

Construcción de Paz de Mujeres Rurales de la Asociación Martha Lina Gómez - 2022¹

Peacebuilding of Rural Women of the Martha Lina Gómez Association

Laura Marcela Cortes Yepes²

Heidi Smith Pulido Varon³

Resumen

La presente investigación surge de la pregunta por las experiencias de las mujeres rurales pertenecientes a la Asociación Martha Lina Gómez (AMLG) del corregimiento el Salto (Gómez Plata) que aportan a la construcción de paz en su territorio. Las mujeres rurales de este corregimiento tienen mayores niveles de vulneración a sus derechos debido a los problemas estructurales que estos territorios poseen, por esto, dicha Asociación se ha movilizó para construir la paz en su territorio. Esta investigación se abordó desde el enfoque cualitativo y el método de investigación fenomenológico, se realizó el taller interactivo Siluetas a nueve mujeres de la Asociación y entrevistas a tres de la misma. Se lograron identificar las categorías de Mujeres Virtuosas, Diálogos de Paz entre Nosotras, Tejer Redes, Mujer Educadora, Crecimiento Personal, Trayectorias Similares. A partir del análisis de la información, se concluyó que las experiencias de las mujeres rurales pertenecientes a la AMLG aportan a la construcción de paz en su territorio mediante las movilizaciones sociales en contra de la violencia de género, la educación a mujeres, participación en su territorio, el dialogo y tejer redes.

¹ Investigación ejecutada en el marco del curso de trabajo de grado de la Universidad Católica Luis Amigó.

² Psicólogo en formación de la Universidad Católica Luis Amigó.
Laura.cortesye@amigo.edu.co.

³ Docente investigadora Heidi Smith Pulido Varon.

Palabras Claves:

Violencia de género; Movilidad Social; Mujer Rural; Paz.

Abstract

This research arises from the question of the experiences of rural women belonging to Martha Lina Gómez association (AMLG) from El Salto (Gómez Plata) district, which contribute to the construction of peace in their territory. The rural women of this district have higher levels of violation of their rights due to the structural problems that these territories have, therefore, this association has mobilized to build peace in their territory. This research was addressed from the qualitative approach and the phenomenological research method, the interactive workshop Silhouettes was done with nine women of the Association and interviews with three of the same. It was possible to identify the categories of Virtuous Women, Peace Dialogues between Us, Weaving Relationships, Woman Educator, Personal Growth and Similar Trajectories. From the analysis of the information, the conclusion is that the experiences of rural women belonging to the AMLG contribute to the construction of peace in their territory through social mobilizations against gender-based violence, education for women, participation in their territory, dialogue, and weaving relationships.

Key Words:

Gender-based violence; Social mobility; Rural Women; Peace.

Introducción

La violencia de género contra la mujer se entiende como cualquier acción u omisión, que le cause muerte, daño o sufrimiento físico, sexual, psicológico, económico o patrimonial por su condición de mujer, así como las amenazas de tales actos, la coacción o la privación arbitraria de la libertad, bien sea que se presente en el ámbito público o en el privado (Artículo 2º. Ley 1257, 2008). Perela (2010) señala que la violencia de género puede ser física, sexual o psicológica y puede producirse en el seno de la familia o en la comunidad en general, en este tipo de violencia se incluyen las palizas, el abuso sexual de niñas, la violencia relacionada con la dote, la violación marital, la mutilación genital femenina y otras prácticas tradicionales dañinas para la mujer.

En el municipio de Gómez Plata, contexto del presente estudio, el DANE presenta la tasa más alta de asesinato de mujeres del departamento de Antioquia y con relación a índices de violencia intrafamiliar por sexo y por grupos de edad, registra entre el año 2019-2020, 58 mujeres víctimas, situando cinco casos en el corregimiento el Salto (Alcaldía Municipal de Gómez Plata, s.f.). Las mujeres rurales este territorio, tienen mayores niveles de vulneración a sus derechos como ciudadanas debido a los problemas estructurales que estos territorios poseen, pero como víctimas han tenido la capacidad de construir un papel como sujeto político, liderando proyectos e iniciativas que desde la perspectiva de género se orientan a la consolidación de la paz (Zamudio, 2020).

Los primeros acercamientos a los antecedentes investigativos vincularon la categoría de mujer rural y construcción de paz ante la violencia de género, en artículos de investigación científica, escritos en inglés o español, ubicados en bases de datos académicas como Scielo, Redalyc, Dialnet, Science direct, Scopus y algunos repositorios de universidades. En general, se encuentran abordajes sobre colectivos de mujeres rurales constructoras de paz, violencia de género contra mujeres rurales o no rurales, violencia económica en mujeres campesinas y las movilizaciones sociales campesinas.

Específicamente respecto a la violencia de género en contextos campesinos se encuentra que las mujeres rurales experimentan unas problemáticas específicas por vivir en el campo tales como el poco acceso a la tierra, la poca valoración y remuneración por sus trabajos, la discriminación por ser mujeres y campesinas, la afectación por las múltiples violencias contra ellas, entre muchas otras (Martínez, 2018). Esto deriva lugares de exclusión que favorecen la violencia, sin embargo, a través del esfuerzo por oponerse a la violencia, tratan de sobrevivir en medio del conflicto, no se ubican de manera pasiva, sino que como sujetas políticas participan en diversos movimientos de resistencia civil y paz (Bervian et al., 2019; Chamorro, 2020; Sanchez y Rodriguez, 2015)

Se encuentran estudios que vinculan la categoría de mujer rural y construcción de paz, estos trabajos, muestran interés en la construcción de paz desde la perspectiva de género como Correa (2020), Chamorro (2020) y Villarreal (2005). Se retoma la perspectiva de paz territorial desde un enfoque de género en el que se reconoce a la mujer como sujeto central en el proceso de transformación pacífica de los conflictos, y que va descubriendo diversas formas de participación que generan transformación en sus diferentes espacios, Chamorro (2020) aborda el feminismo campesino como una propuesta política reflexiva desde el contexto del conflicto armado en Colombia, que devela las desigualdades de género construidas históricamente.

