

**LA COMUNICACIÓN EN EL PROCESO DE INTERACCIÓN CULTURAL
DE LAS PERSONAS REUBICADAS EN MIRADOR DE CALASANZ
PROVENIENTES DE DIFERENTES LUGARES DE LOS DEPARTAMENTO DE
ANTIOQUIA Y CHOCÓ**

MARLY SURANY ÚSUGA GIRALDO

**UNIVERSIDAD CATÓLICA LUIS AMIGÓ
FACULTAD DE COMUNICACIÓN, PUBLICIDAD Y DISEÑO
PROGRAMA DE COMUNICACIÓN SOCIAL
MEDELLÍN
2021**



**LA COMUNICACIÓN EN EL PROCESO DE INTERACCIÓN CULTURAL
DE LAS PERSONAS REUBICADAS EN MIRADOR DE CALASANZ
PROVENIENTES DE DIFERENTES LUGARES DE LOS DEPARTAMENTOS DE
ANTIOQUIA Y CHOCÓ**

MARLY SURANY ÚSUGA GIRALDO

TRABAJO DE GRADO

ASESORES:

CLAUDIA HERRERA

**UNIVERSIDAD CATÓLICA LUIS AMIGÓ
FACULTAD DE COMUNICACIÓN, PUBLICIDAD Y DISEÑO
PROGRAMA DE COMUNICACIÓN SOCIAL
MEDELLÍN
2021**



Nota de aceptación:

Firma de presidente del jurado

Firma del jurado

Firma del jurado

Medellín. 28 de mayo del 2021.

DEDICATORIA

A mi familia; mi esposo quien siempre me acompañó en este camino, a mis niñas por darme el aliento de continuar, a mi madre, mis hermanos y hermana por confiar en que daría lo mejor de mí.

Este trabajo de grado es la recompensa que dejo a mi familia por apoyarme y confiar en mis habilidades.

AGRADECIMIENTO

Agradezco a todos los docentes que acompañaron el proceso de elaboración de mi trabajo de grado desde los siguientes cursos:

- VII – Teorías Cognitivas y del Aprendizaje:
- VIII - Semiótica de la Educomunicación:
- IX – Etnografía de la Comunicación – Educación:

TABLA DE CONTENIDO

INDICE DE TABLAS.....	7
TABLA DE ANEXOS	8
FICHA TÉCNICA DEL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN PLANTEADO....	9
1 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN.....	11
1.1 JUSTIFICACIÓN DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN DESDE LA LÍNEA Y LA SUBLÍNEA DE LA FACULTAD.....	11
1.2 FORMULACIÓN DE LA PREGUNTA PROBLEMA.....	12
1.3 OBJETIVOS	14
1.3.1 General	14
1.3.2 Específicos.....	14
2 MARCO TEÓRICO O REFERENTE CONCEPTUAL	15
2.1 ANTECEDENTES	15
2.2 LA COMUNICACIÓN.....	23
2.2.1 El lenguaje y el poder.....	23
2.2.2 Los medios de comunicación y la cultura.....	25
2.3 INTERACCIÓN CULTURAL COMO PROCESO DE COMUNICACIÓN	26
2.3.1 Cultura y sociedad.....	28
2.3.2 Interacción cultural	29
2.3.3 Totalidad y determinación en el análisis cultural	29
2.3.4 La etnicidad.....	29
2.4 ESTUDIO DE CONVIVENCIA SOCIAL.....	31
2.4.1 Formaciones sociales, contextos y coyunturas	31
2.4.2 Conceptos anti-elitistas de la cultura.....	34
2.5 BARRIO MIRADOR DE CALASANZ DE MEDELLÍN	35
2.5.1 Vallejuelos, el protagonista del reasentamiento	35
2.5.2 Sector para la ejecución del proyecto de vivienda	36
2.6 DIFERENTES LUGARES DE ANTIOQUIA Y CHOCÓ	39

2.6.1	Urabá antioqueño.....	39
2.6.2	Quibdó.....	40
2.6.3	Riosucio.	41
3	METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN.....	42
3.1	PARADIGMA Y TIPO DE INVESTIGACIÓN.....	42
4	SISTEMATIZACIÓN Y ANÁLISIS DE LA INFORMACIÓN.....	52
4.1	TABULACIÓN DE DATOS CUANTITATIVOS Y/U ORGANIZACIÓN DE DATOS CUALITATIVOS PARA EL ANÁLISIS.....	52
5	CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.....	65
6	ANEXOS.....	¡Error! Marcador no definido.

INDICE DE TABLAS

Tabla 1.	Cronograma de actividades.....	50
Tabla 2.	Modelo de ficha de observación.....	53
Tabla 3.	Transcripción de las entrevistas.....	54
Tabla 4.	Categorización de las respuestas de la entrevista.....	55

TABLA DE ANEXOS

Anexo A. Preguntas de la entrevista **¡Error! Marcador no definido.**

Anexo B. Ficha de observación activa..... **¡Error! Marcador no definido.**

Anexo C. Ficha para triangulación de datos.. **¡Error! Marcador no definido.**

FICHA TÉCNICA DEL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN PLANTEADO

Título del proyecto de investigación: La comunicación en el proceso de interacción cultural de las personas reubicadas en Mirador de Calasanz provenientes de diferentes lugares de los departamentos de Antioquia y Chocó

Línea de Investigación: Comunicación, Educación

Sublínea: Comunicación, Educación y ciudad

Facultad: Facultad de comunicación, publicidad y diseño.

Programa Académico: Comunicación social y periodismo

Palabras clave: interacción cultural, reubicación, desplazamiento, reasentamiento, comunicación, interculturalidad.

RESUMEN DE LA PROPUESTA INVESTIGATIVA:

Este trabajo investigativo muestra la problemática de convivencia y choques culturales que se vive en el barrio Mirador de Calasanz luego de la reubicación hecha por el gobierno en el año 2002. Los pobladores de este sector son campesinos provenientes de zonas rurales de Antioquia y Chocó que habían sido desplazados por la violencia y se ubicaron invasivamente en lotes del barrio Vallejuelos.

La información se obtuvo por medio de consultas de artículos que hablan sobre problemas sociales relacionados con educación y comunicación. Por otra parte, se consultó trabajos de grado que centraron su investigación en el desarrollo de ciudad. Se encontró que el choque cultural en los reasentamientos ha traído serios problemas no solo de convivencia sino también educativos donde muchos habitantes han optado por vender o arrendar sus propiedades para huir del ambiente conflictivo.

En conclusión, las reubicaciones poblacionales traen consigo problemas de comunicación y educación en la sociedad que deben ser tenidos en cuenta previamente para realizar talleres de convivencia y socialización que permitan evitar los choques culturales que en efecto han producido problemas sociales.

1 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

1.1 JUSTIFICACIÓN DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN DESDE LA LÍNEA Y LA SUBLÍNEA DE LA FACULTAD

La carencia de factores comunicativos durante los procesos de reubicación poblacional en la ciudad de Medellín ha hecho que las comunidades involucradas se encuentren inconformes debido a los actos inadecuados de convivencia por parte de sus vecinos.

El objeto de estudio de este trabajo es demostrar que la comunicación es de vital importancia para evitar la problemática que han enfrentado los habitantes del barrio Mirador de Calasanz luego de su reubicación en el año 2002. Es importante motivar a los dirigentes para tener en cuenta que no solo se trata de brindar una vivienda, sino que también es necesario hacer un análisis de las culturas involucradas, los comportamientos etnográficos y las diferencias entre las mismas culturas para posteriormente generar mecanismos de comunicación y socialización que permitan realmente mejorar las condiciones de vida de las personas. Del mismo modo, se debe plantear estrategias de reconocimiento espacial y social que luego permitirán mitigar los choques culturales y etnográficos entre los pobladores. Los talleres educativos fueron planteados para preparar a los habitantes y concientizarlos de vivir una nueva realidad, también relacionan a las personas entre comunidades y fortalecen las relaciones interpersonales.

La reubicación se ha convertido en un hecho social que para algunos investigadores debe asumirse como un proceso no deseado, porque en definitiva desencadena reacciones más negativas que positivas entre los pobladores, estas se evidencian con la resistencia al abandono de sus tierras y la resignada aceptación de sus nuevos barrios. Porque estos Involuntarios reasentamientos encaran consecuencias más graves que sus mismas causas debido a la problemática en términos de convivencia y falta de comunicación entre personas que comparten un mismo espacio. A si mismo, las culturas de los grupos étnicos

son totalmente diferentes. Sobre todo, estos procesos no deseados tienen como fin obligatorio la integración, la inserción en un tejido variable de culturas y como añadidura a todo esto, dentro de una sociedad de personas consolidada por el desconocimiento. Tal vez por el mismo temor vivido se excluyen a sí mismas generando inmensos sectores de llamados “marginados” quienes, para los demás habitantes, son personas difíciles de manejar, tanto por sus cualidades y conductas sociales que por las mismas políticas existentes de gobierno.

Lo anterior, nos lleva a indagar sobre qué es necesario establecer para contribuir a la mejor comunicación entre las personas previo a su reubicación con el fin de mitigar las dificultades que se presentan debido a la diferencia de culturas. Por tanto, fomentar un ambiente amigable con encuentros entre líderes de las comunidades que contribuya a las buenas relaciones interpersonales entre sus pobladores mejoraría la convivencia. Para concluir, ejecutando estrategias comunicativas se mejoraría la convivencia entre personas de diferentes culturas y creencias religiosas como el caso de los habitantes del barrio Mirador de Calasanz quienes, tras el reasentamiento por parte del gobierno, presentan a diario encuentros indeseados que de no ser tratados adecuadamente podrían convertirse en un conflicto social.

1.2 FORMULACIÓN DE LA PREGUNTA PROBLEMA

Durante y después del período de los intensos conflictos internos de Colombia, inicialmente entre el estado y fuerzas armadas ilegales, se ha vivido una trágica historia de violencia que ha traído como resultado múltiples pérdidas de vidas humanas principalmente en las zonas rurales de los departamentos. Adicionalmente, en los últimos años la violencia se ha arraigado aún más debido a la aparición de nuevos grupos armados; el enfrentamiento entre estos grupos bélicos ha preocupado bastante a las familias campesinas, obligándolas a

abandonar sus tierras y pertenencias llegando a las ciudades a empezar de nuevo con la vaga esperanza de que el gobierno las apoyará.

Antioquia y Chocó son departamentos impactados por esta triste realidad; su fertilidad terrestre, riqueza hídrica y rutas hacia el Pacífico muestra un escenario atractivo para que agentes ilegales adelanten sus cultivos ilícitos. También, la lucha por el contrabando ha causado múltiples violaciones a los derechos humanos en todo el país durante casi un siglo; como muestra de esto, se evidenció los desplazamientos forzados de personas que llegaron a la ciudad de Medellín en las décadas de los 80s y 90s. El gobierno por su parte ha tratado de controlar esta problemática brindando viviendas de interés social para beneficiar a las personas que están dentro de esta condición social.

A pesar de que el programa de reubicación es uno de los que más intervención necesita por parte de profesionales, se han escapado aspectos importantes como el desarrollo de la comunicación entre familias provenientes de distintos lugares que traen consigo diversas culturas además de los nostálgicos recuerdos del pasado.

Los habitantes involucrados en el proceso de reubicación se han quejado del comportamiento inadecuado de convivencia que muestran algunos de sus vecinos; las personas con avanzado grado de alcoholismo, el elevado ruido de las discotecas hasta altas horas de la noche y las escandalosas riñas entre comunidades chocoanas son unas de las situaciones más preocupantes porque en ocasiones terminan en violentas batallas. Este ambiente de excesos es considerado por el resto de la población del sector como inapropiado para brindar ejemplo y educación a los niños.

Este trabajo de investigación pretende entonces revelar el papel de la comunicación en el aspecto social y educativo de las familias provenientes de distintos lugares de Antioquia y Chocó que han sido reubicadas en el barrio Mirador de Calasanz, ubicado en Medellín. Dado que, estudiando la cultura de los lugares de origen involucrados y analizando previamente los posibles problemas de interacción entre los habitantes, se puede encontrar estrategias claras de

comunicación y socialización que permitan mitigar los problemas de convivencia entre habitantes en condición de reasentamiento provenientes de diferentes lugares.

¿Cómo ha contribuido en la comunicación interpersonal, el proceso de interacción social y cultural de los habitantes reubicados en el Barrio Mirador de Calasanz en Medellín, provenientes de diferentes zonas de Antioquia y Chocó?

1.3 OBJETIVOS

1.3.1 General

Analizar diferentes formas de comunicación e interacción cultural y social que tienen las habitantes reubicadas en el barrio Mirador de Calasanz de Medellín provenientes de otros lugares del departamento de Antioquia.

1.3.2 Específicos

- Identificar los diversos elementos de comunicación en la interacción interpersonal que manejan los habitantes reubicados en el barrio Mirador de Calasanz
- Describir los problemas de comunicación e interacción social y cultural que presentan los habitantes del barrio Mirador de Calasanz
- Conocer algunos métodos de convivencia que han establecido los habitantes del barrio Mirador de Calasanz, a través de sus diferencias culturales.

2 MARCO TEÓRICO O REFERENTE CONCEPTUAL

2.1 ANTECEDENTES

El siguiente proyecto de investigación centra su estudio en el comportamiento social vivido en las comunidades reasentadas por el gobierno en el barrio Mirador de Calasanz; una población constituida por familias de regiones, culturas y etnias diferentes. Estas diferencias se reflejan en la forma de comunicación entre cada comunidad lo que tiene gran influencia sobre el aspecto social. Por consiguiente, los intercambios culturales no tendrán las mismas características, por el contrario, como en algunas ocasiones esto trae consigo algunos efectos secundarios. Además, conociendo que es a partir de estos primeros contactos que se produce el mestizaje y la hibridación cultural.

Al hacer el rastreo se pudo evidenciar que se encuentran algunos artículos relacionados con el objeto de estudio de este trabajo; el aporte de la comunicación en los procesos de reubicación poblacional. De acuerdo con lo anterior, el primer rastreo localizado arrojó como resultado el concepto de cultura de Tylor en su obra (Grimson, 2005). Quien en 1871 planteó que la cultura es todo aquel conocimiento, tradición, costumbre y hábito inherente a la persona dentro de una sociedad, al ser perteneciente de esta.

Este estudio de cultura permite destacar que las costumbres y hábitos adquiridos por un individuo dependen estrictamente de la sociedad en que se encuentra; orientando esta investigación a profundizar en aspectos étnicos y sociales.

