

Significado de la Satisfacción Sexual Desde el Rol de Género Femenino.

Sofía García Ramírez

Resumen

El origen de la construcción de los significados se plantea en dos vías, en primer lugar, desde la experiencia subjetiva de los individuos y, en segundo lugar, mediada por el contexto cultural. Dentro de las funciones de los significados está el poder guiar y regular la conducta de los sujetos. La satisfacción sexual se refiere a la evaluación del ejercicio de la sexualidad, que se hace en relación con ciertos aspectos subjetivos. Los roles de género hacen alusión a la construcción de carácter social y cultural, acerca de lo que se espera de un hombre y de una mujer, que en gran medida determinan su comportamiento y funciones dentro de un sistema social. La presente investigación tiene el objetivo de analizar el significado de la satisfacción sexual de acuerdo con el rol de género en mujeres de 40 a 50 años que pasaron por una separación en la ciudad de Medellín. Para ello, se aplicó una entrevista semiestructurada a 3 participantes comprendidas entre los 40 y 50 años de edad, quienes aceptaron participar voluntariamente. El significado de satisfacción sexual en este grupo de mujeres, está fuertemente enmarcado en patrones culturales, que según ellas ha limitado su sexualidad a condiciones específicas en las que se cuenta con un vínculo emocional positivo con sus parejas. Esto permite observar la presencia del componente cultural dentro de la asignación de significados de las mujeres. Por otro lado, la comunicación como medio de expresión para la construcción de acuerdos en el ámbito sexual, también parece presentarse como fundamental para las mujeres participantes, la posibilidad de verbalizar su sentir y preferencias posibilita una evaluación más positiva de su vida sexual, en contraposición, la dificultad en la expresión de esto está relacionada con lo que ellas definen como insatisfacción sexual.

Palabras claves:

Satisfacción sexual, Roles de género, Significado, Sexualidad.

Abstrac

The origin of the construction of meanings arises in two ways. Firstly, from the subjective experience of individuals and, secondly, mediated by the cultural context. Within the functions of the meanings, is the power to guide and regulate the conduct of the subjects. Sexual satisfaction refers to the evaluation of the sexual exercise, which is done concerning certain subjective aspects. Gender roles refer to the construction of social and cultural character about what is expected of a man and a woman, which largely determines their behavior and functions within a social system. The objective of this research is to analyze the meaning of sexual satisfaction according to the gender role in women between 40 and 50 years old who underwent a separation in the city of Medellín, Colombia. To accomplish this, a semi-structured interview was applied to 3 participants between 40 and 50 years old, who voluntarily agreed to participate. The meaning of sexual satisfaction in this group of women is marked by cultural patterns, which according to them, have limited their sexuality to specific conditions in which they have a positive emotional bond with their partners. This allows us to observe the presence of the cultural component within the

description of the meanings of women. On the other hand, communication as a means of expression for the construction of agreements in the sexual sphere also seems to be presented as fundamental for the participating women, the possibility of verbalizing their position, feelings, and preferences allows a more positive evaluation of their sexual life. Opposite to this, the difficulty in expressing this is related to what they define as sexual dissatisfaction.

Keywords.

Sexual satisfaction, Gender roles, Meaning, Sexuality.

Introducción

A causa de fenómenos económicos, políticos y sociales, la disciplina psicológica se vio obligada a abandonar la mirada lineal y limitante propia del paradigma positivista y ampliar sus marcos de referencia, con el surgimiento de un nuevo paradigma, que posibilita el reconocimiento del ser humano desde una mirada integral, Arcila et al. (2009). Es allí en dónde surge un interés por parte de la psicología por múltiples conceptos, entre ellos, el de significado.

Diversos autores, han intentado definir el concepto de significado, entre ellos Vygotsky (1989), para el autor, los signos cumplen un papel fundamental para la comprensión de los significados, así mismo, otorga gran importancia al componente cultural, afirmando que los significados evolucionan en dos vías, la primera de ellas dentro del desarrollo del hombre y la segunda en la cultura. En relación con la función de los significantes, se afirma que el signo con el respectivo significado se convierte en fuente y guía para la conducta. (Vygotsky, 1989). Otro de los autores que resulta pertinente mencionar es Bruner (1998), con un marcado interés por la Psicología Cognitiva, el autor afirma que, el origen de los significados se establece en dos vías, una de carácter biológico y la otra de carácter cultural, Bruner postula que los seres humanos están predispuestos biológicamente para comprender los significados, gracias a lo que el autor denomina, “disposición prelingüística para el significado”, por otro lado, dentro de la vía cultural, se argumenta que se encuentran inmersos los sistemas simbólicos, por medio de los cuales los sujetos construyen los significados de las cosas.

Siguiendo con el concepto de sexualidad, la sexualidad humana se presenta como un asunto complejo, el cual, sin lugar a duda, es de carácter multidimensional, no hay ninguna teoría o punto de vista, que por sí solo, logre abarcar por completo todos sus matices. Es por esto, que la sexualidad humana puede ser analizada desde diversos puntos de vista, se puede hablar de sexualidad humana desde criterios biológicos, sociales, culturales, y psicológicos (Rathus et al., 2005). La perspectiva biológica de la sexualidad humana se encuentra centrada en la función biológica de la reproducción, para ello, profundiza en el estudio de los genes, las hormonas, el sistema nervioso, y otros aspectos biológicos, que tienen un papel fundamental en la conducta sexual. “El conocimiento de la biología ha ampliado nuestro conocimiento de la sexualidad”. (Rathus et al., 2005) Ahora bien, aunque la mayoría de las especies limitan la sexualidad al componente biológico, obedeciendo a su supervivencia, el ser humano caracterizado por tener conciencia de sí mismo y en constante interacción con los demás, no puede delimitar la sexualidad sólo al criterio biológico, y es precisamente allí dónde entran en juego otras variables.

En este sentido, la perspectiva social de la sexualidad humana se centra en todos aquellos aspectos de la sexualidad que han sido influenciados por la condición social del ser humano. La identidad de género, los constructos acerca de lo que se considera femenino o masculino, esto es, los roles de género, y hasta la manera en la que se comprende la sexualidad, todos son asuntos que han sido regulados socialmente. Como afirma Gómez (2014) el proceso de sexuación posee también una dimensión social en la medida en que la especie humana es gregaria. La sexuación se expresa en relaciones interpersonales y comportamientos sexuales.

De acuerdo con lo anteriormente señalado, resultaría incoherente hablar de la sexualidad desde la dimensión social, sin mencionar la perspectiva cultural, esta se centra en cómo las creencias culturales influyen en la sexualidad. Gómez (2014) afirma que:

“También forma parte de la sexualidad todo aquello relacionado con las atribuciones que las diferentes culturas aplican de manera diferencial a los sexos, construyendo los constructos masculinidad-feminidad, que las personas introyectan a lo largo de su socialización, generando la aparición de la subjetividad en los modos de ser mujer u hombre. (p.24)”

En relación con el criterio psicológico de la sexualidad humana, se puede afirmar que, la psicología se centra en el análisis de la conducta, incluyendo la conducta sexual desde múltiples teorías, la teoría psicoanalítica, las teorías del aprendizaje, y las teorías del aprendizaje social, son algunas de las perspectivas que los psicólogos han utilizado para comprender la sexualidad humana, todas estas han aportado distintos conceptos que permiten conocer más de cerca el componente de sexualidad en el ser humano. Con respecto a esto, los autores Rathus et al. (2005), afirman que, “las teorías psicológicas pusieron de manifiesto que la sexualidad está influida por las recompensas, los castigos y los procesos mentales como la fantasía, los pensamientos, las actitudes y las expectativas.” (p.26).

