



Estrategias didácticas que utilizan los agentes educativos para fomentar el desarrollo del pensamiento crítico de los niños de 4 años de la Corporación Latina

María Camila Uguetty Jaramillo

Tutor:

Magister María Patricia Gómez Gómez

Universidad Católica Luis Amigó

Escuela de Posgrados

Maestría en Educación

Medellín

2020

Agradecimiento

Quiero primeramente agradecer a Dios por permitirme llegar hasta este momento, por no dejarme desfallecer ante tantos obstáculos y por ayudarme a no dejarme caer, a mi familia por tantos sacrificios que debí realizar y a mi hijo de 4 años quien fue mi motor para seguir adelante y no desfallecer, la persona más especial en mi vida que me permitió lograr y cumplir mis sueños a pesar de sacrificar los fines de semana y dejarlo en casa estos dos años, para ellos mis más sinceros agradecimientos en este camino que hoy termino y que por ellos logre sacar adelante...

Información general del proyecto:

Grupo: Educación, infancia y lenguas extranjeras

Línea: Historia, infancia y cultura

Lugar de ejecución de la propuesta: Corporación Latina

¿Proyecto de Maestría se articula a una investigación Institucional? Si No X

¿Cuál?

Tabla de contenido

1. Resumen
2. Planteamiento del problema
3. Objetivos
4. Antecedentes
5. Referente teórico
6. Metodología
7. Cronograma de actividades
8. Cuadro de resultados de generación de conocimiento
9. Cuadro de resultados dirigidos a la apropiación social del conocimiento
10. Referencias
11. Artículo de revisión
12. Artículo de resultados
13. Ponencia
14. Anexos: (Numerarlos, en estos se debe incluir el pantallazo de envío de los artículos a las revistas, la publicación de la ponencia y el certificado como ponente)

Estrategias didácticas que utilizan los agentes educativos para fomentar el desarrollo del pensamiento crítico de los niños de 4 años de la Corporación Latina

1. Resumen

Esta investigación va orientada a las agentes educativas docentes de la corporación Latina del programa Buen Comienzo las cuales desarrollan actividades educativas con los niños y las niñas de 4 años, con el fin de identificar algunas estrategias metodológicas y didácticas que sirvan para el fortalecimiento del desarrollo del pensamiento crítico en la primera infancia, teniendo en cuenta que los niños y las niñas de 4 años están en la etapa de exploración, imaginación y creación continua de sus saberes previos, donde se tiene como propósito contribuir al desarrollo del pensamiento crítico y se evidencia que es necesario orientar una educación pedagógica inclusiva en los niños que a su vez les favorezca su libre autonomía y decisión de acuerdo a como quieren aprender según sus capacidades físicas, psicológicas, sociales, interpersonales e intelectuales , por tanto, el desarrollo del pensamiento crítico es fundamental para su interacción con el entorno, sociedad, y consigo mismo.

El objeto de dicha investigación es identificar las estrategias que utilizan los agentes educativos para fomentar el desarrollo del pensamiento crítico en la población infantil de la Corporación Latina, con el fin de lograr a partir de un enfoque cualitativo según Galeano, E. (2011) el cual nos invita a reflexionar sobre el conocimiento de sí mismo y el entorno, a fin de profundizar en la reflexión crítica como un pensamiento en el acto de conocer. En esta se aplicarán varias técnicas que permitirán identificar las estrategias, las consecuencias y a su vez ayudar a las docentes de la Corporación Latina para que implementen en sus prácticas pedagógicas estrategias donde favorezcan y fomenten el desarrollo del pensamiento de los niños y niñas de 4 años

2. Planteamiento del problema

La investigación propuesta se lleva a cabo en la Corporación Latina perteneciente al programa de Buen comienzo .El problema radica principalmente en que en los diversos espacios de interacción del niño como lo son la familia, escuela y sociedad, presentan una gran brecha en cuanto al desconocimiento en promover el desarrollo del pensamiento crítico, que si bien es cierto, conlleva

a formar personas autónomas, independientes y analíticas, visto como una falta de interés por los adultos para incentivarlos hacia estos proceso de crecimiento integral. Al respecto Lara y Cerpa (2014) afirman que el pensamiento crítico es “el camino para utilizar la información en forma lógica y racional con el propósito primordial de resolver problemas (...) está relacionado con el cómo una persona ve y se relaciona con el mundo. (pag.36)

La problemática evidenciada en la institución se da en la medida en que las agentes educativas no evidencian la manera en como facilitan un buen espacio y tiempo propio para promover las estrategias didácticas encaminadas a desarrollar en los niños y niñas un pensamiento crítico, partícipes y reflexivos de sus acciones, con capacidad de resolver situaciones que desarrollen su capacidad cognitiva y autorregulen su comportamiento, razón por la cual se hace necesario que desde edad temprana se promueva el desarrollo del pensamiento crítico en los niños y niñas, a fin de dar respuesta a los incesantes cambios que se han ido presentando en nuestra cultura, inmersa en una sociedad del conocimiento donde emerge una corresponsabilidad social, que exige la participación, creatividad y proactividad frente a las situaciones de la cotidianidad.

Al mismo tiempo se debe pensar en que la escuela promueva la curiosidad infantil, que es la base para el desarrollo de futuros individuo que van a ser los que cuestionen y analicen las situaciones del medio social en el que se van a desenvolver, cualidades que nadie debería arrebatarse pero que por desgracia, la educación, el entorno donde se desarrollan y otras circunstancias terminan por acabar con esas aptitudes.

Los niños y niñas hacen parte de la mejora de la sociedad, por esta razón es necesario y urgente que los agentes educativos que entran a formar parte en su proceso de crecimiento, desarrollen habilidades que permitan la participación activa de los niños y niñas y a su vez utilicen algunas estrategias que han sido acordadas para fomentar el desarrollo crítico, es así que surge la pregunta

¿Cómo las estrategias didácticas implementadas por las docentes favorecen el desarrollo del pensamiento crítico en los niños de 4 años de edad de la Corporación Latina del programa de Buen comienzo?

3. Objetivos

General:

analizar desde la perspectiva del desarrollo del pensamiento crítico, las estrategias didácticas utilizadas por los agentes educativos de la Corporación Latina con los niños y niñas de 4 años, durante el año 2019-2020

Específicos:

- identificar desde el plan de estudios de transición, las estrategias didácticas implementadas por los agentes educativos
- describir cómo las estrategias didácticas implementadas por los agentes educativos aportan al desarrollo del pensamiento crítico
- proponer estrategias didácticas para el desarrollo del pensamiento crítico en los niños y niñas de transición.

4. Antecedentes

Con base en el rastreo realizado sobre la temática estrategias didácticas que utilizan los agentes educativos para fomentar el desarrollo del pensamiento crítico de los niños, se encontraron los siguientes trabajos de investigación, a nivel internacional, nacional y local:

Contexto Internacional

Dentro del rastreo realizado las investigaciones encontradas a nivel internacional abordan el pensamiento crítico y estrategias esenciales para el progreso y desarrollo de los niños estas son:

A partir de la investigación realizada en México por (Constantino. F, 2018) el cual por medio de la revisión de varios modelos pedagógicos que han sido adaptados en México busca entrar a realizar un estudio en el pensamiento crítico abordando este como ámbito del perfil de egreso del educando el cual enuncia que el imperativo debe ser necesario y urgente en donde se “propone adoptar y adaptar a las necesidades México el modelo de Paul y Elder (2003)”. Este plantea como conclusión que

La propuesta del modelo de Paul y Elder está implícita en los materiales educativos elaborados. Sin embargo, bajo la asunción de que la enseñanza del pensamiento crítico debe ser explícita, deben evidenciarse qué estándares de evaluación y qué elementos del pensamiento nos servirán de punto de partida para análisis y evaluaciones más fructíferas. Consideramos que el modelo de Paul y Elder (2003) tiene la ventaja de enfocar apropiadamente tres aspectos primordiales en el desarrollo del pensamiento crítico: el análisis, la evaluación y el desarrollo de destrezas intelectuales.

De este modo (Standish, 2018) en su artículo de enfoque cualitativo, tiene como objetivo proponer tres variaciones en el modo de como considerar la crisis dentro de una conceptualización del pensamiento crítico, donde ofrece una imagen más real del ser humano planteando así revalorizar la imaginación, la cual debe ser enseñada a partir de una serie de pasos orientados y preestablecidos, es decir que ya han estado planificados para ser aplicados con anterioridad; así como la valoración que tiene acerca de los problemas como se elaboran y teniendo en cuenta como se llega a la solución. Es así como el artículo propone que “la mejor vía para desarrollar un pensamiento más auténticamente crítico es la transmisión de un contenido disciplinar rico en ideas e inserto en una tradición sujeta al diálogo y el debate continuos”.

(Acosta. B, 2018) permite identificar algunas estrategias que pueden ser utilizadas para fines de igual caso, esta busca por medio del ajedrez desarrollar en los docentes de Venezuela estrategias pedagógicas las cuales permitan orientar el aprendizaje en niños de 3 a 8 años con el fin de abordar dificultades de atención, conducta y fortalecer la autoestima y el ser autónomo en la población, se concluye a partir de una investigación basada en lo cuantitativo y con un enfoque epistemológico permitió evidenciar en la población docente que aquellos que incorporaron el juego en sus aulas señalan que fue satisfactorio y les permitió aumentar el rendimiento escolar, la atención, participación y la manera de ser más independientes en los proceso.

En el trabajo estrategias didácticas para fomentar el desarrollo del razonamiento, pensamiento crítico y creativo de los estudiantes del nivel inicial, de (Rivas, 2018) realizado en Lima- Perú el cual plantea las principales falencias en el desarrollo del pensamiento crítico, lógico y matemático en la educación inicial y permite replantar la estrategia para orientarlos mejor; como conclusión se aborda el docente desde la importancia que es conocerse a sí mismo y aplicar el pensamiento crítico. Así como pensar que al desarrollar este desde temprana edad se logra que los niños formen un hábito de pensamiento y lo hagan parte de su vida.

(Ossa, 2017) este artículo realizado en la Universidad de Concepción de Chile, propone como objeto “una revisión acerca de los instrumentos que se han utilizado para medir el pensamiento crítico” teniendo como metodología la revisión de algunas bases de datos donde se analizaron 31 y se dio una profundidad en 8 de ellos este con el fin de apuntar a un desarrollo de estrategias o habilidades del pensamiento crítico las cuales deben ser una prioridad en la educación media y superior. A partir de este estudio se discute acerca de la importancia de lograr un pensamiento crítico donde se integre las habilidades cognitivas, meta cognitivas y disposiciones.

Así mismo el trabajo de investigación sobre las estrategias didácticas para desarrollar el pensamiento crítico de. (Moreno. W, 2017) desarrollado en la universidad de la Loyola en Lima, Perú se plantea la discusión de diferentes puntos de vista acerca del pensamiento crítico con el fin de promover el aprendizaje en las instituciones educativas como una opción para desarrollarlo a través de algunas estrategias las cuales fueron metodológicamente vistas desde una perspectiva dialéctica donde se integraron métodos cuantitativos y cualitativos para el estudio educativo. Como pieza fundamental del diagnóstico de campo se aplicaron métodos, técnicas las cuales partieron de un campo científico, donde estas permitieron identificar las causas. Consecuencias y así poder diseñar dicha estrategia., de este estudio se concluye la importancia de que la escuela potencie en sus estudiantes la adquisición y desarrollo del pensamiento crítico y así estar en condiciones para enfrentarse en las diferentes problemáticas de su contexto.

Por su parte el trabajo de grado sobre la influencia de las estrategias narrativas en el desarrollo del pensamiento crítico en niños del segundo grado realizado en Huánuco, Perú por (Villa, 2017) tiene como objeto “determinar la influencia existente entre las Estrategias Narrativas y el desarrollo del Pensamiento crítico en niños del segundo grado de educación Primaria de las instituciones educativas de Chosica” (Villa. R 2017) dando un planteamiento de investigación cuantitativa donde se utiliza la investigación descriptiva donde se busca indagar, detallar situaciones con relación a los temas. Los resultados mostrados por Villa “evidencian que el 51,3% de los niños del segundo grado tienen Estrategias de Comparación Inadecuados, el 25,2% de los niños del segundo grado tienen Estrategias de Comparación Media o Regular y el 23.5% de los niños del segundo grado tienen Estrategias de Comparación Adecuados”. A partir de este surgen algunas sugerencias donde se busca que los docentes se sensibilicen y apliquen las estrategias narrativas en el desarrollo del pensamiento crítico para que así el aprendizaje sea más accesible, reflexivo y auto comunicativo en los niños.

(Aguilar, 2015) Se muestra ahora el antecedente Creatividad, pensamiento crítico y valores: una mirada diferente en la educación. La cual fue desarrollada en Universidad Iberoamericana Puebla y tiene como fin mostrar la importancia de la creatividad y el pensamiento crítico en el proceso de formación del ser humano haciendo necesaria la redefinición de dichos dinamismos con el fin de encontrar cual es el verdadero sentido de la educación. Esta se concluye que la educación debe centrar sus esfuerzos en descubrir el que, para que, como, porque y con que se puede lograr que el ser humano propicie el ser crítico y creativo.

El artículo de (Román, 2014) citado a continuación abarca lo relacionado en la etapa infantil desde una perspectiva de uso en materiales y estrategias que permitan darle un buen aplicativo a este en Chile, y tiene como objeto darle finalidad a la utilización de los materiales proporcionados para los niños desde una puesta docente interactiva y con visión al proceso de enseñanza y aprendizajes, es decir que busca que los docentes utilicen estratégicamente los materiales para el bienestar y aprovechamiento de los niños.

Luego de dar una mirada dentro de los trabajos de investigación, artículos y revistas a nivel internacional podemos concluir que el estudio del ser humano desde la niñez con base al conocimiento crítico, da como resultado la interpretación del conocimiento enfocado a la solución de un problema de manera diferente en su entorno y que gracias al debido proceso en las didácticas pedagógicas transmitidas por el docente aportan a la realización de los potenciales para la vida desde la primera infancia, promoviendo así sus fortalezas en la comunidad educativa.

CONTEXTO NACIONAL

De acuerdo el rastreo realizado, se encontraron los siguientes trabajos de grado, investigaciones y artículos de revista, los cuales abordan el pensamiento crítico y las estrategias que ayudan a realizar esta propuesta en la educación inicial:

En primer lugar, en la ciudad de Leticia (Matapí. M, Rodríguez. E Y Suárez. L, 2018) *“la estrategia pedagógica para el desarrollo del pensamiento crítico”* Universidad Pontificia Bolivariana Leticia, Colombia. A través de la pregunta ¿Cómo desarrollar el pensamiento crítico en los estudiantes de básica primaria de la Institución Educativa Francisco del Rosario Vela? Así mismo se utiliza como objetivo para desarrollar el pensamiento crítico de los estudiantes, centrando su enfoque en un análisis de la realidad y acercando la población por medio de estrategias que brinden posibilidades de conocerla mejor.

A propósito del recurso en la enseñanza realizado en Santander, Bucaramanga por (Gutiérrez. P, Osorio. N, Rincón. E, Toloza. B & Vega. M, 2018) se asocia el artículo de investigación *“Estrategia lúdico pedagógica dirigida a niños y niñas de transición para el fortalecimiento de la atención sostenida en su proceso de aprendizaje”* el cual busca implementar estrategias para fortalecer la transición de dicha transformación educativa, logrando en pleno completo desarrollo formativo

considerando como objeto la implementación de dicha investigación desde una visión mixta arrojando como resultado la estrategia implementada “trique mágico” que permite el desarrollo del aprendizaje en el niño por medio de juegos e interacciones entre ellos, así como generar una actitud positiva donde se promuevan las competencias del pensamiento crítico.

Así mismo en Bogotá (Sánchez, 2018) en el artículo sobre *“las habilidades de pensamiento crítico desde lo ambiental”* busca en el juego una técnica facilitadora de espacios para dicho desarrollo, que le permite a los estudiantes interactuar y solucionar problemas basados en la educación ambiental. Para ello la autora concluye que, los juegos para desarrollar habilidades de pensamiento crítico le apuestan a la búsqueda de otros medios para alfabetizar y lograr hacer la ciencia más interesante, motivante y de mayor impacto en la sociedad.

El siguiente artículo realizado en el Quindío (Aristizabal. J, Colorado. H, y Gutiérrez. H, 2016) nos plantea *“el juego como una estrategia didáctica para desarrollar el pensamiento numérico en las cuatro operaciones básicas”* donde se plantea el juego como la posibilidad de desarrollar el pensamiento numérico en el niño a través de estrategias didácticas que les permitieron desarrollar competencias matemáticas acorde a su edad.

Ahora teniendo en cuenta la investigación realizada en Bolívar por (Villamizar. C, Soler. C, y Vargas, L, 2016) En la que se indaga sobre *“el desarrollo del pensamiento científico en el niño de pre-escolar de la escuela rural el diamante a partir de la construcción de la conciencia ambiental”* dicha exploración tiene como objetivo “Diseñar y validar acciones didácticas y de investigación para el desarrollo del pensamiento científico en el niño en edad preescolar que promueve la exploración, la experimentación y el pensamiento casual.

Con respecto a la investigación realizada en Manizales por (Arata. N, Ospina. H, Salazar. M, Orrego. J, & Jiménez. P, 2016) *“Infancias y juventudes: pedagogías críticas latinoamericanas y educación popular, desafíos y articulaciones”* busca sensibilizar acerca de las falencias que existe en la educación acerca del pensamiento crítico y a su vez posibilitar la renovación de trascender en lo social, cultural y político para obtener un buen desarrollo a nivel del aprendizaje y la enseñanza. Esto permite reivindicar lo popular a escenarios renovados ya sean culturales como sociales.

Posteriormente en Manizales (Tamayo, O., Zona, R. y Loaiza, Y.2015). Citan este artículo denominado *“el pensamiento crítico en la educación”*. Algunas categorías centrales en su estudio tiene como objetivo *“comprender y analizar las diferentes construcciones que se tejen cuando se orientan acciones que conllevan a formar pensadores críticos que potencien cambios en la sociedad actual”* en otras palabras su eje central es el pensamiento crítico en la educación y la didáctica en miras a la utilización del mismo en el aula de clases, con este se pretende orientar a educadores y educandos en todos los campos de la educación y especialmente en la pedagogía y la didáctica sobre el pensamiento crítico donde se les permita ahondar desde sus propios conocimientos para el aprendizaje significativo.

Por consiguiente, en Chía-Cundinamarca la tesis de (Arévalo. L, Pardo. S, y Quiazua. M, 2014) se logra integrar de acuerdo a su estudio del *“desarrollo del pensamiento crítico a partir de rutinas de pensamiento en niños de ciclo I de educación”* en la cual plantea la pregunta: *¿Cómo las rutinas de pensamiento ayudan al desarrollo de pensamiento crítico en el primer ciclo de educación?* con el fin de emplear estrategias que permitan mejorar el proceso de desarrollo del pensamiento crítico en la etapa infantil.

Así mismo en Bogotá lo evidenciado en el pilotaje realizado por (Bejarano. H, García. A, Sandoval. Y, & Bernal. S, 2014) *“Desarrollo del pensamiento y espíritu crítico y científico en la primera infancia”* este documento va encaminado a formar los adultos acompañantes de crianza de

manera reflexiva sobre las prácticas educativas en los niños de 0 a 6 años orientada a la formación y el desarrollo del pensamiento crítico y científico.

Para concluir en la ciudad Bogotá D.F (Fandiño. G, Reyes. Y, & otros, 2012) *“una propuesta pedagógica para la educación de la primera infancia”* dirige este libro a todas las personas que de una u otra forma tengan que ver con la educación inicial y trata sobre las dimensiones y componentes del desarrollo infantil, tomando como eje fundamental los pilares de la educación y el ambiente de aprendizaje, así como las relaciones e interacciones entre los niños, la familia y la institución. En conclusión, este libro sirve como base para la implementación de las temáticas y las enseñanzas de la educación inicial en Colombia.

