

Anteproyecto de trabajo de grado para otra el título de Especialista en Gerencia

Educativa

Propuesta de un Modelo pedagógico para el Colegio Luis Amigo y Ferrer

Por:

VIVIANA PALACIO MENDOZA

JUAN CARLOS VILLA VILLEGAS

Asesora

KLIMENKO OLENA

FUNDACIÓN UNIVERSITARIA LUIS AMIGÓ

FACULTAD DE EDUCACIÓN Virtual y a Distancia

MEDELLIN

2014

1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

El Centro de Atención al Joven Carlos Lleras Restrepo es una institución de carácter cerrado dirigida y administrada por la Congregación de Religiosos Terciarios Capuchinos, que atiende a jóvenes enviados por el nuevo sistema de responsabilidad penal y cuyo fin busca contribuir a la formación adolescentes aportando desde la pedagogía y el carisma Amigonianos; en este sentido se generan para cada uno de ellos espacios de participación cultural, deportiva, recreativa y espiritual que contribuyan a estilos de vida saludables.

El centro queda ubicado el la calle 65c N° 94c-80, barrio Robledo Tulipanes, comuna 7 del municipio de Medellín. La institución tiene como misión que en el año 2015 El Centro de Atención al Joven Carlos Lleras Restrepo habrá Resignificado su propuesta pedagógica, convirtiéndose en una institución líder en procesos de formación Integral para la Reeduación de los y las adolescentes en conflicto con la ley penal, a través del desarrollo de propuestas significativas, que propicien mejoras en la calidad de vida de los usuarios y sus familias, convirtiéndose en referente a nivel regional, nacional y latinoamericano.

En la institución no existía una formación de carácter académica autónoma e independiente, ni el personal calificado para el trabajo con adolescentes bajo el sistema de responsabilidad penal.

Lo anterior facilitaba que otras instituciones diferentes a nuestro centro, prestaran su servicio educativo de manera desarticulada con la propuesta amigoniana, cumpliendo solo con un derecho constitucional y recibiendo resultados poco alentadores frente a la educación de nuestros jóvenes. Es por esto que se crea la necesidad de formular una propuesta educativa con un modelo pedagógico que permita el libre desarrollo y la construcción de un aprendizaje significativo facilitando la satisfacción de las necesidades de la población atendida.

Con el fin de proponer un modelo pedagógico adecuado es necesario tener en cuenta las características específicas de la población.

El adolescente que llega a la Institución, ha o está violando o contraviniendo normas familiares o de la sociedad, que han sido sistematizadas en leyes. En la mayoría de los casos, es rotulado como delincuente juvenil y procesado por un Juez de Menores, cuya sentencia es la ubicación institucional, en un Centro, para que por la vivencia de un proceso reeducativo, reforme su comportamiento. Ahora bien muchas conductas, en diversas circunstancias, representan violaciones a las normas o leyes de tal manera que la delincuencia juvenil, no es un hecho unitario y los delincuentes juveniles no son un grupo homogéneo. Sin embargo, la delincuencia juvenil, se puede concebir como una deficiencia en la conducta, donde el joven no aprendió la habilidad para posponer una recompensa inmediata y a menudo ilegal, de una ausencia de habilidades sociales básicas y avanzada aprobadas por un grupo social, para encontrar alternativas validas y legales para obtener una recompensa; sin embargo, la

confrontación empírica en el tratamiento con estos menores lleva irrefutablemente a tener en cuenta múltiples factores.

Una sociedad perfecta, una familia absolutamente ejemplar son sofismas que el ser enfrenta, construyendo desde su propia familia extensa o nuclear relaciones de respeto y convivencia armónica, en donde el aprecio por la vida y la alegría de construir juntos no ocultan las naturales diferencias ni las normales desavenencias de los gustos diversos generados en la individualidad y el pensamiento autónomo. Por eso quien asimila y comparte este espíritu siente la necesidad de prevenir con el ejemplo y con los hechos en su propia familia, los graves problemas de socialización que atacan sin distinción a todos los grupos humanos expresados en: desestructuración y disfuncionalidad familiar, irresponsabilidad parental, alcoholismo y drogadicción, abandono e irrespeto, apasionamientos mezquinos, rupturas afectivas y comunicacionales, etc. Todos generados en una postmodernidad que pulveriza la identidad y la pertenencia al mundo y a los otros.

Las familias de los y las adolescentes del Colegio se caracterizan en general por ser disfuncionales, donde la pareja enfrenta conflictos emocionales, generando adiciones a S.P.A., el alcoholismo, agresión física, celopatías y baja escolaridad de los padres.

El medio ambiente tiene su influencia en la conducta delictiva, y es así que se encuentran menores que a lo largo del tiempo han adquirido valores, actitudes, patrones de pensamiento y conductas propias de su medio social.

Este aprendizaje se da por el modelo de sus pares, núcleo social, núcleo familiar, que a su saber por las investigaciones del comportamiento humano, es fácil de adquirir a través de unos cuantos ensayos u observaciones, además puede observarse que la conducta de modelado, puede llegar a ser un patrón de identificación, o como la adopción de diversos patrones de conducta (Kohlberg, 1963; Parson, 1955), que generan una condición reforzante en el grupo social.

Los medios masivos de comunicación social tienen su efecto por el incremento de la estimulación ambiental que actúa con inductiva de comportamientos similares y a la vez dirige la atención a diversos objetos. Así mismo los procesos de aculturación y transculturación.

Considerando estas problemáticas es necesario contar precisamente con un abordaje pedagógico especial de la población con el fin de llevar a cabo el proceso de reeducación de forma más óptima. Según lo anterior el presente estudio será orientado por la siguiente pregunta:

¿Cuál debe ser el modelo pedagógico más indicado para el Colegio Luis Amigo y Ferrer teniendo presente las características de los jóvenes?

2. Justificación

Esta propuesta gira en torno a la construcción del modelo pedagógico para el Colegio Luis Amigo y Ferrer, para lograr de esta manera, un buen desempeño de todas las actividades académicas propuestas en este nuevo reto.

Debido a que el proyecto pedagógico institucional se encuentra en modificación y construcción, este trabajo se constituye en un material valioso para nuestro centro, ya que de él dependerá el excelente proceso que se realice con los adolescentes dentro de su de formación académica.

Lo anterior permite considerar que nuestro modelo pedagógico cumpla con todos los elementos necesarios para facilitar el desempeño de un trabajo idóneo y coherente con la realidad social juvenil.

Por tal motivo es necesario e importante iniciar el estudio y la construcción de esta propuesta contribuyendo al desarrollo integral de nuestros jóvenes.

3. Objetivos

3.1. Objetivo general

Diseñar la propuesta de un modelo pedagógico para el Colegio Luis Amigo y Ferrer.

3.2. Objetivos específicos

- Identificar las características y necesidades especiales de la población a atender en el Colegio Luis Amigo y Ferrer.
- Indagar por los componentes de los modelos pedagógicos existentes que son factibles para el trabajo con los adolescentes en el Colegio Luis Amigo y Ferrer.
- Establecer los lineamientos para los cinco componentes del modelo pedagógico para el Colegio Luis Amigo y Ferrer.