Como componente de la sexualidad humana, el rol de género, contiene atributos de carácter social, y sin lugar a duda, cultural. Los constructos de cómo se entiende lo femenino y lo masculino, así como lo que se espera de estos roles, son consecuencia de la interacción social y el aprendizaje. Es por esto que, las actitudes y conductas esperadas de un hombre y una mujer cambian en relación con la cultura en la que se encuentre, autores como Crooks y Baur (2010) afirman que los roles crean expectativas de ciertos comportamientos sexuales que la gente debe cumplir.

Es importante mencionar que diversos autores se apoyan en la idea de que el sistema social se articula en bases fundamentalmente patriarcales, si bien existen diversas definiciones del término “*patriarcado*”, con el propósito de dilucidar, en este escrito se retoma la definición de Coppolecchia (2012) “el patriarcado es un sistema político que institucionaliza la superioridad sexista de los varones sobre las mujeres, constituyendo así aquella estructura que opera como mecanismo de dominación ejercido sobre ellas, basándose en una fundamentación biologicista” (p.60). Ahora bien, Rodríguez y León (2017) afirman que:

“Este sistema separa dos géneros el masculino y el femenino, ambos sufren el encorsetamiento de los roles y estereotipos propios de un sexo u otro. Es por ello, un sistema de sometimiento y dominación principalmente de la mujer. (p.6)”

Esta idea apoya lo que con anterioridad en este escrito se planteó acerca de los roles de género como constructos sociales, que nacen de las representaciones y significados que una sociedad le atribuye a lo femenino o masculino, estas conceptualizaciones trazan una línea entre “lo que esta bien y lo que esta mal”, más aún, dan lugar a los estereotipos, en este mismo sentido Giddens (1989) afirma que:

“todas las sociedades que se conocen son patriarcales, aunque el grado y el carácter de las desigualdades entre los sexos varían considerablemente no sólo de unas culturas a otras, sino también dentro de una misma cultura. (p.241)”

Con relación al concepto de estereotipos, aceptando la definición de Ashmore y Del Boca (1981) son un conjunto de creencias acerca de los atributos personales de un grupo de individuos, así entonces, se tienen ciertas ideas preconcebidas con relación a un grupo en concreto, por ejemplo, los colombianos, los adolescentes o las mujeres, estas creencias populares atribuyen características y, por ende, conductas esperadas.

Por otra parte, la satisfacción sexual es evaluada en términos del grado de bienestar y plenitud, o la ausencia de estos, experimentados por una persona en relación a su actividad sexual, Carrobbles (2011), la satisfacción sexual es entonces, un concepto pluridimensional que conforma el complejo entramado de la sexualidad humana, va cambiando según la etapa vital y el contexto sociocultural.

Según un estudio realizado por Wylie (2009) con el propósito de identificar la variedad de comportamientos sexuales realizados por adultos en todo el mundo. El 16% de la muestra representativa afirmó estar muy o extremadamente insatisfecho con su vida sexual, un 37% reportó encontrarse en un término neutro con respecto a su satisfacción sexual, y sólo el 44% de los participantes afirmaron estar satisfechos con su vida sexual. Así mismo, este estudio encontró que, los niveles más altos de plena satisfacción se observaron en Nigeria, México, India y Polonia, y los niveles más bajos de plena satisfacción se describieron en Japón, Francia y Hong Kong.

Por otro lado, en un estudio realizado en Chile por Bustos y Pérez (2018) con el propósito de analizar el índice de Función Sexual Femenina y su relación con factores biopsicosociales se encontró un 41.6% de disfunción sexual, un 37% de desorden del deseo, un 12.1% dificultades de excitación, 9.5% problemas de lubricación, 63.3% desorden en el orgasmo, 13.4% de problemas de satisfacción sexual y 11.4% de dispareunia.

En relación con lo anterior, una investigación de la Universidad Ricardo Palma en Perú encabezada por Gutiérrez (2021), encontró que el 62.1% de las mujeres pertenecientes a la muestra tienen disfunción sexual; además, las mujeres con depresión y ansiedad tienen prevalencias de disfunción del 74.7% y 72.6%, respectivamente.

Con respecto al contexto colombiano, Espitia De La Hoz (2016) realizó un estudio con el objetivo de determinar la prevalencia de disfunción sexual femenina en una población del Eje Cafetero colombiano, en dicho estudio se encontró que, en lo referente a la prevalencia de las diferentes disfunciones sexuales, en la población general, la más frecuente fue el trastorno del deseo sexual (34.9%), seguida de ausencia o infrecuencia en el orgasmo (28.5%), falta de lubricación, trastorno de la excitación (20.2%) y dolor en la relación sexual (8.4%). Todos los estudios citados anteriormente, se realizaron en diferentes países, incluso uno de ellos con un enfoque mundial, y son sólo algunos de los casos que permiten evidenciar múltiples factores que intervienen en la satisfacción sexual femenina de las mujeres alrededor del mundo.

Ahora bien, con respecto al divorcio/separación según la Oficina Estadística de la Unión Europea (EUROSTAT, 2021), un estimado de 0,8 millones de divorcios tuvieron lugar en la UE en el 2019, estas cifras pueden representarse como 1,8 divorcios por cada 1,000 personas. Con respecto a Latinoamérica y el Caribe, la ficha informativa de El Progreso de las Mujeres en el Mundo 2019-2020, realizado por ONU mujeres afirma que, alrededor del 2010, el 9,6 % de las mujeres de 45 a 49 años estaban divorciadas o separadas, un porcentaje que duplica el promedio mundial (4,7%). Pasando ahora al contexto Colombiano, en Colombia según la Superintendencia de Notariado y Registro (SNR, 2021) se registraron cerca de seis mil divorcios en el primer

trimestre de 2021, por cada 9 parejas en Colombia que deciden contraer matrimonio, aproximadamente 4 se divorcian. En el departamento de Antioquia, particularmente, se presentaron 2.207 divorcios en el año 2020.

Se han encontrado efectos tanto positivos como negativos en la satisfacción sexual percibida en las mujeres, según (Christopher y Sprecher, 2000; Young, Denny, Young y Luquis, 2000) “la satisfacción sexual disminuye a medida que ésta aumenta, relacionándose una mayor edad con actitudes sexuales más negativas, menos deseo sexual y menos actividad sexual.” Con el paso de los años y según hallazgos, la frecuencia en los encuentros sexuales disminuye, puesto que con la edad se generan algunos cambios en la fisiología sexual, donde se produce una menor intensidad en la respuesta sexual.

Históricamente, se puede argumentar que, según Pérez et al. (2006), la mujer ha sido marginada a las labores del hogar, a los hijos y a la satisfacción de las necesidades del esposo antes que, de las propias, y también se le ha conferido un segundo plano respecto a la adquisición de información sobre sexualidad, limitando mucho su satisfacción sexual.

En relación con la problemática expuesta, se logra evidenciar un esfuerzo por parte de múltiples autores por investigar temas relacionados con la sexualidad femenina; se han realizado investigaciones relacionadas con el tema de la sexualidad, la satisfacción, los significados dentro del componente sexual del ser humano y la separación/divorcio. (Gómez et al., 2011; Campos et al., 2018; Moral de la Rubia., 2011; Aranda et al., 2017). Así mismo se han podido encontrar estudios de otros países, como Chile, con respecto a la evaluación de la sexualidad de la mujer.

La sexualidad es un aspecto central de la calidad de vida de la mujer y es el reflejo de su nivel de bienestar físico, psicológico y social. Sin embargo, frecuentemente en la práctica clínica vemos problemas serios de sexualidad. En un estudio reciente se ha descrito que los trastornos de la sexualidad afectan al 50% de las mujeres de edad media, comprometiendo principalmente el deseo y la excitación (Blümel, 2004).

