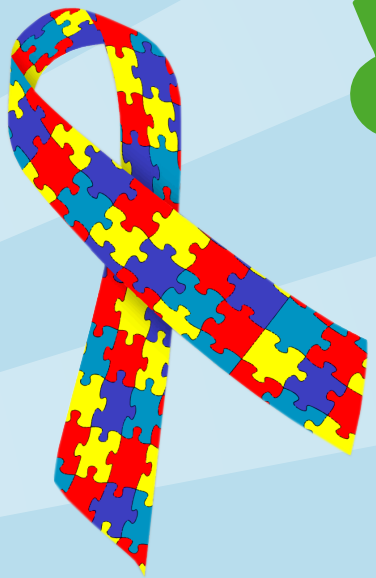
Tienes diversas



Estrategias pedagógicas

A tu alcance

Cartilla diseñada para maestros

Estrategias para la enseñanza de estudiantes con Trastorno del Espectro Autista en el aula regular

DANIELA GIL RÚA
Licenciada en Educación Preescolar
Especialista en Neuropsicopedagogía Infantil

CINDY DANIELA DUQUE RÚA
Licenciada en Educación Especial
Especialista en Neuropsicopedagogía Infantil

DIANA CECILIA PÉREZ POSADA
Licenciada en Educación Básica, con Énfasis en Ciencias Sociales
Magister en educación y desarrollo humano
Especialista en Neuropsicopedagogía Infantil

Docente asesora
CLAUDIA NAYIBE SÁNCHEZ MONCAYO
Licenciada en educación especial
Magister en educación

Universidad Católica Luis Amigó
Medellín - 2019

Tu hijo es único, tu hija es única

Leonardo Caracol Farfán – Reflexiones desde El Autismo.

Cuando le digo a alguien que tengo Asperger algunos no entienden bien qué es eso, otros que lo saben reaccionan de variadas maneras, pero hoy quiero hablar de un tipo de reacción que ya se ha hecho más común en estos últimos meses, y es la reacción de una madre o de un padre de un niño, niña o joven asperger, que cuando me miran ven a sus pequeños, muchas veces me he estremecido con frases tan poderosas como “quiero que me hijo sea como tú”, siempre contesto de la misma manera, “tu hijo tiene que ser mejor que yo”, pero técnicamente eso no es así.

Digo que no es así, porque en realidad todos somos distintos, yo soy consecuencia de mis decisiones, de mi ambiente, de las personas que confiaron y apoyaron y también de las que no lo hicieron. Yo y mis circunstancias me hicieron así.

Por esto me he detenido, una persona me aconsejo que en realidad muchas personas proyectan a sus hijos en mí, yo me siento halagado, pero es incorrecto, porque derrumbaría todo por lo que hemos luchado, que nuestros hijos sean aceptados como son por todos, eso nos incluye, no es que quiera destruir sus esperanzas si no que sincerar mis palabras y las tuyas.

Existe un poema llamado Desiderata que dice, que nunca te compares con el resto, porque siempre habrá personas mejores que uno y siempre habrá otras peores. Que quiero decir, es que simplemente tu hijo, tu hija es única, no lo compares porque no lo merece, no merece que tu corazón sufra comparándolo, tu hijo es UNICO, especial y lo que lo hace especial es el tiempo que tu le has dedicado, ese amor diario, ese cuidado constante, El Principito en su viaje al encontrarse con un rosal sintió pena, porque pensó que su rosa no tenía nada especial, pero aprendió que lo que hacía especial a su rosa era su cuidado, su tiempo y agrego el tiempo que han pasado juntos, un hijo no nace para ser el mejor profesional o el más exitoso, un hijo viene a hacer de este mundo un lugar mejor, y definitivamente sus abrazos, su cariño y su forma especial de ver el mundo y de amar ya hace que el mundo de otros, sea mejor, gracias a él, gracias a ella.

No lo compares mas, ni esperes se parezca a alguien, pues él o ella será único gracias al amor que tu le has brindado, no pidas que crezcan rosas donde sembraste maravillas, siembra amor y de seguro más allá del logro intelectual tu hijo, tu hija le dará a este mundo de ese amor, y eso es lo da valor a las personas.

EL Principito cuidaba su rosa, biombo, cúpula de cristal, etc. pero su rosa sabía que no era necesario, una madre es la mujer que puede dar por su hijo todo, sin que él o ella lo haya pedido, ser madre no es sacrificio, es alegría, tu hijo o tu hija verá el dolor aunque se lo ocultes, el es capaz de ´percibir tu pena, nunca le ocultes la verdad siempre se sincero con él porque muchas veces nos desgastamos en pintarles el mundo perfecto, pero es imposible, el mundo no es perfecto…quien mejor que tu para enseñarle que no siempre se tiene todo lo que se quiere, quien mejor que tu para consolar su pena y regalarle nuevos sueños, quien mejor que tu para decirle la verdad y no que no viva en un mundo que cuando caiga hará estragos en todas las vidas.

Disfruta a tu hijo a tu hija, no lo compares y no le ocultes la realidad, el necesita realidad para saber que ahí también tendrá tu amor. Todos los padres queremos que nuestro hijo sea el mejor y este protegido de todo, esa es la parte más difícil de aprender, nuestros hijos serán lo que puedan, lo importante es que luchen día a día por conseguirlo y sufrirán, pero tendrán tu consuelo.

Recuperado de:
https://poemasdeuncaracol.files.wordpress.com/2014/01/reflexiones-desde-el-autimo-autor-leonardo-farfc3a1n.pdf

En la siguiente propuesta neuropsicopedagógica encontraremos:

CONTENIDO

5 A modo de presentación

8 ¿Qué es el Trastorno del Espectro Autista (TEA)?

9 Capítulo 1. Asperger: La conciencia crea un espacio para ti, el mundo te necesita único

9 ¿Cuáles son las estrategias que el docente puede emplear para la enseñanza?