4. Metodología.

4.1. Enfoque investigativo: Cualitativo

La metodología cualitativa, como indica su propia denominación, tiene como objetivo la descripción de las cualidades de un fenómeno. Busca un concepto que pueda abarcar una parte de la realidad. No se trata de probar o de medir en qué grado una cierta cualidad se encuentra en un cierto acontecimiento dado, sino de descubrir tantas cualidades como sea posible. En investigaciones cualitativas se debe hablar de entendimiento en profundidad en lugar de exactitud: se trata de obtener un entendimiento lo más profundo posible.

Para explicar en qué consiste el enfoque nos basamos en las teorías que nos plantean los siguientes autores a continuación, Los autores Blasco y Pérez (2007:25), señalan que la investigación cualitativa estudia la realidad en su contexto natural y cómo sucede, sacando e interpretando fenómenos de acuerdo con las personas implicadas.

Utiliza variedad de instrumentos para recoger información como las entrevistas, imágenes, observaciones, historias de vida, en los que se describen las rutinas y las situaciones problemáticas, así como los significados en la vida de los participantes.

Por otra parte, Taylor y Bogdan (1987), citados por Blasco y Pérez (2007:25-27) al referirse a la metodología cualitativa como un modo de encarar el mundo empírico, señalan que en su más amplio sentido es la investigación que produce datos descriptivos: las palabras de las personas, habladas o escritas y la conducta observable. Desde el punto de vista de estos autores, el modelo de investigación cualitativa se puede distinguir por las siguientes características:

* La investigación cualitativa es inductiva. Los investigadores desarrollan conceptos y comprensiones partiendo de pautas de los datos y no recogiendo datos para evaluar modelos, hipótesis o teorías preconcebidos. Los investigadores siguen un diseño de investigación flexible, comenzando sus estudios con interrogantes vagamente formuladas.

Teniendo en cuenta estos conceptos nos permitimos aportar que todas las investigaciones estarán enmarcadas en cualquier fenómeno que se presente.

4.2. Nivel investigativo: descriptivo

Las características de la metodología cualitativa que podemos señalar a modo de sinopsis son:

Una primera característica de estos métodos se manifiesta en su estrategia para tratar de conocer los hechos, procesos, estructuras y personas en su totalidad, y no a través de la medición de algunos de sus elementos. La misma estrategia indica ya el empleo de procedimientos que dan un carácter único a las observaciones.

La segunda característica es el uso de procedimientos que hacen menos comparables las observaciones en el tiempo y en diferentes circunstancias culturales, es decir, este método busca menos la generalización y se acerca más a la fenomenología y al interaccionismo simbólico.

Una tercera característica estratégica importante para este trabajo se refiere al papel del investigador en su trato -intensivo- con las personas involucradas en el proceso de investigación, para entenderlas.

El investigador desarrolla o afirma las pautas y problemas centrales de su trabajo durante el mismo proceso de la investigación. Por tal razón, los conceptos que se manejan en las investigaciones cualitativas en la mayoría de los casos no están operacionalizados desde el principio de la investigación, es decir, no están definidos desde el inicio los indicadores que se tomarán en cuenta durante el proceso de investigación. Esta característica remite a otro debate epistemológico, muy candente, sobre la cuestión de la objetividad en la investigación social.

Permitiendo llegar a conocer las situaciones, costumbres y actitudes predominantes a través de la descripción exacta de las actividades, objetos, procesos y personas. Su meta no se limita a la recolección de datos, sino a la predicción e identificación de las relaciones que existen entre dos o más variables. Los investigadores no son meros tabuladores, sino que recogen los datos sobre la base de una hipótesis o teoría, exponen y resumen la información de manera cuidadosa y luego analizan

minuciosamente los resultados, a fin de extraer generalizaciones significativas que contribuyan al conocimiento.

Etapas:

- Examinan las características del problema escogido.
- Lo definen y formulan sus hipótesis.
- Enuncian los supuestos en que se basan las hipótesis y los procesos adoptados.
- Eligen los temas y las fuentes apropiados.
- Seleccionan o elaboran técnicas para la recolección de datos.
- Establecen, a fin de clasificar los datos, categorías precisas, que se adecuen al propósito del estudio y permitan poner de manifiesto las semejanzas, diferencias y relaciones significativas.
- Verifican la validez de las técnicas empleadas para la recolección de datos.
- Realizan observaciones objetivas y exactas.
- Describen, analizan e interpretan los datos obtenidos, en términos claros y precisos.

4.3. Método: bibliográfico

Todos los seres humanos hacemos investigación dice Hernández Sampieres, Fernández y Baptista (1998) en el libro de metodología de investigación.

La investigación es una herramienta para conocer lo que nos rodea y su carácter universal y la investigación científica en su proceso dinámico, cambiante y continuo.

Por su parte la adquisición del conocimiento señala de la torre y navarro (1982) en su libro metodología de la investigación bibliográfica, archivista y documental es la base de la ciencia “la adquisición y obtención del conocimiento la fijación, organización y ampliación del mismo así como su transmisión, requiere de normas especiales, de una metodología que precise y eduque en pensamiento y expresión que lo estimule y fortalezca.

- Desde una perspectiva teórica, el método biográfico se presenta como una reacción desde el humanismo ante el positivismo, como un esfuerzo teórico-metodológico por recuperar al actor social como protagonista principal de la realidad social, como fuente primaria de información.
- Esto significa también la consideración de los aspectos cotidianos (micro sociológico) de dicha realidad.
- En síntesis, las contribuciones epistemológicas y teóricas más destacadas del método biográfico son las siguientes:
 - 1) plantea el problema de la objetividad y la neutralidad de la ciencia en su propio quehacer.
 - 2) subraya el carácter aplicado de las ciencias sociales.
 - 3) el objeto de estudio se hace copartícipe del proceso investigador, recuperando así el protagonismo del actor social.

- 4) señala la importancia de los hechos cotidianos (microsociológicos) de la realidad social.
- 5) descubre y hace descubrir las relaciones de poder existentes en la investigación; y 6) pone a prueba teorías, conceptos e hipótesis.

4.4. Población y muestra:

Los jóvenes del centro Carlos Ileras Restrepo, con internamiento: modalidad, Especializado, cerrado entre las edades de 14 a 18 años que han violado o contraviniendo normas familiares o de la sociedad, que han sido sistematizadas en leyes.

4.5. Instrumentos de recolección de información:

La recolección de la información se realizara con tres elementos importantes que permiten fortalecer la información y ser más asertivo con los objetivos del proyecto; los instrumentos a utilizar son los siguientes:

1. Observación documental: se refiere a la información bibliográfica realizada en diversos tipos de escrito, y se hizo a través de una entrevista que es la comunicación interpersonal establecida entre investigador y el sujeto de estudio a

fin de obtener respuestas verbales a los interrogantes planteados sobre el tema propuesto. Esta entrevista va dirigida a los diferentes adolescentes del centro se utilizara una grabadora que servirá de herramienta para recoger las opiniones o pensamientos que los mismos, sobre el tema.

2. El segundo instrumento a utilizar es la observación directa, se define como la inspección y estudio realizado por el investigador, mediante el empleo de sus propios sentidos, con o sin ayuda de aparatos técnicos, de las cosas o hechos de interés social. Esta observación va encaminada al modelo utilizado por los Docentes del centro.