A pesar de ello, no se logra encontrar evidencia de investigaciones que se ocupen de reconocer los significados de satisfacción sexual femenina en relación con rol del género. Más aún, las investigaciones con relación a los significados de sexualidad femenina en el contexto colombiano son escasas. Es por esto, que se presenta como un asunto que aún está muy dispuesto a profundizarse.

Siguiendo con los vacíos que se tienen en las investigaciones respecto a la sexualidad de la mujer, según una investigación realizada en Cuba, diversas investigaciones realizadas en España, Chile, y Estados Unidos, reconocen que más de un tercio de las mujeres no tiene deseo sexual y una de cada cuatro no puede conseguir el orgasmo. Sin embargo, se ha estimado un porcentaje mayor afectado, pero la mayoría no acude a consulta (Vizcaíno, 2017).

Esta indagación permitirá esbozar los diversos elementos que varios autores han expuesto como criterios que hacen parte de la sexualidad humana, desde el criterio biológico como principio natural de la experiencia orgánica, hasta las variables socioculturales, y psicológicas como constructos simbólicos de la experiencia sexual y su relación con la noción de bienestar. Con respecto a este último, Diener (2000) menciona que el bienestar psicológico es lo que las personas piensan y sienten acerca de sus vidas, así como las soluciones cognoscitivas y afectivas que alcanzan cuando evalúan su existencia, así pues, la psicología como una disciplina con un papel relevante en el propósito de alcanzar el bienestar en la vida de los individuos, se posiciona como una herramienta clave. Por lo tanto, y retomando las diversas definiciones del concepto de significado, (Vygotsky, 1989; Bruner, 1998; Gergen., 1996 y DeGrandpre, 2000). Se puede

afirmar que el proceso de resignificar, es decir, otorgar un significado diferente y nuevo a algo, es posible y puede tener efectos positivos en el bienestar de los sujetos (Valencia, 2007).

Adicionalmente, con relación a los roles de género, y más específicamente con los roles de género femeninos, y todos los prejuicios que estos pueden acarrear, la presente investigación podría presentarse como una herramienta importante para que las mujeres participantes reconozcan los roles de género propios de su cultura y esto se presente como un proceso liberador. Según Héritier (1984), a pesar de que no todas las sociedades han sido estudiadas desde el punto de vista de la relación entre los sexos, puede admitirse con cierta certeza que la supremacía masculina es universal.

La psicología juega un papel importante ya que, al hablar de significados sobre la satisfacción sexual, permite una comprensión en la relación que puede existir con el bienestar psicológico y la salud sexual. En la perspectiva que aquí se adopta, cabe resaltar entonces que la presente investigación es pertinente tanto para la muestra, como para la disciplina psicológica, con el propósito de abordar vacíos en el presente campo de conocimiento, así como aportar al reconocimiento de significados en la satisfacción sexual y su relación con el rol de género femenino de las mujeres de Medellín.

De acuerdo con los antecedentes revisados que dan cuenta de conceptos como la satisfacción sexual, los roles de género y la construcción de significados desde la disciplina psicológica, se considera para esta investigación indagar los significados de la satisfacción sexual de acuerdo al rol de género en mujeres de 30 a 50 años que pasaron por una separación. Lo anterior se recoge en la siguiente pregunta:

¿Cuál es el significado de la satisfacción sexual de acuerdo con el rol de género en mujeres que pasaron por una separación?

Para responder la pregunta, se plantea el objetivo general de analizar el significado de la satisfacción sexual de acuerdo con el rol de género en mujeres de 40 a 50 años que pasaron por una separación en la ciudad de Medellín, en este sentido, se formulan 3 objetivos específicos:

1. Profundizar en las definiciones de satisfacción sexual de las mujeres que han pasado por una separación.
2. Identificar las representaciones de roles de género que tiene un grupo de mujeres que han pasado por una separación.
3. Indagar por el papel que juega el componente cultural en la construcción y aprendizaje de significado de satisfacción sexual.

Los resultados obtenidos en el proceso investigativo fueron analizados por medio de una matriz, que surge del discurso de las mujeres participantes, quienes manifestaron concepciones y definiciones entorno al constructo de la investigación. Proceso que permitió evidenciar la construcción del significado que esas mujeres otorgan a la satisfacción sexual, y su relación con el rol de género. En este sentido, se dio origen a 3 ejes de indagación, *representaciones, definiciones e interacciones*, los cuales serán profundizados en el siguiente apartado. Así mismo, posibilitó la respuesta a la pregunta de investigación, y los objetivos planteados.

Se puede concluir, que el significado que el grupo de mujeres participantes le asignan a la satisfacción sexual y la relación con su rol de género, trasciende asuntos de orden biológico e involucra aspectos como la comunicación, la cultura, y el vínculo emocional. Según las participantes el contexto cultural en el que están inmersas ha estado permeado por creencias que condicionan la satisfacción sexual femenina a un vínculo emocional y relacionado con la moral. Creencias que estas mujeres han interiorizado y determinado la manera en la que definen su satisfacción en el ámbito sexual. Sin embargo, las participantes hoy por hoy cuestionan por medio

de un ejercicio reflexivo estos patrones culturales y incluso plantean la posibilidad para futuras generaciones de mujeres de significar de una manera más amplia y menos limitante su satisfacción sexual.

Método

Esta investigación se apoya en el enfoque metodológico cualitativo, el cual permitirá comprender el fenómeno de la satisfacción sexual en las mujeres que han pasado por una separación, a partir de sus propios significados de acuerdo con el rol de género.

González (2013) refiere que la investigación cualitativa aborda lo real en cuanto proceso cultural, desde una perspectiva subjetiva, con la que se intenta comprender e interpretar todas las acciones humanas, las vivencias, las experiencias, el sentir, con el fin de crear formas de ser en el mundo de la vida. De acuerdo con lo anterior, se pretende con la investigación cualitativa averiguar desde un contexto real dicho fenómeno, estableciendo también vínculos cercanos y empáticos con las mujeres entrevistadas, ya que esto permite tener una interacción comunicativa y flexible. Hernández et al. (2014), mencionan que en su método el enfoque cualitativo emplea la recolección de datos sin medición numérica, esto con el propósito de descubrir o afinar preguntas de investigación durante el desarrollo de la interpretación.

El diseño de investigación desde el enfoque cualitativo se refiere al “abordaje” general que se habrá de utilizar en el transcurso de la investigación. (Hernández et al., 2014) Después de una exploración a las posibilidades, obedeciendo al interés central del presente trabajo investigativo, el diseño fenomenológico es el más pertinente, puesto que se enfoca en las experiencias subjetivas de las participantes. La fenomenología establece sus bases en las siguientes premisas, pretender describir y entender los fenómenos desde la perspectiva de cada participante, basarse en el análisis de discurso, así como en la búsqueda de sus posibles significados, contextualizar la experiencia en términos de temporalidad, espacio, corporalidad y el contexto relacional (Hernández et al., 2014).

La investigación se realizará con 3 participantes mujeres entre los 40 y 50 años de edad, que corresponden a la adultez media, quienes aceptaron participar voluntariamente. La selección de las participantes se efectuó con base a los siguientes criterios: 1) haber estado separadas por un tiempo de al menos seis meses y no mayor a 10 años; 2) no cohabitar con otra pareja; 3) residir en la ciudad de Medellín; 4) Que cuenten con estudios mínimo de secundaria y 5) Tener edades entre los 40 y 50 años de edad.