13 Capítulo 2. El TEA moderado o tipo 2: El Trastorno del Espectro Autismo es entender y ver el mundo de una manera diferente

13 Estrategias para el docente

15 Capítulo 3. El TEA severo o tipo 3: Ser autista no me hace menos humano, simplemente me hace ser quien soy. Igual que tú eres tú. (Tina J.Richardson).

21 Glosario

23 Bibliografía

A MODO DE PRESENTACIÓN

La escuela es el espacio creado para la interacción de las subjetividades, con el fin de construir conjuntamente elementos conceptuales, actitudinales, procedimentales y éticos que les permitan a las personas desarrollar su proyecto vital en el mundo, de modo tal que sean provechosos para sí mismos y para la sociedad.

Este espacio se halla establecido dentro de unos parámetros legales que ordenan la participación de los sujetos que hacen parte de ella. Su acción debe estar contextualizada a su entorno y a las macro-realidades sociales con las cuales se afectan todos los sujetos que la componen. Por tanto, de manera permanente debe resignificar su ser y hacer de acuerdo con las condiciones cambiantes del mundo; para esto es indispensable que tengan procesos de autoevaluación continua y reconocimiento de las experiencias educativas exitosas que se realizan en el mundo.

Por lo anterior, teniendo en cuenta que la escuela es el espacio donde confluyen todas las realidades sociales, se hace necesario una propuesta neuropsicopedagógica, en vista que se detecta día a día, en las aulas regulares la presencia de estudiantes diagnosticados con Trastornos del Espectro Autista o TEA[1] y a la vez, maestros en su ejercicio profesional, carecen de estrategias pedagógicas asertivas para orientar el proceso de enseñanza de estos estudiantes, en cuanto adolecen de herramientas que posibiliten el desempeño adecuado de ellos dentro del aula incluyente, ya que como argumenta Rangel "la inclusión de los niños con esta condición, propone nuevos retos al maestro que debe desarrollar prácticas para responder a las necesidades específicas de aprendizaje del estudiante, en el marco de un currículo y una organización que no siempre dispone de una estructura y contenido flexible"(2017, p. 82). Es por ello, que se hace necesario plantear oportunamente estrategias de intervención para el maestro y así propiciar un adecuado proceso de enseñanza que favorezca el aprendizaje de los estudiantes con TEA.

Por lo anterior, la propuesta se enfoca en crear estrategias de intervención para los maestros que tienen en el aula regular estudiantes con diagnóstico de TEA, donde se pueda trabajar desde diferentes entornos educativos y con herramientas pedagógicas que posibiliten el proceso de enseñanza, implementando estímulos del entorno que enriquezcan sus propias experiencias, a través de la interacción y la socialización con sus pares.

La intención que tiene cada actividad propuesta es que el estudiante adquiera conocimientos por medio de las estrategias que el maestro plantee para su necesidad y medie los caminos para que el estudiante aprenda y fortalezca su proceso de aprendizaje y desarrollo humano. Así mismo se crean espacios inclusivos de comunicación que le permiten al estudiante experimentar oportunidades de crecimiento personal, emocional y educativo.

De esta manera, la escuela, se convierte en un espacio de oportunidades y reivindicaciones, que contribuye al desarrollo humano de los estudiantes con TEA, puesto que desde las perspectivas de las capacidades de Amartya Sen (2000), el desarrollo humano posibilita que los individuos amplíen sus opciones o libertades, es decir, que los seres humanos sean libres y puedan desarrollar sus capacidades en la medida en que gozan de una vida digna y de acceso a oportunidades. Desde Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo PNUD (1965) plantea que el desarrollo humano es mucho más que el crecimiento o caída de los ingresos de una nación. Busca garantizar el ambiente necesario para que las personas y los grupos humanos puedan desarrollar sus potencialidades y así llevar una vida creativa y productiva

conforme con sus necesidades e intereses. Esta forma de ver el desarrollo se centra en ampliar las opciones que tienen las personas para llevar la vida que valoran, es decir, en aumentar el conjunto de cosas que las personas pueden ser y hacer en sus vidas.

El desarrollo humano es un proceso continuo que se fortalece en los procesos de socialización dados en la cotidianidad de los sujetos. Dichos procesos facilitan las relaciones con él y los otros compartiendo significados, experiencias de la vida que le permiten comprender su mundo y aportar al mundo de los otros. Este se da como un proceso integral en que se desarrollan las diferentes dimensiones y contribuye al mejoramiento del tejido social.

Con el fin de que la escuela sea el medio por el cual, los sujetos con TEA, reivindican su derecho a la educación y desarrollan diferentes dimensiones que les serán de utilidad para su vida, se hace necesario rastrear, identificar y divulgar entre los maestros de aulas regulares, una serie de estrategias que darán pie la formulación de la propuesta neuro psicopedagógica.

Cabe señalar, que la presente propuesta se construirá y divulgará teniendo en cuenta el tipo de TEA que tenga el estudiante, puesto que, en el entorno escolar se encuentran sujetos con TEA tipo 1 leve o asperger, 2 moderado y 3 severo, y debido a ello, sus demandas de aprendizaje varían considerablemente de sujeto a sujeto.

1. Para efectos de esta cartilla el Trastorno del Espectro Autista se seguirá nombrando como TEA

Sabías qué...

El 2 de abril se celebra el día de la conciencia sobre el autismo.

Este es el símbolo de una campaña internacional denominada CONCIENCIA DEL AUTISMO.

Las figuras de rompecabezas indican lo misterioso e inquietante que resulta el autismo.

Las diferentes formas y colores nos muestra lo diferentes que pueden ser todas las persona con autismo; los colores vivos indican que hay una gran esperanza de un futuro brillante para aquellos que tienen autismo.

Las personas con autismo y sus familias pueden tener vida más felices, cuando se logre que todos aprendamos más cerca del autismo y los aceptemos como amigos.