En cuanto a las movilizaciones sociales de mujeres campesinas, han fundamentales para construir una cultura de paz que las dignifique y las posicione en su territorio, produciendo cambios en la relación de género debido a la ruptura del rol estereotipado de la mujer. Para Martínez (2010) y Fontan (2013), la paz implica el reconocimiento de los imaginarios simbólicos dicotómicos de poder, que suponen la feminización de la paz desde el rol reproductivo y de cuidado, de indefensión y vulnerabilidad. Los autores insisten en la necesidad del reconocimiento de los roles productivos y políticos que tienen las mujeres tanto en lo privado como en lo público.

Teniendo en cuenta lo anterior, las mujeres del municipio Gómez Plata crearon en el 2013, el colectivo de resistencia denominado “Asociación de Mujeres Martha Lina Gómez”, con el fin de responder a situaciones de vulnerabilidad de las mujeres. Su propósito, es trabajar en comunidad las diversas formas de violencia que han presentado y que aún persisten en su entorno, mediante acciones orientadas a la reeducación y estrategias de resistencia a la violencia de género. En esta línea, dicho colectivo social se constituye como una movilización de mujeres en un contexto rural, que no solo luchan por ellas y por sus derechos, sino que también luchan por la sociedad trabajando para que los conflictos sean resueltos de manera pacífica, lo cual permite que las mujeres se identifiquen con esa lucha expresando una identidad compartida a partir de la acción colectiva (Revilla, 1996; Mosquera, 2018).

Así, el presente artículo analiza las experiencias de las mujeres rurales pertenecientes a la Asociación Martha Lina Gómez (AMLG) del corregimiento el Salto (Gómez Plata) frente a la construcción de paz en su territorio. Se parte de entender las movilizaciones de mujeres campesinas como redes con sentidos de organización y diversidad cultural, con carácter político/cultural y con múltiples actores, espacios culturales e institucionales, que implican la contribución de distintas narrativas desde las experiencias de vida de los actores sociales, cuyas vivencias y aprendizajes aportan a la construcción de paz (Chamorro, 2020; Correa, 2020)

Metodología

El presente trabajo asume un enfoque cualitativo, el cual permite tener descripciones más detalladas sobre las situaciones, eventos e interacciones, con el fin de comprender, interpretar y abordar fenómenos sociales (Sampieri, Collado y Baptista, 2010, p. 10). En cuanto al método de investigación, se aborda desde el fenomenológico, que de acuerdo con Martínez (2004) entiende “las realidades, en cambio, cuya naturaleza y estructura peculiar sólo pueden ser captadas desde el marco de referencia del sujeto que las vive y experimenta, exigen ser estudiadas

mediante métodos fenomenológicos” (p. 137). En cuanto a los pasos de dicho método, la primera etapa es la previa o clarificación de presupuestos, “se trata de establecer los presupuestos, hipótesis, preconceptos desde los cuales parte el investigador y reconocer que podrían intervenir sobre la investigación” (Fuster, 2019, p. 209), en este, el investigador se libera de todo tipo de prejuicios evitando que estos se presenten en la interpretación de las experiencias. La segunda fase es recoger la experiencia vivida, la cual es la etapa descriptiva, los datos se obtienen desde numerosas fuentes: “relatos de la experiencia personal, protocolos de la experiencia de algunos docentes, entrevistas, relatos autobiográficos y observación-descripción de un documental” (Fuster, 2019, p. 209). La tercera fase, es reflexionar acerca de la experiencia vivida, esta etapa es estructural, la misma autora indica que el propósito de esta “radica en intentar aprehender el significado esencial de algo” y “trata de efectuar un contacto más directo con la experiencia tal como se ha vivido” (p. 211). La cuarta fase es escribir-reflexionar acerca de la experiencia vivida, la misma autora indicó que se trata de “integrar en una sola descripción todas las fisonomías individuales de todos los sujetos estudiados, con ello determinamos la fisonomía grupal, es decir, la estructura que caracteriza al grupo estudiado” (p. 213).

Las participantes fueron 9 mujeres rurales entre los 40 y 60 años pertenecientes a la AMLG del corregimiento El Salto en el municipio de Gómez Plata, del departamento de Antioquia. Entre las herramientas utilizadas en las aproximaciones a campos, están la técnica interactiva Siluetas y la entrevista. La primera permitió representar y reconocer el cuerpo el cual lleva a las mujeres a evocar historias, relatadas a partir de las diferentes marcas que lo configuran, además, se permitió dar cuenta de las estéticas corporales de las mujeres, las maneras como se visualizan y se representan ante los otros, permitiendo el reconocimiento de las identidades individuales y grupales se llevó a visualizar la Asociación como un cuerpo. Por su parte, la entrevista se centró en las narrativas personales frente a realidad como mujeres rurales constructoras de paz en su comunidad, lo que dio cuenta de las trayectorias que las impulsó a pertenecer a la

Asociación, sus significados comunes y los mecanismos de resistencias que generan.