Se concluye que fomentar el desarrollo lógico cognitivo en la primera infancia permite profundizar en la misma, llevándolos a una actitud de asombro frente al mundo que los rodea, por ende a ser críticos y constructivos en su mismo entorno, gracias a la estrategias metodológicas los menores con ayuda del docente profundizan el problema y el proceso de maduración les favorece en la adquisición de nuevas experiencias, por tanto, es necesario fortalecer la autoconfianza y autocritica en los niños que les permitirá desarrollar ideas para alcanzar el éxito en su vida a través de los aprendizajes significativos.

CONTEXTO LOCAL

A partir de los lineamientos del programa Buen comienzo (Educacion, 2019) se busca comprender la importancia del pensamiento crítico y estrategias que lo favorecen en la educación inicial, es tarea de los docentes brindar las estrategias necesarias para desarrollarlo; a partir de posiciones sobre el pensamiento crítico de Paulo Freire, Henry Giroux y Peter McLaren, surge una corriente que propone la formación de la conciencia del sujeto, de manera que sea él mismo quien

construya sus identidades histórica, social y cultural, es por esto que el programa Buen comienzo piensa en modificar para el presente año (2019) la forma de enseñar por parte de las docentes y le apunta al desarrollo del pensamiento crítico en los niños de acuerdo a sus intereses y necesidades plasmadas en el día a día. Con el fin de favorecer la construcción libre y de su propio desarrollo.

A partir de estos lineamientos se puede incluir el artículo sobre el desarrollo del pensamiento crítico en los docentes de ciencias sociales en un contexto de vulnerabilidad social puesto que el fin de los lineamientos es aportar al docente estrategias que favorezcan en el niño el pensamiento crítico y a su vez lo puedan aplicar en el contexto donde se encuentra, este artículo de (Madrid.J, 2018) habla acerca de las competencias ciudadanas y el desarrollo del pensamiento crítico que deben de tener los docentes de ciencias sociales al momento de transmitir conocimiento a sus estudiantes, esta investigación fue de tipo descriptiva y como resultado se evidenció que el estudiante en algunos casos asiste a rutinas donde predomina lo reproductivo por esta razón se abordan como temas específicos.

Este trabajo de grado de maestría de tipo descriptivo fue presentado por (Madrid,2018). Se plantea de una investigación cualitativa donde se pretende analizar principalmente las prácticas pedagógicas en un grupo de docentes de ciencias sociales en una institución de Medellín, en esta se enfocan en potenciar el desarrollo del pensamiento e integrar competencias ciudadanas las cuales son transversales en todas las áreas de conocimiento, de la misma manera se debe entender que era realizada en una población vulnerable.

Es así como el artículo de (Botero.A, 2017) permite dar una mirada más extensa al contexto y al pensamiento crítico como una revisión en los procesos de enseñanza- aprendizaje en los procesos de cada individuo, con este se busca que el contexto educativo independiente del nivel escolar desarrolle el pensamiento crítico con el fin de generar en el sujeto acciones que favorezcan el rigor intelectual y el aprendizaje autónomo puesto que es el pensamiento crítico el que posibilita transformar la información proveniente de la realidad social y logren así elaborar juicios críticos.

Por esto en Medellín (Vallejo, 2014) cita el artículo *“La pedagogía de la alteridad: un modo de habitar y comprender la experiencia educativa del presente”* realizado en la universidad Católica Luis Amigó Medellín, Colombia. Este permite orientar desde una investigación cualitativa y descriptiva la didáctica pedagógica en los maestros para construir un conocimiento autónomo, resaltando las habilidades en los estudiantes permitiendo ir más allá de las experiencias que posibilite así las prácticas de enseñanza y aprendizaje.

Así mismo en Antioquia (Cogollo. E, & Romaña. D, 2016) conducen su tesis de maestría *“Desarrollo del pensamiento científico en preescolar: una unidad didáctica basada en el ciclo de Soussan para la protección del cangrejo azul”* mediante un enfoque cualitativo y basado en el desarrollando del pensamiento científico de un grupo de niñas y niños de nivel preescolar, de la Institución Educativa Escuela Normal Superior de Urabá, a partir de experiencia reales. Se deduce de lo anterior que es importante que los niños vivan y construyan sus experiencias de forma crítica y reflexiva para un mejor aprendizaje.

Del mismo modo en Medellín (Restrepo. L-M, Jiménez. J, & Serna. D, 2016) *“La Influencia Del Arte En El Desarrollo Del Pensamiento Creativo En La Primera Infancia”* Universidad Pontificia Bolivariana Medellín, Colombia. Dicha investigación cualitativa busca fortalecer el pensamiento creativo en la primera infancia, a lo que en teoría se enlaza el concepto de Parnés en 1963 señala que: la creatividad es un proceso de pensamiento y acción que requiere: Contar la experiencia previa, responder a los estímulos (que pueden ser objetos, símbolos, ideas, gente o situaciones), generar por lo menos una respuesta nueva y única

Esto infiere un contenido más amplio de pensamiento creativo iniciado a temprana edad que permite describir los procesos formativos de los niños en educación inicial.

En otro sentido desde el Ministerio de Educación Nacional (MEN), (Santos. J,-M, “otros del gobierno en relación a la educación inicial y en convenio con el equipo técnico de la Universidad de Antioquia”, 2016), elaboran el documento del contrato interadministrativo No. 0803 en el marco de la ley de Desarrollo Integral para la Primera Infancia, el cual presenta “*Los Derechos Básicos de Aprendizaje (DBA volumen 1) para el grado Transición*”.

De manera análoga en Medellín (Álvarez. E, & Santa. D, 2017) “*Desarrollo del pensamiento lógico Matemático en la primera infancia*” Universidad Minuto de Dios Bello, Antioquia. Encausan un paradigma cualitativo y enfoque Praxeológico el cual se trabaja en el saber, el aprendizaje y la enseñanza de un contexto educativo.

Se concluye que optimizar la enseñanza aprendizaje en las prácticas educativas es fundamental, para potenciar en los pequeños el razonamiento lógico y cognitivo a través de la aplicación de las estrategias metodológicas implementadas por las docentes dentro del aula, así se logra la efectividad del proceso y se garantizan los potenciales de comunicación, interacción y socialización en los niños.

5. Referente teórico

El pensamiento crítico es un proceso que propone analizar, entender y evaluar de manera clara los conocimientos y el cómo se pueden interpretar o representar en el entorno, teniendo en cuenta lo anterior se toma como referencia para este trabajo algunos autores que explican el concepto de pensamiento crítico, además en las revistas y artículos citados aquí se categoriza el pensamiento crítico como el acto de analizar, entender y evaluar de manera concreta los hechos o la información adquirida por una persona a través de la experiencia, dicho individuo está facultado para que piense críticamente y haga elecciones racionales de manera libre o espontánea como lo exponen los siguientes autores:

Al hablar de pensamiento crítico como lo dice (Robert 2013) es el “modo de pensar – sobre cualquier tema, contenido o problema en el cual el pensante mejora la calidad de su pensamiento al apoderarse de las estructuras inherentes del acto de pensar y al someterlas a estándares intelectuales”. pg 476

Este aporta a la propuesta de forma coherente a la manera de cómo piensan y actúan los niños y las niñas de la corporación las Cometas y que tan importante es tener la capacidad de resiliencia y adquisición de conocimientos que propician el poder pensar en cualquier contexto o tema y a su vez les permitan comunicar de manera espontánea y asertiva el cual aporta a su proceso intelectual y grupal permitiéndoles actuar de manera libre y racional.

Es así como el autor Facione, 2007 citado en Madariaga & Schaferchinit, 2013, ha definido al pensamiento crítico desde diferentes disciplinas tales como “la filosofía, la psicología, la sociología y la educación como un tipo de pensamiento elaborado”, es decir, como un proceso cognitivo que implica evaluación y reflexión” p. 20.

Aportando esta al proceso de investigación como el eje fundamental para entender el pensamiento crítico como una disciplina que propicia en los niños el proceso cognitivo permitiéndoles a si interactuar de manera más clara, segura, confiados en su posición y en su opinión, aportando avances significativos en su desarrollo tanto personal como intelectual y llevándolos a una reflexión interna o a un proceso de auto evaluarse.

Por otro lado, el autor (Tobón, 2017) aporta que “la escuela debe garantizar la implementación de estrategias meta cognitivas como herramientas psicológicas necesarias para que los estudiantes puedan observar, valorar, reflexionar, dialogar, criticar la realidad, asumir posiciones que ayuden a transformarse y ayudar a transformar sus contextos” p.54.

Este lleva a pensar la importancia de implementar actualmente estrategias que favorezcan el proceso de pensamiento en los niños por parte de las agentes educativas quienes orientan dicho desarrollo y permiten al niño reflexionar, pensar, crear e imaginar a partir de ciertas experiencias donde se logra la interacción y participación amena de cada uno.

Dewey citado en Botero. A 2017 “(...) Así por la vía del pensamiento crítico como habilidad, Dewey lo piensa en términos de pensamiento reflexivo, el cual se caracteriza por el examen activo, persistente y cuidadoso de toda creencia o forma de conocimiento para saber en qué creer o que decidir”. p. 89

Si bien se dice que toda persona tiene pensamiento se debe entender como una acción de reflexionar en lo que se piensa, se opina o se quiere, es decir que para Dewey es un pensamiento basado en las creencias lo cual aporta a lo investigado puesto que actualmente en educación se habla de niños críticos de su propio pensar y de su contexto; es así entonces como se puede implementar los aportes del autor al momento de hablar de pensamientos en este caso de los niño.

Autores como -Ahmadi, 2008 citado en Tamayo, Zona & Loaiza, 2014 argumentan que “es necesario que se establezca la relación entre desarrollo de pensamiento crítico en los niños y la dinámica interna que lo caracteriza, es decir, articular este desarrollo a procesos cognitivos conscientes, a promover espacios autorreguladores que permitan hacer más eficiente el proceso y a brindar herramientas de apoyo para la planeación, monitoreo y evaluación de los procesos conducentes a su desarrollo”

Con lo anterior se busca orientar que el pensamiento crítico debe estar en relación consigo mismo, es decir que los niños deben orientarlo desde su interior para lograr articularlo en cada proceso ya sea cognitivo o de desarrollo el cual les permita ser mejor en su capacidad de comunicación e interiorización de los saberes establecidos siempre orientándose desde su contexto o interior. Es por esto que el programa Buen Comienzo ha logrado en este año modificar algunas pautas para guiar el saber y así establecer en los niños la búsqueda de ese pensamiento que les permitirá mas adelante intercomunicarse a través de su pensar y así ejercer el pensamiento crítico con fines de mejorar en el proceso de integración, desarrollo y pensamiento de los niños. p. 116.

Seguidamente se habla de Celestin Freinet, creador de la escuela nueva, citado por (Sabori 2018) apunta la escuela

como:

Un lugar en que los alumnos deben unir pensamiento y acción. Su objetivo es que el niño piense haciendo y haga pensando. La escuela debe ser para el pueblo, para la clase trabajadora, una escuela con intereses populares, con una democracia interna y una cultura

democrática y participativa, pretendiendo que la escuela sea viva, como una continuación de la vida del pueblo, y del medio con sus problemas y realidades. p.28

Desde este punto de vista es importante que los niños en su educación inicial aprendan a estimular su pensamiento a través de herramientas que aporten a su desarrollo y a su proceso con el fin de brindar aprendizajes significativos que serán útiles al momento de enfrentarse a la etapa escolar donde se busca que el niño sea quien oriente su saber y piense haciendo como lo dice el autor citado anteriormente.

Para Giroux citado en Villa-Virhues 2017 aporta que “el profesor está llamado a señalarle al estudiante formas de cuestionar la desigualdad social para instaurar sociedades democráticas y justas”.p. 88

Es aquí en donde se evidencia que es importante dotar de estrategias significativas al docente para transmitir en los estudiantes el deseo por ser críticos, democráticos y autónomos, es por esto que se busca desde la etapa inicial que el niño se vaya formando con su capacidad de pensar, cuestionar, argumentar e interiorizar concepciones que más adelante le favorezcan en su desarrollo y logre así comunicarse con facilidad y confianza ante una situación presentada sea desde su contexto o desde su interior.

McLaren 1998 citado desde los lineamientos curriculares de Buen comienzo 2019 aporta que: “La pedagogía crítica es tan revolucionaria como los primeros propósitos de los autores de la declaración de la independencia. (...) la liberación es una meta auténtica y puede alumbrar un mundo por completo diferente.” p. 23, es así como el autor aporta que la liberación es la meta a la que se desea llevar y es como entonces en la actualidad se busca a través del protagonismo de los niños lograr desarrollar su pensamiento crítico con fines de transformar el mundo y lograr que el pensamiento sea libre.

Según Paulo Freire citado por los Lineamientos de Buen Comienzo 2019 dice que, “el educador o la educadora deben ser críticos, exigentes, coherentes, en el ejercicio de su reflexión sobre la práctica educativa o en el ejercicio de la propia práctica, (...) en el uso coherente de los materiales, los métodos, las técnicas”. p.25

En conclusión lo anterior contribuye en el proceso de investigación a comprender que el docente es un precursor del pensamiento crítico y que a su vez ejerce una línea crítica con el fin de transmitir el conocimiento a los niños de forma coherente, reflexiva y estratégica donde el niño adquiera los aprendizajes suficientes para avanzar en su proceso y lograr así la interiorización de su pensamiento de manera que sean capaces de enfrentar las diferentes situaciones o criterios expuestos en su contexto.

Lara y Cerpa (2014) quienes afirman que el pensamiento crítico es “el camino para utilizar la información en forma lógica y racional con el propósito primordial de resolver problemas... está relacionado con el cómo una persona ve y se relaciona con el mundo”.p.36

El resultado de esta investigación permite un pensamiento crítico fundamentalmente racional, que dispone la razón como herramienta primordial en el proceso, donde es meramente importante identificar lo justo de lo injusto, entre muchos conceptos más; no obstante las habilidades que individuo adquiere para reflexionar y razonar de manera eficiente le permite analizar y evaluar información con capacidad mínima para buscar soluciones a los problemas, en esta sentido el pensamiento crítico se proyecta hacia el futuro con alternativas básicas para acceder a la realidad humana en el ámbito personal, familiar, social y académico.

Desde este punto se entiende que los niños desde la edad inicial comenzarían a enfrentar situaciones que los lleven a pensar, resolver problemas desde su propio saber o lógica los cuales a medida que avanzan se evidencian más desarrollada, es decir que a partir del saber transmitido los niños busquen la manera de evidenciar y desarrollar su pensamiento crítico utilizando su capacidad de resiliencia y su pensamiento; con el fin de aportar a su proceso y observar el avance de su pensamiento u opinión libre.

6. Metodología

La propuesta de investigación “Estrategias didácticas que utilizan los agentes educativos para fomentar el desarrollo del pensamiento crítico de los niños de cuatro (4) años de la Corporación Latina” tiene un enfoque metodológico cualitativo, cuyas características incluye y comparte con la reflexión pedagógica del autor (Martínez, J. 2011)

El tipo de bajo un enfoque cualitativo posee un fundamento decididamente humanista para entender la realidad social de la posición idealista que resalta una concepción evolutiva y del orden social. Percibe la vida social como la creatividad compartida de los individuos. El hecho de que sea compartida determina una realidad percibida como objetiva, viva, cambiante, mudable, dinámica y cognoscible para todos los participantes en la interacción social. (p.11).

De lo anterior se puede decir que se busca una transformación de la realidad del sujeto, desde un aprendizaje continuo en un mismo ambiente de aprendizaje y por ende le proporciona espacios para diseñar sus propias técnicas educativas en la investigación cualitativa, dicho enfoque se relaciona con esta investigación por estar enfocada en la misma línea educativa y orientada a una misma población como es la primera infancia.

Así mismo con un paradigma hermenéutico, que de acuerdo a Gadamer (1900-2002) citado en Mora Escalante, 2016: "Es el arte de comprender y de hacer comprensibles las cosas (...) comprender es dialogar con el otro, comprender no es dominar al otro sino dejarlo ser". A través de este enfoque epistemológico se pretende lograr el objetivo de la investigación, fundamentado en la sistematización de experiencias de los agentes educativos y su rol como acompañantes de los procesos de primera infancia, de ahí que la formación y las demandas del contexto social exijan la construcción de nuevos paradigmas, que a su vez requieren ser evaluados e investigados para el logro y la implementación de nuevas estrategias de apoyo.

Es así como se buscará implementar técnicas relacionadas con la teoría fundamentada cuyo fin es descubrir, conceptos, hipótesis y proposiciones partiendo de los datos u observaciones realizadas, las cuales será la entrevista semi estructurada, según (Hernández2014) "es la comunicación interpersonal establecida entre el investigador y los entrevistados, a fin de obtener respuestas verbales a los interrogantes planteados sobre la problemática evidenciada en la institución".

De la misma manera se tendrán en cuenta la documentación de la experiencia basada en los lineamientos Buen Comienzo 2019, la cual es utilizada por las agentes educativas para documentar la experiencia pedagógica implementada en el día a día y las voces o interacciones propuestas por los niños y las niñas. Así como se tendrá en cuenta la proyección de la experiencia la cual está relacionada con los proyectos que han surgido de acuerdo a los intereses y necesidades que tienen los niños y las niñas para desarrollar su aprendizaje todo enfocado desde el documento *“lineamientos conceptuales y técnicos para la operación de las modalidades de atención del programa buen comienzo”*

La población que será intervenida en la institución está conformada por 5 agentes educativas de Buen Comienzo de diferentes sedes

Para los criterios de selección se tendrá en cuenta, que el agente educativo cuente con una permanencia mínima de 2 años como docente titular, con título de Licenciada

7. Cronograma de actividades

UNIVERSIDAD CATÓLICA LUIS AMIGÓ

FACULTAD DE EDUCACIÓN Y HUMANIDADES ESCUELA DE POSGRADOS

Especialización en docencia universitaria – Trabajo de grado II

**Objetivo: Construir artículo de resultados sobre el proyecto de investigación
Para enviar a revista indexada
Cronograma de actividades:**

Tema	Actividad	Fecha de envío de avances	Documento a entregar	Fecha de asesorías
PD , CD Y PONDERACION ACUERDOS	Orientaciones generales	xxxxxx	xxxxxxxxxx	Agosto 14 y 28
Construcción de matriz categorial	matriz categorial para evidenciar tendencias	28 de agosto	matriz categorial	
Avance escritural	Construir el texto APA 7 edición	11 de septiembre	Texto categoría #1	
Avance escritural	Construir el texto - APA 7 edición	25 de septiembre	Texto categoría #2	

Metodología	Construcción de la metodología del artículo - APA 7 edición	9 de octubre	Texto Metodología	Septiembre 11,25
Conclusiones, resumen y palabras clave	Construcción de conclusiones, resumen y palabras clave	16 de octubre	Conclusión, resumen y palabras clave	
Introducción	Construcción de la introducción del artículo - APA 7 edición	23 de octubre	Introducción	Octubre 2,16,3 Noviembre 6,13,20

Preparación	Montaje y preparación de la presentación en power point de la ponencia.	30 de octubre	Preparación de la ponencia	12 noviembre
Referencias bibliográficas	Elaboración en normas APA 7 edición, del listado de referencias	14 de noviembre	Listado de referencias en APA.	
Artículo terminado	Entrega final del artículo	21 de noviembre	Artículo terminado	
Coloquio de investigación		28 de noviembre	Socialización del trabajo en el coloquio de investigaciones	
				19 de noviembre

8. Cuadro de resultados de generación de conocimiento

Cuadro 1. Generación de nuevo conocimiento:

Objetivos (del proyecto)	Resultado esperado	Resultado obtenido	Indicador verificable del resultado
--------------------------	--------------------	--------------------	-------------------------------------

<p>OBJETIVO GENERAL</p> <p>analizar desde la perspectiva del desarrollo del pensamiento crítico, las estrategias didácticas utilizadas por los agentes educativos de la Corporación Latina con los niños y niñas de 4 años, durante el año 2019-2020</p> <p>OBJETIVOS ESPECIFICOS:</p> <p>-identificar desde el plan de estudios de transición, las estrategias didácticas implementadas por los agentes educativos</p> <p>-describir cómo las estrategias didácticas implementadas por los agentes educativos aportan al desarrollo del pensamiento crítico</p>	<p>Artículo de revisión y artículo de resultados</p>	<p>Envío de artículos a revistas indexadas.</p>	<p>2</p>
--	--	---	----------

<p>-proponer estrategias didácticas para el desarrollo del pensamiento crítico en los niños y niñas de transición.</p>			
--	--	--	--

9. Cuadro de resultados dirigidos a la apropiación social del conocimiento

Cuadro No. 2: Apropiación social del conocimiento

Resultado esperado (según proyecto)	Resultado obtenido	Indicador verificable del resultado
Realización de ponencia con publicación de memorias	<p>Participación del XXIII Encuentro Nacional de Investigación Universidad Católica Luis Amigo</p>	1

10. Referencias

Acosta. B, Baldivián.B (2018). *Estrategias pedagógicas basadas en el ajedrez dirigido a los docentes de educación inicial para fomentar la creatividad en niños y niñas de 4 a 5 años*. Revista de Investigación N° 94 Vol. 42. Venezuela

Aguilar Mier, M (2015) *Creatividad, pensamiento crítico y valores: una mirada diferente en la educación*. Revista Magistrales. México (Número 18), P.115.