3. La última recolección se ejecutara a través de una encuesta que es un conjunto de preguntas normalizadas, dirigidas a una muestra representativa de la población o instituciones, con el fin de conocer estados de opinión o hechos específicos. Las personas objetos – son los Adolescentes y docentes.

5 Marco teórico

5.1 Concepto del Modelo pedagógico

Se puede definir modelo pedagógico como la representación de las relaciones que predominan en el acto de enseñar, lo cual afina la concepción de hombre y de

sociedad a partir de sus diferentes dimensiones (psicológicos, sociológicos y antropológicos) que ayudan a direccionar y dar respuestas a: ¿para qué? el ¿cuándo? y el ¿con que?

El concepto del modelo pedagógico permite comprender el mecanismo que está detrás del proceso de una consciente organización, planeación y ejecución del proceso educativo.

Con el fin de que éste cumpla su función de servir al progreso de una cultura determinada, debe ser orientado, diseñado y llevado a cabo en la práctica según unos principios orientadores que toman su raíz en la pedagogía como un saber especial sobre la educación.

El modelo pedagógico es el puente conector que permite unir la teoría orientadora con la práctica ejecutora.

Si se examinan las definiciones que proponen diferentes autores en relación con el concepto de modelo pedagógico, es posible dilucidar una línea general que caracteriza a este constructo como una herramienta que permite orientar, organizar, clasificar y representar los procesos que acontecen en el aula de clase, haciéndolos accesibles a la reflexión y al análisis.

- “Modelo pedagógico puede considerarse como la realización o manifestación de un código educativo (o pedagógico)” (Díaz, 1986, p. 45).

- “En un análisis, un modelo tiene que ver con dos ángulos de la actividad pedagógica, generalmente separados u opuestos: los modos de pensamiento y las prácticas” (Gómez, 2004, p. 134).

- “Los modelos permiten identificar y comprender la relación entre la lógica de la acción y la lógica de las ideas. Entre pensar y actuar, el modelo contribuye entonces a una presentación coherente de un conjunto que une los actores a los actos de enseñanza (o de la educación) y de aprendizaje en un principio de organización y de conducta” (Gómez, 2004, p. 135).

- “Formarse, analizar las prácticas, descubrir la pedagogía, es pensar en los modelos, es pensar por modelos, es aprender a modelizar. Modelizar, es elucidar, aclarar las representaciones operacionales puestas en juego en la actividad pedagógica” (Gómez, 2004, p. 136).

Dentro de los modelos pedagógicos está el tradicional, romántico, conductista, desarrollista, socialista y el cognoscitivo, dentro de este, se encuentra ubicado el constructivismo y el aprendizaje significativo.

5.2. Diferentes modelos pedagógicos

5.2.1. Modelo Desarrollista

En el modelo desarrollista, el maestro crea un ambiente estimulante, que facilite al niño su acceso a las estructuras cognoscitivas, la meta de este modelo, es lograr que el niño acceda progresiva y secuencialmente a la etapa superior del desarrollo

intelectual de acuerdo a las necesidades de cada uno. El niño construirá sus propios contenidos de aprendizaje. El maestro será un facilitador de experiencias.

METAS: Acceso a una etapa de mayor complejidad Pero considerando las características bio -psico sociales individuales, ritmos de aprendizaje.

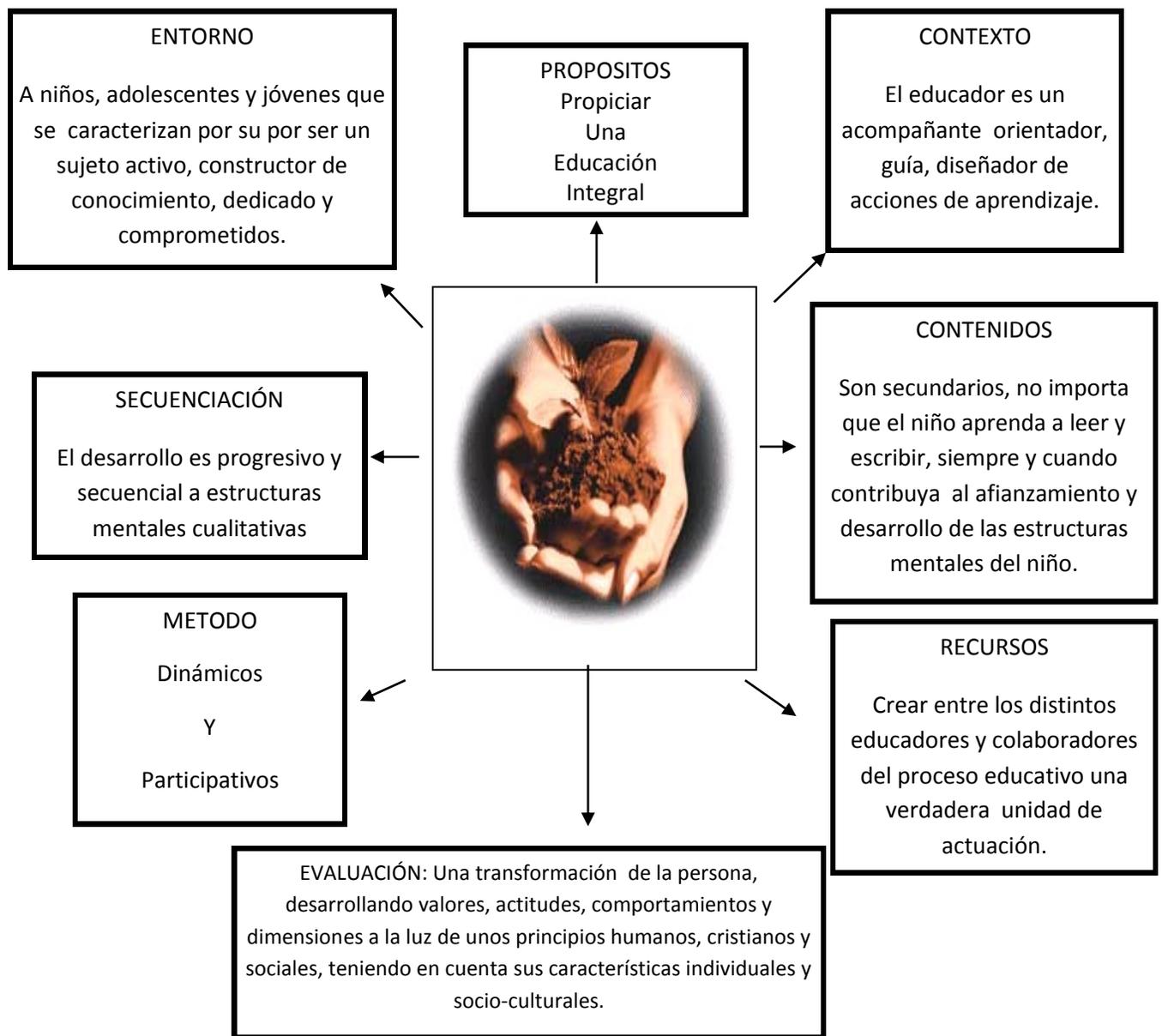
RELACION: Maestro estudiante bidimensional donde el maestro se convierte en facilitador del proceso.