Por otro lado, un estudio realizado por la Universidad Nacional de Colombia evidencia que el contexto urbano, tanto privado como público, en torno a Mirador de Calasanz, no consulta con la cultura de los residentes y les está generando una aguda aculturación, de la cual los niños y los jóvenes son los más afectados:

El tamaño reducido de las viviendas (43 M2), genera hacinamiento de las familias y propicia la falta de privacidad en mujeres y hombres de los diferentes

grupos, obligando a las parejas a la ejecución de prácticas sexuales en las zonas comunes de los sótanos y otras áreas, obliga también a tender la ropa en las zonas comunes y externas a la vivienda. La no correlación o diálogo entre los patrones culturales de dicha población y la vivienda —tanto en el exterior como en el interior—, en gran parte, constituyen la fuente de dicha insatisfacción. (Rumaña, 2011)

El trabajo expone diferentes problemas encontrados en los lugares de reasentamiento que pueden ser tenidos en cuenta para profundizar la investigación; este aspecto sirve de guía teórica para indicar que los procesos de socialización deben ser mediados por la comunicación previamente al desarrollo de los proyectos.

Además, Gloria Naranjo Giraldo, de la Universidad de Antioquia, en su trabajo “Ciudades y desplazamiento forzado en Colombia”, publicado en el año 2004, plantea que acercarse a la relación de las ciudades y desplazamiento forzado, implica explorar las experiencias sociales y las formas de interacción e intercambio familiar, vecinal, urbano, las transacciones, la transposición y transferencia de límites entre lo legal y lo ilegal, lo formal y lo informal, las situaciones de hecho y los derechos y la ley. (Naranjo Giraldo, 2004)

El planteamiento anterior brinda la experiencia de la realización de un trabajo investigativo que involucra conceptos sociales, culturales y comunicativos dentro de un marco problemático vivido en el país durante muchos años; dentro de estos problemas se especifica el desplazamiento forzado y la transición familiar de lo rural a lo urbano.

Dentro de la misma investigación se encontró en varias revistas de la Universidad Nacional de Colombia publicadas desde sus distintas sedes; un primer artículo titulado Reasentamiento involuntario: integración y civilización. Bitácora urbano territorial. Presentado en el año 2003 por Victoria Morales.

Este artículo expone claramente la realidad de las ciudades en fase de crecimiento, planeación y organización involucrando los reasentamientos involuntarios como medida gubernamental a causa de los problemas de desplazamiento forzado que viven las poblaciones urbanas. En conclusión, se

afirma que la solución de los reasentamientos trae consigo otras problemáticas de ámbito social. (Molina Prieto & Morales. M, 2003)

Dicho artículo ayuda a comprender específicamente las causas del reasentamiento poblacional y las modificaciones que esto implica para el desarrollo de una ciudad. Además, permite mostrar que la solución al problema de desplazamiento ha traído nuevos inconvenientes y que estos podrían evitarse si se hiciera con mayor detenimiento y analizando las condiciones culturales y étnicas de los individuos involucrados previamente.

Como segundo artículo relacionado, se encontró el titulado La gestión del riesgo en el Valle de Aburrá. Una larga historia. Gestión y ambiente. Publicado en mayo de 2011 por Françoise Coupé.

En resumen, habla del desarrollo planteado para Medellín que nunca se aprobó pero que enseña a abordar temas como la congelación de terrenos para la expansión urbana, la delimitación de zonas de reforestación y protección ecológica además habla de la rehabilitación de asentamientos populares urbanos y la reubicación masiva de familias localizadas en zonas de alto riesgo y difícil recuperación:

Los estudios geotécnicos realizados discriminan las zonas de riesgo; precisan los conceptos de zonas estables, potencialmente inestables, e inestables no aprovechables; y permiten la formulación de políticas de reubicación y rehabilitación de asentamientos populares, que se plasmarán en el Plan de Desarrollo en 1989 (COUPÉ, 2011)

A pesar de que el proyecto mencionado en este artículo de revista no se llevó a cabo, su amplia extensión investigativa enseña las características sociales y territoriales que se tienen en cuenta para elegir el lugar apropiado donde posteriormente se realizarán los trabajos civiles de las viviendas para la población beneficiada de dicho proyecto.

El tercer artículo presentado por la Universidad Nacional de Colombia es el trabajo realizado por Ingrid Nayive García de la sede Manizales en el año 2016 titulado Del mar al monte... Un proceso de reubicación marcado por la violencia.

El barrio es considerado un macroproyecto de interés social donde se menciona el barrio San Antonio como propuesta de reubicación para 3.400 familias procedentes de la isla de Cascajal en Buenaventura y se explica el objetivo de construir el malecón Bahía de la Cruz, proyecto turístico como medida tomada para evitar la repoblación de la zona. Como resultado de esto se vivió la tensión de los habitantes y las entidades territoriales (García Ramirez, 2016).

Nuevamente este trabajo pone en evidencia las consecuencias negativas de los reasentamientos, los problemas territoriales y de inconformidad de la población, similar a lo que ha pasado en el barrio Vallejuelos, donde se construyó una de las estaciones de transporte público del metro-cable llamada con el mismo nombre, luego de desalojar a los habitantes de sus casas.

Las universidades tienen amplio contenido sobre las temáticas sociales, gracias a esto se continuó la investigación visitando las bases de datos bibliográficas asociadas a estas entidades. Seguidamente, se encontró en la Pontificia Universidad Javeriana el artículo titulado Reubicación y establecimiento en la ciudad publicado por Jefferson Jaramillo en el 2006.

Su trabajo se centró en las implicaciones temporales de familias víctimas del desplazamiento forzado en el Valle del cauca, señaló como en el proceso de reubicación surgen representaciones que determinan formas clasificatorias entre la población. Jefferson concluyó que los procesos de reubicación en la ciudad son experimentados directamente por las personas afectadas (Jaramillo, 2006).

El objeto de estudio de Jefferson cede la noción de encontrar limitaciones del proceso de reasentamiento indispensable para ahondar en las relaciones integrales de tejido social; es decir, adentrar la investigación en temas tales como la recuperación de las relaciones interpersonales.

La entidad NU. CEPAL de la Universidad Nacional de Colombia en su sede Medellín aportó el trabajo investigativo titulado División de Medio Ambiente y Asentamientos Humanos. Políticas de mejoramiento y reubicación: Alternativas frente a los desastres naturales publicado en el año 1993.

Este trabajo informó que el 40% de la ciudad ha sido consolidada por programas de habilitación de viviendas y de barrios en calidad de mejorar la seguridad y la calidad de vida; sin embargo, muestra que muchos programas de asentamiento siguen divagando entre el mejoramiento y la reubicación:

Las políticas de mejoramiento barrial y de reubicación se inscriben en el contexto de las políticas urbanas y resultan de la situación crítica en la cual se encuentran los pobladores de Medellín y de las diferentes ciudades del país cuando deben auto producir su espacio y reivindicar condiciones de vida dignas (NU. CEPAL, 1993).

Esta temática relaciona las circunstancias de reubicación poblacional por motivos de seguridad habitacional. No obstante, se pretende conocer los criterios técnicos en los cuales se basan las decisiones de los dirigentes para habilitar sectores de la ciudad y disponer lugares adecuados de vivienda para gran parte de sus habitantes.

Un trabajo relacionado con el tema de investigación que nos interesa es “El reasentamiento involuntario a raíz de la actividad minera y sus efectos en las transformaciones sociales especiales en el corregimiento de Providencia-Antioquia” publicado por Anna Franco como aspirante al título de Pregrado en Gestión y desarrollo urbanos de la Universidad Colegio Mayor de Nuestra Señora del Rosario en el año 2014.

Su objeto de estudio fue el reasentamiento de la población ubicada en la zona afectada por el desarrollo del proyecto minero más grande de Colombia adelantado en el corregimiento de Providencia-Antioquia. Con las investigaciones se encontró que Colombia no tiene una política nacional de reasentamiento, por lo cual la empresa vinculada al proyecto debe implementar la norma de desempeño creada por el Banco Mundial para la adquisición de tierras y apropiarse del reasentamiento involuntario. (Franco A., 2014)

Este resultado lleva a pensar que los reasentamientos no solo se dan por factores bélicos sino también por intereses económicos que de la misma forma

perjudican a la población de la zona generando inconformidades a causa de pequeña infraestructura o por los asentamientos en zonas no aptas para tal fin.

Por otro lado, el trabajo de grado realizado por Luisa Hernández en el año 2010 para optar por el título de Magister en Estudios Políticos, titulado Procesos de retorno y reubicación de dos comunidades victimizadas por el desplazamiento forzado en los Montes de María y el trabajo realizado por los autores Alfredo Correa de Andreis, Jorge Palacio Sañudo, Sandro Jiménez Ocampo y Rosa Margarita Díaz Benjumea titulado Desplazamiento interno forzado, restablecimiento urbano e identidad social publicado en el año 2009; ofrecen un análisis sobre el tema de los retornos y caracterizan la escena sociocultural que se crea con estos proyectos institucionales.

Además de analizar el desplazamiento forzado, el objeto de la investigación plantea que:

“las elecciones de los individuos [que se desplazan] dependen del alcance de las redes sociales en las que se encuentran, de la dinámica de esas redes en una situación de guerra, de la estructura jerárquica subyacente al territorio, y de la capacidad de absorción de los nodos receptores”. (Hernandez, 2010, p. 17)

Otro aspecto a tener en cuenta es el resultado del proyecto llamado “Revivir de los Campanos” en el que luego de reubicar 100 familias desplazadas se obtuvo como resultado condiciones iniciales desfavorables encontrados por medio de la matriz de componentes básicos de la relación de Actores-Situaciones. (Correa de Anderis, Palacio Sañudo, Jiménez Ocampo, & Díaz Benjumea, 2009)

Los lineamientos de las investigaciones anteriores apoyan la tesis de este trabajo al mencionar la importancia de estudiar la comunicación de las redes sociales en las que se encuentran las personas involucradas y al proponer una dinámica entre estas redes que mejoren la relación entre comunidades provenientes de diferentes zonas o regiones antes de los reasentamientos. También, permite caracterizar los valores de supervivencia y apego al territorio convirtiendo los nuevos espacios de habitabilidad en lugares de coexistencia determinada por la relación entre culturas.

Continuando con las investigaciones en las bases de datos bibliográficas de las Universidades colombianas se encontró el trabajo de Margarita Rosa Serie de la Ossa y Stefano Anzellini, e la Universidad de los Andes, titulado Los dilemas del reasentamiento. Debates y experiencias de la Mesa Nacional de Diálogos sobre reasentamiento de población, publicado en Bogotá en el año 2011.

Su trabajo dedica una sección a la visión de los reasentamientos desde la perspectiva de la administración y gerencia de proyectos, donde se evidenció situaciones de inequidad, altos niveles de exclusión y miseria en las poblaciones afectadas.

Debido a que los análisis y conclusiones de la Mesa Nacional de Diálogos se han reconocido en Colombia por parte del Ministerio de Ambiente, Vivienda y Desarrollo Territorial, también por el Departamento Nacional de Planeación, como aporte importante en el Proceso de Formulación de la Política Nacional de Reasentamientos; dichas conclusiones orientan a investigar sobre las políticas y normas que reglamentan estas actividades sociales. (Serie de la Ossa & Stefano, 2011).

En la escuela John F. Kennedy del Cantón Pasaje, Amari Pesantez y Alfredo Gary crearon e implementaron un plan de comunicación para fortalecer las normas de convivencia en el año 2016.

Los autores plantearon que un plan de comunicación para fortalecer la convivencia debe estar estructurado bajo la perspectiva de objetivos planificados en el ámbito social y educativo; mediante este planteamiento organizado previamente se ejecutaron estrategias que lograron fortalecer las normas de convivencia entre los estudiantes y crear un ambiente sano. Parte del planteamiento se ideó por medio de observaciones dentro del establecimiento, realización de entrevistas y encuestas los padres de familias y estudiantes; estas llevaron a concluir que la comunicación trata de conseguir el cambio de comportamiento en los estudiantes y que además este se deriva de algunas estrategias comunicacionales implementadas para mejorar el diseño de un plan de comunicación correcto. Las estrategias fueron

fortalecidas con instrumentos como afiches, carteles, periódicos, murales y trípticos. (Pesantez & Alfredo, 2016).

El aporte principal del trabajo anterior es la certeza de que la comunicación es una herramienta indispensable para diseñar estrategias que mejoran la convivencia en un lugar determinado. Además, se puede verificar que la estrategia planteada rigurosamente debe ser ejecutada con anterioridad al desarrollo del proyecto para que empiece a surtir efecto antes de que aparezcan los problemas sociales.

Otro trabajo que resalta la importancia de la comunicación en los proyectos de reasentamiento es el de Victoria Jack, titulado La comunicación de la información en la frontera de Tailandia y Birmania que fue publicado en el año 2016.

El trabajo habla de 110.000 residentes de asentamientos que viven en nueve campamentos en la frontera de Tailandia y Birmania, donde los programas humanitarios centran esfuerzos en la preparación del retorno. Sin embargo, el consenso que allí se realizó informa que la comunidad está inconforme por las condiciones en Birmania y no está dispuesta a volver a su tierra.

La falta de comunicación sobre la información de recorte de financiación y de servicios en los campamentos provocó que los refugiados soliciten información oportuna y veraz sobre su futuro. Surgió entonces la necesidad de mejorar el intercambio de información con los refugiados, convirtiéndose en uno de los temas principales para El Comité de Refugiados Karen en el año 2012. No obstante, fue hasta el 2013 que se llevó a cabo un estudio etnográfico que busca comprender como los residentes perciben el papel y la importancia de la comunicación en la estructura del campamento para solicitar y acceder a canales formales de información relevante y fiable. (Jack, 2016).

El objetivo de este trabajo de investigación apunta hacia donde se quiere llegar con el presente estudio y es que se necesita canales efectivos de comunicación entre las personas afectadas y los dirigentes de los proyectos de reasentamiento con el fin de acceder a información pertinente en temas de convivencia, poder plantear quejas y facilitar el trámite de reclamos que permitan

promover estrategias para mitigar encuentros inesperados entre los mismos habitantes.

2.2 LA COMUNICACIÓN

La comunicación se puede considerar como una manera de manipular la mente de las personas, en muchos casos, los políticos por medio de la comunicación han logrado llegar al poder y crear figuras republicanas; en España por ejemplo la constitución dice que es un derecho comunicar o recibir libremente información veraz por cualquier medio.

Además de lo anterior, en España la ley regula la organización y el control parlamentario de los medios de comunicación social dependientes del Estado o de cualquier ente político y garantiza el acceso a dichos medios de los grupos sociales y políticos respetando el pluralismo de la sociedad y de las diversas lenguas.

Sin embargo, en la televisión se muestra otra cosa cuando se debería tratar de hacer respetar los derechos de la ciudadanía, unos partidos son considerados como supremamente erróneos y se exaltan otros que le convienen en mayor medida a los grupos elite mencionados en categorías anteriores.

Así pues, se reconoce el lenguaje como primera instancia a la cual puede apelar la comunicación para conseguir el poder sobre otras personas o una comunidad general; para mayor entendimiento del proceso de comunicación y lenguaje se tiene el siguiente numeral.