Arata. N, Ospina. H, Salazar. M Orrego. J & Jiménez (2016). *Infancias y juventudes: pedagogías críticas latinoamericanas y educación popular, desafíos y articulaciones*. Manizales

Arévalo. L, Pardo. S, Quiazua. M (2014) *desarrollo del pensamiento crítico a partir de rutinas de pensamiento en niños de ciclo i de educación*. Chía

Aristizábal, J., Colorado, H. & Gutiérrez, H.(2016) *El juego como una estrategia didáctica para desarrollar el pensamiento numérico en las cuatro operaciones básicas* Sophia 12 (1): P.P 117-125, del área de Matemática de la Universidad del Quindío (GEMAUQ)

Bejarano. H, García. A, Sandoval. Y & Bernal S (2014) *pilotaje desarrollo del pensamiento y espíritu crítico y científico en la primera infancia*. Bogotá

Botero. A, Alarcón, Palomino. D & Jiménez. A (2017) *pensamiento crítico, meta cognición y aspectos motivacionales: una educación de calidad*. rev.electrón.psicol.soc.online | N°. 33 | pp. 85-103,

Constantino. F, abril. A (2018) Reflexiones sobre el nuevo modelo educativo en México: una propuesta para desarrollar el pensamiento crítico. *Revista electrónica de investigación e innovación educativa*. Vol. 3. N4. México

Educación, (2019) *lineamientos conceptuales y técnicos para la operación de las modalidades de atención del programa buen comienzo*. Medellín

Fandiño. G, Reyes. Y (2012). *Propuesta pedagógica para la educación de la primera infancia*. Bogotá, Colombia

Gutiérrez, Osorio. N, Rincón. E, Toloza. B, & Vega. M (2018) *estrategia lúdico pedagógica dirigida a niños y niñas de transición para el fortalecimiento de la atención sostenida en su proceso de aprendizaje*. Santander. Bucaramanga

Madrid. J (2018). *Prácticas pedagógicas del docente de ciencias sociales para el desarrollo del pensamiento crítico y competencias ciudadanas en contextos de vulnerabilidad social*. Revista Latinoamericana de Estudios Educativos, 14(1), 150-168. Medellín

Matapí. M, Rodríguez .E, Suárez. L (2018) *Estrategia pedagógica para el desarrollo del pensamiento crítico*. Leticia .(2018)

Moreno. W, Velázquez. M (2017), investigación *Estrategia Didáctica para Desarrollar el Pensamiento Crítico*. Revista Iberoamericana sobre Calidad, Eficacia y Cambio en Educación., Perú

Ossa. C, Palma. M, Lagos. S, Quintana. I & Díaz. C. (2017) *Análisis de instrumentos de medición del pensamiento crítico. realizado dentro del proyecto de investigación DIUBB 152023 3/IDU con el apoyo de la Dirección de Investigación de la Universidad del Bío-Bío.* Chile

Rivas, F. (2018) *estrategias didácticas para fomentar el desarrollo del razonamiento, pensamiento crítico y creativo de los estudiantes del nivel inicial.* Lima-Perú.

Román. M, Cardemil. C (2014). *Juego, interacción y material educativo en el nivel Preescolar. ¿Qué se hace y cómo se aprende?* *Revista Iberoamericana de Evaluación Educativa*, 7(1), 43-62. Chile

Sánchez. L (2018), *Habilidades de pensamiento crítico desde la Educación Ambiental: El juego como estrategia.* *Revista Tecné, Episteme y Didaxis.* Bogotá

Standish, P. & Thoilliez, B. (2018) *El pensamiento crítico en crisis. Una reconsideración pedagógica en tres movimientos.* *Teor. Educ.* 30, 2-2018, pp. 7-22, Madrid

Tamayo. O, Zona. R, Loaiza. Y (2015) *el pensamiento crítico en la educación. Algunas categorías centrales en su estudio.* Caldas, Manizales

Vallejo, S. (2014) *La pedagogía de la alteridad: un modo de habitar y comprender la experiencia educativa del presente.* *Revista Fundación Universitaria Luis Amigó* | Vol. 1 | No. 2 | pp. 114-125 | julio-diciembre | 2014 | ISSN 2382-3410 | Medellín – Colombia

Villamizar. C, Soler. C, Vargas. L (2016) *el desarrollo del pensamiento científico en el niño de preescolar de la escuela rural el diamante a partir de la construcción de la conciencia ambiental.* Bolívar



Estrategias didácticas que utilizan los agentes educativos para fomentar el desarrollo del pensamiento crítico de los niños de 4 años de la Corporación Latina

Maria Camila Uguetty Jaramillo

Tutor:

Magister María Patricia Gómez Gómez

Universidad Católica Luis Amigó

Escuela de Posgrados

Maestría en Educación

Medellín

2020

Estrategias didácticas que utilizan los agentes educativos para fomentar el desarrollo del pensamiento crítico de los niños de 4 años de la Corporación Latina

Didactic strategies used by educational agents to promote the development of critical thinking of 4-year-old children of the Latin Corporation

María Camila Uguetty¹

Resumen

Este artículo de investigación se fundamentó en una revisión bajo un enfoque cualitativo desde el método hermenéutico, orientado a identificar las estrategias didácticas que utilizan los agentes educativos en el desarrollo del pensamiento crítico en los niños y niñas de 4 años de la Corporación Latina de la ciudad de Medellín en el año 2019-2020, este permitió hacer un análisis de diversas fuentes que reconocen cómo el desarrollo del pensamiento crítico en los niños y niñas debe orientarse hacia la construcción de su autonomía en relación a su identidad, la interacción con su mundo y construcción del pensamiento desde la apropiación y

¹ Licenciada en educación Preescolar.
Universidad Católica Luis Amigó
maria.uguettyja@amigo.edu.co
Transversal 51 n°67-b 90 Medellín- Colombia
ORCID [/0000-0002-0271-6016](https://orcid.org/0000-0002-0271-6016)

transformación de los diferentes lenguajes, mediado por procesos evolutivos, cognitivos y emocionales. Dicha investigación contó con técnicas de investigación entre ellas: observación no participante, entrevista semiestructurada a las agentes educativas docentes, en aras de identificar las estrategias educativas y métodos de enseñanza en el fomento del desarrollo del pensamiento crítico. Para ello se trabajó con un grupo focal de 4 agentes educativas docentes Licenciadas en Educación Preescolar y 20 niños y niñas de 4 años, escogidos aleatoriamente.

Palabras claves: Desarrollo del pensamiento, docentes, estrategias educativas, métodos de enseñanza,

Abstract

This research article was based on a review under a qualitative approach from the hermeneutical method, aimed at identifying the didactic strategies used by educational agents in the development of critical thinking in 4-year-old boys and girls of the city's Latin Corporation from Medellín in the year 2019-2020, this allowed an analysis of various sources that recognize how the development of critical thinking in children should be oriented towards the construction of their autonomy in relation to their identity, interaction with their world and thought construction from the appropriation and transformation of the different languages, mediated by evolutionary, cognitive and emotional processes. This research included research techniques among them: non-participant observation, semi-structured interview with educational agents, in order to identify educational strategies and teaching methods in promoting the development of critical thinking. Finally, we worked with a focus group of 4 educational agents as Preschool Teachers, 20 boys and girls of 4 years, chosen randomly.

Key Words:

Development thinking, teachers, educational strategies, teaching methods

Introducción

En la actualidad el tema desarrollo del pensamiento crítico ha tenido gran interés debido a los bajos resultados educativos que sean obtenido en los últimos 3 años en las pruebas estandarizadas en las infancias propuestas por el MEN para el grado tercero y quinto, pruebas que se vienen desarrollando desde el año 2010 hasta la actualidad y que evidencian carencias de interpretación y comprensión del mundo, por tanto se pretende indagar acerca de cómo las docentes implementan estrategias didácticas y métodos de enseñanza en el día a día en las aulas. En coherencia surge la propuesta encaminada a relacionar las estrategias didácticas y métodos de enseñanza que utilizan los agentes educativos en pro de favorecer el desarrollo del pensamiento crítico en los niños y niñas. (Paul & Elder, 2003, p.4) citados en Sánchez, (2018)., “definen el pensamiento crítico como: un modo de pensar, donde el sujeto puede mejorar la calidad de pensamiento y someterlo a estándares intelectuales” y (Lipman, 1990, p.2), “enfoca la importancia del pensamiento crítico en función de la formación de ciudadanos responsables, que garanticen el mantenimiento de una sociedad democrática”.

Según la tesis de grado de (Rivas, 2018, p.11) “Nos referimos a estrategias didácticas a toda acción y técnica, planificada y organizada por el docente con una clara intención pedagógica, para lograr que el discente alcance de los objetivos y logre la construcción del aprendizaje”.

Lo anterior aporta al saber específico de cada agente educativo y la implementación de dichas estrategias con el fin de indagar si estas aportan o no al proceso de desarrollo y a la capacidad de interacción de los niños, por tal motivo surge como pregunta: ¿Cómo las estrategias didácticas implementadas por las docentes

favorecen el desarrollo del pensamiento crítico en los niños de 4 años de edad de la Corporación Latina del programa de Buen comienzo?

Según lo contemplado en los lineamientos conceptuales y técnicos para la operación de las modalidades de atención del programa Buen Comienzo 2019 y a partir de estos se ve la necesidad de impulsar el desarrollo del pensamiento en los discentes a fin de dar cumplimiento a los ámbitos de aprendizaje establecidos en el programa que pretende descubrir y explorar su entorno a través de la participación, reflexión de sus actos y la capacidad para resolver situaciones cotidianas que emergen del aprender a aprender y que contribuyen a la búsqueda de la autonomía entre el sentir, el pensar y el actuar.

Metodología.

Para la escritura del artículo se contó con referencias primarias legales, el lineamiento de operación del programa Buen Comienzo para el año 2019. Así mismo se tomó como partida artículos de investigación y tesis entre los años 1986 y 2019 proponían diferentes temáticas de abordaje a partir de categorías que aportaban a la investigación como: Desarrollo del pensamiento, docentes, estrategias educativas, métodos de enseñanza,

Los Métodos empleados para la búsqueda y localización de la información empleados por medio de Scopus, Google académico, EBSCO y se tuvo en cuenta el período de 2014 a 2019, en este rastreo, así mismo el idioma que prepondero es el español, ampliando un horizonte tanto en el ámbito internacional, nacional y local y haciendo referente a las fuentes de datos institucionales. La documentación de la experiencia basada en los lineamientos Buen Comienzo 2019, la cual es utilizada por las agentes educativas para documentar de manera reflexiva la experiencia pedagógica realizada en el día a día y las voces o interacciones propuestas por los niños y las niñas. Así como se tendrá en cuenta la proyección de la experiencia la cual está relacionada con los proyectos que han surgido de acuerdo a los intereses

y necesidades que tienen los niños y las niñas para desarrollar su aprendizaje todo enfocado desde el documento “lineamientos conceptuales y técnicos para la operación de las modalidades de atención del programa buen comienzo”

En total se revisaron 80 artículos de los cuales se tomaron como referencia 50 que fueron incluidos por que las categorías daban cuenta de la pregunta y los otros 30 restantes no se ajustaron a las expectativas de las diferentes categorías puesto que algunos eran basados en la educación superior o en la educación básica primaria. Con el fin de sistematizar la información obtenida se elaboró una base de datos en Excel, con las siguientes categorías de análisis: título del artículo, autor, año, revista, información de la revista, problema de investigación, objetivos, tipo de investigación, método, descripción y tamaño de la muestra, instrumentos utilizados, resultados y núcleo temático.

Sin embargo, esto no quiere decir que no se incluyan artículos no pertinentes, sino sólo los adecuados, incluyendo los que difieran de la hipótesis del autor o con la mayoría de los artículos encontrados, así como los que tengan resultados negativos, pues éstos tienen también valor científico.

Dicho estudio se inscribe en el enfoque metodológico cualitativo, cuyas características incluye y comparte con la reflexión pedagógica del autor (Martínez, J. 2011, p.11) “(...) posee un fundamento decididamente humanista para entender la realidad social (...)”, donde se puede decir que se busca una transformación de la realidad el sujeto desde su aprendizaje continuo y así proporcionar un entendimiento de lo cotidiano y de lo social, dicho enfoque se relaciona con esta investigación por estar enfocada en la misma línea educativa y orientada a una misma población como es la primera infancia, y con un paradigma hermenéutico que según (Gadamer como se citó en Mora, 2016,p.5) “ (...) comprender es dialogar con el otro, comprender no es dominar al otro sino dejarlo ser”. A través de este enfoque epistemológico se pretende lograr el objetivo de la investigación, fundamentado en la sistematización de experiencias de los agentes educativos y su

rol como acompañantes de los procesos de primera infancia, de ahí que la formación y las demandas del contexto social exijan la construcción de nuevos paradigmas, que a su vez requieren ser evaluados e investigados para el logro y la implementación de nuevas estrategias de apoyo.

Es así como se busca implementar técnicas relacionadas con conceptos, hipótesis y proposiciones partiendo de los datos u observaciones., las cuales serán la entrevista semiestructurada, según (Hernández,2014) "es la comunicación interpersonal establecida entre el investigador y los entrevistados, a fin de obtener respuestas verbales a los interrogantes planteados sobre la problemática evidenciada en la institución", revisión de la documentación de las agentes educativas y la observación no participante.

Marco teórico:

Este trabajo se enfoca en la revisión literaria teórica del tema: desarrollo del pensamiento crítico en los niños de 4 años, teniendo como referentes los siguientes autores: (Hoyos, 2015) define el pensamiento crítico como la capacidad que tiene el ser humano para realizar representaciones y formar ideas desde su mente que son reales (...) desde este punto se puede interpretar que el pensamiento está asociado a la forma en que un sujeto comprende, trasmite o procesa la información; es así como (García, 2015,p.24) aporta que: "el pensamiento es más que una acción", puesto que integra conocimientos y procesos que promueven el desempeño del sujeto en su entorno, a nivel emocional, cognitivo y social.

Por tal motivo el pensamiento crítico es entendido como un proceso que propone analizar, entender y evaluar de manera clara los conocimientos y el cómo se pueden interpretar o representar en el entorno, teniendo en cuenta lo anterior se toma como referencia para este trabajo algunos autores que explican el concepto de pensamiento crítico, además en las revistas y artículos citados aquí se categoriza el pensamiento crítico como el acto de analizar, entender y evaluar de manera

concreta los hechos o la información adquirida por una persona a través de la experiencia, dicho individuo está facultado para que piense críticamente y haga elecciones racionales de manera libre o espontánea como lo explican los siguientes autores:

(Márquez et al., 2015) aportan que “pensar críticamente no significa “criticarlo todo”, sino desarrollar una capacidad creativa que nos permita transformar nuestras vidas y las de los demás”, se puede considerar que dicho pensamiento permite la evolución creativa logrando una transformación del sujeto.

Igualmente (Standish. & Thoilliez, 2018, p. 9) en su artículo de enfoque cualitativo, tiene como objetivo proponer tres variaciones en el modo de como considerar la crisis dentro de una conceptualización del pensamiento crítico, donde ofrece una imagen más real del ser humano planteando así revalorizar la imaginación, la cual debe ser enseñada a partir de una serie de pasos orientados y preestablecidos, es decir que ya han estado planificados para ser aplicados con anterioridad; así como la valoración que tiene acerca de los problemas como se elaboran y teniendo en cuenta como se llega a la solución. Es así como el artículo propone que “la mejor vía para desarrollar un pensamiento más auténticamente crítico es la transmisión de un contenido disciplinar rico en ideas e inserto en una tradición sujeta al diálogo y el debate continuos”.

También (Lipman, 1989 como se citó en Madariaga, et al., 2013) aporta al concepto de pensamiento crítico haciendo referencia a la capacidad y responsabilidad que se tiene para conducir un sistema de lenguaje el cual se aporta en el contexto y en varios criterios. De esta postura se puede orientar según lo expuesto en el artículo de revista de (Orellana., & Melo, 2014). Acerca de las estrategias donde se aporta que estas deben ser utilizadas con el fin de mejorar la alfabetización para incitar a la lectura y escritura desde la primera infancia

Es así como en el artículo de (Noriega, como se citó en Piaget, 2019, p.10) donde expone que el niño no está en la capacidad de pensar de forma lógica hasta que no llegue al estadio de operaciones concretas, postura que subestima las capacidades que tienen los niños y niñas con relación a algunas capacidades en temprana edad que estimulan el desarrollo del pensamiento

Por consiguiente, (Lowenfeld & Britain, 2008) a través del pensamiento crítico el niño está en la capacidad de desarrollar lo analítico donde se postula como un sujeto más objetivo, esta emerge cuando el niño es capaz de dar nuevas ideas, implementar soluciones y opiniones, así como cuando desarrolla su creatividad e imaginación para llegar a la capacidad de dar explicaciones desde su punto de vista.

En este orden de ideas, (Vygotsky como se citó en Tornero et al. ,2015), aluden que fue uno de los autores que incursionó sobre la relación que hay entre los procesos de pensamiento y lenguaje. Así mismo en la tesis de grado de (González, 2016) el pensamiento crítico es considerado un nivel superior en el proceso de lenguaje que el sujeto puede alcanzar, puesto que sin él es poco probable que pueda realizar juicios de valor lógico o razón en las situaciones presentadas. Por esto es importante desde la primera infancia desarrollar e implementar estrategias que permitan avanzar en su proceso de desarrollo el cual les permite a los estudiantes llevar un proceso amplio de mente abierta y así crear una solvencia intelectual.

Es así como en (Moreno & Velásquez se citó en Ennis, 2011) donde infiere que el pensamiento crítico puede ser entendido como un proceso cognitivo que utiliza la razón para direccionar las demás dimensiones del pensamiento. De otro lado (Carlos , et al ., 2017) en su artículo de revista aporta que el pensamiento crítico está considerado a la capacidad más alta de razonamiento que poseen los sistemas educativos (Almeida, & Rodríguez, 2011) “y un recurso cognitivo esencial (Davies, 2013); (Phan, 2010) en la formación profesional puesto que es una herramienta fundamental frente a la cantidad de información y la multiplicidad de situaciones a enfrentar diariamente en la actualidad” es entonces que estas exigen nuevas

concepciones del nivel cognitivo la cual permite armonizar desde las experiencias, los conocimientos y habilidades desempeñadas eficazmente.