Para la recolección de datos se llevarán a cabo entrevistas semi-estructuradas las cuales permiten ser un poco más flexibles y ahondar en temas que surgen a lo largo de la conversación con el entrevistado. Según Corbetta (2003), la entrevista semi-estructurada de investigación es un instrumento capaz de adaptarse a las diversas personalidades de cada sujeto, en la cual se trabaja con las palabras del entrevistado y con sus formas de sentir, no siendo una técnica que conduce simplemente a recabar datos acerca de una persona, sino que intenta hacer hablar a ese sujeto, para entenderlo desde dentro.

El proceso de construcción de la entrevista se realizó de acuerdo a los objetivos de la investigación, como se ha mencionado anteriormente, el objetivo general se formuló con el interés de analizar el significado de la satisfacción sexual de acuerdo con el rol de género en mujeres de 40 a 50 años que pasaron por una separación en la ciudad de Medellín. Para dar cuenta de ello, se plantearon 3 objetivos específicos; en primer lugar profundizar en las definiciones de satisfacción sexual de las mujeres que han pasado por una separación. Así mismo, se pretendía identificar las representaciones de roles de género que tiene un grupo de mujeres que han pasado por una

separación, y por último, indagar por el papel que juega el componente cultural en la construcción y aprendizaje de significado de satisfacción sexual.

Se establecieron un total de 10 preguntas, que dentro del marco de la entrevista semi-estructurada buscaban fomentar el diálogo libre y espontáneo de las participantes, quienes respondieron favorablemente al método implementado, y posibilitaron la construcción de una matriz, por medio de la cual se realizó el análisis de resultados. En relación a la matriz, es pertinente mencionar que engloba el constructo de la investigación, da origen a 3 ejes de indagación, y a su vez, agrupa los datos en 9 categorías, se profundizará en todo ello en el siguiente apartado.

Resultados

La recolección de datos se plantea con el propósito de proveer un mayor entendimiento de significados sobre satisfacción sexual, y su relación con el rol de género de mujeres que han pasado por una separación. La entrevista semiestructurada, se fundamenta en una guía general de contenido, sin embargo, dispone de flexibilidad con el objetivo de favorecer el diálogo, y poder revelar la construcción. En una primera instancia se realiza un contacto con las participantes, en donde se lleva a cabo la presentación del entrevistador, la investigación y los objetivos. Dentro del marco ético se les entregó un consentimiento informado, considerado dentro de la Ley 1090 de 2006, Artículo 2.

Los datos consistieron en 3 grabaciones de aproximadamente 65 min de duración, que corresponden a las entrevistas, las preguntas de la entrevista se formularon teniendo como referente los objetivos específicos y objetivo general de la investigación, se diseñó una matriz que contiene el constructo de la investigación, *satisfacción sexual y rol de género femenino*, y 3 ejes de indagación: *representaciones, definiciones e interacciones*, los ejes permiten indagar por aspectos transversales a la pregunta de investigación, es importante mencionar que la construcción de la matriz posibilitó, la organización de los datos en categorías establecidas en relación a los propósitos de la investigación. Los datos obtenidos con cada participante se transcribieron de forma textual a un documento de Word.

Por medio de los discursos de las entrevistadas, se describen concepciones entorno al tema de investigación, que permiten evidenciar la construcción del significado que esas mujeres otorgan a la satisfacción sexual, y su relación con el rol de género. Con base a este referente se establecen las principales categorías emergentes: *expectativas sobre el disfrute, la satisfacción sexual: una visión desde el rol femenino, la iniciativa sexual como parte del rol asignado al hombre, Aprendizaje: una construcción desde los conceptos colectivos, hasta la experiencia del placer, comunicación: la importancia de la palabra en la satisfacción, La palabra no desatada, Expresión y consenso un camino hacia el goce. Creencias culturales ligadas al machismo, y el vínculo afectivo como condición en la satisfacción.*

Frente al eje que indaga por las representaciones, en el discurso de las entrevistadas se encontraron puntos de confluencia en los que se compartieron opiniones acerca de las expectativas sobre el disfrute sexual. Mencionaron que las expectativas y lo que se espera tanto del otro, como de la relación sentimental juega un papel fundamental a la hora de disfrutar de la satisfacción sexual, adicionalmente, en diferentes narrativas se evidencia la influencia de las expectativas sociales y como esto también pudo influir en la dinámica sexual de la pareja. *“cuando nos fuimos y nos casamos por la Iglesia yo entré allá de Blanco, eso era una expectativa muy grande en mi familia y para mí ejercer la sexualidad al interior de ese matrimonio que era aceptado por toda mi familia era algo como muy natural”-entrevistada 03.*

En el eje de indagación de definiciones, se lograron evidenciar diversos asuntos que dan cuenta del componente de rol de género femenino dentro de la investigación, las mujeres entrevistadas manifestaron ideas que tienden a converger en torno a este tema, todas parecieron estar de acuerdo con la consigna, “la iniciativa sexual hace parte del rol de género asignado al hombre”, mencionando que culturalmente lo han entendido de esa manera, y que corresponde más a una construcción social aprendida que a una concepción propia, “*yo pienso que eso es cultural, nos han metido en la cabeza que el hombre es el que tiene que llevar la iniciativa y por eso muchas veces en los matrimonios entonces está siempre la mujer esperando que el hombre la busque*”-entrevistada 02. Sin embargo, también fueron reiterativas en aclarar que no debería ser así, e incluso mencionaron que esperaban que para generaciones futuras de mujeres esta idea, calificada por ellas como limitante, cambiara. “*pero sí creo necesario y aplaudo que en estos momentos las mujeres hablen de su sexualidad y la lleven de una manera responsable*”-entrevistada 3

En el eje que buscaba indagar por elementos de interacción, le otorgaron relevancia a la palabra como concepto fundamental dentro de las dinámicas sexuales de pareja, es así como la palabra parece cobrar sentido dentro de la construcción de significado de satisfacción sexual de estas mujeres. “*... desde la conversación, desde el dialogo uno puede expresar todo ese tema sexual sin tener que llegar a la genitalidad.*”entrevistada 2. El diálogo se presenta entonces como un elemento que otorga seguridad, y que brinda un norte dentro de las expectativas de satisfacción, todas las entrevistadas resaltaron que la palabra cumplía más de una función dentro de este ámbito, expresando que se conectaban a través de la palabra, se erotizaba el encuentro sexual por medio de ella, y así mismo, manifestaron que la falta de acuerdos y conversaciones claras en torno a lo esperado y deseado en lo sexual se podría presentar como un obstáculo vinculado a la insatisfacción sexual. “*Un encuentro además con la palabra que para mí es fundamental porque a mí me erotiza la palabra...*” entrevistada 01.

Otra de las categorías que surgieron a partir de la narrativa de las participantes, está relacionada con las creencias culturales ligadas al machismo, las mujeres entrevistadas coinciden al expresar que, el contexto cultural en el que se desenvuelven está marcado por creencias machistas, que se ven fuertemente reflejadas en la concepción de la sexualidad y la posición de las mujeres allí. “*tiene que ver con que las mujeres por nuestra condición de mujeres, de sexo, de ser mujeres tenemos que realizar unas actividades que los hombres no tienen que realizar*”-entrevistada 01. Se muestran inconformes con la idea cultural referida a que las mujeres parecen ser consideradas como pasivos y no deseantes, y que toda la responsabilidad de la satisfacción sexual parece recaer en los hombres. Lo anterior, permite evidenciar un deseo por parte de estas mujeres a construir imaginarios sociales diferentes, en los que la mujer tenga un rol protagónico en su disfrute. Adicionalmente, una vez más compartieron su deseo de esperar que estas ideas cambien para futuras generaciones de mujeres.