METODO: Consiste en crear ambientes propicios para la realización de los métodos pero teniendo en cuenta las características individuales del estudiante.

CONTENIDOS: Se da una adecuación curricular.

DESARROLLO: Progresivo, secuencial, individual, trabaja por procesos.

MODELO PEDAGÓGICO DESARROLLISTA



5.2.2. Modelo TRADICIONAL

En el modelo tradicional se logra el aprendizaje mediante la transmisión de informaciones, donde el educador es quien elige los contenidos a tratar y la forma en

que se dictan las clases; teniendo en cuenta las disciplinas de los estudiantes quienes juegan un papel pasivo dentro del proceso de formación, pues simplemente acatan las normas implantadas por el maestro. Según Alían (Pedagogo tradicionalista) argumenta que: “En la educación es conveniente y necesario tratar con severidad a los alumnos colocarles retos difíciles y exigirles al máximo, la meta de este modelo es formar el carácter de la persona, dando como resultado una relación vertical entre maestro y alumno.

Dentro de esta concepción educativa se pueden distinguir dos enfoques principales:

- El primero es un enfoque **enciclopédico**, donde el profesor es un especialista que domina la materia a la perfección; la enseñanza es la transmisión del saber del maestro que se traduce en conocimientos para el alumno. Se puede correr el peligro de que el maestro que tiene los conocimientos no sepa enseñarlos.
- El segundo enfoque es el **comprensivo**, donde el profesor/a es un intelectual que comprende lógicamente la estructura de la materia y la transmite de modo que los alumnos la lleguen a comprender como él mismo.
- En ambos enfoques se da gran importancia al conocimiento relacionado con otras disciplinas. En su modo de transmisión y presentación, el conocimiento que adquiere el alumno se deriva del saber y de la experiencia

práctica del maestro, quien pone sus facultades y conocimientos al servicio del alumno.

➤ En resumen en esta perspectiva el aprendizaje es la comunicación entre emisor (maestro) y receptor (alumno) tomando en cuenta la comprensión y la relación con sentido de los contenidos.

Características

1. Hace énfasis es la “formación del carácter” de los estudiantes y moldear por medio de la voluntad, la virtud y el rigor de la disciplina, el ideal del humanismo y la ética, que viene de la tradición metafísica – religiosa del Medioevo.

2. El método básico del aprendizaje es el academicista, verbalista, que dicta sus clases bajo un régimen de disciplina a unos estudiantes receptores. Un ejemplo de este método es la forma como los niños aprenden la lengua materna; oyendo, viendo, observando y repitiendo muchas veces; De esta manera el niño adquiere la “herencia cultural de la sociedad”, aquí está representada el maestro como autoridad.

3. Es un sistema rígido poco dinámico, nada propicio para la innovación, se da gran importancia a la transmisión y memorización de la cultura

y los conocimientos; este modelo habitúa al estudiante a la pasividad, fomenta el acatamiento, el autoritarismo, produce un hombre dominado.

4. El conocimiento se adquiere a través de la memoria y la repetición, en general el docente dicta y expone y el estudiante escucha y copia, por lo que hay poca participación.

A pesar de algunas cualidades propias de este modelo como lo es la de tener en cuenta la formación en valores, la ética y la moral de las personas y la sociedad, se trata de un modelo poco plausible a la hora de llegar a los discentes, la enseñanza hoy por hoy requiere de una dinámica diferente que permita interactuar entre los educandos para asimilar de mejor manera el conocimiento; no obstante, es posible que este modelo deba utilizarse para la enseñanza de ciertos temas que requieren de una cátedra magistral que esté a cargo únicamente del docente, como por ejemplo en los temas que plantean algunas teorías bastante profundas o conocimientos netamente técnicos.

5.2.3. Modelo ROMANTICO

En el modelo romántico se tiene en cuenta lo que está en el interior del niño. Quien será el eje central de la educación, desarrollándose en un ambiente flexible, es así como el niño desplegara su interioridad, cualidades y habilidades que lo protegen de lo inhibido e inauténtico que proviene del exterior. Por lo tanto, el desarrollo natural del

niño se convierte en una meta, y el maestro será un auxiliar, un amigo de la expresión libre.

En este Modelo el niño desarrolla lo que procede de su interior convirtiéndose en modelo más flexible para desarrollar las cualidades, las habilidades, sus intereses naturales, sus ideas, conocimientos y valores.

El desarrollo natural del niño se convierte en una meta, en el método de la educación el maestro es más libre al hablar con su estudiante del alfabeto de las tablas de multiplicar y de la disciplina. El maestro y el estudiante son más flexibles en sus metodologías y estructuras del currículo, se le da mayor participación al estudiante El contenido es más importante en el desarrollo del niño. El estudiante es el eje de todo proceso educativo se le da campo libre a la espontaneidad. Se elimina la disciplina rígida. EL maestro debe ser un auxiliar del estudiante y por eso se le tilda de romántico, respeta la sensibilidad del estudiante la creatividad la inventiva la comunicación natural.

MODELO PEDAGÓGICO ROMÁNTICO



El maestro debe librarse el mismo de los fetiches del alfabeto de las tablas de multiplicar, de las disciplinas y ser solo un auxiliar o metafóricamente un amigo de la expresión libre, original y espontánea de los niños.

En este modelo se considera que los saberes son auténticos y valiosos por sí mismos y no necesitan medirse, confirmarse o evaluarse (Modelo romántico, 2012).

5.2.4. Modelo CONDUCTISTA.

En el modelo conductista hay una fijación y control de logro de los objetivos, transmisión parcelada de saberes técnicos, mediante un adiestramiento experimental; cuyo fin es modelar la conducta.

El maestro será el intermediario que ejecuta el aprendizaje por medio de las instrucciones que aplicara al alumno.

“Este modelo consiste en el desarrollo de un conjunto de objetivos terminales expresados en forma observable y medible, a los que el estudiante tendrá que llegar desde cierto punto de partida o conducta derivada, mediante el impulso de ciertas actividades, medios, estímulos, y refuerzos secuenciados y meticulosamente programados” John Broadus Watson (1913) .

En la perspectiva conductista, la función del maestro se reduce a verificar el programa, a constituirse en un controlador que refuerza la conducta esperada, autoriza el paso siguiente a la nueva conducta o aprendizaje previsto, y así sucesivamente. Los objetivos instruccionales son los que guían la enseñanza, ellos son los que indican lo que debe hacer el aprendiz, por esto a los profesores les corresponde solo el papel de evaluadores, de controladores de calidad, de administradores de los refuerzos.

El refuerzo es precisamente el paso que afianza, asegura y garantiza el aprendizaje, es el auto-regulador, el retro-alimentador del aprendizaje que permite saber si los estudiantes acertaron o no, si lograron la competencia y el dominio del objetivo con la calidad que se esperaba. Mientras el refuerzo no se cumpla los estudiantes tendrán que ocuparse de observar, informarse y reparar los elementos que contiene el objetivo instruccional y posteriormente realizar las prácticas y ajustar hasta lograr conducir el objetivo a la perfección prevista; y es el profesor quien la acepta y la refuerza.