Finalmente, la información fue transcrita y analizada en coherencia con los objetivos específicos del presente trabajo, siguiendo la propuesta de Martínez Miguélez (2004) acerca del método fenomenológico hermenéutico, el cual devela significados de vivencias narradas pues comprende al individuo en su historicidad y discurso, así como, el modo en que el mundo es vivido y percibido por el sujeto como una realidad subjetiva, única y propia. Las categorías emergentes se presentan a continuación.

Análisis de Categorías

Mujeres Virtuosas

En esta categoría, se evidencian las diferentes cualidades y valores que caracterizan a las mujeres participantes de la AMLG; virtudes que se fueron desarrollando a partir de las trayectorias que han recorrido de manera particular y también como colectivo.

Estos atributos también se dan por la interacción entre ellas, en las cuales sus capacidades y fortalezas les permite despojarse de la incomodidad que les puede generar confrontarse con su vulnerabilidad. En efecto, a través de la empatía y la solidaridad logran aceptarse a sí mismas y a las demás con sus virtudes y debilidades, demostrando ser confiables ante la otra y creando clima comprensivo frente su fragilidad, “aprende uno a conocer, a respetar, aprender cosas nuevas, a tener empatía con los demás es algo que uno escucha a las compañeras o cuando uno viajaba a otras partes, escuchar tantos problemas de la mujer y tantos conflictos” (Taller Siluetas, 19/07/2022).

El apoyo y la confianza entre las participantes de la Asociación ha permitido que se produzca un compañerismo en el colectivo que beneficia el proceso restaurativo de las mujeres, esto fomenta el cambio positivo y las relaciones armoniosas, “porque cuando yo cambio usted también tiene que poner de su parte

para que haya un ambiente de armonía y que nos podamos entender como mujeres” (Taller Siluetas, 19/07/2022). Las mujeres participantes han sido forjadas por los valores que han desarrollado en la Asociación, estos han motivado a una sana convivencia dentro del colectivo, “y otra cosa es el respeto, los valores también que hemos aprendido y que tenemos ahorita...y no son dos días, son nueve años de un cambio progresivo, de un cambio que hemos estado buscando” (Taller Siluetas, 19/07/2022).

El cambio progresivo se ha logrado por medio de la educación que han recibido, las relaciones que han construido y la lucha por un objetivo en común, las mujeres del colectivo se identifican como luchadoras, pues han protegido sus derechos y han defendido su dignidad, avanzando a pesar de las limitaciones del contexto, impidiendo atropellos de violencia en contra de las mujeres de su comunidad.

Diálogos de Paz entre Nosotras

En esta categoría, se destaca el diálogo que enriquece al otro y favorece la construcción de paz, pues a través de este mecanismo de resistencia, se hace reconocer los derechos y la igualdad de los demás. Las mujeres de la AMLG utilizan el diálogo en su cotidianidad al ser conscientes que este permite resolver diferencias y desacuerdos que se presentan en el colectivo y la comunidad:

También desaprender todo lo malo que hemos tenido y tratar de aprender a convivir mejor, anteriormente los vecinos pelean hasta por un poste, pelean por alambre...ahorita es más diferente, hay más diálogo y hay cosas que la gente trata de hacer... ¿Desde el diálogo se puede construir paz? - Si, es muy importante - Con violencia no, desde el diálogo. (Taller Siluetas, 19/07/2022)

El diálogo también implica una acción de cambio puesto que, para abordar situaciones de conflicto, se propone una actuación que rechace la violencia a través de la reciprocidad, es decir el dialogo debe trascender a la acción, que

frente la violencia, repare y proteja:

Nosotros no manejamos ningún tipo de conflictos, todo lo conversamos. Él me consulta, me pregunta, me dice, y lo mismo hago yo. Le consulto, le pregunto y tomamos determinaciones full y él me dice. Y así debe de ser cuando el día de mañana consiga una esposa, es de dialogo. (E2, Odila, 14/08/22)

Así mismo, el diálogo para que aporte a la paz requiere de la escucha, de identificarse con el otro, reconociendo sus necesidades y demandas, apertura a las diferencias, por lo tanto, se ha entendido que se puede vivir desde “el respeto a los demás siendo conscientes del otro y comprendiendo a las personas, sabiendo escuchar a los demás desde la empatía y la tolerancia” (Taller Siluetas, 19/07/2022).

Tejer Redes

En esta categoría, se destacan los lazos que se forjan entre las mujeres de la AMLG como aporte a la construcción de paz en su territorio, por medio de esto, se trazan caminos en común direccionados al bienestar del colectivo, trabajando como un grupo cohesionado, el cual permite en conjunto afrontar las situaciones problemáticas de violencia y desarrollar estrategias de resistencia, “entonces nos encontramos y hablamos de la huerta y también después del mediodía se hacen talleres de diferentes cosas...pero siempre somos tejiendo, así no sea tejer sino tejiendo redes” (E1, Ángela, 30/08/22).