AGRADECIMIENTOS

- A nuestro quehacer pedagógico como maestras que día a día nos cuestiona y nos lleva a replantearnos con el tema de la diversidad en el aula y la inclusión.
- A los niños y niñas que tienen trastorno del espectro autista (TEA); fueron ellos los que nos inspiraron a buscar estrategias para que los maestros pudieran implementar en el aula haciendo flexibilización curricular de acuerdo a sus necesidades.
- A la Universidad Católica Luis Amigó por abrirnos el espacio académico para identificar, aprender y ampliar nuestros conocimientos pedagógicos en la especialización de Neuropsicopedagogía infantil.
- A nuestras familias y espacios laborales que nos apoyaron de forma permanente en el proceso formativo.

¿Qué es el Trastorno del Espectro Autista (TEA)?

El Trastorno del Espectro Autista TEA, es un trastorno generalizado del neurodesarrollo, el cual posee diferentes síntomas, algunos de ellos relacionados con la comunicación verbal y no verbal, socializaciones y patrones repetitivos como son las estereotipias. El TEA es causa de alteraciones genéticas, las cuales resulta difícil observar por medio de estudios de imágenes o exámenes genéticos; hasta el momento se continúa investigando las causas de este.

Cabrera & Dagoberto (2007 p. 2), plantean que: "Las interpretaciones acerca del origen del autismo han cambiado a lo largo de los años: desde la culpabilización a los padres […] hasta las teorías neurobiológicas y neuropsicológicas aceptadas en la actualidad, que lo definen como un síndrome conductual, de base biológica, asociada con diversas etiologías" (citando a Bettelheim, 1967). Actualmente el TEA se puede diagnosticar desde los 18 meses de edad, puesto que entre más temprano su diagnóstico, más pertinente se pueden dar procesos de estimulación, los cuales ayudan a un mejor avance en las capacidades y/o habilidades del sujeto, ya que, si no se dan estos procesos, la habilitación o rehabilitación de los síntomas se pueden volver severos.

El TEA en su andamiaje ha tenido diferentes cambios en su construcción conceptual, Bonilla y Chaskel (2016, p. 20) nos dicen que: El DSM-3-R (versión revisada de 1987) mantuvo la categoría de trastornos generalizados del desarrollo, aunque suprimió el término de autismo infantil de este grupo, reemplazándolo por el de trastorno autista, debido a la consideración de que los síntomas continuaban aún en la etapa adulta.

Sabías qué…

El autismo fue definido por el psiquiatra de origen austriaco llamado Leo Kanner en el año de 1943.

El TEA considera tres tipos de acuerdo a las funciones cognitivas y de socialización que se encuentran comprometidas en las personas que lo manifiestan. Estos son:

Asperger: La conciencia crea un espacio para ti, el mundo te necesita único.

El TEA moderado o tipo 2: El Trastorno del espectro autista es entender y ver el mundo de una manera diferente.

El TEA severo o tipo 3: Ser autista no me hace menos humano, simplemente me hace ser quien soy. Igual que tú eres tú. (Tina J. Richardson).

Sabías qué…

El TEA compromete, según el tipo, las siguientes áreas del desarrollo: El lenguaje, la conducta, las área sociales y emocionales, el área motriz y el procesamiento global de la información.

Capítulo 1

Asperger:
La conciencia crea un espacio para ti, el mundo te necesita único.

¿Qué es el síndrome de Asperger?

El síndrome de Asperger es entendido por Chaguay, Franco, & Vela (2017) como "una alteración, una distorsión cualitativa del desarrollo [que] afecta a lo más esencial de nuestra condición humana: la habilidad para relacionarse, comunicar, conectarse emocionalmente con otros, imaginar, adaptarse de forma flexible a la realidad." (p. 2). Este síndrome afecta lo que Lorna Wing en 1981 identificó como la Triada de Wing, en la medida que aqueja las áreas de las relaciones sociales, la comunicación, la inflexibilidad mental y comportamental.

Las personas con síndrome de asperger tienen las siguientes características:

- Poseen un amplio vocabulario, pero evidencian problemas progresivos ante niveles de abstracción conceptual y emplean palabras fuera de contexto, de igual forma, hablan de sí mismos en tercera persona.
- En la parte comprensiva, manifiestan problemas en "entender el lenguaje con mayor carga inferencial, como metáforas, formular indirectas, juegos de palabras, chistes o ironías. Esta falta de claridad para percibir significados múltiples, junto con la baja capacidad para entender claves no verbales y sus dificultades para identificar intenciones en los demás, le llevan a interpretar literal los mensajes" (Lozano y Serrano, 2015, p.278). Pese a que en ocasiones manifiestan hiperlexia, es decir, una alta comprensión de lo leído para su edad.
- Desde lo motriz, poseen una pobre coordinación dinámica.
- Son pocos flexibles a los cambios de rutinas, ya que manifiestan inflexibilidad cognitiva y comportamental.
- Evidencian pobre funcionamiento ejecutivo, dificultades para generar soluciones a un problema, inflexibilidad, falta de inhibición de respuestas predominantes pero irrelevantes para la demanda, baja atención sostenida o vigilancia y baja autonomía.
- Los sujetos con el síndrome de asperger poseen habilidades mnesicas (verbal y visual) y un amplio vocabulario.

El síndrome de asperger, de acuerdo a la nueva propuesta del DSM-V (2013), es un síndrome, que al igual que el trastorno de desintegración infantil y el trastorno generalizado del desarrollo no especificado, han sido incorporados dentro de la categoría de trastornos del espectro autista (TEA), en vista que la autora Uta Fristh en el 2004, sugirió que se trataría de una variante del autismo, pero con alto funcionamiento.

Si a tu estudiante quieres enseñar, estas estrategias en el aula debes desarrollar.

¿Cuáles son las estrategias que el maestro puede emplear para la enseñanza?

La Dra. en Educación Especial Heidi Lojan Granda (2017), argumenta que "El factor principal para detectar el síndrome de Asperger en una escuela regular es la comunicación, el contacto visual, el pragmatismo y la ecolalia que presenten según su nivel de asperger." (como se citó en Chaguay, Franco & Vela, 2017, p. 3). Por ello, es importante tener en cuenta las siguientes estrategias de enseñanza, para que el aprendizaje del estudiante con síndrome de asperger sea más fructífero:

Entender las dificultades del estudiante de manera ajustada, es decir, no interpretarlas como problemas de conducta, sino como aspectos de la personalidad del estudiante. Así se puede construir una relación asertiva entre el estudiante y el maestro.