Características

1. La evaluación hace parte esencial de la enseñanza inductiva.
2. El profesor refuerza y define el aprendizaje, pero no es tan imprescindible; su papel puede ser objetivado en materiales de instrucción.
3. El alumno en este enfoque no es un espectador pasivo, pues requiere emitir la respuesta o la solución a la situación problemática. Se trata de aprender haciendo.
4. La repetición y la frecuencia de la práctica es un factor importante para la retención de aprendizajes técnicos y prácticos, que no puede menospreciarse.
5. La enseñanza individualizada es una ganancia importante de la perspectiva que permite a cada alumno ensayar y practicar su respuesta hasta perfeccionarla, sin que tenga que adelantarse ni retrasarse a sus propias habilidades y competencias.
6. Se basa en la medición de valores o desvalores del individuo, por lo que tiene en cuenta aspectos más individuales que colectivos.
7. La competencia en este modelo describe fundamentalmente lo que un trabajador "puede" hacer y no lo que "hace".

5.2.5. Modelo CONSTRUCTIVISTA

Es un marco explicativo que partiendo de la consideración social y socializadora de la educación, integra aportaciones diversas cuyo denominador común lo constituye en hecho que el conocimiento se construye. La escuela promueve el desarrollo en la medida en que promueve la actividad mental constructiva del estudiante, entendiendo que es una persona única, irrepetible, pero perteneciente a un contexto y un grupo social determinado que influyen en él. La educación es motor para el desarrollo globalmente entendido, lo que hace incluir necesariamente las capacidades de equilibrio personal, de pertenencia a una sociedad, las relaciones interpersonales y el desarrollo motriz. Por lo tanto se puede aseverar que es fruto de una construcción personal en la que interviene la familia, la comunidad, el contexto y no solamente el sujeto que aprende, o lo que enseña la escuela.

Fueron surgiendo en los campos de la Psicología y la Pedagogía modelos que superan en diversos aspectos a los anteriores y que conviven hoy día, y se inscriben en las corrientes humanista, constructivista, histórico - social y crítica entre otras. El paradigma del Desarrollo Integral que proponemos integra dialécticamente algunas de estas concepciones, sobre la base de una Didáctica Científico - Crítica. En la Pedagogía Desarrolladora pueden ubicarse varias propuestas pedagógicas de carácter renovador como el proyecto Reconstructivista de José A. Huergo, denominado también Pedagogía de la Emancipación, la Pedagogía Insurgente de Enrique Pérez Luna, o la Pedagogía de la Liberación de Paulo Freyre.

Los máximos exponentes de este modelo son Dewey y Piaget, Pedagogos como Dewey y su “aprender haciendo”, Freinet y su “imprensa infantil”, Montessori y sus “cosas de niños”, Decroly y sus “centros de interés” son los principales gestores del activismo pedagógico, que concibe la enseñanza como un acto puro de acción. Los estudiantes realizan actividades desde sus propios intereses, a través de experiencias directas con los objetos a conocer, y en situaciones concretas para plantearse un problema auténtico que estimule su pensamiento y los resuelva según la información que posea y según sus propias ocurrencias, además de poder comprobar sus ideas aplicándolas y descubriendo por sí mismo su validez: por descubrimiento.

La Escuela del Desarrollo Integral, se caracteriza por un clima humanista, democrático, científico, dialógico, de actitud productiva, participativa, alternativa, reflexiva, crítica, tolerante y de búsqueda de la identidad individual, local, nacional y universal del hombre.

5.3. Características evolutivas de la adolescencia.

Tienen un pensamiento formal de carácter hipotético deductivo, que se constituye de acuerdo a la psicología evolutiva, a partir de los 11-12 años (B. Inhelder y J.Piaget, p. 280) , para los investigadores que tienen como modelo paradigmático los postulados de Piaget - el desarrollo intelectual y el desarrollo psicológico en general, es el producto de la conjunción de factores externos e internos que pueden reducirse a las cuatro

siguientes: la maduración, la influencia del medio físico, la transmisión social y la equilibración (p g.16), cuando se habla de maduración, indudablemente hay que tener en cuenta todo el proceso desde la concepción y aún antes, hasta las prospecciones futuras.

El conocimiento que tengamos sobre la adolescencia, nos permitirá hallarle una aplicación en nuestras aulas y con los sujetos a los que debemos darles clase, no sólo para transmitirles de un mejor modo todo nuestro caudal de saberes, sino para hallar la mejor forma de que lo adquieran, de que lo asimilen y de que dejemos honda huella en sus corazones y en su pensamiento, para que vean la labor docente como un aliciente en su posterior profesionalización.

Los seres humanos nacemos con un repertorio genético y filogenético muy importante, que va a influir o determinar -según los casos- nuestro desarrollo a medida que tomamos contacto con los diferentes entornos que nos toca vivir.

En este repertorio figurarían, por un lado, un funcionamiento corporal y cerebral universal, y por otro, los diferentes grados de singularidad, temporales, culturales e individuales. Nuestro cuerpo y nuestro cerebro, profundamente interrelacionados, presentan condiciones singulares para nuestra relación con el mundo que nos rodea.

Los periodos del desarrollo son:

- Del nacimiento hasta los dos años (primera infancia).

- De los dos a los 6-7 años (periodo preescolar)
- De los 7 a los 9 años (periodo escolar).
- De los 9 a los 12 años (pre-adolescencia).
- De los 12 a los 20 años (adolescencia).

La pubertad y la adolescencia. Características de la adolescencia

La adolescencia no es la pubertad. Cuando hablamos de pubertad nos estamos refiriendo a las transformaciones fisiológicas y corporales que señalan la instalación de la función de reproducción, la aparición de los caracteres secundarios, de las primeras reglas de las chicas, el cambio de voz en los chicos, etc. La adolescencia es la edad del cambio (“adolescere” en latín significa crecer), el paso de la infancia a la edad adulta.

El doble movimiento entre la pérdida de su infancia, por un lado, y la búsqueda de un estado adulto estable, por otro, constituye la esencia misma de la “crisis”, del “proceso psíquico” que todo adolescente atraviesa. La adolescencia es una fase crítica, durante la cual el equilibrio afectivo adquirido precedentemente se ve trastornado por la llegada de la madurez genital.

Al llegar a la adolescencia:

a) Lo que hasta ahora eran fantasías, ahora puede realizarse, esta posibilidad de realización trastoca todo el equilibrio psíquico previo.

b) Supone un duelo al tener que hacer frente a una serie de transformaciones corporales con la consiguiente pérdida del cuerpo infantil.

c) Duelo, también, de las imágenes parentales infantiles.

d) El desinvertimiento parental es sustituido por un revestimiento de nuevas figuras con las que puede realizar un acercamiento sexual.

e) La sensación de modificación de la realidad corporal y psíquica, supone un cierto riesgo de descompensación o una cierta huida a través del comportamiento.

f) El doble movimiento de la adolescencia- pérdida de la infancia y búsqueda de un estado adulto- constituye la esencia misma de la crisis del proceso psíquico que todo adolescente atraviesa.

Así pues, el “síndrome de la adolescencia normal” estaría integrado por:

- Búsqueda de sí mismo y de la identidad. Se inicia el largo proceso de la individuación y construcción de la personalidad.

- Tendencia grupal. Como transición necesaria en el mundo externo para lograr la individuación adulta.

- Necesidad de intelectualizar y fantasear. Como mecanismos fundamentales para el reajuste emocional.