Tejer redes también implica el realizar acciones en pro al beneficio de la mujer, “para mí es tener como estar más de la mano de la mujer, apoyarla más, y que esa mujer se sienta apoyada y como más protegida” (E1, Ángela, 30/08/22). Desde el aporte económico de las huertas hasta la vinculación con la otra que permite el apoyo mutuo, protegiendo a las mujeres en medio de su contexto, pues al compartir metas y proyectos fomentan la integración y empoderamiento comunitario. Por su parte, construyen paz cuando se establecen vínculos

cercanos, promoviendo la equidad y solidaridad en espacios de esparcimiento para salir de lo rutinario:

En cuanto al tema de construcción de paz primero el mero hecho de contar, desahogarse, les genera a ellas mucha tranquilidad, entonces ahí aprendemos artes, usted que sabe venga yo le enseño, compartimos. Yo tengo esto, venga yo le comparto, si vamos a bordar, listo compartimos, yo no tengo eso, pero vos si, nos reímos, nos divertimos, nos respetamos, y desde ahí se empieza a generar paz y construcción de paz. (E2, Odila, 14/08/22)

Se evidencia que, en medio del tejer redes al relacionarse con las demás mujeres, también se logra visibilizar los conflictos y vulneraciones de cada una, así mismo, crea un espacio de confianza para exponer sus necesidades y recibir ayuda, además, en la cooperación y colaboración entre ellas se producen sentimientos que benefician al colectivo, “en cada comité escogen un día para reunirse...y es muy bueno, porque las mujeres se distraen un poquito de todas las problemáticas que tengan en la casa...y hablan de todo, se ríen, son como más alegres” (E3, 12/08/2022). Debido a la importancia y necesidad que tiene pertenecer a un entorno y grupo protector, las mujeres se conforman para permanecer juntas dentro de un entorno confiable en el que pueden expresarse:

Aprendí a escuchar a la otra, a que se sentara y me contara de sus dolencias, sin que yo la tenga que juzgar porque lo que ella vive no es lo mismo que yo vivo, entonces el hecho de que la otra se pueda desahogar con uno es algo que genera mucha confianza, y cuando yo puedo generar una solución es mucho mejor todavía...de poder darle una solución a las situaciones que son vulnerables y complejas que puede tener la otra. (E2, Odila, 14/08/22)

Por su parte, se evidencia el apoyo mutuo que se brindan las mujeres de la Asociación, atendiendo a las dificultades que las aqueja, estableciendo vínculos que promueven la protección entre ellas, “siempre estamos como colaborando a las mujeres cuando sabemos que están en alguna dificultad entonces ellas ya han visto que nos podemos pues juntar para hacer muchas cosas” (E3, 12/08/2022).

De esta manera, el cuidado entre las mujeres del colectivo favorece los procesos de paz y da cuenta de los significados comunes que las llevó a integrarse en el colectivo, “yo creo que las ganas de estar juntas, por una parte” (E1, Ángela, 30/08/22).

El ser recibidas en un colectivo que favorezca las relaciones entre sus integrantes por medio de la protección, el cuidado y la atención, permitió que las mujeres se integraran a la Asociación, pues también reciben acompañamiento en sus procesos y enseñanzas a favor de su bienestar integral, “poder enseñarle a las mujeres y decirles venga, es que eso no está bien hecho, piense en lo que está pasando en su vida no es bueno para usted, no es bueno para su salud tanto física como mental” (Taller Siluetas, 19/07/2022). Se evidencia que, las mujeres de la Asociación se cuidan entre ellas generando mecanismos de resistencia ante las problemáticas que atentan contra sus vidas: feminicidio, vulneración de derechos, escasez y desprotección. Además, se apoyan mutuamente al brindar talleres a favor de la mujer acerca de la dignidad y autoestima, “cuando ella no ha encontrado solución y sabe que en nosotros la puede hallar es algo mucho más maravilloso” (E2, Odila, 14/08/22).

Mujer Educadora

En esta categoría, se evidencia la narrativa que tienen las mujeres de la AMLG frente a su realidad como constructoras de paz por medio de talleres y actividades educativas para desnaturalizar la violencia de género en su territorio. A través de esto se logra la sensibilización de la comunidad, ayudando a las mujeres a superar las barreras y temores para salir de situaciones de riesgo, “siempre hemos estado apoyadas de la corporación AMO MUJER, nos han brindado capacitaciones de derechos humanos, violencia contra la mujer, derecho de la mujer, todo lo de las feministas” (E1, Ángela, 30/08/22).

La AMLG junto con corporaciones de apoyo, brindan herramientas educativas para el empoderamiento de las mujeres de su comunidad, conociendo

los distintos derechos que poseen para su conocimiento y aplicación en su contexto:

A veces vemos a una mujer que está siendo violentada y le enseñamos la ruta de atención que debe seguir, pero es muy difícil que a una mujer que el marido le pega vaya y denuncie, y sigue en la misma casa con el agresor. (E1, Ángela, 30/08/22)

Las mujeres como educadoras se apoyan entre sí y brindan información sobre rutas de atención y leyes que amparan a la mujer, instruyéndolas a la toma de decisiones que favorecen su bienestar, lo que genera un cambio de perspectiva para cortar con todo tipo de práctica de violencia normalizada. Sin embargo, es un proceso lento pero seguro:

Martha Lina ha formado mujeres, y no ha sido un proceso de la noche a la mañana, ha sido un proceso que ha llevado su tiempo para que muchas logremos entender cómo es que vamos a manejar a partir de ese momento las vidas que tenemos...ha dado la posibilidad que no solo te orienta psicológicamente, te hace un seguimiento, pero también te enseña herramientas y posibilidades de que salgas de donde estás. (E2, Odila, 14/08/22)

Se evidencia que, las mujeres de la AMLG logran construir paz desde la formación y educación a las demás mujeres del colectivo y la comunidad, recibiendo orientación y acompañamiento desde distintas áreas de su formación integral. Por medio de esto, se fomentan las enseñanzas a favor de la mujer para la protección de sus derechos y herramientas para su bienestar, contribuyendo al empoderamiento femenino al ser mujeres que guían e instruyen, “con todas las capacitaciones que nos han dado, con todo lo que nos han enseñado, con la ayuda en este proyecto de las huertas, nos han enseñado que nosotras las mujeres si podemos hacer las cosas que nos propongamos” (E3, 12/08/2022).