Por último, otro de los elementos comunes que posibilitó la agrupación de los datos obtenidos, fue la concepción del vínculo emocional como condicionante de la satisfacción sexual. “*hay un contexto cultural muy fuerte donde las mujeres no se nos ha permitido simplemente disfrutar biológicamente de esto sino que ha estado muy ligado a la afectividad*” entrevistada 03. Dentro de sus discursos las mujeres entrevistadas expresaron que lo emocional para ellas está fuertemente ligado a lo sexual, y en esta misma medida tienden a experimentar encuentros sexuales más satisfactorios cuando cuentan con un vínculo emocional con el otro. Adicionalmente, se menciona la influencia del contexto cultural, manifestando que lo sexual en las mujeres ha sido comprendido como un asunto más ligado a la afectividad. “*Porque además eso también es un*

condicionante cultural, las mujeres nos enredamos mucho, cuando conectamos sexualmente con un hombre ahí fácilmente nos quedamos..."entrevistada 01

Discusión

Este proceso investigativo es el resultado del interés de analizar el significado de satisfacción sexual desde el rol femenino, en un grupo de mujeres que han pasado por una separación. Como consecuencia de esta indagación se dio origen a un tema “Significado de la Satisfacción Sexual Desde el Rol de Género Femenino.”. En el análisis de dicho constructo, elaborado a partir de las narrativas de las mujeres participantes, se distinguieron 9 categorías. En el discurso de las mujeres participantes se destacan elementos congruentes como, la comunicación, el vínculo afectivo, y los roles de género; para ellas estos elementos configuran de manera determinante la construcción del significado que le otorgan a la satisfacción sexual.

Ahora bien, se observa la forma en que estos elementos desde el sentir de las mujeres están profundamente ligados al sistema cultural, de creencias y roles. Las mujeres entrevistadas reiteran la importancia de la comunicación, siendo para ellas uno de los factores más relevantes, a la hora de hablar de satisfacción sexual. En el discurso de las entrevistadas se esbozan dos ámbitos del mismo factor, es decir, de un lado resaltan la importancia de la comunicación cuando se hace efectiva a través del diálogo que involucra crear y compartir ideas, posibilitando interacciones sexuales satisfactorias; de otro lado, y en contraste estiman que, la palabra no desatada dificulta la comunicación, imposibilitando el reconocimiento de lo satisfactorio. Estos resultados concuerdan con los obtenidos por (Byers, 2005) en el estudio titulado “Relationship satisfaction and sexual satisfaction”, en el que se buscaba examinar la asociación entre relaciones de pareja satisfactorias y satisfacción sexual. Así mismo, con los obtenidos por Iglesias Campos et al., (2018), en “Satisfacción sexual femenina”, quienes afirman que una comunicación de alta calidad juega un papel fundamental en la satisfacción sexual. A partir de estas narrativas, se deduce lo coyuntural que resulta la comunicación en la construcción del significado de satisfacción sexual en estas mujeres. La comunicación de carácter verbal se configura en el medio que posibilita tramitar sus emociones y reflexionar acerca de sus expectativas individuales, desatar la palabra y poder verbalizar de manera clara su sentir permite establecer consensos que resultan indispensables en términos de alcanzar el goce y la plenitud sexual.

El segundo elemento que surge como componente determinante en el significado de satisfacción sexual para las mujeres de este grupo, es el vínculo afectivo enmarcado, en una construcción en la que no se desliga el vínculo del placer sexual. En este sentido, se desagrega del discurso de las entrevistadas que, existe una lógica condicionante que circunscribe el ejercicio de la sexualidad y el placer a un ámbito afectivo; es decir, se hace una negación a la posibilidad de explorar el goce y la satisfacción sexual ligada al disfrute del cuerpo y sus sensaciones o la estimulación de un órgano sexual. Ahora bien, de lo anterior se infiere que, la percepción de la satisfacción sexual de estas mujeres está influida por patrones culturales que incluyen lo moral asociado al rol femenino. En este tipo de racionalidad, se le ha enseñado a la mujer como única opción para la aceptación del ejercicio de su sexualidad, el asociar la satisfacción sexual al vínculo emocional, por lo cual hay una contundente relación entre la calidad de las relaciones amorosas y la valoración de la satisfacción sexual mostrada en los resultados de esta investigación, en línea con los obtenidos por otros estudios como “Funcionamiento sexual, satisfacción sexual y bienestar psicológico y subjetivo”, donde se buscó explorar la relación entre diversas variables relacionadas con el funcionamiento sexual, la satisfacción sexual y el bienestar psicológico y subjetivo de una muestra de mujeres españolas. (Carrobes, 2011) y “Satisfacción sexual: análisis de factores

asociados e implicaciones clínicas” (Sanchez, 2016), una de las conclusiones de este estudio es que la satisfacción con la relación constituye una de las variables más relevantes para predecir la satisfacción sexual y parece tener un rol central.

Precisamente el último elemento de discusión está íntimamente relacionado con los patrones culturales. Las mujeres entrevistadas expresan una visión enfocada al predominio de los hombres en la iniciativa y liderazgo sexual, claramente asociado a la masculinidad. Se entiende entonces que, los roles de género influyen en el significado de la satisfacción sexual, determinando en gran medida la manera como se aborda la iniciativa sexual, entendida como la capacidad de despliegue en el encuentro íntimo, y asociada a un rol jerárquico dentro del relacionamiento sexual otorgado al hombre. En el marco cultural existe una serie de creencias arraigadas en el entorno de estas mujeres, referido a establecer o mantener el predominio de los hombres como deseantes y las mujeres desde una posición pasiva, involucrando actitudes, conductas y prácticas sociales sexistas, que se han perpetuado por generaciones. Hallazgo que concuerda con la investigación realizada por (Martinez Sanz, 2018), en donde se concluyó que las prácticas sexuales de las mujeres estaban fuertemente influidas por creencias culturales machistas. Llama la atención el ejercicio reflexivo que surge de este discurso, en el que las mujeres al tiempo que identifican estos patrones culturales ligados al rol de género establecen la necesidad de cambiar este paradigma como elemento indispensable para alcanzar la satisfacción sexual y resignificar su sentido. Es precisamente allí, donde cobra relevancia la disciplina psicológica, llamada a visibilizar los significados de satisfacción sexual desde la mirada femenina, por su relación directa con el bienestar de las mujeres y la salud sexual.

Conclusiones

Se puede inferir que, el significado de satisfacción sexual en este grupo de mujeres está fuertemente enmarcado en patrones culturales, y configurado a partir de la comunicación verbal como medio de expresión para la construcción del vínculo afectivo, siendo este un precursor de la satisfacción sexual.

En relación al objetivo planteado para profundizar en las definiciones de satisfacción sexual de las mujeres que han pasado por una separación, se puede concluir que, el significado de satisfacción sexual desde la mirada del rol femenino involucra elementos que trascienden lo netamente orgánico. En este sentido, las participantes resaltan componentes como la palabra, llegar a acuerdos que permitan el goce y acordar consenso en el marco de la relación de pareja, se presenta como fundamental para la valoración positiva del encuentro sexual que les permita experimentar satisfacción. En esta misma línea, el vínculo afectivo también fue identificado como factor reiterativo en la narrativa de las participantes, que da cuenta del significado de satisfacción sexual.

Por otro lado, el ejercicio de identificar las representaciones de roles de género que tiene un grupo de mujeres que han pasado por una separación, permite concluir que según este grupo de mujeres diferentes patrones culturales, aprendidos desde la crianza, les ha imposibilitado a las mujeres desligar la satisfacción sexual del componente afectivo, lo cual cuestionan realizando un ejercicio reflexivo que permite evidenciar el deseo de cambiar este canon social que limita la sexualidad de las mujeres, y que las define como un ser no deseante.