La sexualidad y la adolescencia

La sexualidad es parte fundamental del desarrollo humano al proveer a los individuos de energía, la libido, para llevar a efecto las actividades que deseen no sólo en el rubro genital, sino en lo que sea que les depare placer. La universalidad de la sexualidad si bien tiene relación con la genitalidad, se aparta de esta por la constitución de un tipo de personalidad específica.

La adolescencia es una etapa de vital importancia en el desarrollo de los seres humanos, al ser en ésta donde las pulsiones sexuales pueden hallar una salida, por contar los sujetos en esta periodo de estructuras físicas que les permitirán llevar a efecto el acto sexual, lo que les deparará satisfacción y la posibilidad de continuar con la permanencia de la especie.

En los comienzos de la adolescencia, tanto hombres como mujeres recurren a la masturbación como un deseo de encontrar los centros de placer en su cuerpo y como una preparación a lo que serán los sucesivos encuentros sexuales con personas del mismo sexo u el opuesto. Entre los adolescentes de 16 y 17 años la auto erotización es más frecuente que entre los de 13 y 14. En todo caso, es justamente a partir de esta edad cuando la masturbación puede disminuir, por comenzar los galanteos y coqueteos entre los adolescentes y, por consiguiente, las primeras relaciones sexuales.

6. DESARROLLO DEL MODELO PEDAGOGICO PARA EL COLEGIO LUIS AMIGO Y FERRER

El desarrollo de la propuesta Pedagógica Amigoniana establece un método progresivo y secuencial por períodos, que se desarrolla paulatinamente sustentado por un sistema de auto corrección y de acompañamiento. A partir de estos períodos se estructura el Proceso reeducativo-terapéutico del **Sistema Pedagógico Amigoniano**.

Por este motivo se desarrolla la propuesta del modelo pedagógico y la estructura de la área académica:

AREA ACADEMICA

ETAPA	PROPUESTA
Acogida (1 mes)	<p>Momento en el cual se hará presentación de todo el programa académico que se le ofrecerá al joven durante su permanencia en el centro.</p> <p>Trabajo a realizar durante esta etapa:</p> <ul style="list-style-type: none">• Presentación del personal.• Recorrido por el bloque académico. <p>(diálogo formal)</p> <ul style="list-style-type: none">• Inducción y diagnóstico académico.• Proceso de papelería, certificados de estudio.• Matricula del estudiante en el grado

	<p>correspondiente</p> <ul style="list-style-type: none"> • Plan de trabajo y asignación de actividades de afianzamiento y nivelación. • Entrega de útiles escolares. • Trabajo de valores amigonianos y manual de convivencia., establecido por el colegio.
<p>Encauzamiento</p>	<p>Espacio en el cual los adolescentes son vinculados directamente al proceso de formación académica;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Se ubica en el grado correspondiente, • Se presenta su director de grupo. • Se refuerza el manual de convivencia. • Se vincula a los padres de familia en el proceso de formación de cada uno de los adolescentes. (inducción y escuela de padres) • Inician su proceso de formación académica
<p>Afianzamiento</p>	<p>Es la fase donde iniciamos a recopilar los resultados de lo proyectado para cada uno de los periodos académicos, se inicia la valoración de los adolescentes teniendo presente:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Planes de área (indicadores de logro, logros y metas) • Se hace registro de su comportamiento, adelantos o retrocesos académicos. (observador del estudiante) • Se evalúa a los adolescentes cada periodo lo cual permitirá el avance y finalización de

	<p>ciclos o grados académicos y sea promovido al grado siguiente.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Se inicia el trabajo de proyecto de vida desde lo académico, (elección vocacional) • Se hace proceso de refuerzo en su proceso académico siempre y cuando lo requiera, según sus resultados.
<p>Robustecimiento</p>	<p>El adolescente se encuentra en la etapa de finalización de todo su proceso académico correspondiente a la básica primaria y secundaria, secundaria.</p> <p>Hace la exposición de su proyecto de grado y proyecto de vida, enfocado desde lo pedagógico y académico. (su proyecto de vida debe estar bien estructurado ya que se articula con el área de psicosocial)</p> <p>Recibe el reconocimiento institucional que lo acredita como joven bachiller.</p> <p>Inicia su proceso de formación técnica o universitaria.</p>
<p>Pos institucional</p>	<p>Entrega de certificados de estudio originales.</p> <p>Acompañamiento y ejecución de proyecto de vida (académico)</p> <p>Opciones para la vinculación y continuidad de su proceso de formación sea técnica o universitaria.</p> <p>Convenio con otras instituciones educativas para</p>

	que el adolescente continúe con su proceso académico.
--	---

El propósito es brindar una educación integral, eficaz y asertiva, el educador es un acompañante activo, donde su función es orientar y diseñar las acciones de aprendizaje para cada uno de los jóvenes, el proceso de aprendizaje permite que sea por procesos y secuencial según la estructura mental de cada adolescente.

Los contenidos son secundarios, no importa que el niño aprenda a leer y escribir, siempre y cuando contribuya al afianzamiento y desarrollo de las estructuras mentales del joven.

Nuestro método de trabajo es participativo, flexible y dinámico.

Los procesos evaluativos se darán desde la transformación del adolescente, desarrollando valores, actitudes, comportamientos y dimensiones a la luz de unos principios humanos, cristianos y sociales, teniendo en cuenta sus características individuales y socio-culturales..

Finalizamos mencionando que el centro es el joven, estos tienen un rol protagónico bajo la orientación, guía y control del educador.

La formación es dirigida a lo afectivo y cognitivo, a la formación de valores, sentimientos y modos de comportamientos que reflejen el carácter humanista.

Brindar una educación que prepare al joven para la vida, en un proceso de integración personal y lo social, de construcción de su proyecto de vida.

La formación es integral, caracterizada por un clima humanista, democrático, dialógico de actitud productiva, participativa, alternativa, reflexiva, crítica, tolerante y de búsqueda de identidad individual y social.

Población a atender: un total de 450 adolescentes.

Población a atender: Niños, niñas y adolescentes sujetos al sistema de responsabilidad penal entre los 14 y 18 años el cual pueden cumplir su sanción hasta los 25 años.

6.1. ENTORNO- ¿A QUIÉN?

Dirigida a favor de las niñas, niños y adolescentes objetores de la ley u objetores sociales, defendiendo y reclamando el ejercicio pleno de sus derechos, lo cual nos motiva permanentemente a dar lo mejor de cada uno de nosotros, en lo personal, en lo profesional y en general como ciudadanos a fin de declarar nuestra inobjetable voluntad por procurar para los niños, niñas y adolescentes estigmatizados sociales e infractores de la ley de nuestros países, condiciones más dignas y justas de vida y de futuro.