Emplear apoyos visuales para indicar las normas básicas de convivencia, indicar las novedades ambientales o alteraciones en las rutinas, evitando así, situaciones disruptivas por el alto estrés que le genera su inflexibilidad cognitiva y alta sensibilidad a los cambios. Se recomienda realizarlo a manera de cartelera.

Crear círculos de amigos, es decir, fomentar en los compañeros de grupo, actitudes de apoyo y estímulo para que el estudiante participe e intervenga. Y entre los compañeros, buscar un ayudante, el cual le indicara que debe hacer cuando se perciba que no esté siguiendo el ritmo de la clase.

Emplear un lenguaje propósito y positivo, al resaltar sus logros y no centrarse específicamente en sus dificultades.

No centrarse únicamente en lo académico sino en otras habilidades que le permitan la socialización.

Evitar emplear con el estudiante un lenguaje con conceptos abstractos y generalizados, ser más específico. Además, evitar utilizar frases con doble sentido o generalizadas, ni dar por entendido que todos los conocimientos están aprendidos.

EDUCAR CON LENGUAJE LIMITADO	EDUCAR CON LENGUAJE PROPOSITIVO
Lo vas a romper	Hijo, sé cuidadoso
Te vas a caer	Presta atención, mira bien dónde pones los pues
No te ensucies	Si te vas a ensuciar es necesario que cambies tu ropa por una más apropiada para jugar
No te subas ahí	Hijo/hija es peligroso que te subas ahí
No toques eso	¿Quieres saber qué es? ¿Qué te parece si preguntamos si lo podemos tomar y lo miramos juntos?
No llores	Está bien que te sientas así, cuando estés listo podemos conversar sobre lo que pasó
Quédate quieto	¿Te gustaría armar un rompecabezas?
No me mires así	Ven, cuéntame por qué estás enojado

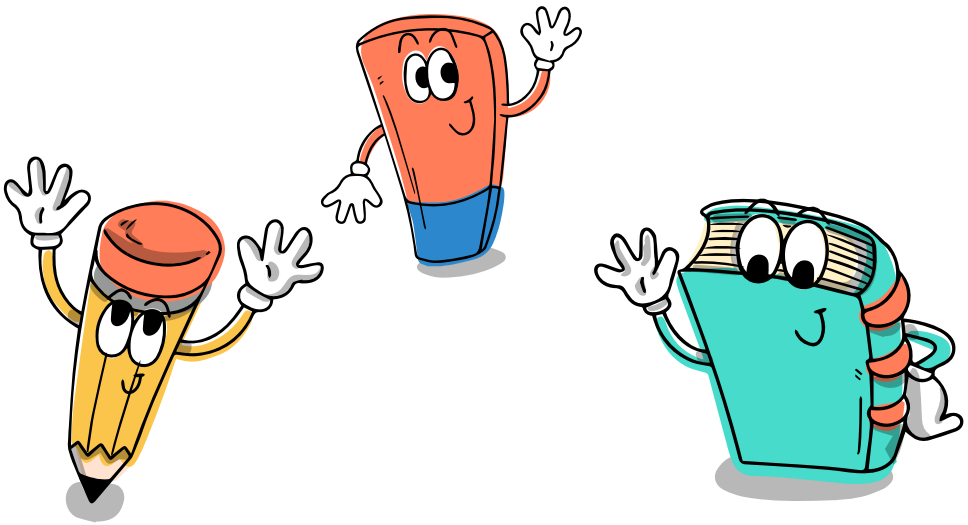
Se recomienda verbalizar las acciones, se debe decir que se está haciendo en voz alta, esta estrategia ayuda al estudiante a entender bien lo qué haces, porqué y cómo. Los estudiantes con síndrome de asperger a menudo se distraen con información que no es esencial y se sienten inseguros en qué detalles son relevantes para atender a ellos. Verbalizar ayuda al estudiante a centrarse en la tarea y entender las partes importantes de una situación. Además, esta técnica se puede usar para preparar al estudiante para actividades que deberá realizar pronto.

Tener en cuenta que el estudiante interpreta literalmente los enunciados, dado su rigidez cognitiva.

- Situar al estudiante en primera fila, junto al puesto de la maestra, a mayor distancia de la puerta y ventanas.

- En las explicaciones de la clase, la maestra las debe realiza cerca al puesto del estudiante y caso tal que lo observe distraído, tocarle muy sutilmente el puesto o realizarle una seña que lo vuelva a concentrar.

- Rotular los cuadernos con colores y figuras según la asignatura. Ejemplo: matemáticas con color azul y un triángulo.



- Adaptar las evaluaciones al tipo de procesamiento de la información del estudiante, evitando enunciados largos y proponiendo respuestas cortas a preguntas concretas.

- Emplear una agenda, tenerla abierta en el día de la fecha y escribir las tareas que el maestro escriba en el tablero. Él mismo, debe procurar que el estudiante escriba las notas.

- Al estudiante con síndrome de asperger no se debe obligar a realizar actividades deportivas altamente competitivas, ya que sus capacidades motrices no le permitirán realizarlas libremente y esto provocará burlas entre sus compañeros y a ellos sentimientos de frustración. Lo que sí se recomienda es realizar actividades físicas de menos exigencia.

- Se debe considerar que su ritmo de trabajo y aprendizaje puede ser lento, por lo que se debería contar con más tiempo para sus actividades.

- Dividir las tareas en pequeñas sesiones recibiendo ayuda y reconducción por parte del maestro cuando sea necesario.

- Se debe organizar las tareas de forma clara y con cuidado. Cada paso ha de explicarse de manera explícita y el producto final, describiendo detalles muy concretos.