De esta manera (Paul, como se citó en Botero, et al., 2017, p.89). Aporta sobre el pensamiento crítico que es “una forma de pensar sobre algo, en la que el pensante mejora su pensamiento, al contrastar su pensamiento con estándares intelectuales”, postura que se relaciona a la capacidad que tiene la persona de dar su opinión u idea en un saber específico demostrando independencia y autonomía, aspecto relevante en el artículo El pensamiento crítico en la educación. Algunas categorías centrales en su estudio (Tamayo et al. 2015, p. 118) donde se habla de esta como la necesidad de comprender que el pensamiento crítico es el principal factor en un proceso de enseñanza por tal motivo se identifica que se debe reflexionar acerca de la forma en que se implementan las estrategias y métodos que en el proceso se deben aplicar en este caso por el docente.

Estrategias

Algunas de las investigaciones que permiten dar posturas a la importancia de las estrategias y cómo se deben implementar para lograr el progreso en el pensamiento crítico de los niños de 4 años, son las de (Acosta, 2018) que permite identificar algunas estrategias que pueden ser utilizadas para orientar el aprendizaje en niños de 3 a 8 años, con el fin de abordar dificultades de atención, conducta y fortalecer la autoestima y el ser autónomo en la población, concluye en su investigación que los docentes que incorporaron el juego en sus aulas aumentan el rendimiento escolar de manera satisfactoria.

Teniendo en cuenta lo anterior, el desarrollo del pensamiento crítico en la primera infancia, es donde los niños poseen mayor fluidez verbal y pueden hacer socializaciones primarias de situaciones que en el transcurso de su vida han vivenciado en su hogar, de acuerdo a esto (Aguilar, 2015). Argumenta como la criticidad ha dado un giro notorio en el transcurrir de los años puesto que ya se ha

iniciado una pérdida de esta debido al sistema educativo el cual debido a las condiciones que se deben orientar no favorece en el desarrollo del pensamiento a temprana edad, de la cual se evidencia que debido al sistema es imposible orientar el proceso de formación en el desarrollo del pensamiento desde la primera infancia.

Por consiguiente en el trabajo estrategias didácticas para fomentar el desarrollo del razonamiento, pensamiento crítico y creativo de los estudiantes del nivel inicial, de (Rivas, 2018) realizado en Lima- Perú, plantea las principales falencias en el desarrollo del pensamiento crítico, lógico y matemático en la educación inicial y permite replantear la estrategia para orientarlos mejor; como conclusión se aborda el docente desde la importancia que es conocerse a sí mismo y aplicar el pensamiento crítico. Así como pensar que al desarrollar este desde temprana edad se logra que los niños formen un hábito de pensamiento y lo hagan parte de su vida.

En relación con la postura de (Aristizábal, et al., 2016) donde se utiliza el juego como estrategia para afianzar en el niño su proceso de personalidad y lo lleva a ser más autónomo y precursor de su propio aprendizaje, estrategia que el docente suele aplicar en el proceso de desarrollo y que hasta el momento ha servido para identificar que este puede actuar como mediador para dar solución a una situación y a su vez enriquecer su proceso de aprendizaje. Aspecto que posee una relación en la postura de (Freire como se citó en Hernández et al., 2018), el cual señala que la capacidad crítica del niño depende de la implementación de la práctica docente la cual debe partir desde lo humano y reconociendo que la sociedad es el limitante de los cambios.

Docente

Ahora bien, para el docente de educación preescolar es fundamental los procesos de asimilación y conceptualización del desarrollo de los niños y niñas en primera infancia y (Mesa &, Gómez, 2015). En su investigación aporta que “el docente de

preescolar es fundamentalmente un promotor del desarrollo personal e integral de los niños, representa una figura sustituta de los padres o cuidadores y se convierte en referente de una autoridad protectora y afectiva” (Mieles et al. 2009, p.119).”

Es así como se ve necesaria la intervención del docente como gestor y mediador de los procesos esenciales en función del desarrollo integral del niño, por ello se considera relevante el artículo de revista de (Cisterna. & Garayzábal, 2016) que expone pensar en la capacidad de argumentar la cual favorece el aprendizaje y el desarrollo de las habilidades que permiten un pensamiento, teniendo en cuenta que su enseñanza se torna necesaria para lograr así definir y desarrollar un programa que posibilite la enseñanza de la argumentación y a su vez pueda ser basada en la integralidad del niño.

En la investigación realizada por (Matapí. et al. 2018, como se citó en López ,2012) en su artículo el pensamiento crítico en el aula, el cual realiza una reflexión acerca de la importancia de posibilitar el desarrollo en el proceso académico y personal de los niños, en esta se analiza desde el contexto y habilidad como los estudiantes generan el pensamiento crítico en donde se afirma que la escuela en “el aprender a aprender” donde se debe hacer relevancia al dominio de la autonomía desde niño. (Jones e Idol, como se citó López, 2012, p.26)

Al hablar del docente como sujeto importante en la historia se evidencia como este repercute en los procesos de enseñanza con un fin proyectado, desde este punto en las tesis de (Osorio et al., 2018), y (Guadalupe, 2018) infieren al docente como un sujeto que establece el cuándo y en qué lapso puede dar cambios el alumno y, es entonces como se comienza a reflexionar desde la labor docente en el proceso de adquisición del desarrollo en los niños de 4 años, donde es fundamental cada proceso como aporte para fomentar el desarrollo del sujeto y las diferentes capacidades de aprendizaje de este.

(Hernández. & Pagues, 2016) considera que el docente de educación preescolar debe ser un sujeto fundamental en el proceso de desarrollo tanto integral como personal en los niños, puesto que este representa una figura significativa y se convierte en el referente de autoridad que permite mediar los procesos para lograr un desarrollo adecuado en la primera infancia y así mismo tener en cuenta en preescolar la manera en que se planifica las actividades incluyendo las áreas fundamentales para transmitir las según su contexto social y el grupo en que se debe contextualizar con el fin de proporcionar un desarrollo eficaz del pensamiento en los niños de la primera infancia.

Con respecto a lo anterior en el artículo de (Tacora. & García, 2018) se refieren a la interacción que el docente debe tener con el alumno en el nivel académico para lograr generar confianza y así contribuir al desarrollo de habilidades en su contexto las cuales permiten a su vez mejorar en su comprensión y su lengua, esta es con el fin de estimular un proyecto de vida en los alumnos y así posibilitar el desarrollo desde la primera infancia del pensamiento.

Habrá que decir también que en el proyecto de investigación de (Flórez ,2018) hace relevancia a el desempeño que el docente enmarca en el conocimiento del alumno desde su contexto a fin de transmitir aprendizajes por medio de la utilización de estrategias que se adapten a su estilo y puedan así desarrollar mejor su capacidad de reflexión y crítica esta se hace para lograr dar soluciones con facilidad a situaciones que se presenten.

(Guaminga & Lasso, 2015). Aporta que el niño en la edad de 3 a los 5 años se encuentra en un pensamiento egocéntrico la cual hace referencia al centro como un elemento que le proporciona al niño solamente la capacidad de creer en lo que el como sujeto realiza, así como en pensar que todas las personas piensan igual que él. Ahora bien en el artículo de (Castro, et al., 2019) se fundamenta la adquisición del pensamiento y aprendizaje a través de diversas capacidades que están integradas en cada individualidad del sujeto teniendo en cuenta que es algo

fundamental en el proceso donde se involucra la interacción entre docente y estudiantes y así no coartar la creatividad ni su proceso formativo.

Es así como en el artículo de resultado de (Álvarez, 2018), aporta que para la (UNESCO, 2010) la prioridad es promover al mejoramiento en las metodologías y currículo en la infancia con el fin de dar valor a los ejercicios docentes como el juego, cooperación, afecto y de más que fomentan a su vez la autoconfianza y autonomía basándose en estrategias pedagógicas donde el protagonista debe ser el niño.

En coherencia con lo expuesto, el concepto de docente debe estar guiado bajo algunos currículos propuestos por el MEN y que deben ser implementados para lograr el proceso de desarrollo integral en los niños y niñas. A partir de la instancia legislativa decreto 278 de 2002 se establecen unas funciones que todo educador o funcionario educativo debe tener en cuenta en el desarrollo de su labor, en el Art. 4 se establece que la función docente es aquella que implica de manera profesional la realización de procesos de enseñanza-aprendizaje donde se debe incluir “el diagnóstico, planificación, ejecución y evaluación” de estos dentro del marco institucional. Así mismo se habla de la asignación académica y de los encuentros extras que deben contemplar en la institución.

Por su parte la docencia en educación preescolar como lo afirma el artículo investigativo de (Alfonso et al., 2019) debe estar en constante mejoramiento en la preparación pedagógica profesional puesto que se ha vuelto indispensable en la ejecución de un nuevo currículo para la primera infancia, el cual busca de manera equilibrada el desarrollo integral y a su vez exige al educador estrategias didácticas y pedagógicas que permitan el pleno desarrollo de los niños y niñas, es por esto que en (Gallego et al., 2015, p.270). Se hace énfasis sobre la relación de teoría-práctica la cual en la actualidad tiene un punto fuerte en la formación de los licenciados en educación preescolar “surge una imperante necesidad de pensar en un equilibrio entre estos dos elementos indispensables para ejercer la profesión docente, teoría y práctica” ,por tal motivo se resalta que las instituciones que

atiendan la primera infancia deben tener personal comprometido con su labor , proactivos y resilientes con el fin de potenciar el saber atender las necesidades del contexto.

Por tal razón es de gran importancia según los lineamientos conceptuales y técnicos para la operación de las modalidades de atención del programa Buen Comienzo 2019 que el agente educativo favorezca el desarrollo integral del niño generando experiencias intencionadas que partan del interés, la capacidad y potencialidad del niño en donde la familia y persona significativa es el principal aportante del saber a través de las prácticas de crianza, cuidado y de más factores que intervienen en la adquisición del conocimiento.

Resultados y discusión

La revisión de diferentes postulados han permitido puntualizar acerca de la importancia que es en la primera infancia fomentar el desarrollo del pensamiento crítico a través de estrategias y métodos de enseñanza implementados por los agentes educativos para lograr un desarrollo integral en el niño, desde este punto se retoma la intención de esta investigación la cual busca analizar como las estrategias didácticas utilizadas por las docentes del programa Buen Comienzo con niños y niñas de 4 años aportan al desarrollo del pensamiento crítico en forma integral.

En el artículo de (Hoyos, 2018) se entiende el pensamiento crítico como una capacidad que posee el sujeto de hacer representaciones encaminadas desde su mente, concepción que puede considerarse una asimilación a lo que actualmente hace referencia el pensamiento crítico aunque la postura que se tiene desde el lineamiento de operación Buen Comienzo 2019 se enmarca en un pensamiento crítico desde la autonomía y capacidad de independencia que puede desarrollar el

niño en primera infancia a través de sus propias experiencias que están inmersas en su contexto.

Así mismo al hablar de métodos de enseñanza que posiblemente utilicen las docentes para fomentar el desarrollo en el niño de 4 años se tiene como postura la expuesta en el artículo de (Gallego& Gutiérrez, 2015). El cual hace relevancia a la participación que tiene el niño como sujeto que realiza reflexiones a partir de lo que vive para luego manifestarlos en espacios donde ellos puedan decidir basados en lo expuesto se cita a Lansdown el cual aporta que los niños son capaces de dar su postura según lo aprendido en su contexto, razón que se establece en el artículo de(Herrera,2017). Donde se establece que “el desarrollo del niño dependerá del medio del cual se encuentre inserto” opinión que apoya lo expuesto en el anterior artículo y que hace ver el niño como sujeto de su entorno.

Ahora bien, al hablar del docente se encuentran varias posturas que se relacionan con lo que se desea lograr que aporte en el proceso de desarrollo del niño, donde se asume este como un sujeto que promueve la auto y evaluación entre los estudiantes los cuales le permitirá evaluar el proceso de aprendizaje obtenido en el transcurso del tiempo según Cáceres et al. (2018), postulado que permite relacionarse en el artículo de Duque. J 2015 donde se hace referencia a la estrategia como un procedimiento que apoya la enseñanza y el cual tiene como objeto llevarlo a lo didáctico a través de la capacidad que tiene el estudiante de asimilar los contenidos transmitidos donde será tomada como estrategia aquel procedimiento que apoya la enseñanza y que según (Taborda et al., 2016) conducirá a repensar la acción o postura sobre la metodología de la enseñanza de la primera infancia.

Es así como en el artículo de (Castro et al., 2018) se visualiza el docente de educación de preescolar como un sujeto que debe evidenciar su dominio a través de la aplicación de métodos, estrategias, dimensiones que proporcionen conocimientos y a su vez desarrollen el pensamiento a fines de utilizar estos para generar aprendizajes significativos teniendo como base las necesidades e intereses

de los estudiantes, sus saberes previos y experiencias en su entorno. Postura que apoya el artículo de (Castro, 2015), donde se integra al significado de estrategias relacionándolo con el procedimiento de enseñanzas que debe llevar el docente para disponer a sus alumnos a un aprendizaje en donde se favorece la comunicación y el ser.

Conclusiones

Después de analizar lo que es el desarrollo del pensamiento, docentes, estrategias educativas, métodos de enseñanza se puede establecer a partir de (Redecker et al.,2011); y (Paul & Elder,2003) citados en Martínez & Abril., (2018) la concepción que se tiene del desarrollo del pensamiento crítico donde se considera que el pensamiento crítico puede ser enseñado a partir de algunas competencias como la alfabetización y la comunicación, motivando así de una manera a la utilización de estrategias y métodos que permitan desde temprana edad la adquisición de un desarrollo del pensamiento y llevarlo de esta manera a la criticidad desde una perspectiva social donde el niño sea capaz de afrontar diferentes situaciones de manera autónoma e independiente, postulado que en el artículo de(González ,2016). Se apoya desde el punto en que el pensamiento debe estar en un nivel alto para lograr dar juicios razonables y a su vez implementar estrategias que permitan desarrollarlo para lograr que los estudiantes tengan una mente abierta con autonomía y control tanto de lo emocional como de lo intelectual.

En cuanto al pensamiento (Ennis como se citó en Canchihuaman & Calera, 2018, p.23). Hace referencia a que este “se concibe como reflexivo o racional el cual debe constituir un desarrollo cognitivo integral que predomine la razón y que permita

desarrollar las demás dimensiones del pensamiento teniendo como finalidad el reconocimiento del ser”. con base a lo anterior es importante resaltar en el artículo de (Ramirez,2019,p.12) lo cual aporta a la importancia de ser maestros, “ser maestros de niños de educación preescolar reviste una gran importancia en la medida que la familia con la ayuda de la escuela, y en especial el docente son quienes constituyen las bases fundamentales para la vida de un ser humano, mediante oportunidades que faciliten y favorezcan los aprendizajes”, es decir que para que el niño genere aprendizajes significativos y pueda desarrollar su pensamiento es importante el acompañamiento desde el hogar con la familia para beneficiar la adquisición de un conocimiento brindado por el docente aspecto que permite aportar a la investigación propuesta en este artículo.

De la misma manera dentro de las investigaciones y artículos encontrados se puede evidenciar gran material que aporta al objetivo de la investigación, los cuales generan posibles postulados que discutidos a nivel Buen Comienzo sirven para fundamentar teóricamente la importancia que actualmente genera el tema de pensamiento crítico desde la primera infancia y el significado que posee como docente utilizar estrategias que permitan al niño a través de su socialización con el otro e interacción en el espacio teniendo en cuenta su entorno pueda generar en él un desarrollo del pensamiento. Así como lo aporta el proyecto de investigación de (Castro & y Diaz2018), donde hacen referencia al pensamiento crítico desde la capacidad que se tiene de desarrollar en el sujeto diferentes capacidades dentro de las cuales está el comprender y la habilidad para aportar a una situación o evento en común.

Al respecto del docente se logra evidenciar en los artículos de (Kleinert.& Pineda,2016), (Defás & Yáñez., 2017) definen al docente como el sujeto más importante en el proceso y adquisición de un aprendizaje en el niño, puesto que es el encargado de fomentar en el aquellos conocimientos de su vida y permitirle

a través de ellos generar significados que potencien su pensamiento y lo lleven a ser un sujeto crítico de su pensar como lo apoya el proyecto de influencia de las funciones básicas del pensamiento crítico en la calidad del desarrollo cognitivo en la lectoescritura de los niños de 3 a 4 años realizado en Ecuador donde aporta que si el niño esta inverso en la metodología del pensamiento su actitud y actuación en el sistema educativo cambia debido a situaciones que lo hacen sentir el representante principal en su proceso de aprendizaje y el papel del docente se observa ahora como el guía u orientador de este.

Teóricos como (Vygotsky como se citó en González et al., 2001) en el artículo de estrategias lúdico pedagógica dirigida a niños y niñas de transición para el fortalecimiento de la atención sostenida en su proceso de aprendizaje(2018), (Freire como se citó en Hernández.et al.,2018).abarcen posturas acerca de las estrategias donde argumentan que los niños tienen la capacidad de desarrollar su conocimiento y aprendizaje a partir de la integración en lo social, en su contexto y es allí donde se adquiere nuevas habilidades cognitivas las cuales permitirán afianzar el pensamiento comprendiendo los comportamientos de la sociedad y asimilando su contexto. Aporte que ha sido significativo en el trascurso de la investigación puesto que brinda fundamentos teóricos que enriquecen lo investigado y permite pensar en el otro como sujeto posibilitados de estrategias y aprendizajes, a partir de esta concepción se toma en cuenta el aporte realizado por (Greter,2018,p.73), donde se dialoga acerca de la labor que posee el docente como formador y trasmisor de aprendizajes, se dice que “El papel fundamental de la docente es trabajar por desarrollar al máximo posible las potencialidades de cada infante y proporcionarle una educación que contribuya a su formación integral”, aspecto importante en las concepciones integradas para la realización de esta investigación puesto que se aborda el docente como el mayor exponente para transmitir a través de estrategias y métodos de enseñanzas el pensamiento y así lograr un aprendizaje significativo encadenado a lo que se pretende investigar.

Al respecto de las estrategias y metodologías autores como (Duque, 2015) y (Rivas, 2018) coinciden y concluyen que estas son entendidas como los pasos o acciones a seguir bien orientadas y planeadas que requieren de didácticas claras con una intención pedagógica con el fin de alcanzar lo orientado desde el principio a fines de desarrollar la capacidad de pensamiento y traer consigo aprendizajes significativos para la vida.