2.2.1 El lenguaje y el poder

A propósito de lenguaje, según el trabajo de la representación de Hall (1994) es llevar de manera significativa el mundo a otras personas; el lenguaje se deriva del concepto de representar llegando también a un lugar importante del estudio de cultura. La representación conecta el sentido del lenguaje y a la cultura; es decir,

representar significa usar el lenguaje para comunicar algo con sentido sobre cierto tema. (Hall, 1994)

Por otra parte, la representación toma sentido porque consiste en diversos métodos para ordenar, agrupar y clasificar conceptos en lugar de un sentido individual; además, utiliza los principios de semejanza y diferencia para categorizar un objeto. (Sausurre, 1998)

El poder en cambio ha logrado transformar la capacidad de expresarse libremente por hecho de comunicar una necesidad o hacer una petición. Si bien, el lenguaje a través del discurso desarrolló el poder de algunos entes sociales en la antigüedad.

Para Saussure, la estructura de las reglas y los códigos de la lengua es la parte social del lenguaje mientras que el habla es la superficie del lenguaje porque carece de las propiedades estructurales que brinda la lengua. (Sausurre, 1998).

Detrás de la ideología de los mecanismos de la filosofía de la imagen de la persona misma y la auto percepción como criterio absoluto de autoconocimiento se ubica la relación entre el poder y la comunicación.

La idea anterior de Sausurre (1998) presenta una resistencia porque no menciona una igualdad entre las personas, pero es la comunicación lo que entra a unificar la realidad y que además manifiesta la esencia de cada persona en contraste con los asuntos de la sociedad; la realidad de la sociedad es inspirada en la lógica de la palabra y se manifiesta mediante el lenguaje.

El lenguaje es el reflejo del orden del cuerpo humano como ser observador antes que constructor; el cuerpo humano es para el lenguaje como un músculo que puede ser controlado, de aquí parte la imposición del poder mediante el lenguaje con el uso de la palabra es la manipulación viéndolo desde la eliminación de la realidad utilizando una guerra de palabras. (Sausurre, 1998)

Hacer un análisis del discurso permite establecer las conexiones que se presentan dentro de un grupo social; estas relaciones dependen del individuo y del grupo social. Según Pizarro (2018) cada individuo tiene un concepto diferente del discurso de acuerdo con el criterio alimentado con la fuente de información.

Además, el contexto de la comunicación depende de las circunstancias histórico-temporales; es decir, depende de la cultura.

Por otro lado, la retórica como parte del lenguaje es calificada como una herramienta política debido a las interacciones sociales que lo aceptan. Sin embargo, el lenguaje por sí solo no tiene poder sobre las personas. Sino que es el uso que se pueda dar al discurso y el contexto en que se hace referencia. (Pizarro, 1918)

Como dijo Aristóteles en su libro sobre política: “El único animal que tiene la palabra es el hombre”. (Aristóteles).

2.2.2 Los medios de comunicación y la cultura

Para comenzar, mencionemos uno de los grandes escritores sobre los medios de comunicación y su actividad en la vida social. Umberto Eco, hacia la segunda mitad del siglo XX, comenzó a debatir sobre las tecnologías de la comunicación que hasta entonces habían aparecido en la sociedad como elementos evidentes y perdurables. De esta manera aparece el concepto de “cultura de masas”. (Eco, 1984)

Desde el inicio de la industrialización se observaban amplias diferencias sociales. Pero, con la llegada del concepto de inclusión se ingresaron a la vida pública las clases más humildes; esto fue denominado por muchos como el proceso de democratización. (Abruzzese, 2004)

De aquí surge la necesidad de envolver en el contexto cultural a los medios de comunicación que se desarrollan en un tiempo determinado donde las masas se convierten en protagonistas de su sociedad, presentando un lenguaje distintivo.

Eco por su parte, propone que las clases populares inducidas por los medios responden a modos de pensar de las clases dominantes y que en este sentido los medios son quienes muestran situaciones sin conexión con la realidad de sus consumidores. En otras palabras, la cultura de masas de Umberto Eco se refiere a

las diferentes expresiones culturales que se evidencian en cada estatus económico de la sociedad. (Eco, 1984)

Las grandes multinacionales controlan los medios de comunicación, manipulan las editoriales y por ende las publicaciones en los mejores periódicos políticos del mundo; se permite criticar todos los partidos políticos, pero no se permite publicar el material que trae consecuencias graves a los inversionistas.

Los periodistas han tenido que ocultarse cuando hablan en contra de los miembros que involucran los medios de comunicación, se tiene problemas cuando se critica el régimen político de un país determinado por el contrario sería si se publica “aplausos” sobre un gobierno.

Es claro entonces que la comunicación es creada por los ciudadanos, pero no para los ciudadanos sino para los grupos élites; estos buscan solo manipular las mentes de la sociedad afectando las decisiones culturales de las personas. Cambia la forma de analizar una situación por un concepto propio por una forma de seguir a lo que los demás dicen.

2.3 INTERACCIÓN CULTURAL COMO PROCESO DE COMUNICACIÓN

La competencia comunicativa intercultural no debe ser concebida tanto como un conjunto de saberes y conocimientos, debería ser concebida más bien como un conjunto de disposiciones hacia la tolerancia y el respeto, de esta manera, los actos de convivencia y comprensión hacia el otro mejoran; además de conservar el respeto de lo ajeno.

Por otro lado, los procesos de comunicación intercultural e interpersonal requieren de actitudes cooperativas donde se evidencie la voluntad de brindar ayuda al otro, también requieren una serie de disposiciones que permitan a los interactuantes compartir y transmitir saberes, acciones, representaciones simbólicas y, en definitiva, sintetizar procesos de comunicación de tejidos significativos.

Según Meyer (1994) la competencia intercultural hace referencia a la habilidad de una persona para actuar de forma adecuada y flexible, se tienen en cuenta las acciones y expectativas de personas que pertenecen a grupos culturales y creencias distintas. Lo anterior termina de mostrar la necesidad de una comunicación estructurada, que permita reconocer las diferencias entre los unos y los otros y que lleva finalmente al análisis de posibles situaciones antisociales que se pueden mitigar o evitar a tiempo.

Otra forma de interculturalidad como proceso de comunicación implica considerar elementos éticos valiosos para la convivencia amena, como el respeto, la tolerancia, el dialogo y sobre todo el enriquecimiento mutuo; de esto depende que la interculturalidad pueda existir y que a medida que se va forjando lazos de comunicación, la convivencia siga un buen rumbo social. (Meyer, 1994)

A pesar de que los valores son fundamentales, los procesos de comunicación en unión con los actos de interculturalidad solo pueden darse a partir del conocimiento y del diálogo de saberes; esto implica que exista un enriquecimiento mutuo de las culturas en interacción, es decir, el proceso de comunicación debe ser asumido y comprendido por las culturas que interactúan en el lugar.

Además, la no correlación o diálogo entre los patrones culturales de la población tanto en el exterior como en el interior en gran parte son las causantes de las diferentes dificultades de este sector. Los conflictos constantes, las agresiones físicas y verbales entre vecinos.

La reubicación, entre tanto, es un hecho social que debe asumirse como un proceso no deseado, desencadena una serie de dinámicas que van desde la resistencia, la oposición hasta la aceptación mediada por procesos de concertación:

Los reasentamientos Involuntarios encaran consecuencias más graves que sus mismas causas. Además de ser procesos no deseados, tienen como fin obligatorio la integración, la inserción en un tejido y dentro de una sociedad consolidada que por el desconocimiento y el mismo miedo excluyen generando grandes sectores de "marginados" que son difíciles de manejar, por las políticas existentes (Molina Prieto & Morales. M, 2003, p. 19).

Por otro lado, debido a que los territorios donde se ubican los reasentamientos no son aptos para la construcción de vivienda, el gobierno realiza reubicaciones en territorios más seguros:

Los estudios geotécnicos realizados discriminan las zonas de riesgo; precisan los conceptos de zonas estables, potencialmente inestables, e inestables no aprovechables; y permiten la formulación de políticas de reubicación y rehabilitación de asentamientos populares, que se plasmarán en el Plan de Desarrollo en 1989 (COUPÉ, 2011, p. 24).

En relación con esto, “Se destacan, de otra parte, cómo los procesos de reubicación temporal y de asentamiento definitivo en la ciudad, son representados y vivenciados por los sujetos implicados.” (Jaramillo, 2006, p. 144).

2.3.1 Cultura y sociedad

Cada proceso de reubicación depende de los autores más que de la ciudad o del lugar elegido:

La habitabilidad es una condición positiva, y por lo mismo, no podemos hablar de habitabilidad deplorable, pésima, entre otros porque ya de por sí estaríamos hablando de inhabitabilidad. De igual forma, se concluye que los criterios para analizar y evaluar la habitabilidad no pueden ser universales, pues estos varían de acuerdo con la persona, la cultura, el lugar o el clima (Mena, 2011, p. 310).

Es válido destacar que actualmente el reasentamiento involuntario de poblaciones surge con las ‘prácticas del desarrollo’ o ‘modernización’ asociadas a la economía mundial moderna. Esta práctica más que proyectos de procesos técnicos y de planificación deben ser entendidos como: procesos sociales y culturales.

Adicionalmente, Los estudios sociales se acogen a los saberes que migran de una cultura a otra de acuerdo con similitudes entre los grupos, sus prácticas y tradiciones. Sin embargo, estudios realizados en América Latina han dado cuenta de que ni la sociología del desarrollo, ni la economía política, ni la antropología

social pueden dar cuenta de los cambios que enfrentan las sociedades y las culturas. Por el contrario, estos cambios han modificado el rumbo del estudio de varias disciplinas humanísticas y de las ciencias sociales. (Mojica, 2001).

2.3.2 Interacción cultural

Era de esperarse que la variedad de lugares de donde llegaron las personas traiga consigo variedad de culturas; las entidades gubernamentales solo tienen en cuenta los problemas existentes en la población y no se planean métodos para prevenirlos; es el caso de los reasentamientos en la ciudad de Cali donde se observan diversos conflictos de convivencia. Ante esto, se realizan estudios sobre el comportamiento entre personas que comparten un mismo ambiente, sobre cómo se afecta el medio ambiente con la intervención humana y sobre cómo estas personas buscan el beneficio propio y comunitario.

Estos encuentros no planificados, han tenido como origen la apropiación irregular de terrenos, esta medida ha ayudado a través de la historia a la expansión de las ciudades a pesar de que se realiza en lugares carentes de las mínimas condiciones en cuanto a servicios públicos, vías y espacio público. (Uribe, 2011)

2.3.3 Totalidad y determinación en el análisis cultural

A pesar de que los primeros estudios culturales se fundaron en teorías Marxistas, fue durante la década de los sesenta que se establecieron algunas líneas metodológicas que orientaron el objeto de estudio. La importancia del pensamiento de Althusser para los estudios culturales dividió la época en dos, el antes y el después de la cultura en relación con Althusser.

2.3.4 La etnicidad

De acuerdo con los enfoques sociobiológicos de los estudios sobre etnicidad, se ha revelado que ésta es innata de la naturaleza humana, además tiene un enfoque de identidad que diferencia los habitantes de cada localidad.

Hoy en día en muchas partes del mundo se producen luchas entre diversos grupos culturales y raciales; algunas alcanzan sangrientos enfrentamientos como en ciudades de Yugoslavia y la Unión Soviética. Del mismo modo, el flujo de refugiados e inmigrantes se desplaza incesantemente por diferentes regiones del planeta intentando escapar de los conflictos armados, la pobreza o por el hecho de buscar mejores condiciones de vida con frecuencia se ven rechazados por pueblos que en algún momento de su historia fueron inmigrantes también. (Giddens, 2000)

El informe de Anthony Giddens muestra que la etnicidad se refiere a las prácticas culturales que distinguen a un grupo de personas, estos grupos se ven diferentes a si mismos de otros grupos con diferentes aspectos sociales; dentro de las características que permiten percibir las diferencias entre grupos se encuentran la lengua principalmente, la historia, su cultura religiosa y las condiciones para vestirse o adornarse.

El centro Nacional de Memoria Histórica (2015) menciona que la mayoría de las personas desplazadas provienen de las zonas rurales:

Como consecuencia directa del desplazamiento forzado se ha producido una reconfiguración poblacional que ante la imposibilidad del retorno ha implicado un abandono del mundo rural, lo cual ha generado una profunda transformación en el campo, en el campesinado colombiano y en los grupos étnicos (p. 225)

Por último, la etnicidad se ha presentado en regiones para favorecer el estudio de las relaciones humanas entre seres de una misma comunidad y su interacción con personas de otras comunidades que podrían tener diferencias remarcadas tanto culturales como religiosas; esta interacción se puede descifrar con un estudio riguroso de convivencia social iniciando desde los albores de la creación de las sociedades. (Centro Nacional de Memoria Histórica, 2015)

2.4 ESTUDIO DE CONVIVENCIA SOCIAL

Es evidente que los conflictos no terminan con el desplazamiento y la llegada a las ciudades, sino que comienzan a partir de los procesos dramáticos de inserción y territorialización forzada de ciertas zonas, cuya expresión más sentida es la confinación, para muchos, de la vida y de sus sueños:

Resulta preocupante que, desde edades tempranas, principalmente entre la primera infancia (0-5 años) y la niñez (6-12 años), la población sea sometida a una serie de daños en su integridad mental y física. Como se mencionó anteriormente, este universo de víctimas está compuesto por niños y niñas que fueron desplazados o que al momento del registro de sus familiares eran menores de 5 años y por lo tanto se los considera en situación de desplazamiento (Centro Nacional de Memoria Histórica, 2015, p. 416)

2.4.1 Formaciones sociales, contextos y coyunturas

Desde tiempos remotos se habló de formaciones sociales que introdujeron la colonización, la esclavitud y finalmente la modernidad.

Literatura de Williams, E. P. Thomson y Hoggart iniciaron los estudios culturales basados en una problemática definida como el resultado de reacciones importantes y continuas a los cambios presentes en la vida social, económica y política (Hall, 1994). De nuevo entra el poder en contexto con el tema de la política y su toma de decisiones.

La formación social enfoca el comportamiento del hombre desde sus inicios, desde la época primitiva tiene como objeto estudiar su comportamiento colectivo en relación con el crecimiento de su sociedad. De esta manera, el hombre se considera como un ser social que piensa, crea, transforma, habla e interactúa con los demás seres de su sociedad. Además, el ser humano es un ente que siente, actúa, escucha y responde a estímulos.

Por lo tanto el individualismo se considera como una deformación ideológica, es como una parte de la sociedad humana; en este orden de ideas, tanto el individualismo como la sociedad hacen parte de un solo conjunto y ambos no pueden existir por separado; y es que el hombre no es individualista por el contrario es un ser social y colectivo, el comportamiento del hombre se determina mediante el comportamiento en sociedad, la base de la sociedad se trata desde la forma de producir los elementos que satisfacen una necesidad para los individuos. (Melo, s. f.)

Cualquier condición social necesita satisfacer unas necesidades específicas que dependen especialmente del entorno y el terreno que los rodea; la necesidad de comer trajo consigo los cultivos de los alimentos y la necesidad de un lugar para vivir permitió el desarrollo de la construcción de viviendas utilizando materiales que el medio ofrecía. La relación entre estos sistemas como la ideología, las leyes, la política y el estilo debida determina la estructura y la formación de la sociedad.