Por último, al indagar por el papel que juega el componente cultural en la construcción y aprendizaje del significado de satisfacción sexual, se encontró que, la cultura en la construcción de roles de género y establecimiento de lo moral fundamentado en estereotipos y creencias con raíces judeocristianas, ha influido en el significado que este grupo de mujeres le otorgan a la

satisfacción sexual. Con ideas ligadas a la concepción de la mujer como entregada y santa, con un vínculo emocional como condicionante de su disfrute sexual.

A lo largo del proceso de investigación, se identificaron limitaciones teóricas importantes a la hora de realizar el rastreo de antecedentes que se deben tomar en consideración, puesto que es poca la información existente con respecto al significado de satisfacción sexual desde el rol femenino dentro del contexto latinoamericano, lo cual pone de manifiesto la necesidad de seguir indagando acerca del tema a causa de la complejidad que implica.

Referencias

- Arcila, P., Mendoza, Y., Jaramillo, J., & Cañón, Ó. (2009). Comprensión del significado desde Vygotsky, Bruner y Gergen. *Divers.: Perspect. Psicol.*, 6(1), 37-49. Obtenido de <http://www.scielo.org.co/pdf/dpp/v6n1/v6n1a04.pdf>
- Vygotsky, L. (1989). *El desarrollo de los procesos psicológicos superiores*. Crítica.
- Bruner, J. (1998). *Actos de significado: más allá de la revolución cognitiva*. Alianza.
- Rathus, S., Nevid, J., & Fichner, L. (2005). *Sexualidad humana*. Pearson Educación S.A.
- Gómez, J. (2014). *Psicología de la sexualidad*. Alianza.
- Crooks, R., & Baur, K. (2010). *Nuestra sexualidad*. Cengage Learning Editores.
- Coppolecchia, F. (2012). Una crítica feminista al derecho a partir de la noción de "biopoder" de Foucault. *Páginas de filosofía*, 13(16), 60-75.
- Giddens, A. (1989). *Sociología*. Alianza Universidad Textos.
- Ashmore, R., & Del Boca, F. (1981). *Conceptual approaches to stereotypes and stereotyping*. Erlbaum.
- Carrobles, J. (2011). Funcionamiento sexual, satisfacción sexual y bienestar psicológico y subjetivo en una muestra de mujeres españolas. *Anales de psicología*, 27.
- Critchley, S., & Schroeder, W. (1998). *A Companion to continental philosophy*. Blackwell.
- García, C., & González, I. (2000). La categoría bienestar psicológico. Su relación con otras categorías sociales. *Revista Cubana de Medicina General Integral*, 16(6).
- González, E. (2013). Acerca del estado de la cuestión o sobre un pasado reciente en la investigación cualitativa con enfoque hermenéutico. *Uni-pluridiversidad*, 13(1), 60-63.
- Hernández, R., Fernández, C., & Baptista, P. (2014). *Metodología de la investigación*. Mc Graw Hill Education.
- Corbetta, P. (2003). *Metodología y técnicas de investigación social*. Mc Graw Hill Education.
- Díaz, J., & Sánchez, M. (2002). Relaciones entre estilos de personalidad y satisfacción autopercebida en diferentes áreas vitales. *Psicothema*, 14, 100-105.
- Byers, S. E. (2005). Relationship satisfaction and sexual satisfaction: A longitudinal study of individuals in long-term relationships. *Journal of Sex Research*, 42(2), 113-118.
- Iglesias, P. C., Morell-Mengual, V., Caballero-Gascon, L., Ceccato, R., & Gil-Llario, M. D. (1(1)). Satisfacción sexual femenina: influencia de la edad y variedad de prácticas sexuales. *INFAD DE PSICOLOGIA*.
- Wylie, K. (2009). *A global survey of sexual behaviours*. Journal of Family and Reproductive Health.
- Bustos, G., & Pérez, R. (2018). Relación entre factores psicosociales y el Índice de Función Sexual Femenina en población rural de la comuna de Teno, Región del Maule. *Perinatología y Reproducción Humana*, 32(1), 9-18.
- Gutiérrez, M. (2021). *FACTORES PSICOLÓGICOS ASOCIADOS A DISFUNCIÓN SEXUAL EN MUJERES JÓVENES EN EL AÑO 2019*. Lima: Universidad Ricardo Palma.

- De la Hoz, F. (2016). prevalencia de disfunción sexual en mujeres del Eje Cafetero. *Revista Ciencias Biomédicas*, 7(1), 25-33. Obtenido de <https://revistas.unicartagena.edu.co/index.php/cbiomedicas/article/view/2908>
- Blümel, J. (2004). Índice de función sexual femenina: un test para evaluar la sexualidad de la mujer. *Revista chilena de obstetricia y ginecología*, 69(2), 118-125.
- Vizcaíno, Y. (2017). Factores psicosociales asociados al comportamiento sexo-erótico de un grupo de mujeres. *Investigaciones Medicoquirúrgicas*, 9(1), 4-15.
- Diener, E. (2000). Subjective well – being: The science of happiness and a proposal for a national index. *American Psychologist*, 55, 34-43.
- Héritier, F. (1984). *Sterilité, aridité, sécheresse: quelques invariants de la pensée symbolique*. Editions des Archives Contemporaines.
- Martinez Sanz, A. (2018). ¿Por qué las mujeres tienen relaciones sexuales con sus parejas cuando realmente no lo desean? *Feminismo/s*. 2018, 31: 127-141. [doi:10.14198/fem.2018.31.06](https://doi.org/10.14198/fem.2018.31.06) .
- Sanchez, M. d. (2016). Satisfacción sexual: análisis de factores asociados e implicaciones clínicas. *Universidad de Granada* [<http://hdl.handle.net/10481/40973>].

Constructo			
Satisfacción sexual y rol de género femenino.			
La definición que las mujeres otorgan a la respuesta afectivo-sexual positiva generada a raíz de experiencias sexuales, involucra creencias, representaciones, imaginarios y experiencias propias a partir de vivencias y referentes construidos culturalmente.			
Eje de ingación	Categoría	Definición	Narrativas
Representaciones: un código de comunicación con el cual nombrar y clasificar de manera grupal los aspectos del mundo en el que se desenvuelve un individuo	Expectativas sobre el disfrute sexual.	Las expectativas son creencias personales sobre lo que podría suceder, es una suposición ubicada en el futuro y está fuertemente relacionada con los patrones culturales y lo que se espera del otro.	"...pero cuando uno ya tiene la experiencia y ya a otras relaciones uno si tiene expectativas porque uno ya sabe la importancia de que eso funcione, ya saben que si la sexualidad no funciona por ahí se empieza a notar mucho en la relación porque termina uno viviendo como si fuera un hermano del esposo"
			"Una vida sexual satisfactoria creo yo que es una vida en la que el ritmo de la sexualidad vaya acorde con las expectativas que uno tiene..."
			"mi vida sexual no fue muy activa entonces yo no tenía como unas expectativas claras ni una preocupación clara por explorarme por saber cuál era mi satisfacción sino más como por sentir esa estabilidad emocional..."
			"dijéramos que todas esas expectativas que uno tenía eran más de bienestar a nivel emocional qué preguntarse estas son mis expectativas pues a nivel del ejercicio del del placer como tal..."
			"no sé si va a llegar en algún momento en que empiece a hacerme cuestionamientos claros sobre cuáles serían mis expectativas frente a un deseo sexual..."