Referencias

- Acosta. B, Baldivián.B. (2018). Estrategias pedagógicas basadas en el ajedrez dirigido a los docentes de educación inicial para fomentar la creatividad en niños y niñas de 4 a 5 años. *Revista de Investigación* N° 94 Vol. 42. Venezuela
- Aguilar. M. (2015). Creatividad, pensamiento crítico y valores: una mirada diferente en la educación. *Revista Magistralis* Número 18.(pag.115-127) México
- Álvarez, L. (2018). Diseño de una estrategia pedagógica con uso de tic para potenciar pensamiento crítico en niños de transición. *Modelo multi-agente para la evaluación ingeniería e innovación* - Vol. 6:(1) (34 - 39).Universidad Pontificia Bolivariana. Medellín
- Amaro. A, Carreño.D & Marcaida. (2019). La formación permanente como necesidad para la implementación del perfeccionamiento curricular en la primera infancia. *Revista Conrado*, 15(68), 117-121.Cuba
- Botero Carvajal, A., Alarcón, D. I., Palomino Angarita, D. M. y Jiménez Urrego, A. M. (2017). Pensamiento crítico, metacognición y aspectos motivacionales: una educación de calidad. *Revista Poiésis*, (33), 85-103.Medellín

- Chambilla.N,Galarreta.C .(2016). Programa “velozmente” para el desarrollo del pensamiento lógico en estudiantes de 3 años de la i.e.i. n° 254 del distrito de chocope, provincia de ascope, región la libertad. Perú
- Carlos J. Ossa-Cornejo, Maritza R. Palma-Luengo, Nelly G. Lagos-San Martín, Ingrid M. Quintana-Abello & Claudio H. Díaz-Larenas. (2017). *Análisis de instrumentos de medición del pensamiento crítico*. Universidad del Bio-Bio. Chile
- Castro, A. (2015). Iniciar la educación en ciudadanía desde el preescolar mediante rutinas de pensamiento.*revista Infancias Imágenes*, 15(1), 41-58.Bogota
- Castro.H,Bedoya.P & Padilla.F.,(2018). Perspectivas docentes para la educación en infancia. Un estudio desde las instituciones educativas en dos municipios de Córdoba. *Revista de ciencias humanas, teoría social y pensamiento crítico*. Año 6. n° 8. Agosto-diciembre 2018. pp. 221-237 universidad nacional experimental Rafael María Baralt. Córdoba
- Castro. M, Guzmán.N, Álvarez. M, Benítez . V, y Álvarez. M. (2019). Tránsito de la educación inicial a la básica primaria y su incidencia en el desarrollo del pensamiento creativo en la infancia.*Revista Universidad Católica Luis Amigó*, (3), pp. 183-199. Medellín
- Cisterna. V, Garayzábal.E. (2016). La argumentación infantil: perspectivas analíticas y evaluativas. Una mirada crítica desde un enfoque integral. *Revista Akademèia*. Volumen 7 Número 1. Páginas 31 a 52.España
- Cuellar Cartaya, M. E., Tenreyro Mauriz, M., & Castellón León, G. (2017). El juego en la Educación Preescolar. Fundamentos históricos. *Revista Conrado*, 14(62), 117-123.Cuba
- Decreto 1278 de Junio 19 de 2002. Por el cual se expide el Estatuto de Profesionalización Docente. El Presidente de la República de Colombia, en

ejercicio de las facultades extraordinarias conferidas por el artículo 111 de la ley 715 de 2001

Defás. L, Yánez. E. (2017). *Influencia de las funciones básicas del pensamiento crítico en la calidad del desarrollo cognitivo en la lectoescritura de los niños de 3 a 4 años. Diseño de una guía didáctica con enfoque metodológico para docentes.* Universidad de Guayaquil. Ecuador

Duque. J, (2015). *Creación de un preescolar con énfasis en el desarrollo del pensamiento científico y liderazgo en la ciudad de Pereira.* Universidad tecnológica de Pereira. Pereira

Flores. (2018). *Estrategias de formación docente para mejorar el aprendizaje de comprensión lectora en la institución educación pública N 22011 de capilla.* Perú

Gallego Henao, A. M.; Ospina, S. A.; Quintero Arrubla, S. R. & Jaramillo Valencia, B. (2015). Una mirada hacia la consolidación de la educación preescolar y el saber pedagógico de los agentes educativos. *Revista Virtual Universidad Católica del Norte*, 44, 267-279. Medellín

García Murillo. (2015). *rutinas de pensamiento una estrategia para desarrollar el pensamiento y la comprensión en los niños de preescolar.* Universidad de la sabana. Cundinamarca

Gallego Henao, A. Gutiérrez Suárez, D (2015). Concepciones adultas sobre participación infantil en relación con la toma de decisiones de los niños. *Revista del Instituto de Estudios en Educación Universidad del Norte*, nº 22.pag.87-104. Medellín

González, I. (2016). *Desarrollo del pensamiento crítico en niños de preescolar a través de la realización de actividades de ciencias naturales.* Universidad de Montemorelos. México

- Guadalupe. E. (2018). *interdependencia de la formación moral y la convivencia en educación preescolar: pensares y decires de las educadoras*. México
- Guaminga.J,Lasso.N. (2015). *El arte musical en el desarrollo del pensamiento creativo en los niños de educación parvularia e inicial “leandro chuquimarca” de la comunidad san juan de tipín, palmira, guamote, chimborazo, durante el año lectivo 2014 – 2015*. Ecuador
- Hernández, Pagues. (2016)Cómo enseñar historia y ciencias sociales en la educación preescolar. 121.*Revista Mexicana de Investigación Educativa RMIE*, VOL. 21, NÚM. 68, PP. 119-140.México.
- Hernández.M, Camargo.N & Castaño.S. (2018).*Estrategia Freiriana para docentes de preescolar, basados en el pensamiento crítico, en el liceo infantil genius school*. Corporación Universitaria Minuto De Dios- UVD.Bogota.
- Herrera. (2017). *Estrategias para favorecer el pensamiento reflexivo en segundo de preescolar, a través del método Montessori*. Universidad pedagógica nacional. México.
- Hoyos.M. (2015). La literatura infantil y sus beneficios en el desarrollo del pensamiento y del lenguaje. *Katharsis*—ISSN 0124-7816, No. 19, pp. 73-98.Envigado.
- Madariaga, Patricio; Schaffernicht, Martin. (2013). Uso de objetos de aprendizaje para el desarrollo del pensamiento crítico. *Revista de Ciencias Sociales (Ve)*, vol. XIX, núm. 3, pp. 472-484 Universidad del Zulia Maracaibo, Venezuela.
- Martinez.C,Abril.A. (2018),Reflexiones sobre el nuevo modelo educativo en México: una propuesta para desarrollar el pensamiento crítico. *Revista electrónica de investigación e innovación educativa*.vol 3 . N 4.Pag 1-16.Mexico
- Matapí.M, Rodríguez & Suarez. (2018). *investigación escolar: estrategia pedagógica para el desarrollo del pensamiento crítico*. Leticia.

- Mesa.A,Gómez.A. (2015).Salud mental, función docente y mentalización en la educación preescolar. *Revista Cuadrimestral da Associação Brasileira de Psicologia Escolar e Educacional* , SP. Volume 19, Número 1, Janeiro.
- Montaño.L. (2019). Trabajo docente con padres y madres de familia, un recuento en la Educación Preescolar. *Revista Electrónica “Actualidades Investigativas en Educación”*vol.19, numero 1. México
- Moreno-Pinado, Wilfredo Edgardo; Velázquez Tejeda, Míriam E. (2017) Estrategia Didáctica para Desarrollar el Pensamiento Crítico. *Revista Iberoamericana sobre Calidad, Eficacia y Cambio en Educación*, vol. 15, núm. 2, 2017, pp. 53-73 Red Iberoamericana de Investigación Sobre Cambio y Eficacia Escolar Madrid, España.
- M. R. Cernas García, C. V. Márquez González, M. S. Abarca Cedeño.(2015). El arte como herramienta para favorecer el desarrollo del pensamiento crítico en preescolares. *Revista Internacional de Educación Preescolar e Infantil* Volumen 1, Número 2, 2015, <<http://sobrelaeducacion.com>>, ISSN 2443-9835 © Common Ground.
- Noriega.M.(2019). *El diálogo participativo como estrategia para promover el pensamiento crítico en los niños y niñas de la institución educativa inicial nº 367 del distrito de san Martín de porres-lima*.Perú.
- Orellana-García, P., & Melo-Hurtado, C. (2014). Ambiente letrado y estrategias didácticas en la educación preescolar chilena. Magis, *Revista Internacional de Investigación en Educación*, 6 (13), 113-128.chile.
- Osorio .Y, Yaguma.N & Montenegro. (2018).*Inteligencia Emocional En El Aula - Etapa Preescolar*. Pereira.

- Rivas. F (2018). *Estrategias didácticas para fomentar el desarrollo del razonamiento, pensamiento crítico y creativo de los estudiantes del nivel inicial*. Universidad inca. Perú.
- Salazar.E, Tobon.S. (2018). Análisis documental del proceso de formación docente acorde con la sociedad del conocimiento. *Revista espacios* Vol. 39 (Número Especial CITED) Año 2018 Vol. 39 (Número Especial CITED) Año 2018. Pág. 17.
- Sánchez, (2018). Habilidades de pensamiento crítico desde la Educación Ambiental: El juego como estrategia. *Revista Tecné, Episteme y Didaxis*. Bogotá.
- Standish.p, Thoilliez.B. (2018). El pensamiento crítico en crisis. Una reconsideración pedagógica en tres movimientos. *Ediciones Universidad de Salamanca / CC BY-NC-ND Teor. educ.* 30, 2-2018, pp. 7-22. Madrid.
- Taborda A, García Lora L, Mercado Vega M. (2016). *Proyecto de Investigación de Aula Estrategia Didáctica para Motivar la Lectura de Cuentos en Niños de Preescolar de la Institución Educativa Nuevo Bosque*. Universidad de Cartagena. Cartagena.
- Tacora.S, García. (2018). La importancia de la escuela, el profesor y el trabajo educativo en la atención a la deserción escolar. *Revista Científico-Metodológica, Edición especial, Cuba*
- Tamayo, O. E., Zona, R., & Loaiza, Y. E. (2015). El pensamiento crítico en la educación. Algunas categorías centrales en su estudio. *Revista Latinoamericana de Estudios Educativos*, 11(2), 111-133. Manizales.
- Tornero B., Ramaciotti A., Truff ello A., Valenzuela F. (2015). *Nivel cognitivo de las preguntas que formulan las educadoras de párvulos*. *Educ.*, 18 (2), 261-283. DOI: 10.5294/edu.2015.18.2.5. Chile



**Estrategias didácticas que utilizan los agentes educativos para fomentar el desarrollo
del pensamiento crítico de los niños de 4 años de la Corporación Latina**

Maria Camila Uguetty Jaramillo

Tutor:

Magister María Patricia Gómez Gómez

Universidad Católica Luis Amigó

Escuela de Posgrados

Maestría en Educación

Medellín

2020



Estrategias didácticas que utilizan los agentes educativos para fomentar el desarrollo del pensamiento crítico de los niños de 4 años de la Corporación Latina

Didactic strategies used by educational agents to promote the development of critical thinking of 4-year-old children of the Latin Corporation

María Camila Uguetty²

Resumen

Este artículo presenta los resultados obtenidos en la investigación: Estrategias didácticas utilizadas por las docentes para fomentar el pensamiento crítico en los niños de 4 años, en- caminado a comprender la importancia de las estrategias educativas que contribuyen al desarrollo del pensamiento crítico, en niños y niñas en primera infancia. La aplicación del instrumento permitió evidenciar poca comprensión teórica y práctica de los agentes educativos frente lo que pretende el programa Buen Comienzo para desarrollar a partir de los diferentes ámbitos de aprendizaje y pilares educativos la adquisición del pensamiento en primera infancia, lo cual permite direccionar a las docentes acerca de la práctica y didáctica que deben fomentar en los niños desde temprana edad para facilitar la integración del pensamiento crítico en su desarrollo.

² Licenciada en educación Preescolar.
Agente Educativa Docente Buen Comienzo
Universidad Católica Luis Amigó, Medellín, Colombia
maria.uguettyja@amigo.edu.co
Transversal 51 n°67-b 90 Medellín- Colombia
ORCID [/0000-0002-0271-6016](https://orcid.org/0000-0002-0271-6016)

La investigación se fundamentó bajo un enfoque cualitativo desde el método hermenéutico. Además, se utilizó la entrevista semiestructurada, la observación no participante y la lectura del diario de campo o documentación realizada por 5 docentes de primera infancia, los cuales permitieron dar cuenta si las estrategias utilizadas por las docentes permiten el desarrollo del pensamiento crítico. Los principales hallazgos muestran la necesidad de que las docentes se concienticen sobre su quehacer pedagógico desde el lineamiento y de este modo lo conozcan a fondo y logren adaptarlo a su práctica pedagógica para beneficio de la primera infancia y así promover estrategias que permitan la adquisición del proceso de un pensamiento crítico.

Palabras claves

Agentes educativos, estrategias didácticas, métodos de enseñanza, pensamiento crítico.

Abstract:

This article presents the results obtained in the research: Didactic strategies, used by teachers to promote critical thinking in 4-years-old children, the principle aimed is to understand the importance of educational strategies that contribute to the development of critical thinking, in boys and girls in early childhood. The application of the instrument made it possible to show theoretical and practical understanding of the educational agents regarding to Buen Comienzo program intends to develop, from the different learning areas and educational support the acquisition of thinking in early childhood, which allows to direct the students teachers about the practice and didactics that they should promote in

children from an early age to facilitate the integration of critical thinking in their development. The research was based on a qualitative approach from the hermeneutical method. In addition, the semi-structured interview, non-participant observation and the Reading of the field diary or documentation carried out by 5 early childhood teachers were used, which allowed to account for whether the strategies used by the teachers allow the development of critical thinking. The main findings show the need for teachers to become aware of their pedagogical work from the guidelines and in this way to know it in depth and be able to adapt it to their pedagogical practice for the benefit of early childhood and thus promote strategies that allow the acquisition of the process of critical thinking.

Key words: educational agents, didactic strategies, teaching methods, critical thinking

Introducción

El pensamiento crítico es indispensable en el desenvolvimiento de las personas en el medio social, por ello las agentes educativas deben fomentar en los niños y niñas estrategias didácticas relevantes que permitan el desarrollo integral, su autonomía e independencia; en la actualidad este es uno de los temas más discutidos a nivel internacional, nacional y local debido a las diferentes concepciones que se tienen sobre pensamiento crítico y sobre su desarrollo, por tal razón el programa Buen comienzo en el año 2018 decide implementar en su lineamiento, los aportes de pedagogía crítica que se tiene de Freire, Giroux y McLaren los cuales permiten integrar al proceso de la práctica pedagógica de cada una de las agentes educativas, la importancia de fomentar el desarrollo del pensamiento crítico, basado en los

diferentes ámbitos de aprendizaje que desde el lineamiento se deben operar, lo que favorece a las agentes educativas en su desempeño pedagógico.

Debido a que se presentan bajos resultados educativos que sean obtenidos en los últimos tres (3) años en las pruebas estandarizadas en las infancias propuestas por el MEN para el grado tercero y quinto, pruebas que se vienen desarrollando desde el año 2010 hasta la actualidad y que evidencian carencias de interpretación y comprensión del mundo, se pretende indagar acerca de cómo las agentes educativas utilizan e implementan diferentes estrategias didácticas y métodos de enseñanza en su día a día los cuales permitirán en el niño un desarrollo del pensamiento crítico para desenvolverse en su medio.

En este orden de ideas, según Orellana-García, P., & Melo-Hurtado, C. (2014) las estrategias didácticas según la utilización en el aula pueden proporcionar en el niño mayor adquisición de la lectura y el diálogo en la etapa escolar (pág. 115), de ahí la importancia que la agente educativa integre estrategias en su práctica pedagógica a fin de desarrollar los diferentes componentes que promueven en el niño el pensamiento crítico y permiten tener resultados satisfactorios en los procesos integrales de cada niño. Por este motivo las estrategias didácticas pueden ser concebidas como una herramienta integrada a la práctica de la agente educativa con el fin de permitir el proceso de enseñanza en los niños y así lograr una adquisición significativa de cada uno de los métodos implementados

(Rivas.F,2018, pág. 13)

En coherencia a este surge la propuesta encaminada a comprender la importancia de las estrategias didácticas y métodos de enseñanza que utilizan las agentes educativas en pro de

fomentar el pensamiento crítico en la primera infancia. -(Lipman,1989 citado en Madariaga, Patricio; Schaffernicht, Martin, 2013) realiza un aporte significativo donde favorece el pensamiento crítico como un pensamiento que se integra en los criterios y es sensible al contexto lo cual lo hace capaz de conducir un juicio, premisa que (Paul y Elder, 2003a; Paul, 1993; Paul y Elder, 2003) comparte y afirma que todo depende del “modo de pensar” lo que lleva a abordar que el pensamiento crítico es la capacidad que tiene el sujeto para pensar acerca de cualquier tema donde este mejora su desarrollo interpretativo y está en la capacidad de opinar frente a un tema relacionado apoderándose de las diferentes concepciones que tiene sobre esta. (pág. 476)

Lo anterior aporta al saber específico de cada agente educativo y a la implementación de estrategias con el fin de indagar si estas aportan o no al proceso de desarrollo y a la capacidad de interacción de los niños, por tal motivo surge como pregunta: ¿Cómo las estrategias didácticas implementadas por las docentes favorecen el desarrollo del pensamiento crítico en los niños de 4 años de edad de la Corporación Latina del programa de Buen comienzo?

Según lo contemplado en los lineamientos conceptuales y técnicos para la operación de las modalidades de atención del programa Buen Comienzo 2019 y a partir de estos se ve la necesidad de impulsar el desarrollo del pensamiento en los discentes a fin de dar cumplimiento a los ámbitos de aprendizaje establecidos en el programa que pretende descubrir y explorar su entorno a través de la participación, reflexión de sus actos y la capacidad para resolver situaciones cotidianas que emergen del aprender a aprender y que

contribuyen a la búsqueda de la autonomía entre el sentir, el pensar y el actuar. Como lo aportan Carlos J. Ossa-Cornejo* Maritza R. Palma-Luengo* Nelly G. Lagos-San Martín* Ingrid M. Quintana-Abello & Claudio H. Díaz-Larenas (2017) en su artículo donde citan a (Black, 2012; Halpern, 2006), el cual aborda el pensamiento crítico como una “habilidad que permite la construcción de un conocimiento nuevo, y la utilización estratégica del mismo en la solución de problemas presentes en la vida cotidiana”

Metodología.

Para esta investigación se contó con referencias primarias legales, el lineamiento de operación del programa Buen Comienzo para el año 2019 y 2020. Así mismo se tomó como partida artículos de investigación y tesis entre los años 1986 y 2019 proponían diferentes temáticas de abordaje a partir de categorías que aportaban a la investigación como: Desarrollo del pensamiento, docentes, estrategias educativas, métodos de enseñanza, este estudio se inscribe en el enfoque metodológico cualitativo, cuyas características incluye y comparte con la reflexión pedagógica del autor (Martínez, J. 2011, p.11) “(...) posee un fundamento decididamente humanista para entender la realidad social (...)”, donde se puede decir que se busca una transformación de la realidad el sujeto desde su aprendizaje continuo y así proporcionar un entendimiento de lo cotidiano y de lo social, dicho enfoque se relaciona con esta investigación por estar enfocada en la misma línea educativa y orientada a una misma población como es la primera infancia, y con un paradigma hermenéutico que según (Gadamer como se citó en Mora, 2016,p.5) “ (...) comprender es dialogar con el otro, comprender no es dominar al otro sino dejarlo ser”. A

través de este enfoque epistemológico se pretende lograr el objetivo de la investigación, fundamentado en la sistematización de experiencias de los agentes educativos y su rol como acompañantes de los procesos de primera infancia, de ahí que la formación y las demandas del contexto social exijan la construcción de nuevos paradigmas, que a su vez requieren ser evaluados e investigados para el logro y la implementación de nuevas estrategias de apoyo.

El proceso para la búsqueda y localización de la información se obtuvo por medio de Scopus, Google académico, EBSCO y se tuvo en cuenta el período de 2014 a 2019, en este rastreo, así mismo el idioma que prepondera es el español, ampliando un horizonte tanto en el ámbito internacional, nacional y local y haciendo referente a las fuentes de datos institucionales. La documentación de la experiencia basada en los lineamientos Buen Comienzo 2019 y 2020, la cual es utilizada por las agentes educativas para documentar de manera reflexiva la experiencia pedagógica realizada en el día a día y las voces o interacciones propuestas por los niños y las niñas. Así como se tendrá en cuenta la proyección de la experiencia la cual está relacionada con los proyectos que han surgido de acuerdo a los intereses y necesidades que tienen los niños y las niñas para desarrollar su aprendizaje todo enfocado desde el documento “lineamientos conceptuales y técnicos para la operación de las modalidades de atención del programa buen comienzo”

En total se tuvieron 50 artículos que fueron incluidos por que las categorías daban cuenta de la pregunta, con el fin de sistematizar la información obtenida se elaboró una matriz de triangulación comparativa, la cual asociaba las respuestas de la entrevista realizada a 5

agentes educativas con los postulados teóricos y las posturas de la autora del artículo a partir del documento matriz, “lineamiento de operación Buen Comienzo 2020”

Es así como se implementaron técnicas relacionadas con conceptos, hipótesis y proposiciones partiendo de los datos u observaciones a las agentes educativas, para la triangulación de la información se usó la entrevista semiestructurada, según (Hernández,2014) "es la comunicación interpersonal establecida entre el investigador y los entrevistados, a fin de obtener respuestas verbales a los interrogantes planteados sobre la problemática evidenciada en la institución", así mismo se realizó una revisión de la documentación de las agentes educativas la cual apporto significativamente en los resultados obtenidos.