Los productos que satisfacen la necesidad del hombre son conocidos como satisfactores, pero como el individuo no puede producirlos de manera directa se necesita todo un proceso para obtenerlos; en primer lugar, la producción se enlaza con el trabajo como medio para generar sus satisfactores, como la producción no es algo individual es necesario de la sociedad.

Todos los hombres necesitan de la actividad de los demás para producir, las labores relacionadas con la producción de satisfactores han permitido también desarrollar los avances de la sociedad y con este la evolución de las tecnologías para satisfacer toda la demanda que siempre está en crecimiento. (Melo, s. f.)

Luego de la producción de los satisfactores es necesario tener en cuenta el aspecto de la distribución para llevarlo a todos los individuos, es así como se satisface realmente la necesidad cuando el producto llega a la persona. La forma de producción determina el pensamiento, el lenguaje, su cultura, su política y sus valores sociales.

El lenguaje permitió al hombre primitivo desarrollar utensilios de madera, de piedra y posteriormente de metales para mejorar su estrategia de caza. En el

comienzo el hombre era nómada porque debía ir detrás de su presa constantemente, esto impedía el desarrollo de actividades como la agricultura, la pesca y la domesticación de animales.

Fue gracias al descubrimiento del fuego que el hombre logró el desarrollo de sus primeras herramientas en piedra como el hacha, el martillo y demás. Estas útiles herramientas convirtieron al hombre en un cazador que vivió en casas de material, se volvió sedentario y productor de su alimento. Con esto llegaron las primeras aldeas que formaron la sociedad y nace el concepto de trabajo. (Melo, s. f.)

El hombre empezó a actuar de forma comunitaria para poder sobrevivir, la seguridad era parte de la sociedad porque también existían varias comunidades. La sociedad se divide en clanes de producción, los pescadores, los agricultores, los generadores de herramientas y los cazadores. El modo de vida también cambia de acuerdo con desarrollo de como aumenta la base material y las relaciones de producción.

El orden social se vio influenciado por los cambios climáticos, aparición de enfermedades y reacciones químicas y físicas que para el hombre eran inexplicables; de aquí que el hombre genere la necesidad de las creencias mitológicas para justificar la aparición de la lluvia y los rayos, es entonces cuando empezaron a creer en Dioses del cielo que tenían personalidades según el comportamiento de la naturaleza.

En resumen, la formación social se determina por la forma como se estructura la participación del hombre en su política por medio de la dinámica de su comportamiento y la producción de los elementos que satisfacen las necesidades; las relaciones de producción determinan a la política y la ideología dentro de un marco de lenguaje, moral, valores, sentimientos, creencias y costumbres.

Es por esto por lo que se cree que el hombre desde sus orígenes es un ser social por necesidad. Conocer cómo se forma la sociedad, sus leyes y causas permiten entender los distintos fenómenos sociales y culturales; por otro lado, la aparición de los fenómenos sociales como la pobreza o la riqueza se deben analizar

desde las relaciones establecidas entre los hombres dentro de la forma de producción y no porque hubo un ser supremo que ubicó a unos y a otros dentro de un margen social determinado aparte de lo que piensen los religiosos.

2.4.2 Conceptos anti-elitistas de la cultura

El anti-elitismo se opone a las teorías conservadoras de cultura y sociedad o cultura y civilización. Representantes de la alta cultura como Frank R. Leavis sugería que la cultura popular debía ser reemplazada por su concepto de alta cultura porque pensaba que “lo popular es peligroso y debe eliminarse para reforzar la verdadera cultura”. (Hall, 1994). La capacidad de conocer la ideología de las personas ha permitido descubrir lo que realmente quiere una persona, como lo quiere y cuando lo quiere; es un método que ha utilizado la política a través del poder y la influencia del lenguaje y la comunicación.

Actualmente la economía es una realidad que le interesa a todos los seres humanos porque en general se vive en un sistema socioeconómico que depende del campo, las industrias y las personas que tienen a su cargo el medio de producción. El objetivo de la economía es conseguir dinero para satisfacer las necesidades colectivas e individuales de la sociedad; sin embargo, no es un secreto que existe una gran brecha económica en la sociedad donde unos pocos tienen mejores, incluso superiores condiciones de vida que los demás, además es distinguible los ricos de los pobres.

Los elitistas han generado competencia entre ellos que no solo han traído malas consecuencias sino también han permitido el desarrollo de nuevas tecnologías y descubrimientos que ubican a la sociedad en un punto de evolución jamás imaginado; los celulares llevaron la comunicación a otro nivel, logrando llevar y traer mensajes desde diferentes partes del mundo; siendo un tanto irrealistas podemos decir que la comunicación permitió el intercambio de personas en todo el mundo metafóricamente hablando. (De Gasperín, 2005).

Aunque las tecnologías han ayudado al desarrollo social, el costo de esto es la influencia en el pensamiento de las personas quienes ubican a sus ídolos en esa élite de personas privilegiadas donde se piensa que el futuro sería tener mucho dinero, comprar las últimas tendencias de la moda y los mejores apartamentos y carros de lujo del mercado. Esto ha traído un problema grande en el mundo, seleccionamos a los miembros de nuestra sociedad pensando en lo que tienen socioeconómicamente.

2.5 BARRIO MIRADOR DE CALASANZ DE MEDELLÍN

El barrio Mirador de Calasanz surgió mediante el plan de ordenamiento territorial (POT) en busca del reasentamiento de los habitantes del sector de Vallejuelos ocupado por personas provenientes del Urabá Antioqueño y el Chocó, de forma invasiva a causa de las fuertes violaciones a los derechos humanos en su región según entes administrativos de la ciudad de Medellín. El barrio Mirador de Calasanz fue uno de los primeros proyectos urbanísticos de interés social ejecutados en la ciudad de Medellín destinados a reasentar poblaciones.

2.5.1 Vallejuelos, el protagonista del reasentamiento

De acuerdo con un informe realizado por la Universidad Nacional de Colombia, los habitantes de Vallejuelos, principalmente las comunidades de afrocolombianos hicieron su primera llegada a la ciudad luego de enfrentarse a los desplazamientos forzados en busca de oportunidades de trabajo y subsistencia huyéndole a los fuertes conflictos armados de su región natal. Estos habitantes ocuparon inicialmente un lugar en la casa de algún familiar a falta de recursos económicos suficientes para independizarse, posteriormente encontraron la forma de pagar arriendo en los sectores de estrato socioeconómico más bajos de la ciudad de Medellín. (Universidad Nacional de Colombia, s. f.).

La población perjudicada no solo ocupaba sectores aledaños de Medellín, sino que también gran parte de esta encontró un lugar para pasar las noches inclusive en calles, puentes y zonas verdes a causa de falta de recursos económicos en una ciudad ajena. Estas razones mencionadas convertían a los nuevos habitantes en sujetos vulnerables y los motivaban a establecerse permanente en zonas no aptas para vivir adelantando un proceso de invasión donde encontraban sustento vinculándose a actividades económicas informales y a redes sociales solidarias con el fin de llevar el sustento a sus familias. (Universidad Nacional de Colombia, s. f.).

El asentamiento de Vallejuelos se hizo en el sector de Robledo, específicamente en el barrio Santa Margarita donde se evidencian suelos con restricción geológica severas de acuerdo con el POT en su acuerdo 046 de 2006. Sin embargo, para muchos de los reubicados del sector esta restricción fue toda una farsa por parte del gobierno debido a que en la misma zona se construyó la estación del metro-cable llamada Vallejuelos además de edificios en supuesta condición de interés social. (Rojas, 2016).

Los habitantes de Vallejuelos fueron personas descendientes de grupos familiares migrantes de otros sectores de Medellín y otras zonas de Chocó y el Urabá Antioqueño. De esta manera creció una población multicultural y pluriétnica con fuertes arraigos en el campo afrocolombiano, indígena y mestizo de la cual se han presentado altos niveles de vulnerabilidad por razones físicas, humanas, sociales y económicas, según se encontró en el informe de la Universidad Nacional de Colombia.

2.5.2 Sector para la ejecución del proyecto de vivienda

De acuerdo con el acta de proyectos de vivienda y hábitat el asentamiento de Vallejuelos se realizó en el sector Mirador de Calasanz mediante la ocupación total de este sector. Como escribió Quinchía (según la citación de la Universidad

Nacional) el asentamiento trajo consigo la convivencia entre afrocolombianos, indígenas y mestizos quienes en conjunto con la Universidad Nacional de Colombia sede Medellín, la Universidad Pontificia Bolivariana (UPB) y la Parroquia Ecce Homo anteriormente de la Comunidad de San Basilio adelantaron procesos de comunicación intercultural para mitigar los encuentros indeseados entre las comunidades a causa de sus diferencias y tradiciones culturales. (Rojas, 2016).

Luego del acuerdo establecido entre la comunidad y la administración municipal, se empezó a llevar a cabo las actividades de reasentamiento definiendo previamente criterios y reglas que permitieron dar cumplimiento con transparencia al proceso; entre ellos, la comunidad debía participar activamente y servir de agente coadyuvador para garantizar que las áreas liberadas se conserven libres de invasión por el tiempo que dura el proceso. Por su parte, la administración municipal debería atender la población censada destinando a cada grupo familiar una nueva vivienda como solución a la situación en que se encontraron después de los intentos de desalojo adelantados en varias ocasiones por parte de la entidad administrativa.

Bajo estos y otros criterios acordados el 14 de diciembre de 1998 se suscribe en el municipio de Medellín, por intermedio de la Corporación de Vivienda y Desarrollo Social (CORVIDE) y el municipio de Bello, un convenio para construir 1.200 viviendas de interés social en el lote denominado Santa Ana de los Corrales localizado en el municipio de Bello. Pero, luego de varias sesiones, el proyecto se declaró inviable debido a los altos costos en las obras de acueducto. (Convenio 4800000586 de 2004 según citación de la Universidad Nacional de Colombia). (Rojas, 2016).

Fue entonces que el 14 de junio de 2000 se define que el lote ideal para el proyecto de reasentamiento sería el denominado Mirador de Calasanz luego de estudiar diferentes alternativas dentro y fuera de la ciudad de Medellín. Dicha decisión se vio obligada a acelerar los procesos administrativos y técnicos del proyecto en consecuencia del abismal incendio que se presentó en Vallejuelos el 27 de julio del mismo año. CORVIDE empezó entonces un proceso de postulación para los primeros subsidios de vivienda en unión con el Instituto Nacional de

Vivienda de Interés Social y Reforma Urbana (INURBE), Inicialmente se seleccionó un grupo de 574 familias con el criterio de atender familiares afectados con riesgo físico.

El informe de la Universidad Nacional (s. f.) dicta que posteriormente a la aprobación del Concejo de la ciudad, comenzaron en aquella época los procesos de licitación para adelantar la primera etapa del proyecto de urbanización de Mirador de Calasanz; no obstante, el inconformismo de los habitantes involucrados se manifestó rechazando la condición habitacional vertical y el pequeño tamaño de los apartamentos.

Por consiguiente, se realizó un proceso de concientización de la comunidad mediada por los líderes comunitarios donde se les mostró un paralelo comparativo entre las condiciones de vivienda anteriores y las soluciones ofrecidas con las nuevas viviendas construidas; se mostró a los habitantes entre otras cosas que los materiales inestables de construcción afectan la seguridad de sus familias en comparación con los materiales estables y durables de los nuevos apartamentos, además de la zona adecuada y segura alejada del ruido y las malas condiciones climáticas.

Es importante rescatar a favor de esta investigación la observación realizada en el informe de la Universidad Nacional sobre el preocupante criterio establecido para reasentar las familias que previamente se tenía conocimiento de su procedencia con redes sociales constituidas en Vallejuelos enmarcados en referentes étnicos, vecindad, afinidad y solidaridad porque estas condiciones humanas son importantes para incidir directamente en las relaciones posteriores de convivencia en el proyecto de un sector informal como el de Mirador de Calasanz. Esta problemática que nace de la solución misma de los reasentamientos se ha evidenciado en otros proyectos tales como Roblemar, Limonar y las Flores ocasionando una desarticulación de la comunidad que había estado constituida por un sólido tejido social enmarcado por ayuda mutua entre vecinos.

2.6 DIFERENTES LUGARES DE ANTIOQUIA Y CHOCÓ

Antioquia ha estado en el ranking de los departamentos más golpeados por la violencia, tanto en las zonas rurales como en las zonas urbanas. Ciudades como Medellín han reflejado el producto de estos conflictos con el aumento exagerado de su población; gran parte de la población fue reasentada gracias a los planes del gobierno por mitigar la problemática del desplazamiento a causa de grupos armados organizados.

Sin embargo, otra cantidad mayor es reasentada voluntaria e ilegalmente en zonas de invasión que en su mayoría son los sectores más peligrosos social y territorialmente.

Tomaremos como principal objeto de estudio para este trabajo los habitantes reubicados en el barrio Mirador de Calasanz legal y ordenadamente por parte de programas del gobierno. Estas personas son provenientes de Vallejuelos un barrio que se conformó invasivamente por personas desplazadas del Urabá antioqueño, algunos municipios de Chocó y de corregimientos de Antioquia como Cañas Gordas y Uramita.

2.6.1 Urabá antioqueño.

Esta subregión del Urabá que se desprende desde el mar caribe limita al sur y occidente con Chocó y al oriente con el departamento de Córdoba; esta ubicación geoestratégica y de gran diversidad de bienes se ha convertido en un punto de mira para actividades comerciales internacionales y el desarrollo de megaproyectos:

La zona urabeña cuenta con una zona franca decretada desde el año 2008 facilitando las actividades comerciales de empresas nacionales e internacionales. La agroindustria del banano y el plátano es la matriz productiva más importante de esta zona seguida del cultivo de cacao y la extracción de madera y minería (ASOVISNA, Libertad, & Sumapaz, 2017, p. 37).

Urabá es una conexión marítima que tiene Antioquia para los avances de su comercio exterior; por su cercanía al canal de Panamá los dirigentes

gubernamentales se han trazado el desarrollo de infraestructura vial y marítima que permitan la satisfacción de la demanda exterior; además, se adelanta la adecuación del puerto de Urabá y se tiene en proyecto la construcción de otros puertos como Puerto Antioquia y Puerto Pisisí para el año 2019, además del Puerto del Darién programado para el año 2030.

Por lo anterior, el territorio de Urabá ha sido disputado por varios actores del conflicto armado generando múltiples violaciones a los derechos humanos, en buena medida a causa de las alianzas de grupos estatales con grupos paramilitares presentes en la región y a la financiación de los empresarios. Los desplazamientos forzados, el ánimo de huir a las masacres y las persecuciones a líderes sociales muestran la intensidad de estas violaciones. (ASOVISNA, Libertad, & Sumapaz, 2017).