Crecimiento Personal

En esta categoría, se destaca la aspiración por el crecimiento personal como uno de los significados comunes entre las mujeres pertenecientes a la AMLG y que las impulsó a pertenecer a este colectivo, ya que, desde el principio de sus trayectorias ha estado presente el deseo de construir paz desde la lucha en contra de la violencia, así como el deseo de vincularse con otras mujeres que comparten experiencias similares y el ejercer un rol activo en su comunidad, recibiendo acompañamiento para desarrollarse personalmente:

Martha Lina fue la organización que nos abrió las puertas para crecer a nivel personal, a nivel de comunidad. Nos abrió los ojos a nivel de tanta formación...La formación que hemos tenido a través de las diferentes organizaciones que le han aportado a Martha Lina ha sido muy interesante. (E2, Odila, 14/08/22)

Se evidencia que, la AMLG catapultó el rol de las mujeres a asumir un papel diferente en su contexto rural, haciéndole frente a los entornos hostiles de violencia desde sus trayectorias en la Asociación, orientándose a la protección de la mujer y a la labor social de su comunidad:

Entonces creería que el crecimiento personal ha sido enorme. Yo me he formado para formar y desde mi experiencia le he dado ese potencial a otros y a otras para que se den cuenta que desde acá hay cosas tan interesantes por hacer. (E2, Odila, 14/08/22)

Adicionalmente, las aspiraciones de erradicar la violencia han estado presentes desde el inicio de su proceso y que las ha llevado a formarse a favor del género femenino: Así mismo, han desarrollado habilidades de artesanías y manualidades como el tejido, la venta de distintos productos como jabón o shampoo y la labor del cultivo por el proyecto de la huerta, logrando que las mujeres se posicionen en un rol de empoderamiento femenino, generando herramientas para transformación y crecimiento socioeconómico.

Trayectorias Similares

En esta categoría, se evidencian las experiencias y trayectorias de vida en común de las integrantes de la AMLG, las cuales han impulsado a las mujeres a integrarse en la Asociación y crear una identidad colectiva, basadas en una historia de vida compartida, aunque cada una posea su propia particularidad y características únicas. Las mujeres de la AMLG se han identificado en las experiencias basadas en violencia de género para ser parte del colectivo, “anteriormente la mayoría pensábamos, porque hasta yo, que si a una mujer solamente sufría violencia si le daban un golpe...y ahora nos estamos dando cuenta que hay muchos tipos de violencia y que no solo es un golpe” (E3, 12/08/2022).

Las mujeres de la Asociación vinculan sus historias de vida con la perspectiva que solían tener acerca de las violencias antes de pertenecer al colectivo, “entonces el aprender de todas estas violencias, me di cuenta de que estaba fallando yo también como mujer, por pensar que solo si me echaba sangre o tenía el morado era violencia” (Taller Siluetas, 19/07/2022). Iniciar un proceso de formación en la Asociación acerca de estas problemáticas que viven muchas mujeres, les ha permitido identificar los tipos de violencia en sus contextos, “y desde que he estado en el proceso, con la Asociación, la violencia puede ser una frase, puede ser un piropo, pero si yo no lo acepto y no me gustó, es violencia para mi cuerpo y para mí” (Taller Siluetas, 19/07/2022).

Además de asociar sus vivencias con la violencia física y verbal, también está la económica, pues esta ha llevado a muchas mujeres a una condición de vulnerabilidad, siendo sometidas a distintos maltratos por parte de sus parejas o familiares, “el tema económico es el tema que más sufre...porque ellas quieren tener un sustento. Algunas qué pesar, no tiene un esposo, pero se someten a cualquiera por ahí que las vulnera, por cualquier cosa” (E2, Odila, 14/08/22).

Debido a esto, las mujeres que padecen este tipo de violencia, se le niega el acceso al poder adquisitivo impidiéndoles desarrollarse integralmente, siendo subordinadas en el ámbito por el dominio que ejercen sobre ellas:

Algunas se cierran esas posibilidades y se someten a ese tipo de vulnerabilidades, que me parece son muy tristes, muchas todavía dentro de estas vivencias que se tienen manifiestan no ser capaces de salir de donde están...Se encuentran bajo muchas presiones, familiares, económicas. (E2, Odila, 14/08/22)

La violencia económica puede ser normalizada pues es difícil de percibir, debido a que se encuentra dentro del marco social donde tradicionalmente el hombre ejerce presión y dominio sobre la mujer al negarle acceso monetario con el objetivo de controlarla. Ante esto, la AMLG capacita a las mujeres para identificar esta conducta de violencia y conocer los derechos vulnerados:

Uno era sometido a lo poco que supiera y a lo que les diera la gana de hacer con uno. Cuando entras a estos espacios aprendes que tienes unos derechos... sigo recibiendo formación...también he tenido la posibilidad de replicar esa formación con otras. (E2, Odila, 14/08/22)

Sin embargo, aunque la vulneración de derechos, la desprotección y la inequidad laboral sean factores que impulsaron a las mujeres a pertenecer al colectivo en busca de un cambio, también, el propósito de luchar en contra de la violencia de género:

Nosotros hace 9 años que nos conformamos como Asociación y hemos estado trabajando, en busca de encontrar, de ayudar a las mujeres para que no sigan sufriendo más esos tipos de violencia que hay en todas partes, en todo el mundo, pero entonces como tratar de erradicar acá en el municipio. (E3, 12/08/2022)