Resultados y discusión

El pensamiento de acuerdo a (Vigotsky 1986 citado en Tornero B., Ramaciotti A., Truffello A., Valenzuela F. 2015).debe estar integrado con el lenguaje y así establecer en el ser humano una función determinante en la experiencia del contexto social y cultural que cada niño trasmite de acuerdo a su cotidianidad, es decir que depende de las experiencias vividas el desarrollo del pensamiento crítico en los niños; con relación a esta, Craig (2001) soporta que “los procesos lingüísticos cumplen una función de facilitación u obstaculización de los procesos cognitivos, ya que el desarrollo de estos últimos se encuentra íntimamente determinado por los primeros” (pág. 264) de esta la importancia de incentivar el primera infancia el pensamientos critico a partir de estrategias didácticas y metodológicas que

permitan la adquisición de los procesos lingüísticos para el desarrollo de su autonomía e independencia. Teniendo en cuenta lo anterior se ampliarán los hallazgos en categorías

el pensamiento crítico según las agentes educativas

El pensamiento crítico significa la transformación de nuestra vida en todos los ámbitos posibles a partir de la capacidad adquirida mediante los procesos pedagógicos con el fin de ser críticos de sus propias perspectivas, dando con facilidad sus puntos de vista y teniendo la capacidad de cuestionarlos (Baños et al., 2011 citando en Ground. M. R. Cernas García, C. V. Márquez Gonzalez, M. S. Abarca Cedeño2015)

Desde la articulación al lineamiento del programa Buen Comienzo las agentes educativas de acuerdo a lo expresado en la entrevista aportan que es de las experiencias propuestas cada día que pueden generar el pensamiento crítico en los niños, las cuales deben dar cuenta de los pilares del desarrollo propuestos desde este; donde se comprende que los niños y niñas aprenden de manera individual, teniendo como base su motivación, participación e interpretación a fin de favorecer su proceso personal y de este modo pueda ser identificado desde el lineamiento el proceso de pensamiento en el niño (Vélez, M. comunicación personal, 14 de abril,2020. Franco,I. comunicación personal 26 de abril,2020). (Herrera,L. comunicación personal 18 de abril 2020) integra las asambleas realizadas a diario con los niños como un factor que posibilita el desarrollo del pensamiento crítico aspecto que desde el lineamiento pedagógico es indispensable para propiciar en los niños la capacidad de comprensión e interacción a partir de sus saberes previos y de esta manera ir fomentando el desarrollo del ámbito pensamiento y lenguaje, las asambleas o

diálogos intencionados forman parte esencial en el proceso pedagógico de los niños, de acuerdo a esto (Dewey 1970 citado en Educación. 2020 pág. 43) aporta que este “es fundamental en el currículo ya que es constructora permanente de situaciones y ambientes que dan vida a las experiencias que los niños y niñas viven y las reconstruye, enriquece y reorganiza para generar acciones que posibilitan nuevos aprendizajes” desde este punto la sistematicidad de los procesos e interacciones promueven al reconocimiento de las experiencias, conocimientos, identidad y cultura los cuales se utilizan para la creación de propuestas pedagógicas que respondan a los interés y necesidades de los niños y de este modo incentivar el pensamiento crítico. (Cardona.D, comunicación personal ,15 abril,2020, Valderrama.C, comunicación personal, 18 abril,2020), manifiestan la importancia de fomentar diálogos permanentes en el aula para buscar que los niños transmitan la curiosidad, inquietud o propuesta para generar debates que incentivan el desarrollo del lenguaje y a su vez del pensamiento. Premisa que se ve apoyada en (Cisterna. V & Garayzábal.E 2016), pag.46 como “la importancia de argumentar para favorecer el aprendizaje y desarrollo de las habilidades en el pensamiento” aspecto que se debe generar en la realidad escolar integrado a los procesos de enseñanza- aprendizaje desde las diferentes dimensiones propuestas en el lineamiento.

Fortalezas y debilidades frente a la implementación de estrategias y métodos de enseñanza: Las estrategias didácticas son entendidas como la manera que tiene la agente educativa de transmitir un saber específico de modo metodológico para generar una enseñanza o aprendizaje significativo en su alumno. Desde este punto autores como (Alfonso Amaro, Y., Carreño Ortega, D., & Marcaida Pérez, Y. 2019). Manifiestan que es

importante desde la formación del maestro de educación preescolar la preparación pedagógica como factor que influye en la aplicación de un currículo para la primera infancia puesto que se busca el equilibrio entre “desarrollo profesional de los educadores y las exigencias didácticas para el desarrollo de un proceso educativo” pág. 118

Desde esta perspectiva las entrevistadas (Vélez.M, comunicación personal, 14 abril 2020, Herrera.L, comunicación personal, 18 abril 2020) manifiestan que unas de las fortalezas al implementar las estrategias didácticas con los niños es la forma en que analizan, toman decisiones y dan solución a problemas, aunque (Cardona.D, comunicación personal, 15 abril 2020, Valderrama. C, comunicación personal , 18 abril 2020), toman como fortalezas la colaboración por partes de las familias, la oportunidad que se tiene para mejorar en los procesos educativos a partir de los recursos existentes la inclusión e interacción con el otro y aportan que una de las debilidades puede relacionarse a la manera como se distribuyen los niños en el aula puesto que están mezclados en diferentes ciclos vitales y esto hace que las estrategias didácticas se ven afectadas en su desarrollo, así como el hacinamiento en el aula, falta de espacios para explorar y escasez de recursos pedagógicos, aspectos que se integran a las respuestas dadas por (Franco.I, comunicación personal, 26 abril,2020) la cual afirma estar de acuerdo con las debilidades presentadas, pero manifiesta que son muchas las fortalezas obtenidas de acuerdo a las estrategias que se llevan a cabo para fundamentar el trabajo pedagógico a partir de las voces de cada niño, sus pensamiento expectativas e intereses que se presentan con la aplicación de la proyección.

Cada niño posee un mundo diferente por tal razón es importante a la hora de implementar estrategias reconocer sus propósitos a fin de incentivar su intención y de este modo lograr resultados en cada proceso pedagógico, he aquí la importancia de reconocer que cada niño debe socializar de acuerdo a su ciclo vital y su nivel cognitivo, como lo aborda (Moreno-Pinado, Wilfredo Edgardo; Velázquez Tejeda, Míriam E.2017), “El aprendizaje se dirige desde los niveles de desarrollo actual al potencial, integrando la esfera cognitiva, afectiva, volitiva, axiológica, motivacional y emocional de la personalidad”, es así como en (Aguilar Mier.2015), afirman que la falta de criticidad o perdida de esta se debe a las circunstancias y afectaciones que tiene en la actualidad el sistema educativo para lograr en los estudiantes el desarrollo y fomento de este.

Implementación del trabajo colaborativo en las estrategias

El trabajo colaborativo es un elemento que proporciona en el niño el desarrollo integral y la capacidad de comunicar, proponer e incluso interactuar con sus pares, Desde el plan de trabajo se realiza un énfasis en el trabajo colaborativo desde el desarrollo de los ritmos cotidianos donde se busca que el niño y la niña interactúe y se integre de manera libre al proceso de enseñanza- aprendizaje con el fin de fomentar en ellos el pensamiento crítico desde lo cotidiano (higiene del sueño, cuidado del cuerpo, expresión corporal, proceso alimenticio entre otros. (Lineamientos, 2019. Pag.75-76) Así mismo se implementa a través de los pilares y ámbitos de desarrollo la capacidad que tienen los niños y niñas de proponer, opinar y solucionar las inquietudes o situaciones que suelen pasar en el aula de clase con el fin de fomentar la toma de decisiones, el dialogo y le buen trato (lineamientos, 2019. Pag

61, 75). Aspectos que las entrevistadas estuvieron de acuerdo y manifestaron que es importante la implementación de estrategias a fin de involucrar al niño en situaciones donde pueda desenvolverse de la mejor manera y logre así la interacción con el otro para beneficio de su proceso de pensamiento. Como lo aporta (Hoyos.M, 2015), en su artículo donde se hace una similitud acerca del pensamiento crítico según Piaget y Vygotsky dos autores que apuntan a la relación que tiene el contexto en el desarrollo del niño, afirmando que: Para Piaget citado en Melgar, 2000 “El pensamiento es un nivel superior de la acomodación y asimilación y que opera con los productos de ellas, los esquemas, que son el resultado de los encuentros asimilativos y acomodativos con el medio” (p. 25). Para Vygotsky citando en Melgar, 2000, “El pensamiento surge a través de algún conflicto del sujeto que obliga para su resolución revelar de la situación aquello que es nuevo. Se suceden entonces actos de significación que toman la forma de palabras, forman un habla” (p. 26). Es importante el contexto y el mundo social que integra el niño con los demás pares desde las situaciones generadas a partir de la comunicación e interacción, para lograr un desarrollo del pensamiento eficaz y acorde a su ciclo vital.

En la pregunta: ¿qué estrategias utilizan las agentes educativas para fomentar el pensamiento crítico? Se han obtenido como respuestas:

Estrategias utilizadas por las agentes educativas	Perspectiva teórica	Postura de la autora

<p>(Vélez, M.14 abril,2020. Y Cardona 15 abril,2020)</p>	<p>Diálogos y asambleas permiten la interacción con el otro fomentando el pensamiento crítico y partiendo de las necesidades de cada niño.</p>	<p>Gallego Henao, A. Gutiérrez Suarez. D (2015), “la participación infantil está relacionada con la posibilidad que tienen los niños y las niñas de expresar sentimientos, pensamientos y emociones, sin embargo” ;(pag89),</p>	<p>Es importante lograr la participación en el niño con el fin de proporcionar espacios de calidad donde pueda interactuar con libertad y expresarse con mayor tranquilidad.</p>
<p>(Herrera, 18 abril, 2020. Franco.I,26 abril, 2020)</p>	<p>Estrategia de aplicación diaria donde fomentan a partir de experiencias lógico-, matemáticas y lenguajes expresivos para potenciar el desarrollo y de este modo lograr un pensamiento crítico en el niño</p>		

(Valderrama, C.18 abril.2020)	La capacidad de desarrollo en su autonomía a través de las participaciones y cuestionamientos que se realizan desde la asamblea		
----------------------------------	---	--	--

Tabla 1. Estrategias que son utilizadas por las agentes educativas entrevistadas con un análisis comparativo del autor y su fundamentación teórica

Importancia del agente educativo en el desarrollo del pensamiento crítico. Indagar sobre la importancia del agente educativo en el proceso pedagógico es uno de los puntos fundamentales para comprender su quehacer práctico a fin de conocer porque el maestro es generador de estrategias, cómo establece desde su práctica pedagógica la didáctica para fomentar el pensamiento crítico y cómo fortalece el proceso de desarrollo en los niños a partir de la implementación de los lineamientos del programa Buen Comienzo, según (Tamayo, O. E., Zona, R., & Loaiza, Y. E. 2015). El maestro puede incidir en el aula a partir de las estrategias implementadas y las perspectivas de didáctica que conoce, articulando de este modo sus estudiantes en las prácticas pedagógicas, para lograr la enseñanza, para (Facione 2007) "el pensamiento crítico implica que el sujeto desarrolle destrezas como: análisis, inferencia, interpretación, explicación, autorregulación y evaluación" desde este punto el agente educativo debe proporcionar el desarrollo de estas para lograr en el

alumno el desarrollo de destrezas que más adelante le pueden permitir asimilar un pensamiento crítico.

“El agente educativo o maestro posee una intervención directa en la acción política, en el quehacer educativo y en la construcción histórica del sujeto y la ciudadanía”

(Educación.2020, pág. 23), desde esta perspectiva el agente educativo debe promover, construir desde su práctica pedagógica espacios significativos donde se interactúe con el contexto a fin de procurar un desarrollo integral, según Freire citado en (Educación 2020), pág. 23 el educador debe “promover el cambio y la transformación” es por esta razón que la labor del maestro es importante en todo proceso educativo.

Para el programa Buen comienzo adaptarse a las necesidades actuales se ha considerado un ideal a largo plazo de lograr, desde las disposiciones expuestas en el año 2019 se busca que a partir de los ámbitos de aprendizaje y pilares educativos integrados a la propuesta pedagógica de la Corporación Latina un desarrollo integral para lograr la transformación en la sociedad, entendiendo desarrollo integral como: “ un proceso singular de transformaciones y cambio mediante el cual el sujeto dispone de sus capacidades, características, cualidades y potencialidades para estructurar progresivamente su identidad y autonomía” (Educación, 2020 pág. 11), es desde este punto donde se reconoce a los niños como actores de su desarrollo, seres capaces de expresar, sentir y pensar desde la interacción con el otro, descubriendo el mundo que lo rodea a partir de las diferentes experiencias propuestas por ellos. Desde los lineamientos del programa buen comienzo se define que la pedagogía crítica está basada en la autorrealización y la relación social, es

decir que se busca que el niño y la niña sea quien genere el desarrollo de su pensamiento a través de la toma de decisiones, interacciones con el otro, sus propias realizaciones, y la formación de la conciencia del sujeto; esta concepción se tiene desde los planteamientos de Paulo freiré, Peter McLaren y Henry Giroux citados en (Lineamientos B, 2019. pág. 21). Así mismo se busca que los niños y niñas sean libres, se expresen con facilidad y construyan su propio desarrollo.

Para (Hernández. & Pagues, 2016) el docente de educación preescolar debe ser un sujeto fundamental en el proceso de desarrollo tanto integral como personal en los niños, puesto que este representa una figura significativa y se convierte en el referente de autoridad que permite mediar los procesos para lograr un desarrollo adecuado en la primera infancia y así mismo tener en cuenta en preescolar la manera en que se planifica las actividades incluyendo las áreas fundamentales para transmitir las según su contexto social y el grupo en que se debe contextualizar con el fin de proporcionar un desarrollo eficaz del pensamiento en los niños de la primera infancia.

Discusiones

Es importante para el programa Buen Comienzo identificarse como una institución que vela por la primera infancia a nivel pedagógico, práctico, teórico y metodológico, brindando educación con calidad y enfocada al desarrollo del pensamiento, se fundamenta en (Gallego Henao, A. M.; Ospina, S. A.; Quintero Arrubla, S. R. & Jaramillo Valencia, B. 2015). que “las instituciones que atienden la primera infancia exigen profesionales comprometidos con su ejercicio docente, proactivos, con capacidad para resolver problemas, atender las

necesidades y demandas del contexto, acorde a los perfiles profesionales que promueven desde la institución.”(pag.270),a partir de esta se genera la revisión desde los diferentes postulados donde se busca puntualizar acerca de la importancia que en la primera infancia es el fomentar el desarrollo del pensamiento crítico a través de estrategias y métodos de enseñanza que generan las agentes educativas para lograr un desarrollo integral en el niño, desde este punto se retoma los instrumentos utilizados para dar cuenta de la necesidad que se evidencia en los procesos pedagógicos de las agentes educativas, el integrar en el aula diferentes prácticas que permitan y promuevan el pensamiento en los niños y niñas, es por esto que a partir de las documentaciones realizadas cada semana por las agentes educativas y las entrevistas se buscó analizar como sistematizan sus prácticas pedagógicas y los procesos adquiridos por los niños en cada semana integrado los ámbitos de aprendizaje expuestos por los lineamientos para fomentar el pensamiento crítico, desde esta perspectiva se evidencia la carencia de comprensión teórica y práctica de las agentes educativas así como la necesidad de implementar estrategias fundamentales en este proceso para el desarrollo del pensamiento. En el artículo de (Hoyos, 2018) se entiende el pensamiento crítico como una capacidad que posee el sujeto de hacer representaciones encaminadas desde su mente, concepción que puede considerarse una asimilación a lo que actualmente hace referencia el pensamiento crítico aunque la postura que se tiene desde el lineamiento de operación Buen Comienzo 2019 se enmarca en un pensamiento crítico desde la autonomía y capacidad de independencia que puede desarrollar el niño en primera infancia a través de sus propias experiencias que están inmersas en su contexto.

Así mismo al hablar de métodos de enseñanza que deben utilizar las docentes para fomentar el desarrollo en el niño de 4 años se tiene como postura la expuesta en el artículo de (Gallego & Gutiérrez, 2015). El cual hace relevancia a la participación que tiene el niño como sujeto que realiza reflexiones a partir de lo que vive para luego manifestarlos en espacios donde ellos puedan decidir basados en lo expuesto se cita a (Lansdown 2005a, p. 21), el cual aporta que los niños son capaces de dar su postura según lo aprendido en su contexto, razón que se establece en el artículo de (Herrera, 2017). Donde se establece que “el desarrollo del niño dependerá del medio del cual se encuentre inserto” opinión que apoya lo expuesto en el anterior artículo y que hace ver el niño como sujeto de su entorno.

Ahora bien, al hablar del docente se encuentran varias posturas que se relacionan con lo que se desea lograr que aporte en el proceso de desarrollo del niño, donde se asume este como un sujeto que promueve la auto evaluación y la coevaluación entre los estudiantes los cuales le permitirá evaluar el proceso de aprendizaje obtenido en el transcurso del tiempo según (Cáceres et al. 2018), postulado que permite relacionarse en el artículo de (Duque. J 2015) donde se hace referencia a la estrategia como un procedimiento que apoya la enseñanza y el cual tiene como objeto llevarlo a lo didáctico a través de la capacidad que tiene el estudiante de asimilar los contenidos transmitidos donde será tomada como estrategia aquel procedimiento que apoya la enseñanza y que según (Taborda et al., 2016) conducirá a repensar la acción o postura sobre la metodología de la enseñanza de la primera infancia.

Es así como en el artículo de (Castro et al., 2018) se visualiza el docente de educación de preescolar como un sujeto que debe evidenciar su dominio a través de la aplicación de métodos, estrategias, dimensiones que proporcionen conocimientos y a su vez desarrollen el pensamiento a fines de utilizar estos para generar aprendizajes significativos teniendo como base las necesidades e intereses de los estudiantes, sus saberes previos y experiencias en su entorno. Postura que apoya el artículo de (Castro, 2015), donde se integra al significado de estrategias relacionándolo con el procedimiento de enseñanzas que debe llevar el docente para disponer a sus alumnos a un aprendizaje en donde se favorece la comunicación y el ser.

