde la comunidad internacional como el papel de Naciones Unidas ha sido y es crucial. Las Conferencias Internacionales sobre la Mujer, sacaron a la luz la discriminación en la que vivían las mujeres del todo el mundo, de hecho, es a partir de estas conferencias y de los Foros de organizaciones que se celebran paralelamente, cuando se evidencia que la discriminación de género es común a todos los países independientemente de su grado de desarrollo:

La dificultad para participar en la vida política.

La dificultad de alcanzar los puestos de toma de decisión.

La violencia hacia las mujeres.

Los problemas en torno a la salud, especialmente la salud sexual y reproductiva.

La menor incorporación al mundo del trabajo y por lo tanto la merma de autonomía.

La división sexista del trabajo.

Se puede decir que de cierta forma se amplió la imagen errónea que se tenía, refiriéndose y enfocándose más al órgano reproductor femenino que a las capacidades que estas tenían, ahora se identifican como un sexo seguro dentro de una sociedad insegura o damas con un sin número de capacidades, desarrolladas en diferentes campos laborales no son lo suficientemente retribuidas pero su belleza y atracción siempre será de las primeras cosas que harán referencia a la palabra mujer.

## PRODUCTO FINAL

### Justificación

El producto final es una crónica periodística que abarca la historia y los cambios que ha surgido el movimiento feminista; se enfoca en el recorrido y la participación de Rocío Pineda, feminista Antioqueña que a través de campañas de sensibilización y talleres didácticos ha logrado crear conciencia y respeto por los derechos e igualdad de género.

El producto está dirigido a estudiantes universitarios con el objetivo de alfabetizar y exponer los resultados de una ardua investigación que contiene diferentes campos y percepciones feministas.

CRONOGRAMA	
Abril 1	Elección de fuentes e información concreta para la elaboración del escrito
Abril 8	Borrador del artículo
Abril 22	Construcción del texto final
Abril 30	Diseño del texto final

## UNA FEMINISTA VIGENTE

¡Putas, locas! son algunos de los insultos que recuerda haber recibido Rocío Pineda cuando hizo sus primeras apariciones públicas en los años 70 a favor de los derechos de la mujer. Aproximadamente 10 mujeres en ese entonces iniciaron la tarea de concientizar la sociedad en Medellín sobre la participación femenina con movilizaciones y consignas, tales como: “La calle también es de las mujeres”, “la noche también es de las mujeres” y “mi cuerpo es mío”, incluso algunas palabras a favor del aborto que lograron alterar los ánimos de las personas que escuchaban.

Rocío no tiene claro cómo ni cuándo se introdujo en esta lucha, pero guarda algunos recuerdos como pequeños indicios de lo que sería hoy su filosofía de vida y menciona a su padre, un integrante del movimiento liberal y seguidor de los pensamientos gaetanitas como uno de lo de forma más indirecta que directa sembró en ella la búsqueda de libertad. Todos los días en su casa leía la cinta que colgaba en la foto de Gaitán diciendo “a la carga por la lucha del poder” y hoy menciona a todo el que le pregunta que ese, el poder, es la única forma que se tiene para transformar la sociedad.

Entre los años 60 y 70 fue testiga de una revolución cultural tan grande que en su consciencia solo existían preguntas con un afán de respuesta. La revolución cubana de los años 59, el movimiento en mayo del 68 en Francia, los derechos de la población negra en Estados Unidos, el movimiento hippie, la guerra contra Vietnam y finalmente el movimiento feminista la obligaron a introducirse en el contenido de los libros para entender lo que en ese momento sucedía y fue por medio de estos que encontró a la que hoy llama su madre política.

Simone de Beauvoir, feminista francesa, poeta y activista nacida el 9 de enero de 1908. Publicó en el año 49 lo que para Rocío ha sido uno de los textos más importantes del feminismo contemporáneo: “el segundo sexo”. Se acercó a ella por una revista muy conocida en esa época, con el nombre de discusión donde una de sus páginas halló una entrevista realizada a la activista francesa. Con

esa entrevista, la joven lectora respondió medianamente dos de las preguntas que se había planteado inicialmente. Cuando a Simone se le interroga, porque ella era una crítica del matrimonio, contestó que ese era una trampa para las mujeres, una trampa de dominación titulada, aceptada y casi que de obligatorio mandato para ellas, pero cuando se le cuestiona de nuevo, esta vez sobre la maternidad la dirigente comenta que esa era otra trampa para las mujeres porque las obligaba a ser dependientes de sus esposos y al mismo tiempo un comercio sexual donde ella tenía hijo y él pagaba la comida y vivienda. Sin embargo, recomendó que si para estas era tan importante la maternidad entonces solo se entrampasen una vez. Estas dos respuestas despertaron en Rocío la admiración que hoy continúa, porque a su corta edad y aún ahora no comprendía porque era necesario la unión en el altar y el proceso de gestación.

Su entrada a la universidad fue el primer contacto con la realidad sindical. Siendo una de las primeras en pisar el establecimiento público, después de que durante tanto tiempo fuera prohibida la educación a las damas. Con esta posibilidad académica se creó un grupo para estudiar este tipo de problemáticas y gestionar la transformación para las mujeres y fue allí donde se realizaron las marchas por las calles de la ciudad.