			"cuando nos fuimos y nos casamos por la Iglesia yo entré allá de Blanco, eso era una expectativa muy grande en mi familia y para mí ejercer la sexualidad al interior de ese matrimonio que era aceptado por toda mi familia era algo como muy natural"
<p>Definiciones: Son el resultado de un proceso mediante el cual un sujeto especifica el significado de algo, está influenciado por un componente cultural y se modifica de acuerdo a las vivencias.</p>	<p>La satisfacción sexual: una visión desde lo femenino.</p>	El significado que tienen las mujeres de la evaluación subjetiva que surge por la consideración de los aspectos positivos y negativos después de un encuentro sexual	"yo también creo que la satisfacción sexual se va tejiendo a medida que conoces más al otro, o sea es un golazo que uno encuentre de primeras a alguien y conecte de una forma maravillosamente, obviamente cuando vas construyendo como cierta cercanía como que te sentís más segura te sueltas y yo siento que eso para las mujeres es mucho más difícil o sea necesitamos como sentirnos seguras incluso porque es que con el tema de la desnudez nosotras nos cuesta entonces cómo abrirse de primera a un man no es tan fácil."
			"lo que me satisface sexualmente, yo creo que sí es a partir del encuentro en la palabra y sí, un cuerpo que se conecta y que obviamente, yo he reconocido que me gusta la penetración porque incluso yo soy completamente hetero normada, pues yo no me imagino teniendo una relación lésbica, no me llaman la atención las mujeres, entonces me gusta la penetración pero también me gusta el juego, pues las caricias, los besos esos otros juegos que adornan más allá de la penetración porque además la penetración es incluso para un hombre fácilmente venirse y ya.
			"para mí una vida sexual satisfactoria es en la que los dos podamos decidir en qué momento y de qué manera vivir la sexualidad, donde hay muchos acuerdos para el momento de la sexualidad y donde los dos se compenetran de una manera.. de una manera tranquila sin tener ningún tipo de presión"
			"Una conexión que yo digo que pues que va más allá también de lo físico, y sí por supuesto para mí si tiene que haber como este asunto de que te toquen y que no solamente están ahí como meto y meto y meto, eso no me parece chévere para mí"

	La iniciativa sexual como parte del rol de género asignado al hombre.	La iniciativa sexual como la capacidad de despliegue en el encuentro sexual, está asociada a un rol jerarquico dentro del relacionamiento sexual otorgado al hombre .	"realmente eso está súper enquistado los hombres son los que definen como en que y si una mujer le dice me gusta así, me gusta esta forma, no me gusta esto, haceme esto, ellos ya"
			"No yo pienso que eso también o sea yo pienso que eso es cultural, nos han metido en la cabeza que el hombre es el que tiene que llevar la iniciativa y por eso muchas veces en los matrimonios entonces está siempre la mujer está esperando que el hombre la busque"
			"como culturalmente se ha visto creo que sí y como yo lo he vivido también."
			"para mí es importante la estimulación del clítoris, pues como que si un hombre no es capaz de darme placer sexual por estimulación, como que ya ahí no... como que no conecto mucho"
	Aprendizaje: una construcción desde los conceptos colectivos hasta la experiencia del placer.	Se entiende como el conjunto de elementos conceptuales y vivenciales que configuran la adquisición de conocimiento en torno a lo sexual.	"nunca tuve un parámetro, yo nunca me senté con mi mamá, con un profesor, una profesora que me dijeran venga su sexualidad es algo biológico, no necesariamente circunscrito a un asunto afectivo, no entonces dijéramos que todas esas expectativas que uno tenía eran más de bienestar a nivel emocional"

			"a los 18 años empecé a salir con hombre mucho mayor que yo, mucho o sea tiene la edad de mi mamá 65 y fue un super amante entonces digamos que yo sí creo que haber empezado mi experiencia sexual y erótica con un hombre con tanta experiencia además un hombre que supo llevar la cosa también propició pensarle de la sexualidad de otra manera"
			"para que sea satisfactorio cuando nos empezamos a conocer y a compenetrar sabemos cómo qué cosas nos gustan y qué cosas no y cuando ese tipo de cosas se respetan en la relación creo que las relaciones se puede mantener de una manera más tranquila, porque hay relaciones donde realmente por más que hayan acercamientos que pedimos, no nos sentimos del no sé ni cómo decir eso.... pero no nos sentimos del todo bien"
			"entonces aprendemos a tolerar en el matrimonio todo ese tipo de cosas porque desde la casa es como normal que el hombre sea el que pone cachos."
Interacción: La acción que se ejercen reciprocamente dos personas, involucra las dinámicas de relacionamiento y la comunicación	Comunicación: La importancia de la palabra en la satisfacción	La expresión a través del diálogo que involucra crear y compartir ideas posibilitando interacciones sexuales satisfactorias	" Un encuentro además con la palabra que para mí es fundamental porque a mí me erotiza la palabra...
			"Sí porque no solamente o sea la parte de la sexualidad sólo expresa de un beso de un abrazo desde una desde los que compartieron una cena con el otro de una manera bonita y desde la conversación desde el dialogo uno puede expresar todo ese tema sexual sin tener que llegar a la genitalidad, sino de esa manera y uno puede llegar a sentir incluso con un beso cosas que no siente ni acostándose,

	La palabra no desatada	La dificultad de comunicación a través de la palabra que imposibilita el reconocimiento de lo satisfactorio.	"Yo no recuerdo haber verbalizado decir mira me estoy sintiendo de x o y manera, o sea como que poner eso en palabras no era"
			"te puedo decir que son muy pocas las veces en que yo tuve una conexión así súper profunda en lo sexual con él, pero entonces era muy difícil hablar de ese tema y yo estoy segura que ese tema fue tan difícil por ejemplo hablarlo con él porque hay un amarre de parte de él y él nunca fue capaz de abrirse porque yo sí soy súper abierta pero a mí me parece que los hombres son cerrados para hablar de su sexualidad..."
			"me sentí como un tema de castigo como un tema de si hay una pelea no te hablo, no te miro, no te toco, mejor dicho nada entonces de hecho también manifestaba todo el tiempo mi inconformidad, claro y fue una de las cosas como que pues aquí no hay nada aquí estoy perdiendo el tiempo "
			"...yo no había tenido relaciones sexuales con nadie esa fue la primera persona con la que yo tuve relaciones sexuales, con esa persona me casé, con esa persona tuve mi hija, y casi que fue la realidad del día a día que me enfrento a un abismo y un momento a otro pero ni siquiera había esa necesidad de verbalizarlo, de llegar a acuerdos, porque era algo muy instintivo muy primario muy del primer amor"
			"Con Manuel el tema fue muy tabú y fueron muchos años..."
	Expresión y consenso un camino hacia el goze.	Entendida como la posibilidad de verbalizar y contruir acuerdos que posibilitan la satisfacción sexual.	"Bueno para mí una vida sexual satisfactoria es en la que los 2 podamos decidir en qué momento y de qué manera vivir la sexualidad, donde hay muchos acuerdos para el momento de la sexualidad"

			"llegar a acuerdos desde decir que no me gusta desde no dejarse uno presionar a hacer lo que no le gusta porque también veo que hay muchas personas que se ven obligados a muchas cosas que no le gustan por complacer al otro.."
			"yo siempre todo lo tengo que expresar porque yo si no digo algo no me da, entonces todo lo digo o sea yo todo lo expresé, entonces en mi primer matrimonio las cosas fluyeron muy bien y yo lo dije todo el tiempo y cuando me parecía que los acuerdos no están funcionando también lo decía"
			"pero sí creo necesario y aplaudo que en estos momentos las mujeres hablen de su sexualidad la lleven de una manera responsable"
	Creencias culturales ligadas al machismo	Es la creencia que tiene como objetivo establecer o mantener el predominio de los hombres como deseantes y las mujeres pasivas, , involucra actitudes, conductas y prácticas sociales sexistas.	" tiene que ver con que las mujeres por nuestra condición de mujeres, de sexo, de ser mujeres tenemos que realizar unas actividades que los hombres no tienen que realizar"
			"yo como mujer soy la que la que organizó la casa la que tengo hijos los cuido y los hombres están encargados de roles que además se mantienen pese a que el feminismo viene cuestionando fuertemente pues eso, los roles se mantiene entonces los hombres son los proveedores los que consiguen el dinero pero además son los que son potentes sexuales, tienen la posibilidad de tener varias mujeres, de ser exitosos"