- La escritura no es el único método de registro que tiene los estudiantes con síndrome de asperger, existen diversas alternativas que se pueden emplear, como el computador, la tablet, la grabadora, los recortes, los dictados y las fotocopias. En vista que tienen problemas al escribir manualmente y en ocasiones, no realizan los trabajos tan bien como podrían.

- Para afianzar los procesos de memoria, se pueden utilizar las siguientes técnicas:
a. Intentar reunir la información en un diagrama o dibujo.
b. Ayudarle a construir nexos personales entre la nueva información o los conceptos nuevos y lo que ya sabe. Intentar personalizar esta información.

- Hablar con el estudiante sobre la percepción que tiene de las actividades.

- Se deben establecer y enseñar rutinas para todas las actividades que suceden habitualmente en la escuela. Por ejemplo, el estudiante necesita saber cuándo y cómo puede hacerle punta a su lápiz, dónde hacer los deberes, cómo debe tener los libros en su mesa, qué libros va a necesitar para cada clase.

- A menudo es útil tener un "kit de emergencia" de sus cosas favoritas para incrementar el nivel de confort y, además, disminuir el estrés (averiguarlo observando al niño fuera de clase, con los padres u otros alumnos). Este kit puede incluir hojas de dibujos y rotuladores, un videojuego educativo, un libro o un objeto de su agrado. Por ejemplo, si vamos de excursión, podemos sentar al estudiante con sus compañeros favoritos o darle su juguete preferido. O si la excursión incluye la comida, se le puede dar el menú el día anterior, así él se puede planificar qué quiere comer. De esta manera él no se preocupará durante todo el día por si no le gusta lo que le van a dar.

- Hay que proporcionar premios específicos a menudo hace que el estudiante se sienta valorado de manera individual. Se debe encontrar oportunidades durante el día para decirle estudiante qué lo ha hecho bien, alabar sus intentos a pesar de que fracase y especialmente si es la primera vez, así como sus éxitos.

Sabías qué...

Las personas con síndrome de asperger son "Generalmente niños con grandes capacidades intelectuales, pero por no tener la capacidad de colocarse en el lugar del otro –empatía-, se les hace difícil la convivencia."

Recuperado de https://bit.ly/1QQX4D0

Capítulo 2

El TEA moderado o tipo 2: el Trastorno del espectro autismo es entender y ver el mundo de una manera diferente.

El tratamiento que se brinda a los estudiantes con TEA tipo 2 está basado en terapias e intervenciones conductuales que se estructuran para reformar los síntomas específicos y que se pueda evidenciar un avance y proceso que mejore su desarrolle integral y social, generando así su propio bienestar.

Dentro del aula, son los maestros los que contribuyen activamente a desarrollar las habilidades a través de una metodología adaptada que se refuerce dentro del ámbito escolar y en el currículo; y así mismo desde el entorno familiar.

Uno de los propósitos principales de la intervención educativa en un estudiante que presenta TEA tipo 2, se basa en mejorar sus características en noción y conocimiento social, en intervenir en las habilidades comunicativas, haciendo un mayor control de su comportamiento, y una conducta que se adapte al entorno y a sus necesidades particulares. Cada una de estas habilidades se deben reforzar no sólo para realizar una tarea determinada, sino también para que en actividades posteriores pueda ser funcional, normal y espontánea, generando así un aprendizaje y rutina para toda la vida.

Tipo 2: Necesitan ayuda notable.

Comunicación Social	Comportamientos restringidos y repetitivos
Deficiencias notables de las aptitudes de comunicación social verbal y no verbal; problemas sociales aparentes incluso con ayuda in situ; inicio limitado de interacciones sociales y reducción de respuesta o respuestas no normales a la apertura social de otras personas. Por ejemplo, una persona que emite frases sencillas, cuya interacción se limita a intereses especiales muy concretos y que tiene una comunicación no verbal muy excéntrica	La inflexibilidad de comportamiento, la dificultad de hacer frente a los cambios u otros comportamientos restringidos/repetitivos aparecen con frecuencia claramente al observador casual e interfieren con el funcionamiento en diversos contextos. Ansiedad y/o dificultad para cambiar el foto de acción.

Imagen tomada de Manual diagnóstico y estadístico de los trastornos mentales DSM-V.

¿Cuáles son las estrategias que el maestro puede emplear para la enseñanza?

En primer lugar, el aprendizaje por imitación, donde los estudiantes con TEA, al igual que los estudiantes regulares, frente a su problemática de concentración, atención e interacción social, presentan grandes rasgos de inhabilidad para poner su foco de atención frente a algo que está haciendo o hacia otra persona, por lo tanto, es importante plasmar actividades que se trabajen por imitación ya que son fundamentales para el desarrollo integral del estudiante a nivel físico, psicológico y social. También, por medio de este aprendizaje, se logra estimular la atención, las instrucciones, los comandos y la socialización.

Una segunda estrategia es la interacción que se logre a través del juego y a su vez, desde la motricidad fina y gruesa, la cual permite alcanzar en los estudiantes con TEA procesos de socialización, integración y de reconocimiento corporal. Estas actividades se pueden convertir también en pausas activas que sirvan como medio para calmar un poco los niveles de estrés o ansiedad y también, para la preparación hacia la siguiente actividad. Entre estas, encontramos:

- Hacer bolas de plastilina de diversos tamaños.
- Realizar construcciones sencillas con las regletas.
- Poner objetos dentro de una caja y por medio de visuales pedirle que saque la indicada.
- Hacer rodar un coche a través de conos.
- Lanzar pelotas en cestos de colores.
- Pasar por debajo de una mesa esquivando la telaraña.

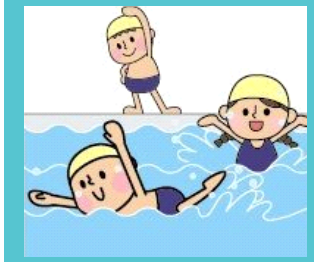
Como estrategia para el aprendizaje de las matemáticas, el código lingüístico y las artes plásticas/manuales, se recomienda emplear materiales tangibles que le permitan al estudiante llevar del pensamiento concreto al abstracto los conocimientos adquiridos; utilizando juegos de mesa, rompecabezas, fichas de figuras con las cuales se puedan realizar secuencias, agrupación y clasificación.