Los amigonianos tenemos que desarrollar una gran multiplicidad de dinámicas y actividades altamente especializadas en las Instituciones y Programas de la siguiente manera:

- Acogiendo población de niñas, niños, adolescentes y jóvenes altamente vulnerables remitidos por las instancias judiciales o con funciones de protección y restablecimiento de derechos.
- Mediante un proceso integral protectorio-preventivo y/o reeducativo-terapéutico, diseñado en tres etapas y tres niveles de crecimiento que cuenta fundamentalmente con el protagonismo de la niña, niño, adolescente o joven.
- Estableciendo los espacios de formación y la organización adecuada del proyecto de vida de cada sujeto de intervención.
- Determinando los intereses y aptitudes de cada usuario, a través de la participación en talleres socio ocupacionales.
- Diseñando con el niño, niña o adolescente y su familia el plan de acción reeducativo (PAR) como un plan de tratamiento individual, personalizado, en el que se atienden desde las áreas de: atención pedagógica-terapéutica, psicológica, socio familiar, académica, técnica, atención para el bienestar y atención en salud.
- Haciendo un seguimiento puntual de todas las acciones, para que correspondan totalmente al desarrollo de la propuesta de proyecto de vida.
- Acompañando a los niños, niñas y adolescentes en todo el proceso, apoyándolos y velando por su desarrollo y crecimiento personal.

- Evaluando la condición psíquica, social, orgánica y el desempeño de cada uno de ellos, a nivel de: desarrollo personal, de relaciones socio-familiares y comunitarias, organización de su trabajo, aplicación de estrategias ocupacionales y laborales y la realización de actividades culturales, sociales, artísticas y ecológicas.
- Desarrollando procesos Psicoterapéuticos-Reeducativos con los jóvenes y sus familias.
- Implementando los Procesos Educativos-Académicos ordenados por la ley general de educación.
- Involucrando directamente a la familia en todo el proceso Reeducativo-terapéutico para hacer con ella un trabajo paralelo al tratamiento del niño o adolescente.
- Generando un trabajo específico en la dimensión trascendente y axiológica como componentes fundamentales del ser humano.
- Velando cotidianamente por la atención nutricional de los niños, niñas y adolescentes mediante acciones específicas en esta área dirigida a mejorar su desempeño psíquico y orgánico.
- Enfatizando siempre en la educación física y en la práctica deportiva y recreativa consideradas fundamentales en todo proceso formativo.
- Programando actividades lúdicas y culturales para incentivar la creatividad en los chicos y rescatar los valores de nuestra identidad.

Rol del estudiante: Es protagónico en el aprendizaje de conocimiento y capacidades para competir y actuar consciente y críticamente en la toma de decisiones en un contexto siempre cambiante.

- Sujeto activo, constructor del conocimiento.
- Creatividad, reflexión, intereses cognoscitivos propios.
- Implicación y compromiso
- Elemento activo del aprendizaje, personalidad que se desarrolla a partir de las posibilidades personales y para la interacción con otros. Principios generales, campos del saber interrelacionados en sistemas y estructuras para afrontar el conocimiento como proceso de cambio y crecimiento.

6.2. PROPÓSITOS - ¿PARA QUÉ?

Para que realmente sea significativo el aprendizaje, éste debe reunir varias condiciones, la nueva información debe relacionarse de modo no arbitrario y sustancial con lo que el alumno ya sabe, dependiendo también de la motivación y la actitud de éste por aprender, así como de los contenidos de aprendizaje, teniendo en cuenta que ninguna tarea de aprendizaje se realiza con un vacío cognitivo; aun tratándose de aprendizaje repetitivo o memorístico.

Durante el aprendizaje significativo el alumno relaciona de manera no arbitraria y sustancial la nueva información con los conocimientos y experiencias previas y familiares que ya posee en su estructura de conocimientos o cognitivo. Para que el aprendizaje sea realmente significativo se deben tener en cuenta algunos aspectos como: la necesidad que tiene el educador de comprender los procesos motivacionales y afectivos del aprendizaje de sus alumnos, así como de disponer de algunos principios y estrategias efectivas o herramientas pedagógicas de aplicación en clase y el tener claro la importancia que tiene el conocimiento de los procesos de desarrollo intelectual y de las capacidades cognitivas en las diversas etapas del ciclo vital de los estudiantes, a su vez, el docente debe estar dispuesto capacitado y motivado para enseñar significativamente, así como adquirir los conocimientos y experiencias previas pertinentes.

Los contenidos y material de enseñanza, si no tienen un significado lógico, el estudiante se propicia un aprendizaje rutinario y carente de significado; al potenciar estos, al igual que las experiencias de trabajo en el aula y fuera de ella, se logra acercar a los alumnos a aprendizajes realmente significativos.

La meta educativa es que cada individuo acceda, progresiva y secuencialmente, a la etapa superior de desarrollo intelectual, de acuerdo con las necesidades y condiciones de cada uno.

- Los objetivos: Dirigidos al desarrollo integral de la personalidad, a la adquisición de conocimientos, hábitos y habilidades reconocidos como necesarios por el sujeto.
- Los fundamentos: La autodeterminación, el desarrollo de la personalidad individual integrada al contexto social, la movilidad social, el crecimiento y la transformación.

6.3. CONTEXTO — ¿QUIÉN?

se toma como estrategia académica el aprendizaje significativo, teniendo en cuenta que se pueden encontrar muchas más teorías y variables relevantes del proceso de enseñanza aprendizaje desde la fase de planeación como en la importancia de los contenidos curriculares, la evaluación y seguimiento de los estudiantes.

David Ausbel, psicólogo educativo que a partir de la década de los setenta, elaboró importantes teorías y estudios acerca de cómo se realiza la actividad intelectual en el ámbito escolar. Su obra y la de algunos de sus seguidores (Ausubel, 1976; Novak y Hanasain en 1983 y Gowin en 1988), han guiado hasta el presente nuestras experiencias de diseño e intervención educativa, sino en gran medida han marcado los derroteros de la psicología de la educación.

Ausubel, como otros cognoscitivistas, postula que el aprendizaje implica una reestructuración activa de las percepciones, ideas, conceptos y esquemas que el estudiante posee en su estructura cognitiva.

Ausubel, también concibe al alumno como un procesador activo de la formación y dice que el aprendizaje es sistemático y organizado, pues es un fenómeno complejo que no se reduce a simples asociaciones memorísticos. Está concepción señala la importancia que tiene el aprendizaje por descubrimiento (dado que el alumno reiteradamente descubre nuevos hechos, forma conceptos, infiere relaciones, genera productos originales, etc.), considera que no es factible que todo el aprendizaje significativo ocurre en el aula, este debe ser por descubrimiento y expone que el aprendizaje verbal significativo permite el dominio de los contenidos curriculares.

Rol del docente: Orientación, guía y control del proceso de educación. Diseña acciones de aprendizaje del contenido integrando sus dimensiones instructiva y educativa desde el aula. Dirige el proceso de educación con enfoque sistémico.

- Papel activo, creador, investigador y experimentador.
- Estímulo a la individualidad
- Flexible, espontáneo, orientador.

- Coordinador de la actividad educativa, guía y orientador activo del proceso.

El educador debe crear un ambiente estimulante de experiencias que faciliten en el niño su acceso a las estructuras cognoscitivas de la etapa inmediatamente superior.

6.4. CONTENIDOS - ¿QUÉ?

Son secundarios, no importa que el niño aprenda a leer y escribir, siempre y cuando contribuya al afianzamiento y desarrollo de las estructuras mentales del niño.

SITUACIONES DEL APRENDIZAJE (AUSEBEL)

PRIMERA DIMENSIÓN: modo en que se adquiere la información.

