


CD-T150
A185E
2017

 UNIVERSIDAD CATÓLICA	AUTORIZACIÓN DE PUBLICACIÓN EN LÍNEA	Código:	FO-AP-279
		Versión:	1
		Fecha:	15/02/2017

Fecha de entrega: 2017 / 11 / 17

1. Identificación de la obra
(Marque con una X la que corresponda)

Pregrado Especialización Maestría Doctorado

2. Datos de estudiantes:

Estudiante 1

Nombre completo	Dangelly Andrea Acosta Noreña
Programa académico	Psicología
Dirección	Calle 13 #70-46
Teléfono	3017007646
E-mail	Dangelly.acostano@amigo.edu.co

Estudiante 2

Nombre completo	Mateo Giraldo Ríos
Programa académico	Psicología
Dirección	Circular 3 #70-67 Edificio Plaza de Laureles Apt 201
Teléfono	3137432099
E-mail	Mateo.giraldori@amigo.edu.co

Estudiante 3

Nombre completo	Luisa María Perea Giraldo
Programa académico	Psicología
Dirección	Carrera 73 # 44ª-23 Tercer piso
Teléfono	2941570-3157523833
E-mail	Luisa.pereagi@amigo.edu.co

3. Datos de la obra:

Título de la obra:	El Teatro como técnica arte terapéutica en intervenciones clínicas en Psicología. Aproximaciones a un Estado del Arte
Asesor:	Juan Carlos Hincapié Bravo
Asigne de 3 a 5 palabras clave:	Arte, Arte terapia, Teatro, Teatro del Oprimido, Intervención Psicosocial

4. Autorización de publicación en forma analógica o digital de la obra

Autorizo en forma gratuita y por tiempo indefinido a la Funlam para realizar las siguientes actividades:

- Situar en el Departamento de Biblioteca un ejemplar del trabajo a fin de preservar la memoria histórica de la Universidad

Si autorizo	X
No autorizo	

- Situar en el Departamento de Biblioteca un ejemplar del trabajo con el fin de ser consultado por el público dentro de la Biblioteca por medio físico o electrónico.

Si autorizo	X
No autorizo	

- Publicar en forma electrónica, divulgar por medio electrónico y preservar el texto del trabajo con el fin de ser consultado en línea (Repositorio institucional), si cumple con los requerimientos institucionales.

Si autorizo	X
No autorizo	

Toda persona que consulte el material, bien sea de forma analógica o digital, podrá realizar citas conforme a lo permitido por la ley, citando en todo caso las fuentes.

Esta autorización no implica renuncia a la facultad que tengo de publicar total o parcialmente la obra.

Declaro que soy el autor y titular de los derechos de autor sobre la obra, y que la misma es original; por tanto, la Funlam no será responsable de ninguna reclamación que pudiera surgir por parte de terceros que invoquen autoría de la obra que presento.

5. Publicación electrónica

La autorización debe estar respaldada por las firmas de todos los autores de la tesis o proyecto.



Atribución – No comercial – Sin Derivar: Esta licencia es la más restrictiva de las seis licencias principales, sólo permite que otros puedan descargar las obras y compartirlas con otras personas, siempre que se reconozca su autoría, pero no se pueden cambiar de ninguna manera ni se pueden utilizar comercialmente.

	Autor 1	Autor 2	Autor 3
Nombre	Dangelly Andrea Acosta Noreña	Mateo Giraldo Ríos	Luisa María Perea Giraldo
Firma	<i>Andrea Acosta N.</i>	<i>Mateo Giraldo Ríos</i>	<i>Luisa María Perea G.</i>
C. C.	1.036.621.584	1.037.325.641	1.151.947.165
E-mail	Dangelly.acostano@amigo.edu.co	Mateo.giraldori@amigo.edu.co	Luisa.pereagi@amigo.edu.co

6. Forma de envío:

Cada estudiante deberá hacer entrega de su trabajo de grado y respectiva carta de derechos de autor a su asesor a cargo, y este tiene la responsabilidad de hacer la entrega completa y oportuna de los mismos al Departamento de Biblioteca.

La Funlam le informa que sus datos personales son tratados y protegidos de acuerdo a nuestra Política de Tratamiento de Datos Personales, con apego a lo dispuesto por la normativa colombiana sobre Tratamiento de Datos Personales, Ley 1581 de 2012 y el Decreto 1377 de 2013. Consulte nuestras Políticas para el Tratamiento y Protección de Datos en www.funlam.edu.co