			"Por ejemplo que la mujer es la pasiva, que es receptora de lo que el hombre quiera hacer mientras que el hombre es él fogoso, está la mujer entonces está el típico de la mujer madre que está ahí para tener hijos y no goza, está la puta que la conseguís en la calle y que es la fogosa la que disfruta y está el macho que es el que penetra y estos son pues como los típicos estereotipos "
			"independientemente de que cada uno ocupe un rol ese rol debe ser igual de importante la relación porque sabemos que las relaciones ha habido mucho machismo que las relaciones sexuales anteriores venían de una en donde una mujer no podía tener un disfrute y que hoy estamos como en una igualdad de condiciones para ese tipo de situaciones."
			"por ejemplo el hecho de que de que sea el hombre que siempre tiene que buscar a la mujer, porque sienten como que la mujer no tiene derecho a buscar porque siempre queda mal, la mujer que busca tener sexo o que habla de sexo abiertamente o que se expresa del sexo de una manera tranquila, vemos los hombres cómo hablan con tranquilidad de eso, me acosté con esa, pero cuando una mujer lo dice todavía nos faltan todavía la gente se alarma"
			"también con la infidelidad completamente o sea el hecho de que un hombre sea infiel se ve bien pero el hecho de que una mujer sea infiel acabó con el matrimonio, claro entonces aprendemos a tolerar en el matrimonio todo ese tipo de cosas porque desde la casa es como normal que el hombre sea el que pone cachos."
			"No yo pienso que eso también o sea yo pienso que eso es cultural, nos han metido en la cabeza que el hombre es el que tiene que llevar la iniciativa y por eso muchas veces en los matrimonios entonces está siempre la mujer está esperando que el hombre la busque, pero yo creo que la mujer puede llevar la iniciativa normal en su rol de mujer no pensando que lo está haciendo actuando con un rol masculino sino que es su rol femenino también lo puede hacer"

			"Estoy viejita y todavía me tocó toda esa época donde el hombre es el que dice, el hombre es el que decide, es más el hombre es el que como el que marca el ritmo de la relación y entonces uno se deja o no se deja, es un asunto muy machista o sea muy como que toda la dirección y la responsabilidad de la satisfacción sexual queda en el hombre, que también siento que es una carga para ellos entonces si al hombre no se le para entonces es un inútil sí el hombre no satisface a la mujer pues o si lo tiene chiquito... si siempre es como ese rol protagónico como que en realidad el que ejerce la sexualidad es el hombre y la mujer se deja."
			"a mí de alguna manera ya no me tocó pero esperaría que a mis hijas y esperaría que las mujeres jóvenes se les permita desarrollar toda esa parte de su sexualidad de una manera más activa o sea que lo que pienso es que las mujeres deben ser responsables de su propia satisfacción sexual y que eso no se le debe desplazar ni al hombre ni a nadie más que a uno mismo."
			"porque además es que las mujeres hemos siempre inhibido el goce las mujeres como dice Carolina Sanín hemos sido asumidas en la posición de niñas, de sujetos no deseantes y nosotras somos mujeres sujetas deseantes, tenemos que imponer unos ritmos unas formas en que nos gusten, o sea yo no, no consigo en este momento de la vida a mi edad que yo no pueda decidir cómo gozo en una relación sexual"
	El vínculo afectivo como condición en la sexualidad femenina.	El vínculo afectivo se presenta como elemento esencial en la satisfacción femenina dentro de una creencia cultural en la que no se ha permitido a la mujer desligarlo del placer sexual.	"Porque además eso también es un condicionante cultural, las mujeres nos enredamos mucho cuando conectamos sexualmente con un hombre ahí fácilmente nos quedamos..."

			" a mí sí me parece chevere conectar con alguien en el plano emocional y que además sexualmente las cosas sean maravillosas, yo creo que ese es el ideal pero también habría la posibilidad pues me gustaría que, y a mí no me da eso, que yo pudiera salir con alguien y que fuera solo sexo pero yo no soy capaz"
			"porque es que las mujeres nos vinculamos afectivamente desde ahí entonces cómo decir no es que si abrimos la relación y estamos con varios, realmente la energía además porque la energía sexual es una vaina pues no lo hablo en el plano pues así esotérico y místico, realmente hay una conexión con el otro que no te permite o sea cuando uno está a gusto con alguien"
			"hay un contexto como cultural muy fuerte donde las mujeres no se nos ha permitido como simplemente disfrutar biológicamente de esto sino que ha estado muy ligado a la afectividad"
			"ni siquiera ligado era una simbiosis tal que no había otra manera de hacer el ejercicio de la sexualidad sin ser un marco absolutamente romantizado pues eso eso fue lo que a mí me me tocó."
			"nunca fue como que yo tuviera un estándar un parámetro para saber cuál era mi satisfacción entre comillas si no era más una construcción afectiva entonces los adjetivos que yo utilizaba ahorita si yo me sentía bien tranquila segura eso para mi persona implicaba satisfacción sexual"
			"para mí era una condición sine qua non para ejercer cualquier tipo de sexualidad, era pues estar ligada afectivamente porque las que no se ligan afectivamente y desarrollan su ejercicio sexual son las prostitutas o sea son las putas, la gente decente y la gente de bien no hace ese tipo de cosas o sea así fue el estándar de vida en la que yo me crie entonces dijéramos que nosotros a nosotras, a mi generación, y aunque yo fui hija de una hippie nos romantizar el sexo a más no poder , o sea el sexo que tenía que ser un sexo"

			romantico nunca podía ser un sexo desbocado frenético donde usted se pudiera liberar, expresar su energía sexual,"
--	--	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Preguntas entrevista semiestructurada.

Constructo	
Satisfacción sexual y rol de género femenino.	
La definición que las mujeres otorgan a la respuesta afectivo-sexual como positiva generada a raíz de experiencias sexuales, involucra creencias, representaciones, imaginarios y experiencias propias a partir de vivencias y referentes construidos culturalmente.	
Eje de indagación	Pregunta
Representaciones: un código de comunicación con el cual nombrar y clasificar de manera grupal los aspectos del mundo en el que se desenvuelve un individuo	Defina ¿cómo es para usted una vida sexual satisfactoria?
	¿Qué recuerda como satisfactorio en el ámbito sexual con su pareja?
	¿Qué recuerda como insatisfactorio en el ámbito sexual con su pareja?
	¿De qué manera consideró el asunto de su satisfacción sexual antes de iniciar su relación afectiva?
	¿Cómo comprende su satisfacción sexual en la actualidad?
Definiciones Son el resultado de un proceso mediante el cual un sujeto especifica el significado de algo, está influenciado por un componente cultural y se modifica de acuerdo a las vivencias.	
	¿Cómo entiende los roles de género?
	¿Qué estereotipos considera que existen en nuestra cultura con respecto a la sexualidad?
	Desde su experiencia cree que llevar la iniciativa sexual hace parte del rol de género asignado al hombre?

	¿Qué piensa sobre tomar la iniciativa en un encuentro sexual?
Interacción: la acción que se ejercen reciprocamente dos personas, involucra las dinámicas de relacionamiento y la comunicación.	Describa cómo el vínculo emocional repercute en la satisfacción sexual?
	¿Cómo se comunicaban en pareja sobre satisfacción sexual?