Las condiciones sociales encontradas en cada departamento permiten determinar porque las subregiones de Antioquia se han convertido en tierras abandonadas. Municipios como Buriticá, Cañas Gordas, Uramita, Frontino, Dabeiba y Peque han reportado a través de los años los mayores índices de concentración de desplazamientos forzados en Antioquia donde las tierras fueron ocupadas por agentes del narcotráfico y grupos armados (Gaviria & Muñoz, 2007).

2.6.2 Quibdó.

Históricamente, esta ciudad se pobló en gran medida gracias a las actividades comerciales mineras y esclavistas que rodeaban la zona para los años cincuenta; sus primeros habitantes fueron indígenas y luego fueron llegando con mercancías personas del caribe, Cartagena, Panamá y Jamaica. Los pobladores se ubicaron en las cercanías del río Atrato, río Cabí y otras quebradas aledañas con el fin de aprovechar la riqueza fluvial para actividades como el abastecimiento de bienes, lavado de prendas, pesca y recreación.

Este municipio de Chocó ha estado experimentando modificaciones en su sistema urbano debido a situaciones particulares como la falta de cobertura de

servicios públicos domiciliarios en zonas alejadas, principalmente de alcantarillado y acueducto; EPM en su documento Aguas del Atrato resaltó que solamente el 28,1% de los habitantes cuentan con el servicio vital de agua. Sin embargo, estos beneficiarios que se encuentran ubicados en el centro de la ciudad solo cuentan con el servicio una parte del día. Aunque, Quibdó es una ciudad fundada hace más de trecientos años todavía no cuenta con el cubrimiento de los servicios públicos necesarios para abastecer a toda su población.

Así pues, el usuario debe buscar alguna forma de aprovisionarse de estos servicios vitales –como se había mencionado anteriormente, éste fenómeno mucho más frecuente en el servicio público del agua–. En el caso de Quibdó, incluso las formas comunales de aprovisionamiento del servicio de acueducto son informales, ya que estas son rudimentales y carentes de la vigilancia y control de la Superintendencia de Servicios Públicos (Castillo Mosquera, 2016, p. 27).

Además de la escasez de servicios vitales en la región, el fenómeno de los desplazamientos forzados también llevó a que los pobladores de Quibdó se desplazaran hacia Medellín y otras ciudades principales del país; Antioquia ha sido uno de los lugares favoritos para buscar oportunidades debido a su cercanía al pacífico. También, las actividades comerciales y la localización de empresas importantes vuelven aún más atractiva esta zona porque ofrecen bastantes puestos de trabajo. Debido a la actividad minera y la ubicación estratégica de esta zona del país, esta región ha sido escenario de continuas disputas entre diferentes actores armados paramilitares y frentes de las FARC EP. (Defensoría del pueblo, 2018)

2.6.3 Riosucio.

A pesar de que a este municipio han llegado miles de personas desde otros lugares del país, la unidad para la Atención y Reparación integral a las Víctimas reportaron para el año 2012 más de 73.034 personas como población desplazada, estas `han salido del municipio a buscar mejores fronteras en ciudades como Medellín debido a los fuertes enfrentamientos entre el gobierno y las fuerzas

armadas del Ejército de Liberación Nacional (ELN). (Instituto Geográfico Agustín Codazzi (IGAC), 2016).

Investigaciones realizadas en el municipio de Riosucio durante los años 1997 y 2006 han llevado a concluir que las causas y dinámicas del desplazamiento forzado cercanas a un análisis estructural han sido por parte de los dirigentes políticos para la atención a la población en condición de desplazados.

Documentos de estudio refieren parte a la posición geográfica del municipio y a la escasa inclusión urbano-rural. Por otro lado. La pobreza extrema de la población evidencia la carencia de gestión humanitaria en términos de desplazamiento, esta misma quiso solucionar el voluntarismo y la caridad por medio de la exigencia de los derechos humanos; para lo cual se crearon instancias de coordinación interinstitucional con resultados importantes de atención y prevención de la problemática. (López Vecerra, 2010).

Actualmente, en el municipio de Riosucio existen escenarios de encuentro y discusión entre organizaciones y personas desplazadas, además de los responsables de la ejecución de los planes y proyectos gracias a la construcción de una política local centrada a la atención integral al desplazamiento forzado. (López Vecerra, 2010).

3 METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

3.1 PARADIGMA Y TIPO DE INVESTIGACIÓN

Esta investigación es cualitativa etnográfica, porque se centra en examinar la forma que tienen los habitantes del barrio Mirador de Calasanz para interactuar entre ellos luego de la reubicación hecha por el gobierno. En este aspecto, cabe resaltar que los habitantes del sector son personas provenientes del Pacífico

colombiano y del Urabá antioqueño quienes inicialmente llegaron a Medellín huyendo a la violencia del país en busca de nuevas oportunidades.

Este tipo de investigación es aquella que estudia, analiza e interpreta la forma como las personas individualmente se relacionan e interactúan con grupos de personas de diferentes culturas para compartir vivencias cotidianas. El centro de la investigación etnográfica está en las tradiciones, los roles, los valores y las normas presentes en las actividades grupales. Además, las personas que llegan a estos grupos van interiorizando estas formas de vida hasta adaptarse a las condiciones de manera paulatina. Al final, es posible explicar no solo la conducta individual sino también grupal en un espacio determinado. (Martínez, 2005)

En efecto, los miembros de un grupo étnico, cultural o situacional comparten una estructura lógica o de razonamiento que, por lo general, no es explícita, pero que se manifiesta en diferentes aspectos de su vida.

Esta tarea se realizará observando la población en su ambiente habitacional y lugares públicos aledaños; se estudiará el modo de compartir los espacios como supermercados, parques, parqueaderos, corredores y discotecas cercanas profundizando en las relaciones de cooperación y convivencia.

3.2 DELIMITACIÓN

3.2.1 Sujeto de Investigación

Las reubicaciones poblacionales en las principales ciudades de Colombia son muy comunes debido principalmente al conflicto armado interno que vive el país, otro de los factores que promueven este tipo de movimientos es la falta de oportunidades de empleo en las zonas rurales. Por esto los habitantes llegan a poblar las ciudades en busca de encontrar un mejor empleo con buen soporte económico que les permita subsistir en la ciudad con su familia.

Anteriormente se han realizado estudios sobre el proceso y los resultados de las reubicaciones en las ciudades haciendo seguimiento a las personas afectadas

desde su lugar de origen hasta su reubicación voluntaria o del gobierno en la ciudad. Sin embargo, aún no se encuentran registros de investigación sobre el comportamiento poblacional en los sectores de reubicación.

Pese a esto, no se han contestado preguntas tales como: ¿cuál ha sido la acogida de personas que vienen de otros lugares del país? ¿Cómo se relacionan los habitantes de la ciudad con quienes traen otra cultura y costumbres diferentes? En esta investigación se unirán esfuerzos para contestar algunas preguntas relacionadas a las anteriores y se hará énfasis en comprender el culturalismo en los procesos de reubicación poblacional.

A pesar de que la relación entre los habitantes del barrio Mirador de Calasanz lleva más de 10 años, todavía se encuentran falencias en la convivencia debido a las diferencias entre los actos culturales de las regiones de donde provienen; la población chocoana es considerada en todo el país por ser personas alegres amantes de la rumba y el bullicio hasta altas horas de la noche, mientras que la población antioqueña es mucho más reservada en este tema.

Los antioqueños han aprendido de sus abuelos campesinos la cultura de ir a la cama muy temprano porque al día siguiente deben ir al trabajo. Por otro lado, la cultura alegre de los chocoanos ha dado mayor importancia a las actividades nocturnas y al compartir con sus vecinos y amigos en las calles o discotecas.

3.2.2 Tiempo y Escenario

La investigación se ha realizado a partir del año 2017 siguiendo pasos académicos adecuados para encontrar el objeto del trabajo y extraer la información necesaria para plasmarla en el trabajo escrito. Además, de acuerdo con el cronograma educativo que se adelanta paralelamente a la investigación tomará lugar hasta el año 2020, tiempo suficiente y necesario para adquirir conocimiento sobre el área de a investigación y puesta en práctica de lo aprendido en el campo de acción.

3.3 DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN

Como primera medida se define la perspectiva de investigación cualitativa etnográfica desde donde se hace un seguimiento literario de autores que han trabajado sobre el tema de las reubicaciones y la diversidad etnográfica en Colombia; esto permite acercamiento a los conceptos, métodos y recursos claves que se deben tener en cuenta durante la investigación. De esta manera se determinó que la técnica de recolección de datos que mejor se acomoda para cumplir con los objetivos propuestos del trabajo son la observación activa y la entrevista dirigida directamente a la población porque con estas se puede percibir la interacción cotidiana de las personas, se tiene un mayor acercamiento a lo que piensa, dice, siente y hace la población de manera individual.

Esta investigación es no experimental porque el trabajo trata de observar en diferentes momentos el comportamiento de una población en su ambiente habitacional y la interacción de esta en forma natural en escenarios comunes para determinar una teoría del comportamiento de las personas luego de la reubicación; de forma específica las personas involucradas participan constantemente durante el proceso de investigación.

En este caso, la población a la que se aplicará el estudio son las personas reubicadas en el barrio Mirador de Calasanz provenientes del departamento del Chocó y de algunos lugares del departamento de Antioquia de donde se seleccionará un grupo de personas con diferentes proveniencias, edades y recursos económicos de donde se podrá identificar el modo de pensar y de actuar ante estos casos de convivencia; culturales y comunicacionales. De acuerdo con lo observado inicialmente, es de esperarse que, a pesar de los inconvenientes de convivencia, las personas terminen de diferentes grupos sociales o provenientes de diferentes lugares del país terminen por acostumbrarse a la mezcla cultural y acepten definitivamente mediante la tolerancia llevar una convivencia favorable para todos los integrantes de la comunidad de reubicados.

Por otro lado, esta investigación tiene el propósito de determinar la consecuencia de los choques entre las diferentes culturas y costumbres de las personas provenientes del Chocó y de otras zonas de Antioquia. De igual forma se busca identificar si en algún momento posterior se puede hablar de una mezcla cultural. En otras palabras, los datos se recopilarán de forma transversal explorando espacios comunes para la población, mediante la observación activa se hará una descripción del comportamiento interpersonal evidenciado.

El objetivo de la investigación etnográfica es detallar los patrones comportamentales de las personas desde su aspecto cultural; es decir, se mostrará la forma como vive la gente en un ambiente de reubicación, cuál es el lenguaje utilizado en la comunicación, sus creencias religiosas y motivaciones culturales estudiando su historia y la proveniencia de los grupos de personas.

También, basados en el diseño clásico de investigación se harán relaciones entre el comportamiento de la población perteneciente a la misma cultura vs el comportamiento entre personas de diferentes culturas determinando las causas de la presencia de diferencias entre estas culturas; para esto determinamos el ambiente social humano de la comunidad, identificando la organización grupal y las señales de convivencia en parqueaderos, corredores, supermercados, parques y discotecas.

3.4 TÉCNICAS DE GENERACIÓN Y RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN

Para la recolección de información general y colectiva de los habitantes del barrio Mirador de Calasanz se utilizó las fichas de observación y las entrevistas que sirvieron para profundizar en la problemática de estas personas.

Para analizar la convivencia se emplearon fichas de observación activas donde se reunió principalmente información sobre el comportamiento colectivo y los elementos tanto verbales como no verbales de las personas provenientes del Chocó y de algunos corregimientos de Antioquia en diferentes escenarios públicos; parques, supermercados, parqueaderos, corredores y discotecas. También se

implementó las encuestas dirigidas a la población involucrada con la reubicación del barrio Mirador de Calasanz para obtener información directa de cómo se piensa, que concepto se tiene de la reubicación, si se ha logrado una adaptación y de qué manera se ha logrado esta.

El formato de observación utilizado fue una ficha con las edades y características poblacionales de las personas previamente definidas, se lista actividades grupales e individuales como la forma de comunicación, el inicio de una conversación y los gestos corporales para determinar el comportamiento y la convivencia entre estas personas de diferentes culturas; en este paso también es importante la actividad individual porque indica si habrá mestizaje con el paso del tiempo o no.

La recolección de datos se hizo de manera libre con visitas al lugar donde fue evidente el comportamiento de las personas del lugar, en algunas actividades propuestas por la alcaldía se hizo una infiltración para intervenir de manera mas directa en la comunicación con las personas y así conocer sus reacciones frente a situaciones específicas. Se describió los acontecimientos y las conversaciones entre las personas objetivo donde se muestra sus comentarios y la expresión de sentimientos e inquietudes.

Se seleccionó diez personas al azar dentro de la población, cinco de estas pertenecientes a comunidades del Chocó y las otras cinco personas pertenecen a la población antioqueña. A pesar de que se evidenciaba con la técnica de observación la convivencia mutua y sus relaciones interpersonales, era difícil saber el concepto que tienen los unos sobre los individuos del otro grupo cultural.

Esto llevó a la necesidad de elaborar entrevistas estructuradas precisas que contestaran preguntas específicas sobre la interpretación de los resultados del proceso de reubicación por parte de la alcaldía; la conformidad de los habitantes con los métodos de comunicación utilizados para propagación de la información, la convivencia con los nuevos vecinos y las dificultades del encuentro cultural.

La entrevista es el método de recolección mas efectivo para el caso de investigación etnográfica de este trabajo porque por su forma íntima, flexible y

abierta permite conversar e intercambiar información con las personas involucradas en el proceso, esta información puede ser actual o extraída del recuerdo de las personas sobre la reubicación y otros aspectos culturales relevantes. En la conversación con las personas seleccionadas se escribió las respuestas mientras se tenía en cuenta las reacciones de las personas, los gestos utilizados ante las preguntas.

Por medio de las preguntas generales se quiere entrar en el tema principal de la entrevista que es la reubicación, posteriormente se le da estructura a la entrevista solicitando conceptos personales que son vividos por el entrevistado sobre la convivencia con sus vecinos pertenecientes a otras culturas. Las preguntas de contraste ayudan a mostrar a las personas diferentes opiniones entre los habitantes del sector y ubican al entrevistado en uno de los dos puntos de vista evidenciados.

3.5 TÉCNICAS DE ANÁLISIS DE INFORMACIÓN

La técnica utilizada para el análisis de la información fue la triangulación de datos. Aprovechando el modelo de la técnica utilizada y los resultados explorados en el campo se procede a describir la población analizada en su conjunto habitacional. Además, se analizó las causas de la existencia de relaciones interpersonales tanto individuales como colectivas.

Este modelo es seleccionado porque se ajusta de acuerdo con los objetivos del presente trabajo de recoger información grupal de procesos en personas de diferentes orígenes étnicos y niveles socioeconómicos.

Inicialmente, con los datos recopilados entre audios de las entrevistas, las fichas de observación y las transcripciones de los audios se explora las categorías encontradas y se determina las experiencias encontradas de los participantes de acuerdo con su expresión corporal y verbal; estos ayudan a la investigación para descubrir patrones presentes en los resultados con el fin de otorgar sentido y explicación en función del planteamiento del problema de este trabajo.