Conclusiones

- Se evidenció que es el agente educativo el principal actor en los procesos formativos e integrales de los niños y niñas y es por medio de la implementación de estrategias didácticas que se fortalecen los procesos de aprendizajes y fomentan la construcción del desarrollo del pensamiento crítico de acuerdo con las necesidades e intereses de estos.
- Desarrollar en los niños y niñas un pensamiento crítico, donde puedan dar respuesta a los incesantes cambios que se han ido presentando en nuestra cultura, exige la participación, creatividad y proactividad frente a las situaciones de la cotidianidad.
- Es labor de la agente educativa implementar estrategias acordes al plan que contiene el lineamiento del programa Buen Comienzo a fin de desarrollar en los niños de primera infancia un pensamiento que les dé la posibilidad de expresar de manera libre y clara que es lo que quieren

- Para las agentes educativas es indispensable la ejecución de herramientas que permitan afianzar, fomentar y concientizar al niño sobre su propio pensamiento de este punto se busca que se generen nuevas estrategias como: utilización de cuentos infantiles, dinámicas de diálogos, actividades de concentración entre otras, las cuales brinden en el campo pedagógico coherencia a la práctica.
- Es importante para la agente educativa concientizarse frente a las cualificaciones brindadas por el programa Buen Comienzo para converger en las dinámicas institucionales y de este modo aplicarlas en el campo pedagógico con los niños.
- El comprender desde lo teórico y práctico el lineamiento de operación en su labor como agente educativa es necesario para obtener una mayor asertividad en el proceso de formación constante en primera infancia y a su vez es indispensable para el desarrollo de los diferentes ámbitos que se deben lograr en los niños y niñas que se atienden desde el programa , por tal motivo es fundamental que la agente educativa se apersona del manuscrito y lo aplique desde su saber específico para obtener resultados asertivos en el proceso de cada niño.
- De acuerdo a las respuestas brindadas por las diferentes agentes educativas se logra establecer que falta integrar la intencionalidad del trabajo pedagógico a la ejecución de las diferentes estrategias que se realizan en pro del desarrollo de los niños, es decir que falta relación entre las estrategias y la intención de lo proyectado para generar un pensamiento crítico en los niños.

- Comprender el significado de asamblea (como un factor influyente para el desarrollo del pensamiento crítico a partir de la interacción con el otro), es fundamental para la agente educativa poder ejecutar y aplicar en el proceso de los niños.
- Al ejecutar las indicaciones por cada coordinadora es considerable indagar asertivamente con el equipo de trabajo (agentes educativas) la manera de cómo debe hacerse y enfocando cada directriz al alineamiento de operación
- Se debe tener en cuenta la concepción de coordinadora que se maneja en la corporación Latina, la cual es la encargada de direccionar su equipo de trabajo y asignar las tareas a ejecutar de acuerdo a la indicación de base brindada por el jefe y teniendo en cuenta una sana aplicación de los lineamientos y comprensión de estos.
- Es conveniente manejar pertinentemente los lineamientos por parte de las coordinadoras para lograr una comunicación asertiva con las agentes educativas frente al proceso pedagógico con los niños y niñas de primera infancia
- Como plan de mejora se aconseja socializar a las coordinadoras la manera en que se lleva a cabo la integración de los lineamientos en cada proceso pedagógico y de esta manera enfocarlo a una comunicación asertiva por parte del equipo interdisciplinario, de este modo la agente educativa tendrá mayor manejo con la explicación que se brinda por la coordinadora de base.
- Una pregunta que surge a través del proceso es ¿qué está pasando con la integración del lineamiento frente a como se proyecta y como se documenta la practica pedagógica?

- Una posible investigación que surge de los resultados obtenidos es sobre cómo las agentes educativas están documentando la práctica pedagógica y de qué manera están direccionando las coordinadoras el proceso de sistematización de esta practica

Referencias

Acosta. B, Baldivián.B. (2018). Estrategias pedagógicas basadas en el ajedrez dirigido a los docentes de educación inicial para fomentar la creatividad en niños y niñas de 4 a 5 años. *Revista de Investigación* N° 94 Vol. 42. Venezuela

Aguilar. M. (2015). Creatividad, pensamiento crítico y valores: una mirada diferente en la educación. *Revista Magistralis* Número 18. (pag.115-127) México

Álvarez, L. (2018). Diseño de una estrategia pedagógica con uso de tic para potenciar pensamiento crítico en niños de transición. *Modelo multi-agente para la evaluación ingeniería e innovación* - Vol. 6:(1) (34 - 39). Universidad Pontificia Bolivariana. Medellín

- Amaro. A, Carreño.D & Marcaida. (2019). La formación permanente como necesidad para la implementación del perfeccionamiento curricular en la primera infancia. *Revista Conrado*, 15(68), 117-121.Cuba
- Botero Carvajal, A., Alarcón, D. I., Palomino Angarita, D. M. & Jiménez Urrego, A. M. (2017). Pensamiento crítico, metacognición y aspectos motivacionales: una educación de calidad. *Revista Poiésis*, (33), 85-103.Medellín
- Chambilla.N & Galarreta.C .(2016). Programa “velozmente” para el desarrollo del pensamiento lógico en estudiantes de 3 años de la i.e.i. n° 254 del distrito de chocope, provincia de ascope, región la libertad. Perú
- Carlos J. Ossa-Cornejo, Maritza R. Palma-Luengo, Nelly G. Lagos-San Martín, Ingrid M. Quintana-Abello & Claudio H. Díaz-Larenas. (2017). *Análisis de instrumentos de medición del pensamiento crítico*. Universidad del Bio-Bio. Chile
- Castro, A. (2015). Iniciar la educación en ciudadanía desde el preescolar mediante rutinas de pensamiento.*revista Infancias Imágenes*, 15(1), 41-58.Bogota
- Castro.H, Bedoya.P & Padilla.F.,(2018). Perspectivas docentes para la educación en infancia. Un estudio desde las instituciones educativas en dos municipios de Córdoba. *Revista de ciencias humanas, teoría social y pensamiento crítico*. Año 6. n° 8. Agosto-diciembre 2018. pp. 221-237 universidad nacional experimental Rafael María Baralt. Córdoba

Castro. M, Guzmán.N, Álvarez. M, Benítez. V, & Álvarez. M. (2019). Tránsito de la educación inicial a la básica primaria y su incidencia en el desarrollo del pensamiento creativo en la infancia. *Revista Universidad Católica Luis Amigó*, (3), pp. 183-199.

Medellín

Cisterna. V & Garayzábal.E. (2016). La argumentación infantil: perspectivas analíticas y evaluativas. Una mirada crítica desde un enfoque integral. *Revista Akademèia*.

Volumen 7 Número 1. Páginas 31 a 52. España

Cuellar Cartaya, M. E., Tenreyro Mauriz, M., & Castellón León, G. (2017). El juego en la Educación Preescolar. Fundamentos históricos. *Revista Conrado*, 14(62), 117-

123.Cuba

Decreto 1278 de junio 19 de 2002. Por el cual se expide el Estatuto de Profesionalización Docente. El Presidente de la República de Colombia, en ejercicio de las facultades extraordinarias conferidas por el artículo 111 de la ley 715 de 2001

Defás. L, Yáñez. E. (2017). *Influencia de las funciones básicas del pensamiento crítico en la calidad del desarrollo cognitivo en la lectoescritura de los niños de 3 a 4 años.*

Diseño de una guía didáctica con enfoque metodológico para docentes.

Universidad de Guayaquil. Ecuador

Duque. J, (2015). *Creación de un preescolar con énfasis en el desarrollo del pensamiento científico y liderazgo en la ciudad de Pereira.* Universidad tecnológica de Pereira.

Pereira



- Flores. (2018). *Estrategias de formación docente para mejorar el aprendizaje de comprensión lectora en la institución educación pública N 22011 de capilla*. Perú
- Gallego Henao, A. M.; Ospina, S. A.; Quintero Arrubla, S. R. & Jaramillo Valencia, B. (2015). Una mirada hacia la consolidación de la educación preescolar y el saber pedagógico de los agentes educativos. *Revista Virtual Universidad Católica del Norte*, 44, 267-279. Medellín
- García Murillo. (2015). *rutinas de pensamiento una estrategia para desarrollar el pensamiento y la comprensión en los niños de preescolar*. Universidad de la sabana. Cundinamarca
- Gallego , A. & Gutiérrez , D (2015). Concepciones adultas sobre participación infantil en relación con la toma de decisiones de los niños. *Revista del Instituto de Estudios en Educación Universidad del Norte*, nº 22.pag.87-104. Medellín
- González, I. (2016). *Desarrollo del pensamiento crítico en niños de preescolar a través de la realización de actividades de ciencias naturales*. Universidad de Montemorelos. México
- Guadalupe. E. (2018). *interdependencia de la formación moral y la convivencia en educación preescolar: pensares y decires de las educadoras*. México
- Guaminga.J, & Lasso.N. (2015). *El arte musical en el desarrollo del pensamiento creativo en los niños de educación parvularia e inicial “leandro chuquimarca” de la*



comunidad san juan de tipín, palmira, guamote, chimborazo, durante el año lectivo 2014 – 2015. Ecuador

Hernández, Pagues. (2016) Cómo enseñar historia y ciencias sociales en la educación preescolar. *121.Revista Mexicana de Investigación Educativa RMIE*, VOL. 21, NÚM. 68, PP. 119-140.México.

Hernández.M, Camargo.N & Castaño.S. (2018). *Estrategia Freiriana para docentes de preescolar, basados en el pensamiento crítico, en el liceo infantil genius school.* Corporación Universitaria Minuto De Dios- UVD.Bogota.

Herrera. (2017). *Estrategias para favorecer el pensamiento reflexivo en segundo de preescolar, a través del método Montessori.* Universidad pedagógica nacional. México.

Hoyos.M. (2015). La literatura infantil y sus beneficios en el desarrollo del pensamiento y del lenguaje. *Katharsis*—ISSN 0124-7816, No. 19, pp. 73-98. Envigado.

Madariaga, Patricio; Schaffernicht, Martin. (2013). Uso de objetos de aprendizaje para el desarrollo del pensamiento crítico. *Revista de Ciencias Sociales (Ve)*, vol. XIX, núm. 3, pp. 472-484 Universidad del Zulia Maracaibo, Venezuela.

Martinez.C,Abril.A. (2018),Reflexiones sobre el nuevo modelo educativo en México: una propuesta para desarrollar el pensamiento crítico. *Revista electrónica de investigación e innovación educativa*.vol 3. N 4. Pag 1-16. México



- Matapí.M, Rodríguez & Suarez. (2018). *investigación escolar: estrategia pedagógica para el desarrollo del pensamiento crítico*. Leticia.
- Mesa.A,Gómez.A. (2015).Salud mental, función docente y mentalización en la educación preescolar. *Revista Cuadrimestral da Associação Brasileira de Psicologia Escolar e Educacional*, SP. Volume 19, Número 1, Janeiro.
- Montaño.L. (2019). Trabajo docente con padres y madres de familia, un recuento en la Educación Preescolar. *Revista Electrónica “Actualidades Investigativas en Educación”* vol.19, numero 1. México
- Moreno-Pinado, Wilfredo Edgardo; Velázquez Tejeda & Míriam E. (2017) Estrategia Didáctica para Desarrollar el Pensamiento Crítico. *Revista Iberoamericana sobre Calidad, Eficacia y Cambio en Educación*, vol. 15, núm. 2, 2017, pp. 53-73 Red Iberoamericana de Investigación Sobre Cambio y Eficacia Escolar Madrid, España.
- M. R. Cernas García, C. V. Márquez González, M. S. Abarca Cedeño. (2015). El arte como herramienta para favorecer el desarrollo del pensamiento crítico en preescolares. *Revista Internacional de Educación Preescolar e Infantil* Volumen 1, Número 2, 2015, <<http://sobrelaeducacion.com>>, ISSN 2443-9835 © Common Ground.
- Noriega.M.(2019). *El diálogo participativo como estrategia para promover el pensamiento crítico en los niños y niñas de la institución educativa inicial n° 367 del distrito de san Martín de porres-lima*.Perú.

- Orellana-García, P., & Melo-Hurtado, C. (2014). Ambiente letrado y estrategias didácticas en la educación preescolar chilena. *Magis, Revista Internacional de Investigación en Educación*, 6 (13), 113-128.chile.
- Osorio .Y, Yaguma.N & Montenegro. (2018). *Inteligencia Emocional En El Aula - Etapa Preescolar*. Pereira.
- Rivas. F (2018). *Estrategias didácticas para fomentar el desarrollo del razonamiento, pensamiento crítico y creativo de los estudiantes del nivel inicial*. Universidad inca. Perú.
- Salazar.E & Tobon.S. (2018). *Análisis documental del proceso de formación docente acorde con la sociedad del conocimiento*. *Revista espacios* Vol. 39 (Número Especial CITED) Año 2018 Vol. 39 (Número Especial CITED) Año 2018. Pág. 17.
- Sánchez, (2018). *Habilidades de pensamiento crítico desde la Educación Ambiental: El juego como estrategia*. *Revista Tecné, Episteme y Didaxis*. Bogotá.
- Standish.p & Thoilliez.B. (2018). El pensamiento crítico en crisis. Una reconsideración pedagógica en tres movimientos. *Ediciones Universidad de Salamanca / CC BY-NC-ND Teor. educ.* 30, 2-2018, pp. 7-22. Madrid.
- Taborda A, García Lora L & Mercado Vega M. (2016). *Proyecto de Investigación de Aula Estrategia Didáctica para Motivar la Lectura de Cuentos en Niños de Preescolar de la Institución Educativa Nuevo Bosque*. Universidad de Cartagena. Cartagena.



Tacora,S, García. (2018). *La importancia de la escuela, el profesor y el trabajo educativo en la atención a la deserción escolar. Revista Científico-Metodológica, Edición especial, Cuba*

Tamayo, O. E., Zona, R., & Loaiza, Y. E. (2015). El pensamiento crítico en la educación. Algunas categorías centrales en su estudio. *Revista Latinoamericana de Estudios Educativos*, 11(2), 111-133.Manizales.

Tornero B., Ramaciotti A., Truff ello A. & Valenzuela F. (2015). *Nivel cognitivo de las preguntas que formulan las educadoras de párvulos. Educ.*, 18 (2), 261-283. DOI: 10.5294/edu.2015.18.2.5. Chile



**Disertaciones sobre los conceptos: el pensamiento crítico y las estrategias
didácticas en primera infancia***

Maria Camila Uguetty Jaramillo

Tutor:

Magister María Patricia Gómez Gómez

Universidad Católica Luis Amigó

Escuela de Posgrados

Maestría en Educación

Medellín

2020

* La presente ponencia es derivada del proyecto de investigación Estrategias didácticas que utilizan las agentes de la Corporación Latina para fomentar el pensamiento crítico en los niños de 4 años, realizado entre 2019-2020 El cual es presentado como requisito para optar al título de Magister en Educación. El producto se articula a la Línea Infancia, Historia y Cultura del Grupo de Investigación Educación, Infancia y Lenguas Extranjeras.

**Disertaciones sobre los conceptos: el pensamiento crítico y las estrategias
didácticas en primera infancia***

María Camila Uguetty Jaramillo³

Resumen

Este texto procura mostrar los principales hallazgos conceptuales acerca del pensamiento crítico y su relación con las estrategias didácticas en los niños de 4 años, por medio del estudio de producciones investigativas en tesis de posgrado y doctorados, textos reflexivos y artículos de libros; además se fundamentó en un diseño cualitativo- descriptivo, de tipo documental. El proceso de investigación tuvo como objetivo “Comprender la importancia de las estrategias educativas que contribuyen al desarrollo del pensamiento crítico, en niños y niñas en primera infancia”. Entre las conclusiones se evidenció que es el agente educativo el principal actor en los procesos formativos e integrales de los niños y niñas y es por medio de estrategias didáctica que se fortalece los procesos de aprendizajes que fomentan la

* La presente ponencia es derivada del proyecto de investigación Estrategias didácticas que utilizan las agentes de la Corporación Latina para fomentar el pensamiento crítico en los niños de 4 años, realizado entre 2019-2020 El cual es presentado como requisito para optar al título de Magister en Educación. El producto se articula a la Línea Infancia, Historia y Cultura del Grupo de Investigación Educación, Infancia y Lenguas Extranjeras.

³ Licenciada en Educación Preescolar. Estudiante de cuarto semestre de la Maestría en Educación, Universidad Católica Luis Amigó. Docente de la Corporación Latina, Medellín-Colombia. Contacto: maria.uguettyja@amigo.edu.co, [ORCID https://orcid.org/0000-0002-0271-6016](https://orcid.org/0000-0002-0271-6016)



construcción del desarrollo del pensamiento crítico de acuerdo con las necesidades e intereses de estos.

Palabras Clave: agentes educativos, estrategias didácticas, pensamiento crítico.

Introducción

Para la escritura de la presente ponencia se acudió al rastreo de artículos resultado de investigación, libros, trabajos de grado de pregrado y posgrado, entre otros. De igual manera, se retomó el Lineamiento de Operación del Programa Buen Comienzo para el año 2019. La búsqueda de información en diferentes bases de Datos y bibliotecas de la ciudad permitió identificar alrededor de 60 documentos, los cuales fueron agrupados en las categorías del estudio: pensamiento crítico, estrategias didácticas, agente educativo; categorías que son desarrolladas en los diferentes apartados de esta ponencia. Luego de realizar la lectura y análisis por categorías se tomó la decisión de solo trabajar con 30 documentos debido a que respondían a los criterios de inclusión y exclusión de la investigación.

Ahora bien, es importante resaltar que el rastreo bibliográfico sobre la Educación para la primera infancia en relación con el pensamiento crítico muestra como los primeros años de vida son la clave en el fortalecimiento del desarrollo integral del ser humano, y es

concluyente en el desarrollo posterior del individuo en la sociedad. En otras palabras, desarrollar en los niños y niñas un pensamiento crítico, donde puedan dar respuesta a los incesantes cambios que se han ido presentando en nuestra cultura, que exige la participación, creatividad y proactividad frente a las situaciones de la cotidianidad.

Hoyos (2015) define el pensamiento crítico como una representación que el sujeto realiza a partir de las formaciones de ideas en su mente. “(...) desde este punto se puede interpretar que el pensamiento está asociado a la forma en que un individuo comprende, trasmite o procesa la información” (p. 93), así mismo el pensamiento crítico es un proceso que propone analizar, entender y evaluar de manera clara los conocimientos y el cómo se pueden interpretar o representar en el entorno.

Pensamiento crítico

En la actualidad, el tema del desarrollo del pensamiento crítico es de gran importancia para el desenvolvimiento de las personas dentro de su contexto siendo un proceso que estimula el análisis, la argumentación y la comprensión. Teniendo en cuenta lo anterior se toma como referencia para esta investigación los argumentos expuestos por algunos autores que explican el concepto de pensamiento crítico, entre ellos Paulo Freire, Henry Giroux y Peter McLaren quienes coinciden en afirmar que el sujeto en la pedagogía

crítica es el centro de sus propias decisiones o de sus máximas aspiraciones (2019, p.11), premisa que utiliza el programa Buen Comienzo, para buscar el desarrollo integral en los niños a partir de la utilización de herramientas que permitan fomentar el desarrollo del pensamiento crítico.

De la misma manera, Hoyos (2015) define el pensamiento crítico como una representación que el sujeto realiza a partir de las formaciones de ideas en su mente. “(...) desde este punto se puede interpretar que el pensamiento está asociado a la forma en que un individuo comprende, trasmite o procesa la información” (p. 93), por tal motivo para Hoyos el pensamiento crítico abarca gran significado en el proceso cognitivo de este; además García (2015) aporta que “el pensamiento es más que una acción” (p.24), puesto que integra conocimientos y procesos que promueven el desempeño del sujeto en su entorno, a nivel emocional, cognitivo y social, resumiendo entonces que este concepto es entendido como la facultad que tiene el sujeto de creer en sus propias ideas y su autorrealización desde el ámbito social para defender su posición comprendiendo y procesando la información. Lipman, (1989) como se citó en Madariaga, et al, (2013) aporta el pensamiento crítico como una capacidad y responsabilidad que se tiene para transportar un sistema de lenguaje el cual se integra en el contexto y en varios criterios. De lo anterior se puede decir que el pensamiento crítico son todas aquellas acciones que realiza el sujeto a partir de la capacidad cognitiva que posee en su pensamiento para generar un sistema de lenguaje que aporte a como transmite y como interactúa en su medio.

Es así como el pensamiento crítico se ve reflejado en la manera como el sujeto interactúa con su entorno y se responsabiliza de sus procesos de desarrollo, por tal razón

es fundamental en la primera infancia fomentar el pensamiento crítico en los niños para lograr la transformación de diferentes concepciones acerca del reconocimiento de su propio desarrollo.