Una recomendación para los padres de familia dentro de las actividades extraescolares con estudiantes TEA es tener en cuenta las siguientes terapias:

Musicoterapia:

Esta terapia busca estimular al niño a través de la música y el ritmo, facilitando la comunicación e incentivando la verbalización y el estímulo de los procesos mentales.

Tomado de https://bit.ly/2VQ1myX



Hidroterapia:

Este tipo de terapia se realiza dentro del agua, con o sin educador, y su objetivo es estimular al niño a través de las sensaciones que produce el agua, lo que ayuda a disminuir tensiones y a mejorar la relación entre su cuerpo y el medio.

Tomado de https://bit.ly/2Zc7Kmt

Yoga:

A través del yoga, disciplina física y mental originaria de la India, los niños autistas pueden mejorar el autocontrol y dominio físico y psíquico mediante técnicas de respiración y relajación que les permitirán manejar mejor las situaciones de estrés, enfrentarse a las situaciones conflictivas y mejorar la concentración.

Tomado de https://bit.ly/2Dhk5fU

Hipoterapia:

Intervención terapéutica donde se usa el movimiento tridimensional del caballo para estimular los músculos y las articulaciones. Sus beneficios no son únicamente físicos, sino que tienen un efecto muy positivo a nivel cognitivo y emocional, puesto que el niño en su relación con el caballo rompe el aislamiento con respecto al resto del mundo.

Tomado de https://bit.ly/2Gr9kJF

Sabías qué...

Los niños diagnosticados con TEA se encuentran dentro del grupo de alumnos con NEE, por lo tanto, precisan de una metodología adaptada y, en algunos casos, refuerzo escolar y adaptación del currículo.

Recuperado de: www.universidadviu.com

Capítulo 3

El TEA severo o tipo 3: Ser autista no me hace menos humano, simplemente me hace ser quien soy. Igual que tú eres tú.

(Tina J.Richardson).

En el grado 3 de TEA, se hallan déficits en las habilidades de comunicación social verbal y no verbal, las cuales causan severas discapacidades de funcionamiento, muy limitada iniciación de interacciones sociales y mínima respuesta a las aproximaciones sociales de otros.

Los intereses restringidos y conductas repetitivas, preocupaciones, rituales fijos y/o comportamientos constantes, interfieren de forma contundente con el funcionamiento en todas las esferas del desarrollo. De igual forma, manifiesta marcado malestar cuando los rituales o rutinas son interrumpidos de forma inesperada y resulta muy difícil apartarlo de un interés fijo o retomarlo rápidamente.

Cabe resaltar que las siguientes actividades y rutinas propuestas van dirigidas a nivel general para personas con diagnóstico de TEA tipo 3, las cuales se pueden ir variando según las necesidades que va identificando en el estudiante con TEA.

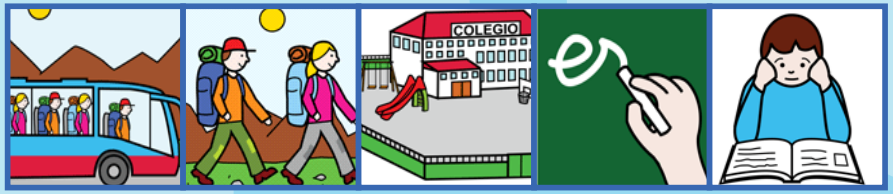
El método TEACCH se basa en generar comunicación visual, por medio de secuencias de imágenes que representan las acciones o momentos a seguir, de esta forma contribuir al seguimiento de instrucciones puesto que así fijan mejor su atención y comprensión.

Es importante tener en cuenta que en cada una de las rutinas que a continuación se van a generar, se le puede presentan al estudiante con TEA de manera concreta y real, enseñarle la adecuada comprensión del uso de los elementos, ejemplo: para qué sirve el cepillo de dientes, desodorante, máquina de afeitar, shampoo, entre otros. Todo esto puede a través de la imitación para luego generar la rutina y motivarlos a llevar una vida más independiente.

Las agendas o rutinas son de gran importancia, ya que disponen al estudiante a lo que va a suceder y minimizar momentos de ansiedad o frustración, centrarse o disponerse en las tareas de ese momento. Estas rutinas sirven también para que el cuidador o maestro no sorprenda al estudiante con un cambio repentino, así puede anticiparlo y mostrarle por medio de la imagen lo sucedido.

A continuación, las rutinas y sus respectivas imágenes.

Ir al colegio:

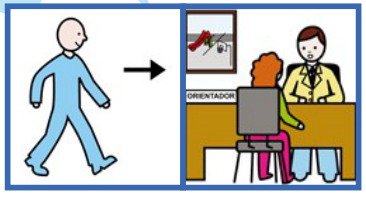


Ir al vestirme:

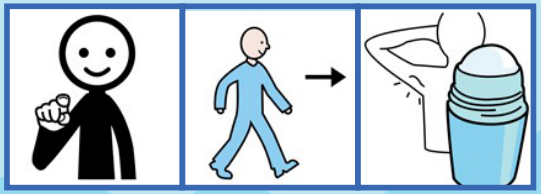
Ver televisión:

Ir a visitar la abuela:

Ir a terapia:

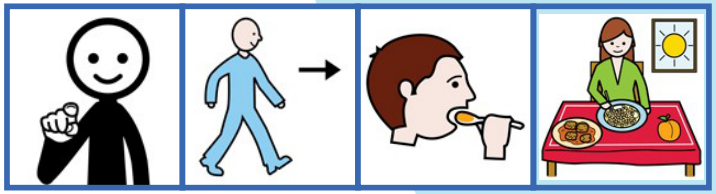


Aplicar desodorante:

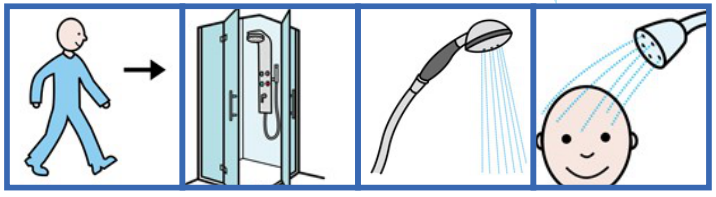


Ir al baño:

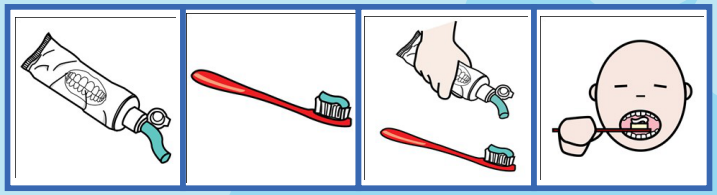
Alimentarse:



Bañarse

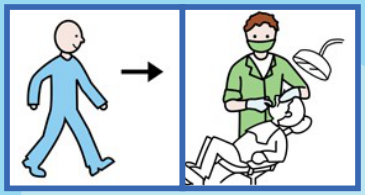


Cepillado de dientes



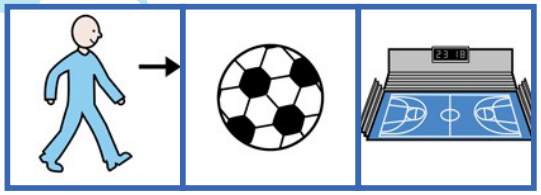
Peinado:

Ir al odontólogo:



Ir a nadar:

Ir a la cancha a jugar con el balón:



Sabías qué...

En la película Temple Grandi, basada en hechos reales, el autor refiere que: "Mi forma de pensar es visual."

Recuperado de: www.autismodiario.org

Para tener en cuenta:

Buscando que desde la inclusión en el aula de los estudiantes con TEA se hagan flexibilizaciones curriculares para lograr un adecuado proceso de enseñanza – aprendizaje, se estipulan los siguientes puntos a tener en cuenta.

Las flexibilizaciones específicas para personas con autismo que pueden ser incorporadas en el plan educativo individualizado son: (Gándara R.Carmen, 2013, p. 12-13)

1) Tiempo extra para resolver los exámenes, ya que los alumnos pueden tender a procesar y organizar la información de manera distinta y más lenta.

2) Ofrecer un ambiente que esté libre de distracciones para estudiar, porque existen diferencias marcadas en cómo se perciben y procesan los estímulos sociales y sensoriales.

3) Será preferible (aunque se deberán evaluar preferencias y características individuales a cada caso), que el alumno con autismo se siente en la fila de adelante para que pueda comprender la clase sin distraerse. Sería adecuado que se sentara en un lugar en el que se pueda evitar que los demás le molesten. Así, sería importante que tuviera un sitio específico asignado para él.

4) También puede ser difícil que los alumnos con autismo participen en una clase de manera oral y como parte del grupo. Entonces, sería apropiado hacer arreglos para que estos alumnos puedan participar de una manera determinada durante la clase.

5) Mientras más organizadas y estables sean las rutinas de clase y del funcionamiento escolar, será más fácil para el alumno con autismo tener éxito. Calendarios, agendas, organizadores y listas serán beneficiosos para todos estos alumnos, así como la presentación del material de manera visual y concreta.

6) Las asignaturas en las que suelen desempeñarse mejor estos alumnos son aquellas que toman en cuenta sus fortalezas relativas: memoria factual, habilidades de percepción y procesamiento visual y sus intereses específicos. Por otro lado, asignaturas que incluyen razonamiento abstracto, resolución de problemas, escribir demasiado o razonar socialmente, pueden resultar difíciles.

7) La cantidad de material o de tareas, deberían ser reducidas para hacerlo más manejable para el alumno si parece estar agobiado (ya que no debe importar la cantidad tanto como la calidad del trabajo).

8) Estrategias que pueden ayudar a que el alumno con autismo se organice son:
- Escribir las cosas.
- Leer y preparar la información antes de la clase.
- Pedir a otras personas que le explique/ ayude o tenerlo pautado de antemano.
- Utilizar una agenda.
- Utilizar medios tecnológicos para facilitar la organización, la escritura y el acceso a la información.
- Tener a alguien que le recuerde las cosas y le de feedback.
- Tener las cosas que necesitan en un lugar y orden particular y consistente; mantener todos sus materiales juntos en una carpeta y separarlos por temas.
- Tutorías,
- Sentarse cerca de los profesores.
- Proporcionar más tiempo para tareas.
- Tener las tareas y actividades escritas, con instrucciones concretas y explícitas que incluyan de manera clara lo que se espera que el alumno haga, cuánto debe realizar, cómo sabrá que ha terminado y lo que deberá hacer después.

Sabías qué...

Un niño nace con autismo, no se crea en su desarrollo.

El autismo no se cura con una pastilla, ya que no es una enfermedad.

Los niños con autismo sí pueden y deben ir al colegio, ya que tienen habilidades y la ley los cobija.

Los niños con autismo sí tienen habilidades comunicativas.

Los niños con autismo no son todos iguales.

Sabías qué...

Una investigación publicada en la revista Pediatrics recopiló durante 21 años datos de recién nacidos y encontró que los bebés prematuros y los que nacen con bajo peso tienen cinco veces más probabilidades de desarrollar autismo en comparación con los bebés que tienen un peso normal al nacer. Esto explica por qué muchos de los niños con autismo nacieron de forma prematura.

Recuperado de: https://www.etapainfantil.com/curiosidades-autismo.

Glosario

Trastorno del Espectro Autista - TEA: Hace referencia al trastorno neurobiológico del desarrollo el cual se evidencia durante los tres primeros años de vida y perdura a lo largo de todo el ciclo vital de la persona.

Inclusión: Es una estrategia que se basa en la atención de las necesidades educativas de aprendizaje de todos los niños, jóvenes y adultos, en especial, aquellos con necesidades educativas especiales y/o talentos excepcionales.