Algunos datos importantes a tener en cuenta son correspondientes al aspecto cronológico, este caso obedece a las observaciones realizadas en las mañanas en los parques infantiles, en las tardes con los jóvenes en las zonas deportivas y en las noches de los fines de semana principalmente. Otro aspecto importante es la concepción de la reubicación para los habitantes y los conflictos que este fenómeno trajo a las personas involucradas.

Finalmente, se reflexiona sobre el planteamiento del problema y el resultado encontrado para conocer si es realmente lo esperado o si por el contrario se debe modificar o ajustar el planteamiento; de los datos recopilados, se destacan conceptos y actos claves de los participantes que más se ajusten al objetivo a desarrollar indagándose como se relaciona y porqué es importante.

Para este trabajo se transcribirá las entrevistas en documentos de Excel para acceder fácilmente a las anotaciones del trabajo de campo.

3.6 PARTICIPANTES VOLUNTARIOS

Para esta investigación se relacionarán diez personas mayores de 18 años que actualmente habitan el barrio Mirador de Calasanz en Medellín, debido a que esta es la población que vivió todo el proceso de reubicación desde la selección de los habitantes de Vallejuelos hace casi 15 años hasta el día de hoy.

Del mismo modo, se selecciona lugares comunes donde se relaciona la población luego de la reubicación porque es allí donde se puede evidenciar de primera mano la convivencia entre pobladores que tienen diferente cultura, creencias y tradiciones. Por lo que se seleccionan cinco personas provenientes de las comunidades afro del Chocó y otras cinco personas que inicialmente habitaron el Urabá antioqueño, se intenta además, seleccionar personas de diferentes edades para recibir información de diferentes puntos de vista porque se considera que la opinión del niño de 8 años que solo observaba la situación de la época es diferente a la perspectiva del adulto que conocía la dificultad de abandonar su hogar llevando sus hijos a otro ambiente desconocido.

Por otro lado, podríamos recolectar información sobre las personas que tienen dificultad con sus vecinos y cuantas personas han logrado adaptarse en buena medida con el problema que se presenta.

Finalmente, el análisis de los datos recopilados en la técnica de observación y las respuestas de las entrevistas se hacen desde la transcripción y la organización dependiendo del tema conversado, en el aspecto individual y colectivo.

3.7 PLAN DE TRABAJO

A medida que se obtiene conocimiento cada semestre sobre las temáticas y métodos a desarrollar se plantea un cronograma de actividades que se resume en la Tabla 1.

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES DEL TRABAJO DE GRADO										
ACTIVIDAD	SEMESTRE	Febrero	Marzo	Abril	Mayo	Junio	Agosto	Septiembre	Octubre	Noviembre
Selección del tema a investigar	V									
Inicio de las primeras consultas	V									
Determinación de las técnicas de investigación	VI									
Realización de entrevistas	VII									
Diligenciamiento de las fichas de observación	VII									
Digitación de las entrevistas	VIII									
Análisis de la investigación	IX									
Conclusiones y resultados	IX									
Redacción del artículo	X									
Presentación del póster	X									

Tabla 1. Cronograma de actividades

Luego de plantear el problema étnico y definir la reubicación en el barrio Mirador de Calasanz de los habitantes de Vallejuelos como fenómeno de interés para el presente trabajo se procede a elegir las personas que van a participar de la investigación de forma experimental.

Se define cuál es la forma adecuada para recopilar datos del presente trabajo de acuerdo con los objetivos planteados y la dirección enmarcada por el texto de Sampieri.

A pesar de que la encuesta es un método puntual para recopilar información, se decidió utilizar la entrevista en lugar de esta porque permite un diálogo más

directo con la población en cuestión, de esta manera no solo se puede determinar su posición frente al tema, sino que también se puede observar el sentimiento ocasionado por el problema.

Se define la observación como otro método alternativo de recolección de datos para aprender del comportamiento grupal y las vivencias de las personas involucradas.

Posteriormente, se realizan las entrevistas con las personas previamente seleccionadas, se conservan los audios de las respuestas con el fin de ser transcritos y se documenta los datos conseguidos con las observaciones hechas en diferentes lugares; destaquemos que el ámbito cronológico también es relevante en el caso de determinar las actividades a desarrollar.

Ahora, se transcribe las narrativas de las experiencias encontradas durante las entrevistas, las fichas de observación se registran también en un archivo de Excel donde se pueda acceder de manera fácil a la información.

Con el ánimo de verificar si los resultados encontrados en el campo responden al cuestionamiento realizado se revisa toda la información y se toman datos relevantes que apoyen a la investigación. En este espacio se determina si se requiere modificar o ajustar algún método de recolección de datos.

Identificamos la comunidad del barrio Mirador de Calasanz como unidad de análisis, generamos algunas categorías, temas y patrones presentes en la convivencia de la población. Todos los datos deben apuntar a los resultados adversos que aparecieron posteriormente a la reubicación de las personas.

Adicionalmente, se busca elementos comunes entre los participantes desde el punto de vista de las experiencias vinculadas a los temas especificados teniendo en cuenta el espacio y el tiempo de realización.

3.8 PRESUPUESTO DE LA INVESTIGACIÓN

Transporte	\$ 41.400
Documentos	\$ 16.600

Alimentación	\$ 126.000
Tiempo laborado	\$ 2.160.000
Uso de equipos	\$ 360.000
TOTAL	\$ 2.704.000

4 SISTEMATIZACIÓN Y ANÁLISIS DE LA INFORMACIÓN

4.1 TABULACIÓN DE DATOS CUANTITATIVOS Y/U ORGANIZACIÓN DE DATOS CUALITATIVOS PARA EL ANÁLISIS

Se realizó la observación y la entrevista como instrumentos de investigación; en el caso de la observación se llenó unas fichas donde se recogió la información. La ficha utilizada se muestra en la Tabla 2.

Observación activa		
Sección 4		Fecha: 27 abril
Nombres: Comunidad Mirador de Calasanz		
Aspectos para observar		Descripción, comentario
Explorar y descubrir Ambientes: Analizar el comportamiento de las personas del Chocó en su propia comunidad.	Parqueaderos	Se observa que hay buen espacio para que todos los habitantes ubiquen sus vehículos de transporte, no está señalizado ni separado para un usuario en específico.
	Sede social	Es utilizada como jardín infantil en los días hábiles de la semana, también se dispone de un espacio para reuniones y encuentros de grupos de la comunidad.
	Parques	En las tardes se observa niños jugando en compañía de un adulto, algunos jóvenes también aprovechan el espacio para hacer ejercicio físico.
	Bailaderos	En la noche, se reúnen principalmente personas provenientes del Chocó a tomar cerveza y escuchar música. En las tardes, se aprovecha el espacio para que los niños y jóvenes hagan recreación.
	supermercados	El comercio de la canasa familiar es dirigido en igual medida por personas del Chocó y de Antioquia. Llegan personas de cualquier procedencia a comprar, lo más importante es la cercanía de la tienda en lugar del precio.
Comprender procesos: Investigar la interacción de las personas del Chocó con otras comunidades de Antioquia	Grupales	En la mayoría de los casos, las personas se agrupan de acuerdo a su comunidad, se observa poca relación entre las personas del Chocó con las personas de Antioquia.
	Casual	El trato de las personas en forma casual es de forma natural, se comparte un saludo o una información específica sin quedarse en una charla.
	Intercambio	Cuando se requiere compartir un mensaje o hacer una pregunta, la respuesta viene con la misma motivación que la pregunta. Sin embargo, no se entabla una conversación.
	Cooperación	Son pocas las evidencias de cooperación entre los habitantes de una procedencia u otra. No obstante, se observa buenas relaciones entre todos los habitantes.
	Conflicto	Los aspectos culturales de los habitantes provenientes del Chocó; la música a alto volumen y los bailes hasta el amanecer hacen que exista un rechazo por el resto de la comunidad.

Tabla 2. Modelo de ficha de observación

Las fichas de observación se diseñaron siguiendo la dirección de Exploración y descubrimiento de ambientes; analizar el comportamiento de las personas del Chocó en su propia comunidad, parqueaderos, sede social, parques, bailaderos, supermercados. También se hicieron para comprender procesos investigando la interacción de las personas del Chocó con otras comunidades de Antioquia en actividades grupales, encuentros casuales, de intercambio, cooperación y conflicto.

Por último, se buscó identificar problemas sociales adentrándose en las problemáticas de la comunidad; problemas educativos, de convivencia, basuras y hacinamiento.

Los datos recogidos en las entrevistas y fichas de observación se recopilaron en fichas para posteriormente ubicarlos de acuerdo con las categorías y subcategorías seleccionadas para la investigación.

Po ejemplo, el resultado de las entrevistas se transcribió en una ficha como se muestra en la Tabla 3.

CATEGORÍAS	SUBCATEGORÍAS	PERSONAS ENTREVISTADAS		
		Rosa B. Rentería C.	Gloria E. Palacios H.	Cristian P. Hurtado
LA COMUNICACIÓN Acto por el cual una persona establece con el otro un contacto que le permite transmitir una información	El lenguaje y el poder El lenguaje es el reflejo del orden del cuerpo humano como ser observador antes que constructor	6. Pues varios problemas yo le comento como por decir a mi vecina, yo le comento y le pregunto si lo hago bien o lo hago mal y quedo satisfecha y agradecida con los consejos de vecina quedo tranquila. 31. Si que vengan hacer actividades para que todos nos sintamos felices. 34. Si porque los de la universidad saben muchas cosas.	6. Si. 31. Si. 34. Si claro.	6. Son muy amables y siempre están dispuestos a ayudar. 31. Si eso es lo que más necesitamos, que personas de afuera que ayuden a que el barrio mejore, últimamente hemos tenido visitas de personas de afuera que no son positivas para el barrio. 34. Si yo creo que todo conocimiento es positivo para una comunidad que esta en crecimiento en la capacitación de sus jóvenes.
	Los medios de comunicación y la cultura la cultura de masas de Umberto Eco ofrece diferentes expresiones culturales entre distintos estatus sociales.	7. Pues son muy importante. 15. El método utilizado es el megáfono, para que toda la comunidad se informe y vaya a la reunión. 16. Si, por toda la comunidad. 23. Tutelas para que nos llegue las ayudas, reuniones para ver si nos dan la indemnización. 27. Pues, el megáfono, con esos nos informan mucho. 28. Esos parlantes que andan avisando cuando va a hacer la reunión a que horas todo eso.	7. El diálogo es muy importante. 15. Por medio de Teleantioquia, caracol, las reuniones en el barrio. 16. No, porque a veces avisan para las reuniones y la gente no estaba. 23. Por medio de la televisión y marchas. 27. Internet. 28. TV y radio.	7. Si, así nos evitamos problemas y todo es una misma vibra, es como lo fundamental para que todos estemos bien. 15. Las reuniones que se hacen en la sede comunal. 16. No, no toda la comunidad se acerca a los espacios de reunión, no se si por pereza, pero no va toda. 23. Tutelas y quejas. 27. No conozco un medio utilizado aquí en la comunidad. 28. Las redes sociales y periódicos comunitarios.

Tabla 3. Transcripción de las entrevistas

Seguidamente, se seleccionó las preguntas correspondientes a cada categoría para hacer el análisis de respuestas. Esta parte se realizó mediante la ficha que se muestra en la Tabla 4 donde se tuvo en cuenta la información brindada por los entrevistados.

CATEGORÍAS	SUBCATEGORÍAS	PERSONAS ENTREVISTADAS		ANÁLISIS
		Heriberto Humberto Ospina	Noelia Rojas	
LA COMUNICACIÓN Acto por el cual una persona establece con el otro un contacto que le permite transmitir una información	El lenguaje y el poder El lenguaje es el reflejo del orden del cuerpo humano como ser observador antes que constructor	6. Yo con ellos ni converso para nada. 31. Pero que mejoren. 34. No, pues no.	6. Algunos de buena manera y otros no, pero hay un refrián que dice: todo gusno gustador no es para todo pero. 31. Hag muchas cosas que se pueden hacer, pero la gente no responde de la mejor manera. 34. Los estudios serían positivos si en realidad fueran aplicados.	Se entrevistó a 10 personas y en esta primera pregunta para la mayoría el reasentamiento fue bueno aunque dos personas aclaran que si fue bueno al inicio pero ahora hay mucho ruido por cuestiones de unos quioscos y de hecho otra persona describe como los movilizaron, en una volqueta. Las personas involucradas en el proceso coincidieron en que es necesaria la intervención de personal profesional para proponer actividades de participación poblacional porque así se lograría a buenos resultados. Sin embargo, algunos habitantes mencionaban que estas propuestas deben hacerse bien y presentar propuestas nuevas para que la gente no se cansa de lo mismo o reciba de mala manera las actividades. Los estudios sociales realizados por universitarios o profesionales tienen resultados positivos para la población en la medida en que los principales protagonistas sean los habitantes para que estos sean escuchados y que el profesionalismo sea aplicado en realidad de lo contrario las personas no encuentran algo positivo de los estudios sociales.
	Los medios de comunicación y la cultura la cultura de masas de Umberto Eco ofrece diferentes expresiones culturales entre distintos estatus sociales.	7. A qui no hag comunicación, ni con quien conversar, aquí cada uno hace lo que se le da la gana. 15. Que yo sepa ninguno. 16. No son aprovechados y si se comunican es solo entre ellos con nosotros no se comunican para nada. 23. Megáfono. 27. No. 28. Me gustaría mucho la televisión y la radio, solo vienen cuando hay un suertero o están en elecciones.	7. En todo a modo de convivencia con vecinos, amigos, familia, salud uno tiene que interactuar con todos el dialogo es muy importante. 15. Aquí hay un señor que llama por un megáfono que llama a los desplazados para decirles a que horas son las reuniones. 16. En casos donde hay cambios de miembros de acción comunal casi no van porque no invitan. 23. Cuando íbamos al Isvimed venían y decían que iban a agudar, pero nunca hicieron nada. 27. Las personas hablan, pero nunca nos comunicamos. 28. El que va a escuchar escucha sin importar el medio.	Las personas consideran que la comunicación juega un papel importante en los procesos sociales porque si no existe buena comunicación es como si no se hiciera nada. Por otro lado, algunos piensan que en el ambiente social que les rodea no hay con quien conversar o dialogar, por el contrario cada quien hace lo que le parece. A esto responden los habitantes con que se debe dialogar y mantener una buena convivencia con los vecinos, amigos y familiares. Los métodos de comunicación utilizados en el barrio son bien utilizados en parte porque si llega la información a todos los habitantes del sector. Pero, la persona encargada de hacerlo debe tener en cuenta que la hora de emitir los mensajes debe ser en la noche para que las personas que trabajan puedan escucharla. El medio de comunicación masivo más utilizado en el sector es el megáfono porque de forma económica se puede anunciar a todas las personas sobre un tema que le interesa a todos. Uno de los métodos que más utilizan las personas para ser escuchadas es desplazarse hacia la Alpujarra marchando. Es preciso decir, que la mayoría de personas no conocen otro medio de comunicación masivo aparte del megáfono para enviar mensajes comunitarios, a pesar de esto mencionaron la radio y la televisión como alternativas para hacer llegar a las personas más información.