Las mujeres de la AMLG se conformaron al integrar las experiencias en común con las que se podían identificar, actualmente permanecen unidas gracias a las redes de apoyo que han creado, la formación que han adquirido y las capacidades han desarrollado debido a las oportunidades que han forjado:

Entonces uno pensaba que no, que no era capaz de salir adelante, pero, estando ahora en la Asociación me he dado cuenta de que soy capaz de mucho más, estando en Martha Lina me he dado cuenta de que soy capaz de muchas otras cosas más. (E3, 12/08/2022)

Así mismo, se evidencian las diferentes experiencias que comparten las mujeres rurales participantes de la Asociación como víctimas de las distintas violencias de género. Estas mujeres han reconstruido su papel como cabeza de familia, pues a partir de las experiencias en las que fueron vulnerados sus derechos y su propia identidad, se orientan a trabajar a favor de la comunidad para reeducar a las mujeres de su entorno y prevenir la aparición de nuevos casos. Las mujeres de la AMLG comparten las profundas heridas ocasionadas por la violencia con el propósito común de deshacerse de los patrones violentos que experimentan, debido a esto, la AMLG es producto del espejo que brindan las historias de violencia de cada una de las mujeres que la integran:

Para mí es algo muy importante...demasiado importante, porque acá conocí tantas compañeras que al igual que yo hemos sufrido de violencias, demasiadas, entonces aquí conocí las diferentes violencias que todos, en muchos hogares, nos ocurren. Para mi MLG es demasiado importante, es un pedacitico de mi alma. (E1, Ángela, 30/08/2022)

El sufrimiento y la resiliencia, convoca una identificación mutua que les permite solidificar la Asociación a la que pertenecen. Aunque, las experiencias no son completamente iguales, sí son lo suficientemente similares para producir empatía y un movimiento político territorial que recalca la fuerza y sororidad de sus integrantes. De esta manera, las mujeres logran solidarizarse entre ellas, produciendo sensibilización ante las problemáticas de violencia de género, logrando el apoyo entre las mujeres del colectivo, así como de la comunidad a la

que pertenecen, “en cuanto al proceso de lo que llevamos en la Asociación, ha habido compañerismo, también ha habido ayuda, de pronto una compañera necesite un favor y otra se lo puede hacer, se hace” (Taller Siluetas, 19/07/2022). El compañerismo fue construido gracias a la compenetración de las mujeres de la Asociación al compartir sus experiencias visibilizando así las necesidades que ellas presentan, lo que conduce a la articulación y apoyo con otras entidades, “también participamos en diferentes estudios con la corporación VAMOS MUJERES en Medellín y que nos han apoyado y hemos estado estudiando lo de las violencias contra las mujeres” (E2, Odelina, 13/08/2022).

Conclusiones y Discusiones

Los hallazgos de la investigación en la Asociación de mujeres Martha Lina Gómez se relacionan con los antecedentes investigativos sobre violencia de género en mujeres rural y movilizaciones sociales campesinas para la construcción de paz. Para Chamorro (2020), Correa (2020), Bervian et al., (2019), Mosquera (2018), Martínez (2018), Sánchez y Zuriñe (2015), Martínez y Camarero (2015), Perela (2010) y Villarreal (2005).

Se logra caracterizar la Asociación Martha Lina Gómez desde las perspectivas de las mujeres que la integran por medio de las vivencias en común como víctimas de violencia de género en su contexto rural y los límites en este sector, tales como: la falta de apoyo, la violencia económica, la ruralidad, Bervian et al., (2019) indica que la violencia está presente en la vida de las mujeres tanto del sector urbano como en el rural, en este último, hay factores que la agravan por sus múltiples limitantes; la carencia de soporte económico y la creencia de que la violencia es únicamente física, el aislamiento, los problemas de movilidad y los mercados laborales restrictivos, generan un espacio de desigualdad para las mujeres que potencian su posición como “sujetos dependientes” (Martínez y Camarero, 2015).

Las trayectorias en común que impulsaron a las mujeres a integrarse al colectivo evidencia la violencia económica y el desconocimiento de los tipos de violencia, por esto, el autor mencionado anteriormente indica que, las mujeres rurales experimentan unas problemáticas específicas por vivir en el campo tales como el poco acceso a la tierra, la poca valoración y remuneración por sus trabajos, de acuerdo con Martínez (2018), se presenta la violencia económica en las mujeres rurales ya que, “asumen el trabajo doméstico y reproductivo en sus familias, el cual no ha sido ampliamente reconocido y valorado como aporte a la economía familiar” (p. 6). Por esto mismo, el contexto rural sitúa a la mujer en un entorno de exclusión y adversidades, en el que se oculta el conflicto de violencia, se normalizan estas conductas y se favorece la exclusión de las mujeres.

En cuanto a las trayectorias y significados comunes de las mujeres de la AMLG, se evidencian sus aspiraciones por el desarrollo y crecimiento personal al emprenden múltiples labores a favor de la paz en su contexto que les permite acompañar los procesos de otras mujeres y brindarles educación acerca de la temática de violencia, así mismo, ellas reciben capacitaciones y adquieren distintos conocimientos sobre esta problemática. De la misma manera, se comparte el querer establecer vínculos significativos con las otras y apoyarse en su propio desarrollo, “la recuperación de estas mujeres supone no sólo la desaparición de violencia de su vida, sino la reconstrucción de su vida personal y social con libertad, independencia y calidad” (Roca y Masip, 2011, citado en Lafuente, 2014, p. 18).