Estrategias didácticas

Algunas de las investigaciones revisadas, permitieron analizar la importancia de las estrategias didácticas y su implementación para la estimulación adecuada del desarrollo del pensamiento crítico de los niños niñas, al respecto Rivas, F (2018) relaciona las estrategias didácticas como un medio utilizado por los agentes educativos, para alcanzar en sus estudiantes un adecuado avance en los procesos de enseñanza a aprendizaje. Definiendo entonces, las estrategias didácticas, como toda acción o técnica que se planifica de manera organizada para lograr alcanzar los objetivos propuestos y de esta manera la construcción de aprendizajes significativos en los niños y las niñas, debiendo ser elaboradas por los docentes con una clara intención pedagógica.

Así mismo en Acosta y Baldivian (2018) se indaga acerca de las estrategias que pueden ser utilizadas desde los 3 a 8 años con el fin de guiar el aprendizaje y de este modo permitir en su proceso la interacción con sus dificultades ya sean de atención, conducta o fortalecimiento de su autoestima, por lo cual surge la necesidad de obtener un individuo autónomo, a partir de esta se evidencia como resultado que aquellos agentes educativos que integraron el juego en sus clases obtuvieron mayores respuestas en el rendimiento

escolar de los niños; es por ello que las estrategias didácticas sean las herramientas, acciones o propuestas que se desarrollan sobre un tema específico, teniendo en cuenta la población, espacios, necesidades u objetivos, es así que como lo expresa Orellana y Melo (2014) “las estrategias didácticas utilizadas para estimular la alfabetización inicial pueden promover un adecuado desarrollo de la lectura y la escritura iniciales” (p.15) es decir que a partir de las estrategias utilizadas por los agentes educativos se puede estimular el lenguaje, a partir de la lectura de imágenes y la recreación de símbolos, a los cuales suelen darle el nombre de lo que desean expresar, el salón de clases busca a partir de los diálogos establecidos por los docentes que surjan interrogantes que permitan el desarrollo de ideas y de este modo se parte del lenguaje oral y cognitivo en los niños.

Es así como Duque (2015, p.17) define las estrategias didácticas como “el conjunto de procedimientos que, apoyados en técnicas de enseñanza, tienen por objeto llevar a buen término la acción didáctica”, por tal razón dependiendo de cómo es la utilización de las estrategias didácticas por parte del docente se verá reflejado la efectividad en el componente pedagógico y en el proceso de desarrollo de los estudiantes.

Además, las estrategias didácticas según lo anterior permiten al sujeto guiar su proceso de aprendizaje a partir de la interacción con el otro, por tal motivo es fundamental en la primera infancia incentivar el trabajo colaborativo en los niños y niñas para lograr aprendizajes significativos que permitan fomentar el pensamiento crítico desde el desarrollo de su autonomía.

Agente educativo

Actualmente desde los lineamientos de operación del programa Buen Comienzo 2019 -2020 se hace referencia al agente educativo el como “un actor fundamental en la mediación entre las herramientas culturales y las capacidades de los niños y las niñas” (p.13), partiendo de este referente se busca que el agente educativo promueva las interacciones a través de la implementación de estrategias y practicas pedagógicas que favorezcan el aprendizaje y sean pertinentes para el desarrollo integral de los niños, por tal razón “las experiencias pedagógicas que se propician parten de las motivaciones de los niños y deben permitir el desarrollo de la autonomía como la construcción de su propia identidad”(p. 13) desde este punto de vista es importante que el docente a través de asamblea pedagógicas genere en los niños aprendizajes significativos en torno a la oralidad y sus reflexiones y logre integrar de acuerdo a las estrategias implementadas la capacidad de decisión, opinión y autonomía en cada uno de los niños y niñas los cuales permitirán que los agentes educativos proyecten las experiencias de acuerdo a las necesidades, intereses y expectativas manifestadas.

En concordancia con lo anterior, Mieles et al. (2009) aduce que el docente de Educación Preescolar es importante en la promoción y el desarrollo del niño, donde representa una figura autoritaria relacionada con la familia o personas significativas que promueven el cuidado y protección en él (p.119). Es por esto que es importante el actuar docente como un medio o guía en cada uno de los procesos formativos para apuntar a un desarrollo de la integralidad infantil, desde este punto de vista en las tesis de Osorio et al.

(2018) y Guadalupe (2018) definen al docente como un sujeto que establece el cuándo y en qué lapso puede dar cambios en el estudiante y, es entonces de gran importancia comprender el papel que realiza el docente en el proceso de adquisición y desarrollo del pensamiento crítico donde se evidencia que es un mediador que permite a través de las estrategias didácticas propuestas dar cumplimiento al objetivo de esta y lograr generar en sus estudiantes aprendizajes significativos para la vida.

En el trabajo de Gretel (2018) se establece una relación particular entre la docente de educación inicial y sus estudiantes, donde se aporta que el rol que debe asumir es el de orientar y permitir a los niños crear e imaginar partiendo de sus necesidades y capacidades, así mismo se busca que esta trabaje por el desarrollo de las diferentes potencialidades para promover su formación integral y entenderlo desde lo autónomo e independiente que pueden llegar a ser los niños y niñas. En coherencia con lo expuesto, el concepto de docente de preescolar, debe estar guiado bajo la representación que este transmite a sus estudiantes en tanto es quien se convierte en el referente de autoridad protectora, al respecto Mieles y Cols (2009) citado en Mesa y Gómez, (2015) aducen que el agente educativo debe tener claridad en qué hacer y cómo, qué enseñar y a quiénes, con qué métodos, y qué técnicas y estrategias debe utilizar, ello con el fin de favorecer el desarrollo actitudinal, procedimental y conceptual de las dimensiones del desarrollo infantil.

Por esto es importante como se explica en Educación. (2019) el agente educativo en el proceso integral de los niños, donde se busca que mediante estrategias pedagógicas y didácticas el docente interactúe por medio del dialogo con sus alumnos y



logre de esta manera desarrollar los ámbitos de aprendizajes promovidos desde sus posturas teóricas, los cuales permiten fomentar la construcción del pensamiento y acercarlo al desarrollo del pensamiento crítico desde el interés y capacidad del niño

Referencias Bibliográficas

- Acosta, B, Baldivián, B (2018). *Estrategias pedagógicas basadas en el ajedrez dirigido a los docentes de educación inicial para fomentar la creatividad en niños y niñas de 4 a 5 años*. Revista de Investigación N° 94 Vol. 42.
- Duque, J (2015) *Creación de un preescolar con énfasis en el desarrollo del pensamiento científico y liderazgo en la ciudad de Pereira*. Universidad tecnológica de Pereira.
- García, D. (2015). *Rutinas de pensamiento una estrategia para desarrollar el pensamiento y la comprensión en los niños de preescolar*. Universidad de la Sabana.
- Greter, S. (2018). *La relación de la educadora con el niño de edades preescolares*. Integración Académica en Psicología Volumen 7. Número 19.
- Hoyos, M (2015). *La literatura infantil y sus beneficios en el desarrollo del pensamiento y del lenguaje*. Katharsis—ISSN 0124-7816, No. 19, pp. 73-98.
- Mesa, A y Gómez, A (2015). *salud mental, función docente y mentalización en la educación preescolar*. Revista Cuadrimestral da Associação Brasileira de Psicologia Escolar e Educacional, SP. Volume 19, Número 1.
- Ministerio de Educación Nacional de Colombia (2019) *lineamientos conceptuales y técnicos para la operación de las modalidades de atención del programa buen comienzo*.



Orellana, P. & Melo, C. (2014). Ambiente letrado y estrategias didácticas en la educación preescolar chilena. *magis, Revista Internacional de Investigación en Educación*, 6 (13), 113-128.

Cernas García, C. V. Márquez González y M. S. Abarca Cedeño. (2015). *El arte como herramienta para favorecer el pensamiento crítico en preescolares*, revista internacional de educación preescolar e infantil, V.1, N,2
<<http://sobrelaeducacion.com>>, ISSN 2443-9835 © Common Ground. M. R

Rivas, F. (2018) *estrategias didácticas para fomentar el desarrollo del razonamiento, pensamiento crítico y creativo de los estudiantes del nivel inicial.*

ANEXOS

-Instrumentos

ENTREVISTA SEMI ESTRUCTURADA

Objetivo general

Analizar las estrategias didácticas que utilizan los agentes educativos para fomentar el desarrollo del pensamiento crítico en los niños y niñas de 4 años de la corporación Latina de la ciudad de Medellín en el año 2019-2020

Objetivo específico

- Identificar desde el plan de estudios de transición, de Buen comienzo las estrategias didácticas implementadas por los agentes educativos.

Preguntas

1. ¿Qué entiende por el desarrollo del pensamiento crítico?
2. ¿Con sus palabras que infiere a cerca del concepto estrategias didácticas?
3. ¿Mencione la estrategia didáctica que usted utilizar para el desarrollo del pensamiento crítico?
4. ¿Desde el plan de estudio de transición cuales son las estrategias didácticas que implementa para el desarrollo del pensamiento crítico?

Objetivo específico

- Describir cómo las estrategias didácticas implementadas por los agentes educativos aportan al desarrollo del pensamiento crítico

Preguntas

1. ¿De qué manera trabaja en el aula el desarrollo del pensamiento crítico articulado a los lineamientos del programa de Buen Comienzo?
2. ¿Cuáles son las fortalezas o debilidades que ha presenciado al momento de implementar las estrategias que desarrollen el pensamiento crítico?
3. ¿En las estrategias didácticas trabajadas en clase implementa el trabajo colaborativo? Justifique su respuesta
4. ¿Cuál estrategia didáctica considera usted que implementan de manera recurrente en el plan de estudios de Buen Comienzo en relación al desarrollo del pensamiento crítico?

Objetivo específico

Proponer estrategias didácticas para el desarrollo del pensamiento crítico

Preguntas

1. ¿Considera que los lineamientos del programa Buen Comienzo propician el desarrollo del pensamiento crítico? Argumente su respuesta
2. ¿Con base en su experiencia que estrategias educativas recomienda a los demás docente para el desarrollo del pensamiento crítico?
3. ¿Cuáles son los aportes significativos que ha logrado en su desempeño docente en relación a las estrategias didácticas del desarrollo del pensamiento crítico?

-Pantallazo o carta de recepción del artículo de revisión



The screenshot shows a Gmail interface with a search bar containing "revista eleuthera". The email is from "Revista Eleuthera <eleuthera@ucaldas.edu.co>" to "para mi" on "dom, 24 nov 2019 16:37". The content of the email is as follows:

Estimada

María Camila Uguetty

Acuso recibido de los documentos y el artículo, el cual pasará a ser revisado por el Comité Editorial de la Revista.

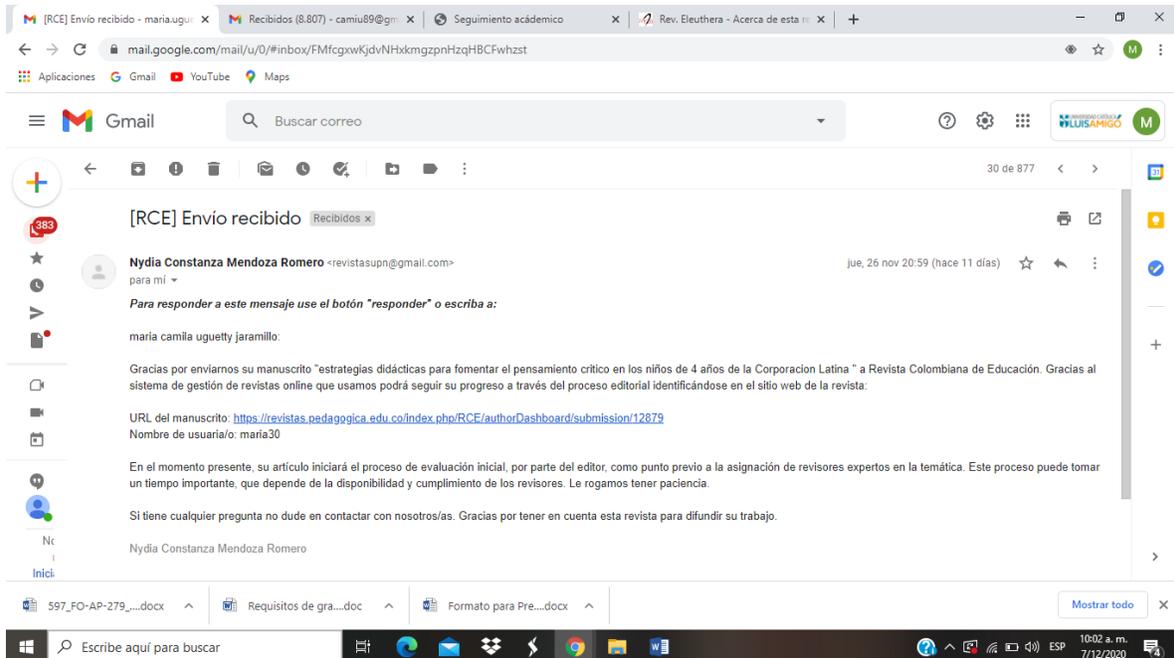
Cordialmente

Laura Londoño
Asistente Editorial

Universidad de Caldas | Gestión con **Autonomía**

La información aquí contenida es para uso exclusivo de la persona o entidad de destino. Está estrictamente prohibida su utilización, copia, descarga, distribución, modificación y/o reproducción total o parcial, sin el permiso expreso de la Universidad de Caldas, pues su contenido puede ser de carácter confidencial y/o contener material privilegiado. Si usted recibió esta información por error, por favor contacte al remitente o al correo electrónico ucaldas@ucaldas.edu.co sobre el material y por ningún motivo haga público su contenido.

-Pantallazo o carta de recepción del artículo de resultados



The screenshot shows a Gmail interface with a search bar containing "Buscar correo". The email is from "Nydia Constanza Mendoza Romero <revistasupn@gmail.com>" to "para mi" on "Jue, 26 nov 2019 20:59 (hace 11 días)". The content of the email is as follows:

[RCE] Envío recibido Recibidos x

Para responder a este mensaje use el botón "responder" o escriba a:

maría camila uguetty jaramillo:

Gracias por enviarnos su manuscrito "estrategias didácticas para fomentar el pensamiento crítico en los niños de 4 años de la Corporación Latina" a Revista Colombiana de Educación. Gracias al sistema de gestión de revistas online que usamos podrá seguir su progreso a través del proceso editorial identificándose en el sitio web de la revista:

URL del manuscrito: <https://revistas.pedagogica.edu.co/index.php/RCE/authorDashboard/submission/12879>
Nombre de usuario/a: maria30

En el momento presente, su artículo iniciará el proceso de evaluación inicial, por parte del editor, como punto previo a la asignación de revisores expertos en la temática. Este proceso puede tomar un tiempo importante, que depende de la disponibilidad y cumplimiento de los revisores. Le rogamos tener paciencia.

Si tiene cualquier pregunta no dude en contactar con nosotros/as. Gracias por tener en cuenta esta revista para difundir su trabajo.

Nydia Constanza Mendoza Romero



-Pantallazo y enlace de la publicación de la ponencia

Memorias Encuentro de investigación

MARIA CAMILA UGUETTY JARAMILLO <maria.uguettyja@amigo.edu.co>
para p.investigaciones

Cordial Saludo

Me encuentro interesada en participar del encuentro de investigación para ello solicito de manera atenta la revisión de mi artículo "Estrategias didácticas utilizadas por las docentes para fomentar el Desarrollo del Pensamiento Crítico en los Niños de 4 años"

Agradezco su atención

- Artículo Estrategias didácticas para fomentar e...
- Cesion de derechos.doc
- WhatsApp Video 2020-06-13 at 4.35.16 PM.mp4

Cordialmente
Maria Camila Uguetty Jaramillo

597_FO-AP-279....docx | Requisitos de gra....doc | Formato para Pre....docx | Mostrar todo

Escribe aquí para buscar | 9:59 a. m. 7/12/2020



PUBLICACIÓN EN MEMORIAS/ X x Recibidos (8.808) - camiu89@gm x Seguimiento académico x Rev. Eleuthera - Acerca de esta r x +

mail.google.com/mail/u/0/#search/p.investigaciones%40amigo.edu.co/FMfcgwxKhqdgLxLgCKhHUTQZGJgJjCxJ

Aplicaciones Gmail YouTube Maps

Gmail p.investigaciones@amigo.edu.co

5 de 16

PROPUESTAS DE INVESTIGACIÓN QUE CONTINÚAN EN EL PROCESO EDITORIAL PARA LAS MEMORIAS DEL EVENTO

La Vicerrectoría de Investigaciones de la Universidad Católica Luis Amigó, se permite informar que su propuesta de investigación para la participación en el XXIII Encuentro Nacional de Investigación que se llevará a cabo del 14 al 16 de octubre de 2020, **cumple** con lo establecido para continuar en el proceso editorial para la publicación en las memorias del evento.

Cualquier novedad en cuanto a las memorias, la estaremos informando por este mismo medio.

En cuanto al Encuentro, le informamos que se realizará por medio del Campus Virtual de la Universidad, lo invitamos a estar pendiente del enlace que se compartirá en unos días para su respectivo ingreso.

Esperamos tanto su participación la próxima semana como la de toda la comunidad académica.

Nota: por favor hacer extensiva esta información con los demás autores de su propuesta de investigación (aplica para las propuestas que tienen más de un autor).

Agradecemos su atención y compromiso con esta actividad académica.

Que tenga un buen día.

Cordialmente,

Sara Arias Ochoa
Practicante de comunicación
Vicerrectoría de Investigaciones

597_FO-AP-279_...docx Requisitos de gra...doc Formato para Pre...docx

Mostrar todo

Escribe aquí para buscar

MEMORIAS/ XXIII Encuentro Na x Recibidos (8.808) - camiu89@gm x Seguimiento académico x Rev. Eleuthera - Acerca de esta r x +

mail.google.com/mail/u/0/#search/p.investigaciones%40amigo.edu.co/FMfcgwxKjBTXjxDJKIVxbsxWXIbQtNnL

Aplicaciones Gmail YouTube Maps

Gmail p.investigaciones@amigo.edu.co

1 de 16

XXIII ENCUESTO NACIONAL DE INVESTIGACIÓN

Octubre 2020

PROCESO EDITORIAL DE LAS MEMORIAS DEL EVENTO

La Vicerrectoría de Investigaciones de la Universidad Católica Luis Amigó, se permite informar que al terminar el Encuentro de Investigación se inició el proceso editorial para las memorias del mismo, las cuales se espera que sean publicadas en marzo del 2021.

Cualquier novedad, la estaremos informando por este medio o el mismo Fondo Editorial establecerá comunicación con usted.

Nota: por favor hacer extensiva esta información con los demás autores de su propuesta de investigación (aplica para las propuestas que tienen más de un autor).

Agradecemos su atención prestada.

Que tenga un buen día.

Cordialmente,

Sara Arias Ochoa
Practicante de comunicación
Vicerrectoría de Investigaciones

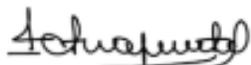
-Constancia de participación como ponente

**LA VICERRECTORA DE INVESTIGACIONES DE
LA UNIVERSIDAD CATÓLICA LUIS AMIGÓ**

HACE CONSTAR QUE:

Maria Camila Uguetty Jaramillo, identificado con documento de identidad número **1.128.421.307**, orientó la ponencia titulada **"Estrategias Didácticas Utilizadas Por Las Docentes Para Fomentar El Desarrollo Del Pensamiento Crítico En Los Niños De 4 Años"**, en el marco del **XXIII Encuentro Nacional de Investigación**, realizado por la Universidad Católica Luis Amigó, del 14 al 16 de octubre de 2020, en la ciudad de Medellín.

Esta constancia se expide en la ciudad de Medellín a los veintiséis (26) días del mes de octubre del 2020.



ISABEL CRISTINA PUERTA LOPERA
Vicerrectora de Investigaciones

Marcela B.