Tabla 4. Categorización de las respuestas de la entrevista

4.2 ANÁLISIS DESCRIPTIVO Y/O CATEGORIAL

El primer objetivo es identificar los diversos elementos de comunicación en la interacción interpersonal que manejan los habitantes reubicados en el barrio Mirador de Calasanz; para lograr este objetivo se tuvo en cuenta la primera categoría La comunicación, que se entiende como el acto por el cual una persona establece con el otro un contacto que le permite transmitir una información; con la subcategoría El lenguaje y el poder, considerando el lenguaje como el reflejo del orden del cuerpo humano como ser observador antes que constructor.

Los habitantes del barrio Mirador de Calasanz son bastante observadores, pero no son constructores porque siempre se quejan de sus necesidades y de las pocas oportunidades que brinda el gobierno en un proceso tan complejo como la reubicación, pero en realidad no se motivan a hacer nada; es decir, no tienen una estrategia de comunicación bien planteada para conseguir una solución a sus necesidades.

Se entrevistó a 10 personas y en esta primera categoría para la mayoría el reasentamiento fue bueno, aunque dos personas aclaran que, si fue bueno al inicio,

pero ahora hay mucho ruido por cuestiones de unos quioscos y de hecho otra persona describe como los movilizaron; en una volqueta.

Las personas involucradas en el proceso coincidieron en que es necesaria la intervención de personal profesional para proponer actividades de participación poblacional porque así se lograría buenos resultados. Sin embargo, algunos habitantes mencionaban que estas propuestas deben hacerse bien y presentar propuestas nuevas para que la gente no se canse de lo mismo o reciba de mala manera las actividades.

Los estudios sociales realizados por universitarios o profesionales tienen resultados positivos para la población en la medida en que los principales protagonistas sean los habitantes para que estos sean escuchados y que el profesionalismo sea aplicado en realidad de lo contrario las personas no encuentran algo positivo de los estudios sociales.

La otra subcategoría son los medios de comunicación y la cultura donde se cuenta con la cultura de masas de Umberto Eco que ofrece diferentes expresiones culturales entre distintos estatus sociales. Para esta se realizó la pregunta sobre los medios de comunicación más comunes para llevar a todas las personas alguna información.

Las personas consideran que la comunicación juega un papel importante en los procesos sociales porque si no existe buena comunicación es como si no se hiciera nada. Por otro lado, algunos piensan que en el ambiente social que les rodea no hay con quien conversar o dialogar, por el contrario, cada quién hace lo que le parece. A esto responden los habitantes con que se debe dialogar y mantener una buena convivencia con los vecinos, amigos y familiares.

Los métodos de comunicación utilizados en el barrio son bien utilizados en parte porque si llega la información a todos los habitantes del sector. Pero, la persona encargada de hacerlo debe tener en cuenta que la hora de emitir los mensajes debe ser en la noche para que las personas que trabajan puedan escucharla.

El medio de comunicación masivo más utilizado en el sector es el megáfono porque de forma económica se puede anunciar a todas las habitantes sobre un tema que les interesa a todos.

Uno de los métodos que más utilizan las personas para ser escuchadas es desplazarse hacia la Alpujarra marchando. Es preciso decir, que la mayoría de las personas no conocen otro medio de comunicación masivo aparte del megáfono para enviar mensajes comunitarios, a pesar de esto mencionaron la radio y la televisión como alternativas para hacer llegar a las personas más información.

El segundo objetivo es describir los problemas de comunicación e interacción social y cultural que presentan los habitantes del barrio Mirador de Calasanz. Para este objetivo se planteó la categoría Interacción cultural como proceso de comunicación; Según Meyer (1994) la competencia intercultural hace referencia a la habilidad de una persona para actuar de forma adecuada y flexible al entenderse como acciones y expectativas de personas pertenecientes a grupos culturales y creencias distintas.

Como primera categoría se tiene La cultura y sociedad donde se define la cultura como una perspectiva histórica, creencias y prácticas tradicionales que se presentan a lo largo de generaciones; la sociedad comprende todo lo que tiene que ver con leyes, gobierno y familia. En una sociedad puede haber varias culturas distintas.

En general se encuentra que la población no es bien escuchada con los métodos de comunicación implementados, las estrategias de comunicación de la población no son suficientes para lograr un objetivo positivo. Además, las personas prestan mayor atención a los llamados cuando se trata de alguna solución a sus necesidades fundamentales como alimentación, educación y salud. Debido a esto, los habitantes requieren de mayor acompañamiento por parte de personal profesional para generar una estrategia efectiva de comunicación y que sea bien recibida.

Por otro lado, los pobladores consideran que los profesionales tienen la capacidad de proponer métodos para mejorar la comunicación y la convivencia entre la población; de esta manera se logra mejores resultados y las personas aprenden sobre mecanismos de comunicación.

Para los nuevos proyectos de reubicación poblacional las personas involucradas recomiendan organizar el barrio en temas de aseo y buena convivencia. También, sugieren que se debe hacer cumplir las normas porque por ejemplo el presidente de la acción comunal permitió el ingreso de las motos por los corredores peatonales con cierta restricción de velocidad como medida de seguridad para evitar lastimar a los niños que juegan cerca. Sin embargo, se ha visto casos de accidentes y no se aplica sanción ni retroalimentación a los conductores de moto sobre las restricciones.

En temas de convivencia se vive bastante incomodidad por unos "kioscos"; pequeños espacios metálicos utilizados para guardar y vender mercancía o elementos de consumo. El problema radica en que estos lugares se han utilizado para vender cerveza y colocar música a volumen elevado lo que solo ha traído enriquecimiento a los dueños de la mercancía a costa de la intranquilidad de los vecinos por la bulla y las violentas peleas que se presentan a menudo entre borrachos. Un habitante destaca que en varias ocasiones las autoridades han cerrado los kioscos porque de las riñas han resultado hasta policías heridos.

Otra sugerencia importante es la de incorporar en los proyectos de vivienda suficiente abasto locativo en colegios, parques y zonas deportivas porque debido a la cantidad de personas que habitan un mismo sector algunos niños se han quedado sin cupo escolar y la solución es el desplazamiento de los estudiantes hasta otros barrios donde si se encuentre disponibilidad de cupos.

La segunda subcategoría seleccionada fue La interacción cultural comprendida como la interacción entre personas o grupos de diferentes culturas, la interacción cultural cumple la intención del intercambio económico, social y político renovando así la estructura del orden sociopolítico.

La interacción entre vecinos se ha realizado por medio de la participación en programas propuestos por personal profesional, las actividades que más se realizan son los grupos de danza durante el año y las actividades navideñas al final de año donde se reúnen los niños y los adultos para compartir, las personas de la comunidad que tienen algún estudio como atención a la primera infancia por ejemplo tiene mucha interacción con las madres gestantes y los niños pequeños lo que permite fortalecer el vínculo entre vecinos.

Las actividades que propone el INDER es importante para mejorar la interacción entre vecinos formando lazos de amistad con los jóvenes y niños quienes pasan en conjunto ratos agradables; esto es muy bien visto por la población.

Por otro lado, buena parte de la población se reúne para tratar temas ambientales y de convivencia, por ejemplo, el tema de los kioscos ha sido uno de los más tratados en las reuniones y las canalizaciones de las aguas lluvias. Las aguas lluvias han inundado los pasos peatonales con lodo debido a que la basura de los alrededores obstruye los ductos constantemente.

Los habitantes del sector coinciden en que la convivencia se puede mejorar en gran medida si existe mayor interacción entre vecinos entablando buenas amistades, uniendo fuerza para hacer solicitudes que ayuden al mejoramiento del barrio.

La tercera subcategoría que se analizó es la Totalidad y determinación en el análisis cultural que se interpreta como el concepto de cultura en el que cabe tanto los significados y los valores que surgen y se difunden entre las clases y grupos sociales; como las prácticas efectivamente realizadas a través de las que se expresan valores y significados y en las que están contenidos. Hoggart insistió en la importancia de estudiar las formas vivas de la cultura, en conjunto con las clases populares que se oponen a la resistencia.

De acuerdo con las fichas de observación se obtuvo que cada familia se reúne por las tardes con los niños los fines de semana principalmente, los niños no manifiestan diferencias culturales ni actos raciales, los juegos son para todos los

habitantes en las mismas condiciones y las atracciones de la zona facilita la relación entre ellos. También, se reúnen jóvenes a jugar partidos de fútbol donde se aprecia la relación entre personas de diferentes culturas. Sin embargo, no se observa mezcla de razas en los equipos; los integrantes de cada equipo pertenecen a una cultura diferente.

Pese a que la interacción de personas adultas de diferentes culturas es muy poca, no se evidencia malentendidos ni conflictos. Por el contrario, se vive un ambiente sano, ameno de vecindad y buena convivencia en los lugares sociales comunes principalmente porque a mayoría de estas personas son mujeres y niños.

La alcaldía de Medellín en apoyo de algunas entidades como el SENA realizan actividades en pro de colaborar con el bienestar de la población, en estos espacios se vive un poco de tensión por el desorden y la falta de coordinación de los habitantes por respetar su turno de atención. Dependiendo del evento que se realiza, el comportamiento casual mejora la relación entre los vecinos o la debilita porque si encuentran un rival instantáneo en el vecino olvidan el respeto y la hermandad.

Como no todo es maravilla, se tienen los encuentros de fines de semana nocturnos donde se observa mucha aglomeración de personas Chocoanas, el motivo principal es que llegan habitantes de otros barrios como Moravia y Caicedo donde se han reubicado personas de esa zona del país en ocasiones anteriores.

Este tema de los fines de semana con la música a alto volumen hasta el amanecer inclusive es el factor que impide la buena convivencia entre personas de diferente cultura. Para algunos es normal mientras que para otros es una falta de respeto y consideración con los demás habitantes. Los encuentros poblacionales son los que más han provocado riñas que terminan en lamentos y cierre temporal de los quioscos de ventas. A esto se le suma que la mayor parte de las basuras se encuentran en el área de los bailaderos; botellas, bolsas, cartón, icopor y restos de comida, también se encuentran vidrios rotos producto de las riñas provocadas por el consumo exagerado de licor.

Otra dificultad evidente está en el afán de evacuar tanta cantidad de estudiantes; la calidad de la educación disminuye en los colegios cercanos. En ocasiones no se encuentra ni siquiera el número de profesores adecuados para cubrir las aulas de clase. Además, las enfermedades y la mala alimentación debido a la situación económica de muchos habitantes provocan descontento en los jóvenes quienes procuran encontrar un trabajo en lugar de acceder a la educación superior.

La cuarta y última subcategoría de esta sesión es La etnicidad, de acuerdo con el informe de Anthony Giddens, la etnicidad se refiere a las prácticas culturales que distinguen a un grupo de personas, estos grupos se ven diferentes a sí mismos de otros grupos con diferentes aspectos sociales.

A pesar de que hubo algunos inconvenientes en el desplazamiento de las personas durante la reubicación, la mayoría de los habitantes se sienten bien por el cambio habitacional. No obstante, la diferencia entre culturas ha establecido dificultades de convivencia lo cual les hace pensar que vivir con nuevos vecinos dificulta la interacción poblacional.

En este sentido, la etnicidad no se ha visto fortalecida debido a las diferencias culturales y la falta de interacción entre las personas mayores; por el contrario, quieren estar alejados de las actividades culturales características de una región porque incomodan a quienes no están acostumbrados a ellas.

La categoría de Estudio de convivencia social también influyó a la determinación del objetivo anterior, se dice que tanto en las sociedades como en las comunidades existen normas y reglas que facilitan la convivencia, de no ser así, la vida entre varias personas con distintas características, intereses, ideas y demás es difícil de llevar, especialmente cuando se debe respetar los derechos y deberes que cada uno tiene por igual.

La primera subcategoría es Las formaciones sociales, contextos y coyunturas para la que la formación social se enfoca en el comportamiento del hombre desde sus inicios, desde la época primitiva tiene como objeto estudiar su comportamiento colectivo en relación con el crecimiento de su sociedad.

La distribución de las familias en el sector de reubicación es un tema controversial porque los habitantes que tiene familias pequeñas se sienten cómodos con el lugar, pero las familias numerosas han quedado estrechas en los apartamentos de dos habitaciones. Además, los habitantes discuten que en las conversaciones iniciales con la población involucrada se les había ofrecido apartamentos con tres habitaciones y un balcón.

Los cobros que hicieron a los titulares de los apartamentos también indignaron a la población porque en algunos casos no se han terminado de pagar después de más de 20 años de haber ocurrido la reubicación de la población.

Otra subcategoría analizada trata de Los conceptos anti-elitistas de la cultura. Representantes de la alta cultura como Frank R. Leavis sugería que la cultura popular debía ser reemplazada por su concepto de alta cultura porque pensaba que “Lo popular es peligroso y debe eliminarse para reforzar la verdadera cultura”.

De aquí se obtuvo que en efecto la cultura fue reforzada con conocimiento profesional porque la población ha tenido acompañamiento durante el proceso de reubicación, por ejemplo se mencionan entidades como el ISVIMED y el FOMIVED que llegaban de la alcaldía a hacer planeamientos pero no fueron bien aprovechados porque el presidente de la acción comunal de ese entonces no comunicaba a las personas sobre las ayudas de presupuesto participativo destinadas a la educación y otras actividades de los niños. Debido a esto, muchas personas desconocen los apoyos que el gobierno y otras entidades han prestado a la comunidad; Medellín solidaria, la UPB y los Franciscanos, por ejemplo.

Para los habitantes, la comunicación acertada es sumamente importante para que la comunidad se entere de los proyectos que tiene la alcaldía preparado para ellos y se puedan utilizar de manera adecuada. De hecho, existen proyectos planteados por estudiantes universitarios quienes con su amplio conocimiento buscan dar solución a los problemas de la comunidad, estas propuestas no se han aprovechado del todo debido a que la población no se entera por falta de comunicación.

El tercer objetivo propone conocer algunos métodos de convivencia que han establecido los habitantes del barrio Mirador de Calasanz, a través de sus diferencias culturales. Para el cual se definió la categoría centrada en el Barrio Mirador de Calasanz; este barrio fue uno de los primeros proyectos urbanísticos de interés social ejecutados en la ciudad de Medellín destinados a reasentar poblaciones.

La primera subcategoría es Vallejuelos, el protagonista del reasentamiento; el reasentamiento de vallejuelos se hizo en el sector de Robledo, específicamente en el barrio Santa Margarita donde se evidencian suelo con restricción geológica severa de acuerdo con el POT en su acuerdo 046 de 2006.