Por esto, las mujeres del colectivo Martha Lina, no solo luchan en contra de la violencia en sus vidas y en la de su comunidad, sino también crean espacios para trabajar en ellas mismas y en sus relaciones interpersonales, aprendiendo de la dignidad, respeto por sí mismas y por los demás, la libertad de decidir y trabajar, la autosuficiencia y la independencia emocional y económica, de acuerdo con Lafuente (2014) las mujeres no sólo asumen un rol de construcción de paz en sus territorios sino también en su restauración personal, “para ello estas mujeres deben emprender numerosas acciones, como agentes activas en su proceso de

recuperación, acciones que supongan su empoderamiento, encaminadas a decidir por ellas mismas, a aumentar su autoestima y bienestar psicológico” (p. 18). Así como hay un crecimiento personal de las mujeres y tienen la oportunidad de tener aspiraciones, también se apoyan y cuidan mutuamente entre ellas.

Las integrantes de la AMLG tejen redes como parte de su aporte a la construcción de paz, es decir, crear un apoyo relacional en un entorno seguro cuidándose mutuamente, lo facilita un espacio de confiabilidad, empatía y respeto, “es importante que la mujer pueda contactar con otras mujeres que entiendan su problemática o que estén pasando por procesos similares” (Lafuente, 2014, p. 21), esto supone que los vínculos dentro de la Asociación son aquellos que permiten que haya cohesión, se trabaje en conjunto por una misma meta y las mujeres reciban el apoyo que se requiere para tener un cambio progresivo, “los grupos ayudan a romper el aislamiento, a establecer relaciones de calidad, a tener apoyo para realizar los cambios necesarios en sus vidas para ser libres” (Nogueiras, Blanc y Pliego 2005, p. 358). Esto impulsa el empoderamiento de las mujeres y la construcción de paz gracias a las relaciones con las demás del colectivo, pues el soporte y el amparo de la Asociación permite el despojarse de inseguridades y temor a causa de la desprotección.

Por otra parte, las mujeres de la Asociación construyen paz por medio de las movilizaciones sociales, ya que, han trabajado con vehemencia los últimos 9 años en el municipio de Gómez Plata, por la erradicación de todo tipo de violencia de género en pro de la protección de sus derechos, por lo tanto, se han creado movilizaciones sociales las cuales son organizadas y establecidas por mujeres que “no sólo luchan por ellas, por sus derechos, sino que también luchan por la sociedad, anhelan que los conflictos sean resueltos de manera pacífica y en esto se identifican, es por ello por lo que la acción colectiva demuestra una identidad compartida” (Mosquera, 2018, p. 27). De esta manera, las mujeres de la Asociación contribuyen a la paz posicionándose en un rol de empoderamiento a favor de su territorio, sin situarse de manera pasiva ante los conflictos que aquejan a las mujeres de su contexto, sino que participan de movimientos de resistencia

ante las problemáticas de violencia, de esta manera, logran formar identidad colectiva en la que no solo las integrantes comparten una historia de vida sino el propósito de luchar contra aquello que las aqueja.

Las mujeres de la AMLG se ven como constructoras de paz al capacitar y enseñar a otras sobre violencia de género, de acuerdo con sus narrativas respecto a su realidad como constructoras de paz, se evidencia la importancia de la educación y capacitación acerca de temas de violencia de género, ya que, pues se promueven los derechos del género femenino y la desnaturalizando de las violencias al exponer los tipos y conductas que existen. Sin embargo, es una realidad que se oculte la violencia en contra de género por sus prácticas normalizadas en contextos rurales, Perela (2010) indica que “la mentalidad social tradicional influye en la ocultación social de la violencia familiar, pero hay además otros factores: el desconocimiento que las mujeres tienen de sus derechos como ciudadanas” (p. 357). No obstante, son pocas las cooperativas que se trasladan hasta ubicaciones geográficas distantes como el corregimiento el Salto (Gómez Plata) para las mujeres sobre las problemáticas de violencia, la Asociación VAMOS MUJER, mencionada por las mujeres entrevistadas, ha realizado esta tarea.

Las mujeres de la AMLG han superado las barreras educativas que se presenten y han adquiridos conocimientos que construyen paz a su territorio, acompañando a otras mujeres del corregimiento a salir de situaciones de violencia al lograr identificar comportamientos violentos en su hogar, enseñándoles sobre rutas de atención y leyes que las protegen, ya que si se quiere lograr la prevención de la violencia de género, “la educación debe ser entendida como agente de transformación social que eduque en igualdad y en la diversidad.” (Gallardo, 2019, p. 35). La promoción de las leyes que amparan a las mujeres víctimas de violencia de género y la protección que reciben de parte de los entes políticos y judiciales, debe ser una obligatoriedad en cada municipio y corregimiento. Así como la educación es la herramienta para identificar las violencias y apoyar a las mujeres a erradicarla, así mismo el diálogo.

Las mujeres de la AMLG favorecen los procesos de paz al considerar el diálogo como una herramienta poderosa que resuelve conflictos, esto lleva a las mujeres a ser testigos del cambio en sus realidades contextuales, ya que, buscar la superación y la trascendencia de los conflictos mediante el diálogo y la escucha implica una posibilidad de transformación de la realidad (García, 2017). Por esto, las mujeres de la AMLG no acuden a la violencia o las armas para hacerse escuchar o resolver las problemáticas de su comunidad, “en un diálogo de escucha se comprende al otro sin generar una descalificación, se construye algo común” (García, 2017, p. 14). En cambio, brindan la debida importancia hacia lo que el otro tiene que decir, de esta manera también se logra la resolución de conflictos dentro del colectivo, promoviendo las sanas interacciones entre ellas y la comunidad.