RECEPCIÓN Y DESCUBRIMIENTO

- ✓ El contenido se presenta en su forma final
- ✓ El contenido principal al ser aprendido no se da, el alumno tiene que describirlo
- ✓ El alumno debe internalizarlo en su estructura cognitiva
- ✓ Propio de la formación de conceptos y solución de problemas
- ✓ No es sinónimo de memorización
- ✓ Puede ser significativo o repetitivo
- ✓ Propio de etapas avanzadas del desarrollo cognitivo en la forma de aprendizaje verbal hipotético sin referentes concretos (pensamiento formal)
- ✓ Propio de las etapas iniciales del desarrollo cognitivo en el aprendizaje de conceptos y proposiciones.

- ✓ Útil en campos establecidos del conocimiento
- ✓ Útil en campos del conocimiento donde no hay respuestas unívocas.
- ✓ Ejemplo: se pide al alumno que estudie el fenómeno de la difracción en su libro de texto de física.
- ✓ Ejemplo: el alumno, a partir de una serie de actividades experimentales (reales y concretas) induce los principios que subyacen al fenómeno de la combustión.

SITUACIONES DEL APRENDIZAJE (AUSEBEL)

SEGUNDA DIMENSIÓN: forma en el que el conocimiento se incorpora en la estructura cognitiva del estudiante

SIGNIFICATIVO Y REPETITIVO

- ✓ La información nueva se relaciona con la ya existente en la estructura cognitiva de forma sustantiva, no arbitraria ni al pie de la letra.
- ✓ Consta de asociaciones arbitrarias, al pie de la letra.
- ✓ El alumno debe tener una disposición o aptitud favorable para extraer el significado.
- ✓ El alumno manifiesta una actitud de memorizar la información
- ✓ el alumno posee los conocimientos previos o conceptos de anclaje pertinentes
- ✓ El alumno no tiene conocimientos previos pertinentes o no los “encuentra”
- ✓ Se puede construir un entramado o red conceptual
- ✓ Se puede construir una plataforma o base de conocimientos actuales
- ✓ Condiciones.

- ✓ Material: significado lógico.
- ✓ Alumno: significación psicológica
- ✓ Se establecen una relación arbitraria con la estructura cognitiva
- ✓ Puede promoverse mediante estrategias apropiadas (por ejemplo, los organizadores anticipados y los mapas conceptuales)
- ✓ Ejemplo. Aprendizaje mecánico de símbolos, convenciones, algoritmos.

6.5. SECUENCIACIÓN — ¿CUÁNDO?

En el diario compartir con el otro, en forma secuencial y progresiva, hoy, la tendencia se orienta hacia maestros que interactúen y animen. Este cambio está animado por las nuevas concepciones de cultura y comunicación, que enfatizan la urdimbre, la trama de lógicas, significados y símbolos alrededor de los cuales interpretamos las experiencias, orientamos nuestras acciones y nos integramos socialmente.

Hoy, buscamos el reconocimiento del otro, de sus saberes, la superación de modelos rígidos y autoritarios mediante la creación de espacios que posibiliten el diálogo y la interacción. De allí la importancia del acercamiento al mundo de la vida de nuestros jóvenes, que es su contexto vital, el espacio en el que se manifiestan libre y

espontáneamente, y que posibilita el diálogo de saberes y la animación, que se cimienta en la fe y en la acogida incondicional de las personas. Así concebida, no es un capítulo más de nuestro estilo educativo, sino de su definición misma.

6.6. METODO — ¿CÓMO?

Concepción de la enseñanza

- Énfasis en los componentes personales.
- Flexibilidad.
- Métodos no directivos, dinámicos y participativos.
- El aprendizaje: Proceso en que interviene activamente el educando y en el que influyen la madurez, la experiencia y las relaciones sociales que desarrolla.
- La enseñanza: Dirección del proceso con el uso de las técnicas apropiadas para el aprendizaje grupal e individual.
- Los métodos: No existe un método único, sino la combinación de técnicas diseñadas y utilizadas en función de los objetivos, contenidos y sujetos del aprendizaje.

Características de la clase: Tiene al estudiante en su centro, su aprendizaje y el desarrollo de su personalidad. Rol protagónico del alumno bajo la guía y orientación del profesor. Contenidos científicos y globales. Proceso dirigido a la instrucción y educación en un contexto cambiante. Educación con carácter humanista: unidad de lo afectivo y lo cognitivo. Educación como proceso social que satisface sus necesidades, desarrollador de potencialidades. Clima humanista, dialógico, científico, democrático, tolerante, de búsqueda de identidad individual, local, nacional, universal.

6.7. EVALUACIÓN - ¿QUÉ SE LOGRO?

La escuela transformadora tiene como misión, “formar al ser humano, en la madurez de sus procesos, para que construya el conocimiento y transforme su realidad socio-cultural, resolviendo problemas desde la innovación educativa”

Y la Pedagogía Amigoniana tiene como misión, educar para la vida, preparar adecuadamente al niño, adolescente y joven para que pueda reintegrarse después, con garantía suficiente de éxito, en su ambiente familiar y social y en el mundo laboral, educar para ser, para llegar a sentirse feliz y a gusto con uno mismo, crecimiento de la persona en valores y particularmente en el valor que valoriza, aprecia y otorga el verdadero sello de autenticidad a todos los demás, que es el amor.

Estas misiones permiten relacionar el ser con el saber y el saber hacer y desarrollar la capacidad de sentir, pensar y actuar del joven. Permiten relacionar la vocación con la profesión y la ocupación, y genera la posibilidad de desarrollar actitudes hacia el aprendizaje, desarrollar procesos de pensamiento y competencias, construir el conocimiento, desarrollar habilidades y destrezas, cualificar los desempeños y aportar nuevos métodos, técnicas y procedimientos. Así se aprende a vivir, a aprender y a convivir y, generan espacios para mejorar los procesos de formación e investigación.

Referencias

- Pérez Serrano, G. (2002). *Investigación cualitativa. Retos e Interrogantes*. MADRID, La Muralla S.A.
- Ruiz Olabuénaga, J.I (1996). *Metodología de la Investigación Cualitativa*. Bilbao Universidad de Deusto.
- Bruner, J. (1987). *La importancia de la Educación*. Paidós: España.
- Agudelo C., Caro & De Castro D., (s.f.). *La importancia de las prácticas pedagógicas en el proceso de enseñanza y aprendizaje*. Universidad Católica de Pereira, Pereira.
- Castillo, E. (2003). *Currículo y proyecto educativo institucional*. Segunda Edición. Armenia: Editorial Kinesis.

De Zubiría, S. J. (2006). *Los Modelos Pedagógicos: Hacia una Pedagogía Dialogante*. Segunda edición. Santafé de Bogotá: Cooperativa Editorial Magisterio.

Duque, J. (2007). En la búsqueda de las didácticas universitarias. *Revista Educación, Comunicación, Tecnología UPB*. (3). Recuperado de <http://eav.upb.edu.co/RevQ/ediciones/3/189/Enlabusquedadelasdidacticasuniversitarias.pdf>.

Flórez, R. (1994). *Hacia una pedagogía del conocimiento*. Santafé de Bogotá: McGraw-Hill.

Modelos pedagógico romántico. (2012). Recuperado de <http://lamuneka-181.blogspot.com/2012/09/modelo-pedagogico-romantico.html>