Donde se encontró que parte de la población considera que el lugar de reubicación si es acertado debido a que están cerca del lugar donde vivían antes y los alrededores del sector es chévere. Quienes piensan que no estuvo acertado argumentan que se debe al reducido espacio de los apartamentos para las familias numerosas y algunos inconvenientes con la canalización de las aguas lluvias.

Para ellos es claro que la comunicación es importante en los procesos de reubicación porque podría evitar problemas de convivencia y hacer consciente a las personas con el aseo, el orden y el respeto por los demás y por las áreas comunes. A falta de comunicación también se ha dejado de escuchar la problemática de la población lo que ha deteriorado la estabilidad emocional en el barrio.

La segunda subcategoría es Sector para la ejecución del proyecto de vivienda. Bajo estos y otros criterios acordados el 14 de diciembre de 1998 se suscribe en el municipio de Medellín, por intermedio de la Corporación de Vivienda y Desarrollo Social (CORVIDE) y el municipio de Bello, un convenio para construir 1.200 viviendas de interés social en el lote denominado Santa Ana de los Corrales localizado en el municipio de Bello.

En cuanto a los resultados de la reubicación las personas involucradas opinan que si a todas las familias de forma independiente les asignaron un apartamento se estuvo bien hecho, pero en algunos casos como el de niños

huérfanos que quedaron sin vivienda porque no los tuvieron en cuenta como si ellos no fueran a crecer, afirma una de las participantes. La logística para la distribución de apartamentos presentó dificultades notorias porque existen casos en que los adultos mayores se reubicaron en los pisos más altos del edificio, esto complica el desplazamiento de estos para salir del apartamento a una cita médica, por ejemplo.

En este sentido, se escucha quejas de convivencia también y de nuevo se trae el caso de la bulla de los quioscos; la resignación y la falta de dinero para alojarse en otro lugar hacen que los habitantes continúen viviendo esta realidad.

Otra categoría en Diferentes lugares de Antioquia y Chocó; Antioquia ha estado en el ranking de los departamentos más golpeados por la violencia, tanto en las zonas rurales como en las zonas urbanas.

Las subcategorías que corresponden a esta sesión hablan de los diferentes lugares de donde provienen las diferentes culturas. Empezando con el Urabá Antioqueño; Urabá ha sido disputado por varios actores del conflicto armado generando múltiples violaciones a los derechos humanos, en buena medida a causa de las alianzas de grupos estatales con grupos paramilitares presentes en la región y a la financiación de los empresarios.

De esta zona del país provienen un gran número de habitantes, quienes fueron desplazados por la violencia que se vivió en su territorio años atrás. Sin embargo, la distinción racial que se hace en el barrio Mirador de Calasanz se da en personas de color identificados como Chocoanos y los nombrados paisas, que se refieren a toda persona que no es de color independientemente si es del Urabá antioqueño o de otras zonas de Antioquia.

Otra subcategoría es Quibdó. Debido a la actividad minera y su ubicación geográfica estratégica, esta región ha sido escenario de continuas disputas entre diferentes actores armados paramilitares y frentes del ELN.

Las culturas presentes en el proceso de reubicación son la de la raza negra provenientes del Chocó con sus creencias religiosas y festividades continuas. Pobladores de otros lugares como el Urabá antioqueño y Riosucio son llamados

"paisas" para diferenciarlos de la comunidad chocoana, estos son de creencia religiosa católica en su mayoría.

La última subcategoría trata de Riosucio. En el municipio de Riosucio existen escenarios de encuentro y discusión entre organizaciones y personas desplazadas, además de los responsables de la ejecución de los planes y proyectos gracias a la construcción de una policía local centrada en la atención integral al desplazamiento forzado.

5 CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

Conclusiones

- Los habitantes del barrio Mirador de Calasanz reubicados por factores como la violencia son personas de notables diferencias culturales; en primer lugar, porque provienen de diferentes regiones de Antioquia y el Chocó. Segundo, el nivel de pobreza de los habitantes genera una brecha amplia de diferencias en estatus social.
- Estas personas se consideran observadoras, pero no constructoras en la medida que a pesar de que conocen sus dificultades y diferencias no proponen medios para mejorar en el ámbito comunicacional. En otras palabras, los habitantes reubicados conocen su realidad en temas de convivencia, pero no utilizan la comunicación para intentar cambiar esta realidad.
- En consecuencia, de lo anterior, los habitantes requieren de acompañamiento profesional en psicología, comunicación social y humanístico para aprender a utilizar herramientas que permitan relacionarse de mejor manera con sus vecinos. De esta forma, es muy probable que los choques entre culturas se reduzcan provocando una sana convivencia.

- Entidades gubernamentales como el INDER han hecho presencia en el sector involucrando a niños y adultos en encuentros que buscan mejorar la culturización; los grupos de danza, deporte y el desarrollo de actividades lúdicas han mostrado avance en estos procesos interculturales.
- Los medios de comunicación utilizados hasta ahora en el sector, con reuniones informativas y el uso del megáfono no son efectivos dicen los participantes porque, por ejemplo, muchas personas que trabajan no pueden escuchar los anuncios ni tampoco asistir a los encuentros. Como medida para ser escuchadas, estas personas acuden a los plantones que tienen lugar en la Alpujarra.
- Se observó que los lugares de encuentro como parques y zonas verdes del sector han influenciado en la mejora de la convivencia porque allí se encuentran principalmente Andrés de familia con sus pequeños dónde comparten conversaciones ante todo familiares. Por otro lado, los lugares de encuentro nocturno como los llamados kioscos han sido escenarios para quebrantar la buena convivencia.

Recomendaciones

- Una sugerencia importante es la de incorporar en los proyectos de vivienda suficiente abasto locativo en colegios, parques y zonas deportivas para evitar que os niños se queden sin cupo escolar.
- Como primera medida, se recomienda hacer acompañamiento profesional recreativo y social no solo para preparar a las personas involucradas en las reubicaciones en el aspecto cultural sino también para aprender a comunicarse con el otro y a evitar que las diferencias sociales y culturales deterioren la convivencia. Es decir, se debe preparar a los habitantes para el estilo de vida que llevarán a partir de la reubicación.
- Debido a que los kioscos han traído riñas entre vecinos e incluso han provocado enfrentamientos entre grupos de otros sectores de la ciudad, se recomienda el cierre de estos. Pensando en la economía de quienes

ofrecen las ventas se podría proponer otro tipo de negocio como la venta de comidas rápidas, salas de internet, peluquerías y venta de alimentos que si solucionan un problema común.

- Por último, es recomendable usar el sensor familiar para determinar el tamaño de los apartamentos a entregar. Se pretende ofrecer un lugar cómodo para cada familia de acuerdo su necesidad pensando en el número de personas y no en la propiedad que se debe devolver. Por un lado, porque hay familias numerosas de escasos recursos económicos y por otro lado, siempre debe prima la vivienda digna y la comodidad de los habitantes por encima de cualquier otro factor.

6. LISTADO DE REFERENCIAS

- Abruzzese, A. (2004). Cultura de masas. *CIC. Cuadernos de información y comunicación*, 189-192.
- Aristóteles. (s.f.). *La política*. Madrid: Nuestra raza.
- ASOVISNA, A. d., Libertad, C. J., & Sumapaz, F. (2017). *Presencia de grupos paramilitares y algunas de sus dinámicas en Antioquia. Cuarto caso de estudio*. Medellín: Leider Restrepo Monsalve.
- Castillo Mosquera, M. O. (2016). *El proceso urbano territorial del Chocó: una relación entre la gestión de los servicios públicos domiciliarios y las acciones de ordenamiento 2001-2014*. Bogotá D.C.
- Centro Nacional de Memoria Histórica. (2015). Una nación desplazada: informe nacional del desplazamiento forzado en Colombia. *Una nación desplazada*, 1-610.
- Correa de Anderis, A., Palacio Sañudo, J., Jimenez Ocampo, S., & Díaz Benjumea, R. M. (2009). *Desplazamiento interno forzado, restablecimiento urbano e identidad social*. Barranquilla: Universidad del Norte.
- COUPÉ, F. (mayo de 2011). la gestión del riesgo en el Valle de aburrá. Una larga historia. *Gestión y Ambiente*, 14, 17-44.
- De Gasperín, R. (2005). *Comunicación y reacciones humanas*. Xalapa, México: Universidad Veracruzana.
- Defensoría del pueblo. (2018). *INFORME ESPECIAL: ECONOMÍAS ILEGALES, ACTORES ARMADOS Y NUEVOS ESCENARIOS DE RIESGO EN EL POSACUERDO*. Bogotá D. C.: Defensoría del pueblo.
- Eco, U. (1984). *Apocalípticos e integrados*. España: Lumen.
- Franco, A. (2014). *El reasentamiento involuntario a raíz de la actividad minera y sus efectos en las transformaciones sociales especiales en el corregimiento de Providencia-Antioquia*. Bogotá.
- Franco, D. A. (s.f.). Los árboles se toman la ciudad. En D. A. Franco, *Los árboles se toman la ciudad* (págs. 22-73). Medellín: Universidad de Antioquia.

- García Ramírez, I. N. (2016). Del mar al monte... un proceso de reubicación marcado por la violencia. *NOVUM*.
- Gaviria, C. F., & Muñoz, J. C. (2007). *Desplazamiento forzado y propiedad de la tierra en Antioquia*. Medellín: Universidad de Antioquia.
- Giddens, A. (2000). *Etnicidad y raza*, Tercera. (Alianza, Editor) Obtenido de Cholonautas: www.cholonautas.edu.pe / Biblioteca Virtual de Ciencias Sociales
- Grimson, A. (2005). *Interculturalidad y comunicación*. Bogotá: Grupo editorial norma.
- Hall, S. (1994). Estudios culturales: dos paradigmas. *Causas y azares*, 1-18.
- Harris, M. (2001). *Antropología cultural*. Madrid: Alianza editorial.
- Hernandez, L. (2010). *Procesos de retorno y reubicación de dos comunidades victimizadas por el desplazamiento forzado en los montes de María*. Bogotá. Instituto Geográfico Agustín Codazzi (IGAC). (5 de Julio de 2016). Riosucio, uno de los municipios del Chocó en los que renacerá la paz. *IGAC Noticias*.
- Jack, V. (2016). *La comunicación de la información en la frontera entre Tailandia y Birmania*. Recuperado el 25 de 2 de 2019, de http://rua.ua.es/dspace/bitstream/10045/55931/1/rmf_52_42.pdf
- Jaramillo, J. (2006). Reubicación y restablecimiento en la ciudad. (P. U. Javeriana, Ed.) *univercitas Humanística*.
- López Vecerra, M. H. (2010). La política pública para la atención al desplazamiento forzado en el departamento de caldas y en los municipios de Riosucio y Samaná. *Luna Azul*, 7-8.
- Martínez, M. (2005). *El método etnográfico de investigación*. Caracas: Universidad Simón Bolívar.
- Melo, J. (s. f.). *Monografías.com*. Obtenido de Monografías.com: <https://www.monografias.com/docs112/historia-primitiva-del-hombre-y-sociedad/historia-primitiva-del-hombre-y-sociedad.shtml#elorigenda>

- Mena, E. (26 de Julio de 2011). *Habitabilidad de la vivienda de interés social prioritaria en el marco de la cultura*. Obtenido de bdigital.unal.edu.co/bdigital.unal.edu.co/3709/1/35898292.2011_1.pdf
- Meyer, C. (1994). *Corpus linguistics*. Boston, USA: Jan Svartvik.
- Mojica, S. d. (2001). *Mapas culturales para américa latina*. Bogotá: Centro editorial javeriano.
- Molina Prieto, & Morales. M, V. (2003). Reasentamiento Involuntario: integración y civilización. *Bitácora Urbana Territorial*, 7, 19. Obtenido de <https://revistas.unal.edu.co/index.php/bitacora/article/view/18776/19670>
- Naranjo Giraldo, G. (2004). Ciudades y desplazamiento forzado en Colombia. "El reasentamiento de hecho" y el derecho al restablecimiento en contextos conflictivos de urbanización. *ResearchGate*.
- NU. CEPAL. (1993). División de Medio Ambiente y Asentamientos Humanos. Políticas de mejoramiento y reubicación: Alternativas frente a los desastres naturales. *NOVUM*.
- Olivé, A. (26 de Mayo de 2013). *Marx desde cero*. Obtenido de Marx desde cero: <https://kmarx.wordpress.com/2013/05/26/gramsci-estado-y-sociedad-civil/>
- Pesantez, A., & Alfredo, G. (2016). *Implementación de un plan de comunicación para fortalecer normas de convivencia en la Escuela John f. Kennedy del Cantón Pasaje*. Recuperado el 25 de 2 de 2019, de [http://repositorio.utmachala.edu.ec/bitstream/48000/7954/1/t-1219_amari_pesantez_gary_alfredo_\(4\).pdf](http://repositorio.utmachala.edu.ec/bitstream/48000/7954/1/t-1219_amari_pesantez_gary_alfredo_(4).pdf)
- Pizarro, T. (1918). Lenguaje, ideología y poder: posicionamientos desde la pragmática y el análisis crítico del discurso. *Questión*, 1-17.
- Posse, D. A. (Número 4 de 2014 / 13). *Revista de la Asociación Médica Argentina*, Vol. 127, Número 4 de 2014 / 13, 127, 13.
- Quiroz, N. d. (8 de 03 de 2017). nueva realidad. (M. S. Giraldo, Entrevistador)
- Rojas, A. N. (22 de 12 de 2016). Ex Vallejuelos hablan desde Calasanz. *EEL MUNDO*.

- Rua, t. (27 de noviembre de 2013). habitante mirador de Calasanz . (t. M. Camino al barrio, Entrevistador)
- Sausurre, F. (1998). *Curso de lingüística general*. Madrid: Alianza.
- Serie de la Ossa, M. R., & Stefano, A. (2011). *Los dilemas del reasentamiento. Debates y experiencias de la Mesa Nacional de Diálogos sobre Reasentamiento de Población*. Bogotá: Uniandes.
- Tamayo, J. L. (2016). Realidad Virtual (HMD) e interaccion desde la perspectiva de la construccion narrativa y la comunicacion: propuesta taxonomica. *innovacion teorica*, 10.
- Universidad Nacional de Colombia. (s.f.). *4 caso de estudio. Habitabilidad de la población afrocolombiana residente en el Mirador de Calasanz desde una perspectiva cutural*. Medellín: Universidad Nacional de Colombia.
- Uribe, H. (2011). Los asentamientos ilegales en Colombia: las contradicciones de la economía-mundo capitalista en la sociedad global. *Latinoamérica. Revista de los estudios latinoamericanos*, 52-55.
- Veléz, S. R. (s.f.). Recorriendo la ciudad a final del siglo. En S. R. Veléz, *Recorriendo la ciudad a final del siglo*. Medellín.
- Victoria Morales, M. &. (2003). *bdigitalportal de revista de la universidad Nacional de Colombia*. Obtenido de Bitácora Urbano Territorial, volumen 1 : <https://revistas.unal.edu.co/index.php/bitacora/article/view/18776/19670>