Agradecimientos

Agradezco a las mujeres de la Asociación Martha Lina Gómez del corregimiento el Salto (Gómez Plata) por su valiosa contribución y disponer de sus historias de vida. Así mismo, a la docente Heidi Pulido Varon por sus enriquecedoras recomendaciones al dirigir la presente investigación.

Referencias

- Alcaldía Municipal de Gómez Plata, (s.f.). *Plan Integral de Convivencia y Seguridad Ciudadana del Municipio de Gómez Plata Antioquia 2020-2023*.
<https://gobierno.antioquia.gov.co/archivos/PISCC%202020-2023%20GOMEZ%20PLATA-min.pdf>
- Bervian, Gabriela, Costa, Marta Cocco da, Silva, Ethel Bastos da, Arboit, Jaqueline, Honnef, y Fernanda. (2019). Violencia contra las mujeres rurales: concepciones de profesionales de la red intersectorial de atención. *Enfermería Global*, 18(54), 144-179.
<https://dx.doi.org/10.6018/eglobal.18.2.324811>
https://scielo.isciii.es/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1695-61412019000200006
- Chamorro-Caicedo, Luz-Stella (2020). Acercamientos a asociaciones de mujeres campesinas en Colombia y proyecto ético-político del Trabajo social *Ánfora*, 27 (48), 197-222. DOI: <https://doi.org/10.30854/anf.v27.n48.2020.674>
 Universidad Autónoma de Manizales. ISSN 0121-6538 / e-ISSN 2248-6941
- Correa, J. S. (2020). Mujeres campesinas y construcción de paz territorial en Colombia: el caso de la Asociación Campesina del Valle del río Cimitarra (ACVC). *Revista Eleuthera*, 22 (1), 172-191. DOI: 10.17151/eleu.2020.22.1.10
- Fuster Guillen, D. E. (2019). Investigación cualitativa: Método fenomenológico hermenéutico. *Propósitos y representaciones*, 7(1), 201-229.
- Gallardo-López, J. A., & Gallardo-Vázquez, P. (2019). Educar en igualdad: Prevención de la violencia de género en la adolescencia. *Hekademos: revista educativa digital*, (26), 31-39.
- García, D. E. (2017). Diálogo y escucha: una reflexión para construir la paz. *Universidades*, 67(71), 7-21.

- Lafuente Bolufer, M. E. (2014). Intervención grupal con mujeres víctimas de violencia de género: taller "creciendo juntas".
- Larrosa, M. Perela. (2010). *Violencia de género: violencia psicológica*. FORO. Revista de Ciencias Jurídicas y Sociales, Nueva Época, (11-12), 353-376.
- Martínez Miguélez, M. (2004). Ciencia y arte en la investigación cualitativa. *México: Trillas*.
- Martínez, M. A., y Camarero, L. A. (2015). La reproducción de la violencia de género: una lectura desde las áreas rurales. *Ager. Revista de Estudios sobre Despoblación y Desarrollo Rural*, (19), 1-30.
- Martínez, V. (2018). Aportes de mujeres a la paz. (Trabajo de grado). http://tesis.udea.edu.co/dspace/bitstream/10495/10099/1/MartinezVeronica_2018_AportesMujeresPaz.pdf
- Mosquera Arboleda, C. A. (2018). Contribución de los colectivos de mujeres de la comuna tres de Medellín a la construcción de la cultura de paz: el caso del grupo de teatro Hermanas Arlequín.
- Nogueiras García, B. ., Blanc Prieto, P. ., & Pliego Cid, P. . (2005). Los talleres y grupos de reflexión entre mujeres como prevención de la violencia. Una experiencia en una Concejalía de Mujer. *Cuadernos de Trabajo Social*, 18, 351-360. <https://revistas.ucm.es/index.php/CUTS/article/view/CUTS0505110351A>
- Revilla Blanco, M. (1996). El concepto de movimiento social: Acción, identidad y sentido Última Década, núm. 5, pp. 1-18, Centro de Estudios Sociales Valparaíso, Chiler
- Sabaté, A., Rodríguez, J. y Díaz, M. (2000). Mujeres, espacio y sociedad. Hacia una geografía del género Editorial Síntesis, Madrid.
- Sampieri, R., Fernández, C., & Baptista, P. (2010). Metodología de la investigación (5ta. ed.). DF. *DF México: McGraw Hill*.

- Sánchez, Lucia., y Zuriñe, Lara. (2015). Acciones colectivas de las organizaciones de mujeres por la paz en Colombia. *Revista de Paz Y Conflictos*, 8(2), 149–177. <https://doi.org/10.30827/revpaz.v8i2.3190>
- SILAP. (2017). *Creación del sistema local de áreas protegidas del municipio de gómez plata silap gómez plata 1 municipios asociados del oriente antioqueño -masora*.
https://www.corantioquia.gov.co/ciadoc/AREAS%20PROTEGIDAS/AIRNR_CV_1905_86_2017.pdf
- Villarreal, N. (2005). *Sectores campesinos, mujeres rurales y Estado en Colombia*. Universitat Autònoma de Barcelona.
- Zamudio Ladino, M. F. (2020). Construcción de paz: una lucha de las mujeres desplazadas víctimas del conflicto armado en Villavicencio/Meta.