Siempre ha sido consciente que pertenecer a este tipo de grupos era una verdadera vergüenza para su núcleo familiar, pero ese era el primer obstáculo que debía evadir si quería ganar el respeto de hombres y mujeres. Tanto era su afinidad por la política que un día su padre le dijo que la vida lo había castigado y no alcanzaba a entender como con 4 hijos hombres, una de sus hijas mujeres era la que se había interesado en esta corriente y que por esto ella iba a sufrir mucho en la vida, para él, el mundo era muy injusto con las mujeres a lo que ella solo pudo responder que no se preocupara, porque así, haciendo lo que le gustaba, era feliz.

Hoy asegura que la vida no le ha dado tan duro como alguna vez le advirtieron, es consciente que los cambios cuestan y duelen pero asegura que se ha

avanzado en gran medida aunque las condiciones de vida y laborales para las mujeres sigan sin respaldar la equidad e igualdad de género que tanto se ha buscado en este movimiento.

Fue testiga de maltratos físicos cuando trabajo en la corporación salud mujer en el año 86, creada especialmente para atender los temas de salud sexual reproductiva. Recuerda el caso de una joven violada en horas de la noche cuando esperaba el bus después de trabajar, su madre la llevo para ser atendida y al mismo tiempo se culpaba por lo sucedido, pues en días pasados tuvo una discusión con su esposo porque se oponía a que la hija trabajara y corriera peligros, porque la calle para las mujeres era peligrosa.

Con el tiempo se comprobó que no solo era la calle, Medellín en esa época vivía una oleada de violencia tan fuerte que las obligó a cerrar el lugar al recibir más de una amenaza.

Finalmente, del año 2001 al 2007 llegó a ocupar el cargo público en la gobernación de Antioquia, cuando el jefe departamental era Guillermo Gaviria. Sin conocimiento en este campo y escogida su hoja de vida por las recomendaciones de la unión ciudadana de Colombia, a la cual pertenecía Rocío Pineda, sería la directora de derechos humanos y derecho internacional humanitario.

Terminado ese periodo pasó a ser la Secretaria de Equidad de Género departamental y en este se encargaría de continuar lo que desde su adolescencia había iniciado. Con un poco de poder, un poco de ayuda financiera y conocimiento, esta mujer dejaría de ser una participante más en un grupo e iniciaría sus labores de expansión. Ella inició el voceo en los territorios de Antioquia, creó foros, campañas y posibilidades de educación para aquellas que en algún momento criticaron la propuesta y hoy querían unirse.

Asegura que falta mucho camino por recorrer y manifiesta que son muchas las personas que definen estas posturas como feminismo radical y argumentan en

el término comentando que la mujer consiguió la posibilidad del estudio, del trabajo y con esto la libertad. Por es, ¿qué más puede pedir? Sin embargo la activista menciona que aunque la mujer tenga la posibilidad de realizar las cosas no es valorada.

El sueldo promedio de una mujer es menor al sueldo promedio del hombre, aunque ella realice una jornada de trabajo más larga. No satisfechos con esto, la libertad en la que se asegura está la mujer es aquella donde los gastos son compartidos pero las obligaciones caseras no.

El movimiento feminista no busca el dominio de un sexo o un género, el pensamiento que guía esta lucha es la igualdad de derechos y condiciones, tanto para hombres como para las mujeres, y hoy, en pleno siglo XXI entre luchas y batallas, no se ha podido obtener el reconocimiento completo de lo que este pretende y por el contrario se ha obtenido una definición confusa provocando que todo se lleve a extremos.

Aún está vigente este discurso, aunque con algunas modificaciones ocasionadas por el tiempo, lo que antes inició con 10 mujeres hoy continúa su legado con más de 1000.

## **BIBLIOGRAFIA**

<http://www.intramed.net/contenidover.asp?contenidoID=51147>

Una no nace, sino que se convierte en mujer. Pag. 3. Libro el segundo sexo

<http://www.rebelion.org/docs/54654.pdf> Pag 10 La Comunicación Horizontal  
Luis Ramiro Beltrán

<http://www.caracol.com.co/noticias/regionales/en-40-se-han-reducido-los-homicidios-en-antioquia-en-2014/20140319/nota/2136465.aspx>

<http://heroinas.blogspot.com/2013/10/240-mujeres-asesinadas-en-antioquia.html>

Publicación: [www.eltiempo.com](http://www.eltiempo.com). Sección Nación. Fecha de publicación 8 de junio de 2012. Autor: OSCAR ANDRÉS SÁNCHEZ

YEISON GUALDRÓN. REDACTOR DE EL PERIODICO EL TIEMPO SECCIÓN DE MEDELLÍN. Publicación.[www.eltiempo.com](http://www.eltiempo.com) Sección: Nación. Fecha de publicación. 12 de agosto de 2012. Autor: YEISON GUALDRÓN

GUSTAVO OSPINA ZAPATA (Periodista de el periódico EL Colombiano Publicado el 14 de julio de 2012).

Comunicación Oral Fundamentos y Practica Estratégica>>, Primera Edición de Fonseca Yerena María Del Socorro, Pearson Educación, México, 2000 Pág.4

La Razón Digital / ANF / La Paz - 17:07 / 22 de octubre de 2013

Varela. N. Feminismo para principiantes. Ediciones B. Barcelona. 2008

Real diccionario ideológico feminista – año: 1981 – autor: VICTORIA SAU SANCHEZ

Comunicación Oral Fundamentos y Practica Estratégica>>, Primera Edición de Fonseca Yerena María Del Socorro, Pearson Educación, México, 2000

El feminismo fin de siglo, una herencia sin testamento” año: 1999 Autor:  
Viviana Erazo

Anderson, B. y J.P . Zinsser. Historia de las mujeres: Una Historia propia.  
Barcelona. Editorial Crítica , 1991