Proceso de aprendizaje: Es el desarrollo individual que tiene cada persona, permeado por su entorno social, de esta forma, estimula diversos mecanismos cognitivos que le permiten incorporar la nueva información que recibe y así convertirla en conocimientos para toda la vida.

Desarrollo humano: Es un proceso continuo que se fortalece en los procesos de socialización de las personas. Dichos procesos facilitan las relaciones con él y los otros, compartiendo significados y experiencias de la vida que le permiten comprender su mundo y aportar al de los demás.

Proceso Integral: Fase en que se desarrollan y estimulan las diferentes dimensiones (motor, cognitivo, lenguaje, social) y que atribuyen de forma directa al mejoramiento del tejido social.

Neuropsicopedagogía: Es una disciplina basada en la comprensión del cómo aprenden las personas a través de la estimulación o rehabilitación, potenciando siempre las habilidades en los procesos a nivel cognitivo o emocional.

Neurodesarrollo: Es la formación y transformación del sistema nervioso, desde que nacemos hasta la edad adulta.

Comunicación verbal: Es un proceso de interacción oral en el cual intervine el aparato fonador entre dos o más personas.
Comunicación no verbal: En un proceso de interacción entre dos o más personas en el cual existe un envío y recepción de mensajes mediante gestos o signos, sin modulación de palabras.

Estereotipias: Movimientos, voces o posturas repetitivas.

Habilitación: Proceso continuo y coordinado que se basa en obtener la restauración máxima de las habilidades de la persona.

Rehabilitación: Proceso terapéutico, educativo, formativo y social basado en mejorar la calidad de vida de la persona, para lograr que recupere su estado funcional óptimo.

DSM: Es el Manual diagnóstico y estadístico de los trastornos mentales.

Trastorno: Es una alteración en el funcionamiento psíquico o mental de la persona.

Inflexibilidad mental: Es la incapacidad que tiene el cerebro para adaptarse a situaciones cambiantes, novedosas e inesperadas; así mismo se le atribuye a la incapacidad mental de pensar en varios conceptos a la vez.

Triada de Wing: Hace referencia a la comorbilidad de diversos trastornos: trastorno de reciprocidad social, trastorno de comunicación verbal/no verbal, ausencia de capacidad simbólica y conducta imaginativa.

Hiperlexia: Síndrome que se presenta en el ser humano y se caracteriza por una comprensión alta de las letras y de la lectura, en la memorización de frases y conversaciones.

Trastorno generalizado del desarrollo: Es una alteración cualitativa de la interacción social, así como por patrones de comportamientos, intereses y actividades restringidos, repetitivos y estereotipados, en ausencia de un retraso clínicamente significativo del lenguaje, intelectivo o de las habilidades de autoayuda, las conductas adaptativas y la curiosidad propia de la edad

Habilidades mnesicas: Es la capacidad del ser humano para traer a la actualidad un recuerdo o episodio del pasado.

Atención sostenida: Se basa en capacidad de atender a un estímulo durante un largo periodo de tiempo

Método TEACCH: Método implementado en el aula para generar comunicación visual a través de secuencias de imágenes, en ellas se representan las acciones o momentos a seguir; contribuyen al seguimiento de instrucciones para fortalecer los procesos de atención y comprensión.

Feedback: Significa retroalimentación el cual es un término en inglés.

Referencias Bibliográficas

Amartya Sen (2000). Desarrollo y libertad. Barcelona: Editorial Planeta.

American Psychiatric Association (2013). Manual diagnóstico y estadístico de los trastornos mentales DSM-V. Barcelona: Masson.

Asperger: Recursos para Profesores y Profesionales. Recuperado en https://bit.ly/2JP1ol6

Autismo infantil. Trastorno del espectro autista en niños. Recuperado en https://bit.ly/2UKQSjh

Bonilla, M.F. & Chaskel, R. (s.f) Trastorno del espectro autista. Sociedad Colombiana de Pediatría - CCAP. Volumen 15 Número 1. Recuperado de https://bit.ly/2w2165y

Cabrera, D. (2007). Generalidades acerca del autismo. Revista colombiana de psiquiatría, 36, 208-220.

Chaguay, K. P., Franco, A. L., & Vela, D. (2017). Estrategias metodológicas para docentes que trabajen con niños que tienen síndrome de asperger. JOURNAL OF RESEARCH, EDUCATION AND SOCIETY, 1(3), 38-42.

Gándara, C. (2013). Intervención temprana basada en el TEACCH para alumnos con TEA escolarizados. REVISTA DIGITAL, 10.

Gassier, J. (2005). Manual del desarrollo psicomotor en el niño. Barcelona: Masson.

Lozano, A. M., & Serrano, J. B. (2015). Síndrome de Asperger: suspenso en recreo. In Neuropsicología Infantil: a través de casos clínicos (pp. 275-290). Editorial Médica Panamericana.

Myles, B. S., Adreon, D., & Gitlitz, D. (2006). Simple Strategies that Work!: Helpful Hints for All Educators of Students with Asperger Syndrome, High-functioning Autism, and Related Disabilities. AAPC Publishing.

Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo PNUD (1965). Recuperado en: http://www.undp.org.mx/spip.php?article19

Rangel, A. (2017). Orientaciones pedagógicas para la inclusión de niños con autismo en el aula regular: un apoyo para el docente. Telos: Revista de Estudios Interdisciplinarios en Ciencias Sociales, 19(1), 81-102.

Torras Virgili, E. (2018). Trastornos del espectro autista. Estrategias educativas para niños con autismo. Universidad Internacional de Valencia.

San Andrés, C. (2008). El Método TEACCH. Quaderns Digitals, 54.

Páginas de interés:

https://www.pictotraductor.com/

http://www.arasaac.org/pictogramas_color.php?id=35221&id_palabra=15306

https://www.asperger.es/

http://www.autismo.com/

https://www.psicopedagogia.com/manual-para-padres-de-autistas

https://www.incluyeme.com/conoce-los-tipos-o-grados-de-autismo-que-hay/

10

AB
FH
KN
HP
VZ